

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + Keep it legal Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/





Ex Libris
J. Heyworth-Dunne
D. Lit. (London)

Nº 8527

الكتاب المسمى بالمحاس والاضداد

المنسوب الى

ابى عثمان عمرو بن بحر الجاحظ العلّامة البصريّ رحمة الله

طبع في مدينة ليدن المحروسة بمطبعة بريل سندة المحروسة المطبعة بريل

Digitized by Google

الكتاب المسمى بالمحاس والاضداد

المنسوب الى

ابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ العلّامة البصريّ رحبة الله

طبع في ملينة ليلن المحروسة بمطبعة بريل سنة ١٨٩٨

فهرست ابواب عذا الكتاب

[محاسي الكتاب والانب] ا صدّه ٨ أمحاسي الشجاعة ١٠٠ صدّه ١١١ المحلس حبّ البطي ١١١ صفّه ١٢٥ محاسي الدفء ولخيل ١١٧ صدة ١٣٣ محسى المفاخرة والاضلع الم امحاسي الثقة بالله سبحنه ١٩٩ صله ۱۲۷ المحاسن طلب الرزق ۱۹۸ صقر ۱۸۰ محاسي المواعظ ١٧١ صدد ١٧١ محاسى فصل الدنيا ١٨٦ صده ١٨٥ محسن النساء النابيات الما النساء المجنات ١٢٢ الاعرابيات ٢.٢ المتكلمات ٢.٩ محاسب النساء ٢١٢ محاسن التزويد ٢١٨ امثال في التهويدي ١٩٩٩

محاسي المخاطبات الصدة ال محاسي المكاتبات ٢١ ضده ٢٠ محلس لجواب ۲۱ صدّه ۲۲ محلس حفظ اللسل ٢٢ ضده ٢٧ محاسب كتمان السبر ١٨ صده ٢٥ محاسى الشكر ٣٠ ضدّه ٤٠ محاسى الصدى ۴۳ هذه وا محاسى للعفو ٤٨ صدّه اه محاسب للصير على لخيس ١٨٥ صدّه ٢١ محاسب الزهد الما صدّه ١٨٦ محلس للوثة ١٠ صدّه ١١ محسن الملايات ١١٣ صدر ١٢ محاسى الصحبة ٥٠ صدد ٢١ محاسي التعليم ١٨ صدر ١١ محسس الوقاء ٧٠ صدّه ٧٠ محلس السخاء ١١ مسرى البخل ٨٠

عليها ٢٩٢ محاسن القيادة ٣٠١ محاسن اندبيب ٢٣٤٨ ضده مساوى الدبيب ا٣٥١ محاسن الباه ٥٩٩ صدّه في مساوى انعنّين ١٥٠ محاسن النيروز والمهرجان ٣٥٩

في الناشزة ٢٢٧ نساء للخلفاء ٢٣٣ المطلقات ٢٣٣ محاسن وفاء النساء ٢٩٢ ضدّه ٢٥٢ محاسن مكر النساء ٣١٣ مساوى مكر النساء 349 محاسن الغيرة ٢٠٢ مساوى شدّة الغيرة والعقوبة محاسن الهدايا ٢٣٥٥

بسم اللة الرحمن الرحيم وبد الاعانة

* لخمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على رسوله سيّدنا محمّد وآله اجمعين ه

قال عروة بن بحر لجاحظ رحمه الله كانت العجم تقيد مآثرها بالبنيان والمدن ولخصون مثل بناء اردشيره * وبناء اصطخرة ة وبناء المحائن والسديره والمدن ولخصون ثر ان العرب شاركت العجم في البنيان وتفرّدت بالكتب والاخبار والشعر والآثار فلها من البنيان غمدان وكعبة نجران أ وقصر مارب وقصر مارد وقصر شعوب والابلق الفرد وغير فلك من البنيان وتصنيف أ الكتب الشدّ تقييدًا للمآثر على مرّ الايّام والدهور *من البنيان أ لان 10 البناء لا محالة يدرس وتعفى رسومه والكتاب بان يقع من قرن اله قرن ومن المة الى المّة فهو ابدًا جديد والناظر فيه مستفيد وهو ابلغ في تحصيل المآثر من البنيان والتصاوير وكانت العجم وهو ابلغ في تحصيل المآثر من البنيان والتصاوير وكانت العجم تجعل الكتاب في الصخور ونقشا في للحجارة أ وخلقة مرتّبة في

البنيان فربّما كان الكتاب هو الناقي مربّما كان هو المحفور اذا كان نلك تاريخًا لامر جسيم او عهدًا لامر عظيم او موعظة يرتجي نفعها او احیاء شرف یریدون سخلید ذکره کما کتبوا علی b قبّة غمدان وعلى باب القيروان وعلى باب سمرقند وعلى عمود مارب 5 وعلى ركن المشقر c وعلى الابلق الفرد وعلى باب الرها يعدون الى المواضع المشهورة والاماكن المذكورة فيضعون الخطّ في ابعث المواضع من المحثور وامنعها من الحروس واجدر أن يراه من مرّل به ولا يُنسَى على وجه الدهور ، ولو لا الحكم المحفوظة والكُتُب المدونة لبطل اكثر العلم ولغلب سلطان النسيان سلطان الذكر 10 ولما كان للناس مفزع أ الى موضع استذكار ولو لم يتم ذلك hلحرمنا اكثر النفع ولو لا ما رسمت g لنا الاوائل فى كتبها وخلّدت من عجيب حكمتها ودونت من انواع سيرها حتى شاهدنا بها ما غاب عنّا وفتحنا بها كلّ مستغلف فجمعنا الى قليلنا كثيرهم والركنا ما لم نكن ندركة الله بهم لقد بُخسَ وظّنا منه mالملل العلم والنظر والمحاب الفكر k والعبر والعلماء بمخارج l الملل الم وارباب الناحل وورثة الانبياء واعوان لخلفاء يكتبهن كتب الظرفاء والصلحاء أوكتب الملاهي وكتب اعوان الصلحاء وكتب أسحاب المراء والخصمات وكتب السخفاء وحميَّة الجاهليّة ومناهم من يفرط

في العلم أيّامَ خموله وترك ذكره وحداثة سنّه ولو لا جياد الكتب وحسانها لما تحرِّكت همم هولًاء لطلب العلم ونازعت الى حبّ الكتب وانفت من حال الجهل وان يكونوا في غَمَار م الوحش b وللخل عليهم من الصرر والمشقّة، وسوء لخال ما عسى ان يكون لا يمكن الاخبار عن مقداره الا بالكلام الكثير وسمعت محمّد بن ة الجام يقول اذا غشيني النعاس في غير وقت النوم تناولت كتابا ظجد اهتزازى للغوائد الاربحيّة d للة تعتريني من سرور الاستنباء وعزّ التبيّن ع اشد ايقاظا من نهيف للمار وهدّة ٢ الهدم فاني اذا استحسنت كتابا واستجدته ورجوت فائدته لم أوثر عليه عوضا ولم ابغ به بدلا فلا ازال انظر فيه ساعة بعد ساعة كم بقى 10 من ورقع مخافة استنفادة g وانقطاع المادة من قبله وقال ابن احة A كان عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله بن عمر بن k لخطّاب k بجالس الناس فنزل k مقبرة من المقابر وكان k بزال في يده كتباب يقروه فستمل عن نلك فقال لم ار اوعظ من قبم ولا آنس من كتباب ولا اسلم من الوحمدة واهدى بعض 15 الكُتَّابِ الى صديق لم دفتها وكتب معه ١١ هديَّتي هـذه اعـرَّك الله تزكو على الانفاق وتربو على الكدّ الا تفسدها العوارى ٥ ولا تخلقها كثرة التقليب وهي انس في الليل والنهار والسفر

ولخصر a تصابح للدنيا والآخرة b تؤنس في الخلوة وتمنع من الوحدة مسامره مساعد ومحتث مطواء ونديم صدق وقال بعض للكماء الكتب بساتين العلماء وقال آخر الكتاب جليس لا مُهنَّة d له * وقال آخر اللتاب جليس بلا مُؤنه وقال آخر ذهبت f المكارم ة الله من الكتب قال g الجاحظ وانا احفظ واقبل الكتاب نعم الذُّخي والعُقْدة والجليس والعدة ونعم النشرة ونعم النزهة ونعم المشتغَل ولخرفة ونعم الانيس ساعة الوحدة ونعم المعرفة ببلاد الغبية ونعم القيين والدخيل والزميل ونعم الوزير h والنزيل والكتاب وعاء مُلئ علما وظرف حُشى ظرفا واناء شحن مزاحا أن شتت 10 كان اعيا من باقل وان شيت كان ابلغ من سحبان وائل وان شئت سرّته نوادره وشجتك مواعظة ومن له بواعظ مُلْه وبناسك فانك وناطق اخرس ومن لك بطبيب اعرابي ورومي هندى وفارسى يونانى ونىدىم مولِّد ونجيب عُتَّع له ومن لك بشيء يجمع الاول والآخر والناقص والوافر والشاهد والغاثب 15 والرفيع والوضيع والغتّ والسمين 1 والشكل وخلافة ولجنس وضدّه وبعد فا رايت بستانا يحمل في رُسْن وروضة * تنقل س في حُجّر ينطق عن الموقى ويترجم عن الأحياء ومن لك مؤنس لا ينلم الله بنومك ولا ينطق الله عما تهوى آمن من الارض واكتم للسر من صاحب السرَّء واحفظ للوديعيُّة من أرباب الوديعة ولا اعلم جارا

آمن a ولا خليطا انصف ولا رفيقا اطبع ولا معلما اخضع ولا صاحبا اظهر كفاية وعناية ولا اقل املالًا ولا ابراما ولا أبعد من مراء ولا أتماك لشغب b ولا ازهد في عبدال ولا اكفّ عن قتال من كتاب ولا اعم d بيانا ولا احسى مواتاة ولا اعتجل مكافاة ولا شجرة f اطول عمرا ولا اطيب ثموا ولا * اقرب مجتنى gولا اسم ادراكا ولا اوجهد في كلّ ابّان أ من كتاب ولا اعلم نتاجا في حداثة سنَّه وقرب ميلادة ورخص ثمنه وامكان وجودة يجمع من السيّر الحبيبة والعلوم الغريبة وآثار لل العقول الصحيحة ومحمود الاذهان اللطيفة ومن الحكم الرفيعة والمذاهب القديمة والتجارب للحكيمة والاخبار عن القرون الماضية والبلاد النازحة 10 والامشال السائرة والأمم البائدة ما يجمعه كتاب ومن لك بزائر ان شيت كانت زيارت عبّا وورده خمسا وان شنت لزمك لنزوم طلّ كان منك كبعضك س والكتاب هو لجليس الذي لا يُطرِيك م والصديق المنى لا يقليك والرفيق الذي لا يملُّك ٥ والمستمع p الذي p يستزيدك q ولجار p الذي p الذي الناب والمستمع والصاحب المذى لا يريد استخراج ما عندك بالملف ولا يعاملك

a) L رقا المتى الا المتى المتى المتى المتى المتى . c) M'
د. من . d) C add. بعادل (sic) tunc habet بعادل (sic). e) M
القوى C s. p. et add. إدان (sic). f) C om. g) C مواساة القوى . h) M واقرب مجيبا . h) M om. k) CL ومن آثار . h) MVL M' الظل C لفظك 'm) MVC M' يعضك 'm) MV يضك الله الطل C s. p. o) ML يضرك (sic) p) In M' ut vid. corr. in والمستمتع (sic). r) C والحادل . يسطيك (sic). r) C والحادل . يسطيك (sic). r) C . يسطيك (sic). r) C . يسطيك الاستوادل المستواد ال

بالمكر ولا يخدعك بالنفاق والكتاب هو الدذى ان نظرت فيه اطال امتاعك وشحّد a طباعك وبسط لسانك وجوّد b بيانك وفخّم a ألفاظك وبجّري نفسك وعمّر صدرك ومنحك تعظيم العوام وصداقة الملوك يطيعك بالليل طاعت بالنهار وفي السفر ة طاعته في الخضر وهو المعلم، ان افتقرت اليه لم يحقرك وان قطعت عنه المادة لم يقطع عنك الفائدة وان عُزلْتَ لم يدع طاعتك وان هبت ريم اعدائك و لم ينقلب عليك ومتى كنت متعلّقا منه بادنى حبل لم تضطرّك معه ٨ وحشة الوحدة الى جليس السوء وان امثل ما يقطع : بع الغُرَّاغ k نهارهم واصحاب 10 الكفايات ساءات ليله نظر في كتاب لا يزال له فيدا ازدياد في تجربة وعقل ومرووة وصون عرض واصلاح دين وتثمير مل ورب س صنيعة وابتداء انعام ولو لم يكن من n فضلة عليك واحسانة اليك الله منعم لك من للجلوس على بابك والنظر الى المارة ٥ بك مع ما في p فلك من التعرّض للحقيق p التي تساني p ومن فضول 15 النظر والابسة صغار الناس وامن حضورة الفاظام الساقطة ومعانيهم الفاسدة واخلاقهم الردية وجهاتهم المذمومة لكان في

نلك السلامة والغنيمة واحراز الاصل مع استفادة الفرع ولو لمر يكن في نلك الله الله يشغلك عن سخف المُنَى واعتياد الراحة وعن اللعب وكلّ ما تشتهيم لقد كان لمة في ذلك على صاحبه اسبغ a النعم واعظم المنت وجملة الكتاب وان كثر ورقه فليس ممّا يملّ لانّه وان كان كتابًا واحدًا فانّه كُتُب كثيرة في خطابة 6 ممّا والعلم بالشريعة والأحكام والمعرفة بالسياسة والتدبير وقال مصعب ابن الزبير أنّ الناس يحدّثون باحسن ما يحفظون ويحفظون احسى ما يكتبون ويكتبون احسى ما يسمعون فاذا أخذت الأنب فخذه من افواه الرجال فاتك لا ترى ولا تسمع الا مختارا ولوُّلوًّا منظوما وقال لقمان d لابنه يا بنتى نافس e في طلب العلم 10 فاتع ميراث غير مسلوب وقرين غير مغلوب ونفيس حظ *من الناس وفي ألا الناس مطلوب وقال النهريّ الأدب ذَكَر لا يحبّ الله الذكور و من الرجال ولا يبغضه الآ لم مؤنَّثهم ، وقال اذا سمعت أُدبًا فاكتب ولو في حائط وقال منصور بن المهدى للمأمون ا الجسن العلم والأدب قال والله لأن س اموت طالبا للأدب 15 خير لى من ان اعيش قانعا بالجهل قال فالى متى يحسن ٥ بى ذلك قال ما حسنت لخياة بك ٩

a) C الناس c) P ألناس . (c) P ألناس . (d) C
 d) C خطابه . (e) M ناقش . (f) C solum غ. (g) C ناقش . (h) C
 om. (i) P أيضي . (k) C ألمهلي . (b) P أيضي et mox PC ألم . (c) الم الله الله . (الله . (اله . (ال

للديث المرفوع رحم الله عبدًا أَصْلَحَ من لسانعه وكان b الوليد ابى عبد الملك لَحْنَةً ع فدخل عليه اعرابي يوما فقال انصفني d من ختنى يا امير المؤمنين فقال ومن خَتَنَك قال رجل من للتي ة لا أعرف اسمة فقال عمر بن عبد العزيز انّ امير المؤمنين يبقول لك من خَتَنُك فقل هو ذا بالباب فقال الوليد لعم ما عذا كال النحو الذي كنت و اخبرتك عنه قال f لا جرم فاتى لا اصلى بالناس حتى اتعلمه قال وسمع اعرابي مؤنّنا يقبل اشهد ان محمَّدًا و رسولَ الله فقال يفعل ما ذا قلل له وقال رجل لزياد الله عمَّدًا 10 الامير انّ ابينا هلك وانّ اخينا غصبنا على ميراثنا من ابانا فقال زياد ما صيّعت من نفسك اكثر ممّا ضاع نه ميراث ابيك فلا رحم الله اباك حيث ترك ابنا مثلك وقال مولى لزياد ايها الأمير احذوا k لنا Φ ار وهش l فقال ما تقول فقال احذوا k لنا ايرا فقال س زياد الآول خير من الثاني قال واختصم رجلان الي عمر 16 ابن عبد العزيز نجعلا يلحنان n فقال لخاجب تا 0 فقد اوذيتما أمير المؤمنين فقال عمر للحاجب p انت والله اشد اذاء منهما p وكان p كثير اللحن r قضى ثلم الامير p وكان p وكان p كثير اللحن

على احسن الوجوة واهنوها ه فقال القاسم التمارة هذا على قوله ان سُلَيمَى واللّه يَكْلَوُها عَنَسْه بِشَىء مَا كَانَ يَرْزُوهَا عَلَى اللّه وَكَان زياد فكنان احتجاج القاسم اطيب من لحن بشر قال وكان زياد النبطى شديد اللكنة وكان تحويا و فدى غلامة ثلاثا فلما اجابة قال من لدن دأوتك الى ان ديتنى ما كنت تصنأ يريد دعوتك وجيتنى وتصنع ومر ماسرجوية الطبيب بمعاذ بن مسلم فقال يا ماسرجوية اتى لاجد في حلقى بَحَحًا أَم قال هو من عمل بلغم فلما جاوزة قال ترانى لا احسن ان اقول بلغم الم ولكنة قال بالعبية فاجبته بصدها أنها

محاسن المخاطبات

10

حكوا عن العَرِيَّة الله دخل على عبد الملك بن مروان فبينا هو عند الد يخل بنو عبد الملك عليه فقال من هولاء

a) Codd. اوهياوها (واهياوها) الإراهياوها وf. Iqd I, واهناوها وf. Iqd I, واهناوها وf. Qodd. والثمار واهناوها وf. Codd. والثمار والثمار وf. Codd. والثمار وf. Codd. وأوها الثمار وأوها وأوها وأوها الثمار وأوها الثمان وأوها وأوها الثمان وأوها وأوها

الغنيّية يا أمير المؤمنين قال ولد امير المؤمنين قال بارك الله لك فيه كما بارك لابيك فيك وبارك له فيك كما بارك ألا الله في في أبيك فل فشحن فالا درّا قال وقال عمارة بن حجزة لافي العبّاس وقد امر له بجوهر نفيس وصلك الله يا امير المؤمنين وبرّك فوالله فلين اردنا شكرك على انعامك ليقصرن شكرنا عن نعتك كما قصر الله بنا عن منزلتك قيل ودخل أله اسحاني بن ابراهيم الموصلي على المشيد فقال ما لك فقال

سَوامِي سَوامُ المُكْثرِين تَجَمُّلًا وَمَالِي كَمَا قَدْ تَعْلَمِينَ قَلِيلُ وَآمَوَةً بِالْبُخُلِ قُلْتُ لَهَا اتْصِي فَلْلَكِ شَي مَا الْمَيهِ سَبِيلُ 10 وَكَيْفً أَخَافُ الفَقْرُ أَوْ أُحْرَمُ الغنّا وَرَأَى أَميهِ المُؤمَّنين جَمِيلُ أَرَى النّاسَ خُلانَ الجَوادِ وَلا أَرَى جَيلًا لَهُ في العالَمِينَ خَلِيلُ فقل الرشيد هذا والله الشعر الذي صحّت معانيه وقويت أركانه ومبانيه ولله على افواه القائلين واسماع السامعين يا غلام الهلا البيه خمسين الف درهم قال اسحاق يا امير المؤمنين كيف اقبل البيه خمسين الف درهم قال اسحاق يا امير المؤمنين كيف اقبل فعلمت انه اصيد للدراهم منى قال ودخل المامون ذات يوم الديوان فعلمت انه اصيد للدراهم منى قال ودخل المامون ذات يوم الديوان فنظر الى غلام جميل على اذنه قلم فقال من انت قال انا الناشى فى دولت المنتقل المتقل يؤمنين في البديهة تتفاضل العقول يوفع ابن رَجَاء فقال المأمون بالاحسان فى البديهة تتفاضل العقول يوفع

a) P وبورك c) PMV بيك فيك L
 M' verba وبارك — وبارك i. marg. habent c, صحى.
 d) P s. و) Ad hoc L i. marg. ما بالك M' ما مالك f) C
 ما بالك M' ما مالك f) C
 بخدمتك A) P

عن مرتبقه الديوان الى مراتب الخاصة ويعطى ماتعة الف درهم تقوية له قال ووصف جيبي بن خالد الفصل بن سهل وهو غلام على المجوسية للرشيد وذكر أدبه وحسن معرفته فعمل على ضمَّه الى المأمين فقال لجيبي يوما أدخل اليّ 6 هذا الغلام المجوسي حتى انظم اليمة فاوصلة فلما مثل بين يديمة ووقف تحيّر فاراد ة الكلام فأرتبَج عليه فادركت كبوة فنظر الرشيد الى يحيى *نظرة منكرة على كان تقدّم d من تقريظه ايّاه فانبعث الغصل بن سهل فقال يا امير المومنين ان من ايين الملائدل على فراهة g المملوك شدّة افراط عيبت لسيده فقال له الرشيد احسنت والله لئن كان *سكوتك لتقول هذا انّه لحسن ولئن كان شيما 10 أ ادركك عند انقطاعك انه لاحسن واحسن ثر جعل لا يسعله عن شيء الا رآه فيه مقدَّمًا فضم الى المأمون قال وقال الفصل ابي سهل للمأمون وقد سأله حاجة لبعض اهل بيوتات دهاقين سموقند كان وعده تجيل انفاذها؛ فتأخَّم نلك هب لوعدك مذكرا k من نفسك وهنَّى سائلك حلاوة نعتك واجعل ميلك kالى نلك في الكرم وحاتبًا على اصطفاء 1 شكر الطالبين تشهد لك القلوب بحقائق الكرم والالسن بنهاية الجود فقال قد جعلت اليك اجابة سُوَّالى س عنَّى عما ترى فيهم وآخذك في التقصير فيما يلزم لهم من غيسر استثمار ١ او معاودة في اخراج ٥ الصكاك من

a) C فطر منكر b) P على c) PC على d) P مرتبته في d) P منظر منكر و) P om. tune habet الدلالة f) CLV M' الدلالة و) C الدلالة (sic). b) P om. i) MV الفادها b) C الفادها b) P om. i) MV الفادها c) PM استثمار o) PM الخراجك .

احصره الاموال متناولا قال النّاه لاتحدّى معودى بما يجبُه لأمير المؤمنين الهَنَاء بما يديم له منهم حسن الثناء ويستهدّ بدعائم طول البقاء وقال الفصل بن سهل المأمون يا أمير المؤمنين اجعل نعتك صائنة لوجوه خدمك عن اراقة مائها في غصاصة الجعل نعتك صائنة لوجوه خدمك عن اراقة مائها في غصاصة السؤال و فقال والله لا كان ذلك الا كذلك قال ودخل العَتّابي على المأمون فقال خبرت بوفاتك فعبتني ثر جاءتني وفادتك فسرتني فقال يا أمير المومنين كيف امدحك ام بما ذا اصفك ولا دين الا بك ولا دنيا الا معك قال سلني ما بدا لك قال يداك بالعطية الا بك ولا دنيا الا معك قال الملي المومنية الله وقدم السعدي المومنية المورقة فقال اصلح الله الأمير اتي قد قطعت اليك المهلب بن الى صفوة فقال اصلح الله الأمير اتي قد قطعت اليك الدهناء وضربت اليك آباط الابيل من يثرب قال فهيل اتيتنا بوسيلة او عشرة ال وقرابة قال لا ولكتي رايتك لحاجتي افلا فان قمت بها فأهل ذلك وان يحُلْ دونها حائل لم اذمم يومك ولم ايأس من غدك فقال الهلّب يُعطى ما في بيت المال يومك ولم ايأس من غدك فقال الهلّب يُعطى ما في بيت المال

يَا مَنْ عَلَى الجُودِ صَاغِ اللَّهُ رَاحَتَهُ فَلَيْسَ يُحْسِنُ غَيْرَ البَلْالِ وَالجُودِ

عَبَّتْ عَطَايَاتَ *مَن بِللشَّرْقِ هِ قَاطَبَةً

فَأَنْتَ هُ وَالْجُودُ مَنْحُوتَانِ مِن عُودِ

وَقَدَ جِب على الْعَاقِلِ الرَاعِبِ فِي الأَنْبِ أَن يَعْفِطُ فِلْهِ الْمُخْاطَبِات

وقد عب على العاقل الراغب في الأَنْبِ أَن يَعْفِطُ فِلْهُ الْمُخْاطَبِات

ويدسن قراءتها وقد قل الاصمعيّ له

a) V من قراحتها الشرق. b) V منا النس. c) M M (منها الشرق. d) C منها الشرق. e) P ك و بالصقع (sed in marg. المستعد (sed in marg. المستعد المنافع) et sic etiam kitâb al-hayawân. g) P ما المتعد المتعدد أو المتعدد

وقيل العلم في الصغر كاالنقش في للحجر والعلم في الكبر كالعلامة على المدر فسمع ذلك الاحنف فقال الكبير اكثر عقلا ولكنّه اكثر شغلا كما قدل ه

وَانَّ مَنْ أَتَبْتَهُ فِي الصَبَى كَالْعُود يُسْقَى 6 المَاء فِي غَرْسِهِ قَ حَبَّتِي تَسَرَاهُ مُورِقًا نَاصِراً بَعْدَ الَّذِي أَبْصَرْتَ مِن يُبْسِهُ والصبيّ عن الصبيّ افهم وهو له آلف واليه انزع وكذلك العالم والصبيّ عن العالم والجاهل عن الجاهل وقال الله تعالى 4 وَلَـوْ جَعَلْـنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاه رَجُلًا لانّ الانسان عن الانسان افهم وطباعمه بطباعه آنس ۴ ها

ضدٌّ»

10

قال دخل ابو علقمة النحوى على اعين الطبيب فقال انّى أكلت من لحوم للوازئ و وطستتُ أم طَسْأَةً أو فاصابنى وجع بين الوابلة الى دُاية العنق فلم ينزل يربو وينمو للمحتى خالط الشراسيف فهل عندك دواء قال نعم خذ خوفقا المسربقا الله وقرقرقا الفلائق واشربه بماء فقال لا ادرى ما تقول قال ولا انا دريت و ما قُلت قال وقال يوما آخر انى اجد مععنة في قلبي وقرقرة في صدرى فقال له المععنة في الما المعالمة فيل القرقرة فهي ضراط *غير

نصيبي قل واتي رجل الهيثم بن العربان بغريم له قد مطلم حقد فقال اصليم الله الامير ان 6 لي على عذا حقًّا قد غلبني عليد فقل لد الآخر اصلحك الله ان هذا باعني عنجدا واستنسأتده حهلا وشرطت عليم أن أعطيم مياومة فهو لا يلقاني في لقم الا اقتصاني نعبا فقل له الهيثم امن بني امية انت قل لا قل 5 انبى بنى هاشم انت قال لا قال انبى d العائد من العرب قال لا قال ويلى عليك انزعوا ثياب فلما ارادوا ان ينزعوا ثياب قال اصلحك الله أن إزارى مُرَعْبَل، قل دعوه فلو ترك الغريب و في موضع لترك في هذا الموضع قال ومر ابو علقمة ببعض الطرق فهاجت به مرَّة فوثب عليه و قوم فجعلوا يعصرون ابهامه ثم 10 يؤنَّنون في اننه فافلت من ايديه فقال ما لكم تتكأكأون ٨ علي ا تكأكوكم ؛ على نعى جنَّة افرنقع الله عنني فقال رجل منه بعود فان شيطانع يتكلم بالهندية قال وقال لحجّام يحجمه اشدد قصب الملازم اوارهف طبقه المشارط وخقف الوضع وعجل النزع وليكس شرطك وَخْزًا ومصَّك نَهْزًا ولا تكرهن أَبيًّا ولا تردَّن أتيًّا 15 الله 15 فوضع للحجّام محاجمه في جونته وانصرف ٥

محاسن المكاتبات

قال * كعب العبسيّ a لعروة بن الزبير قد اذنبت ذنبا الي الوليد بن عبد الملك وليس يزيل غصب شيء فاكتب لي اليده فكتب البيء لو لم يكن لكعب من قديم حرمت ما يُغْفَرُ له 5 عظيم جريرته لوجب ان لا تحرمه التفيَّه بظل عفوك الذي تأمله القلوب ولا تعلّق به الـذنـوب وقد استشفع في اليك فوثقت له منك بعفه لا يخالطه b سخط نحقّف أمله وصدّى ثقتى بك تجد الشكر وافيا بالنعة فكتب اليده الوليد قد شكرت رغبته اليك وعفوت عند لمعوَّله d عليك وله عندى ما يحبّ فلا تقطع 10 كتبك عتى في أمثاله وفي سائر امبورك، وكتب عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر الى بعض اخوانه اما بعد فقد عاقنى الشكُّ عن عزيمة الرأى ابتدأتني بلطف من غير خبرة ثر اعقبتني جفاء من غير دنب فاطمعني اولك في احسانك وايأسني آخرك من و وفائك فلا انا في غير الرجاء مجمع لك اطّراحًا ولا 15 في غد انتظره g منك على ثقة فسجان من لو شاء كشف ايصار الرأى فيك فاقنا على ايتلاف او افترقنا على ٨ اختلاف قال وسخط مسلمة بن عبد الملك على العريان بن الهيثم فعزلة عن شُرطة الكوفة فشكاء نلك الى عمر بن عبد العزيز فكتب البه ان من حفظ أَنْعُم الله رعاية ذوى الأسنان اوس اظهار شكر الموهوب

a) P يخلطه (كتب العيسى sed M' دوم. b) M ياحظه LV M' يخلطه sed M' corr. in ياخالطه . c) V M' om. d) M M' s. teschdîd. e) M' في م f) Addidi voc. cf. kit. al-bayân I, 181. g) MVM' في م CV M نعم CV M نعم CV M نعم CV M نعم b) C نعم b) الاستار (sic) M الاستار b) C الاستار (sic) M الاستار b) C نعم b) الاستار المسال المسال

> بَسَطْتَ لَسَانِی ثُمَّ اَوْتُقْتَ نِصْفَهُ فَنصْفُ لَسَانِی بِآمْتْدَاحِكَ مُطْلَقُه فَانْ أَنْتَ لَمْ تُنْجِزْ عَدَاتِی تَرَكْتَنی وَبِّنَاتِی لِسَانِ الشُّكْرِ بِالیَلُسِ مُوْتَقُ

15

a) P طلب فسلتها (sic) M فسلتها C ولسلبها C فسلتها (sic). c) V عصيبته C عصيبته (sic). d) Sic C s.p. ceteri فتصع

قال وكتب عمو بن مسعدة الى المأمون في رجل من بني ضبّة يستشفع له ع بالبيادة في منزلت وجعل كتاب تعريضا امّا بعد فقيد استشفع بي b فيلان بيا امير المؤمنين لتطوّلك على في الحاقم بنظرائم من الخاصة فيما يرتزقون بعه واعلمته أن أمير ة المومنيين لم يجعلني في مراتب المستشفعين وفي ابتدائه بذلك تعدى طاعته والسلام فكتب اليه المأمون قد عرفنا تصريحك وتعريضك لنفسك واجبناك اليهما ووقفناك عليهما قال و وكتب عبو بن مسعدة الى المأمون كتابا يستعطف على الجند كتابى الى امير المؤمنين ومَنْ قبلى من اجناده وقوّاده في الطاعنة 10 والانقياد ٨ على احسن ما تكون عليه طاعة جند تأخّرت ارزاقهم واختلت احواله فقال المأمون ولله لاتصين حق عذا الكلام وامر باعطائهم لشمانية اشهر قال وقدم رجل من ابناء دهاقين قريش: على المأمون لعدة سلفت منه فطال على الرجل انتظار خروج امر المأمون فقال لعرو بن مسعدة تنوصل منى رقعة الى أميسر 16 المؤمنيون تكون انت المذي تكتبها تمكن لا لك عملي نعمان فكتب أن رأى المير المؤمنين أن يفك اسر *عبد من ربْقة 1 المطل بقصاء حاجت ويأنن له *في الانصراف س الى بلك فعل ان شاء الله فلمّا قرأ المأمون الرقعة دعا عمرا فجعل يحجبه م من

a) C عبل البيغ الديم البيغ ا

حسى لفظها وايجاز المراد فقال عمو فا نتيجتها يا امير المومنين قال الكتاب لم في هذا الوقت بما وعدناه a لثلّا يتاخّم فصل *استحساننا كلامعة وجائبة مائنة الف درهم صلةً عن دناءة ع المطل وسماجة الاغفال ففعل ذلك له وحدثنا اسماعيل بن الى شاكر قبال لمّا اصاب اهل مكّة السيل الذي شارف للحجر ومات ة تحت خلف كثير كتب عبيد الله بن لخسن d العلوق وهو والى للجمين الى المأمون، ان اهمل حرم الله وجيران بيت، وألَّاف مسجدة وعمرة بلادة قد استجاروا * بعز معروفك من سيل تراكمت أخريات في * هذم البنيان g وقتل الرجال والنسوان واجتيار الاصول وجرف الأبقال ٨ حتى ما ترك طارفا ولا تالدا ١٥ الراجع اليهما في مطعم ولا ملبس فقد شغلام طلب الغذاء عن الاستراحة الى البكاء على ، الامهات والاولاد والآباء والاجداد فاجرهم يا امير المؤمنين بعطفك له عليهم واحسانك اليهم تجمل الله مكافئك عنام ومثيبك 1 عزّ س الشكر منام قال فوجّه اليام المأمون بالأموال الكثيرة وكتب الى عبيد الله اما بعد فقد وصلت 15 شكيتك لاقل حرم الله الى امير المؤمنين فبكاهم بقلب رحمته وانجدهم بسيب العمت وهو متبع ما اسلف اليهم بما يخلف عليه عاجلا وآجلا ان أنن o الله في تثبيت p عزمه على صحّة

a) P دناه . b) C (sic) المحسن الله على . c) P دناه . c) كلامه واستحسن الله . d) Sic solum C, ceteri لله . d) Sic solum C, ceteri المدين . e) C ins. المدين المدين المدين المدين المدين المدين M و المدين ا

نيّته قل فصار كتابه هذا آنس لاهل مكّة من الاموال التى انفذها ه اليه قل كتب جعفر بن محمّد بن الاشعث الى يحيى بن خالد يستعفيه من العبل شكرى أ لك على ما اريد الخروج منه شكر من سلّ الدخول فيه قلّ وكتب على بن هشام ألى اسحاق بن ابراهيم الموصلي ما ادرى كيف اصنع اغيب فاشتاق والتقى ولا اشتفى ثر يُحْدثُ لى اللقاء الذى طلبت منه الشفاء نوا من الحرقة الموعة انفرقة وقل وكتب معقل الى الى دلف فلان جميل الحل عند الكرام فان انت لم ترتبطه بفضلك عليه فعل غيرك وكتب ابو هاشم الحربي أ الى بعض الامراء غرضى و من الأمير مُعْوِز أم والصبر على الحران من فصل الله ما لا آخر الى صديق له امّا بعد فقد اصبح لنا من فصل الله ما لا تحصيه مع كثرة ما نعصيه وما ندرى ما نشكر اجميل ما نشرة ام كثير ما عفى غير انده يلزمنا في كلّ الامور شكره ويجب علينا حمده فاستزد الله في يلزمنا في كلّ الامور شكره ويجب علينا حمده فاستزد الله في

صته

محاسن للجواب

قال عند وخل رجل على كسرى البرويز فشكى اليده عاملا غصبه على ضيعة لمه فقال لم كسرى منذ كم في في يدك قال منذ الربعين سنة قال فاتت تاكلها اربعين سنة ما عليك ان *يأكل على منها السنة واحدة فقال اوما كان على الملك ان ياكل بهرام جورة الملك سنة واحدة فقال النعوا في قفاه فاخرجوه فلما خرج المكك سنة واحدة فقال النعوا في قفاه فاخرجوه فلما خرج المكنته التفاتة فقال دخلت الظلمة وخرجت ابثنتين فقال كسرى ردوه *وامر يرد ضيعته الموسيره في خاصته ويقال ال سعيد بن مرة الكندي حين الله معاوية قال المه انت السيد قال امير المومنيين سعيد وانا ابن مرة قال وحخل السيد ابن انس الاردى على المأمون فقال انت السيد فقال انت السيد فقال انت السيد على المأمون فقال انت السيد فقال انت السيد المؤمنيين وانا ابن أنس قال وقيل العباس بن عبد المظلب انت اكبر ام رسول الله صلعم «قال هو عليه السلام و اكبر منى وانا و وُلدْت قبله قال وقال الحجاج المهاب انا اطول

a) C s. p. b) P علمات C s. p. e) P om. d) Codd. ins. ن. e) C ins. غلامه وهو دارد. f) P om. d) Codd. ins. ن. e) C ins. غلامه وهو دارد. f) P om. d) Codd. ins. ن. e) C ins. غلامه وهو دارد. f) P ماماد thabet Baihaqi; cf. Nöldeke Gesch. d. Perser und Arab. p. 270 seq. i) P خارجت f: b) In P haec verba sunt post مناد . m) P فريد . n) M النازي M النازي M النازي (sic), cf. Ibn Athir VI, 284. p) P المردى والم المددى M add. السن مند فاني M add. السن مند فاني M add.

ام انت قال الامير اطول وانا ابسط قامة منه قيل ووقف المهدى على امرأة من بنى ثعل فقال لها ممّن العجوز قالت من طىء قال ما منع طيّاً ه ان يكون فيها آخر مثل حاتم قالت الذى منع العرب ان يكون فيها آخر مثلك واعجب بقولها ووصلها وقيل ولما استوسق امر العراق لعبد الله بن الزبير وجّه مصعب اليه وفدًا فلمّا قدموا عليه قال لهم وددت أنّ له لا بكل خمسة منكم رجلا من الحل الشام فقال رجل من الحل العراق المير المؤمنين علقناك وعلقت باهل الشام وعلق العل الشام بال

10 عُلَقْتُهَا عَرَضًا وَعُلَقَنْ رَجُلًا عَيْرِى وَعُلَقَ أُخْرَى غَيْرَهَا الرَّجُلُ فَا وَجدنا جوابا احسَى من هذا قال وقال مسلمة بن عبد الملك ما شيء يـوُق العبد بعـد الايمان بالله تعالى احبّ التي من *جواب حاضر عن فان الجواب و اذا انعقب لله يكن شيئًا ه صده

15 قال اجتمع عند رسول الله صلّعم الزبرةان بين بيدار وعمره بن الاهتم فذكر عمره الزبرةان قال بابى انت والمّى يا رسول الله انه لمطعام جواد الكفّ مطاع في ادانيه شديد العارضة مانع لما وراء ظهره فقال الزبرقان بابى انت والمّى يا رسول الله انت ليعرف منّى اكثر من هذا ولكنّه يحسدني فقال عمره والله با نبيّ لله الله

ان هذا لزَّمرُ المروءة صيَّق a العَطَى 6 لثيم العمَّ المحق الخلل فرأى الكراعية في وجد رسول الله صلّعم لما اختلف قوله فقال يا رسول الله ما كذبت في الاولى ولقد صدقت في الاخرى ولَكنَّى رضيت فقلت احسى ما علمت وسخطت d فقلت عاسوء ما اعلم فقال * رسول الله f صلَّعم أنَّ من البيان لسحرا وأنَّ من ة الشعر لحكماء وذكروا أن الوليد بن عقبة قال لعقيل بن أفي طالب غلبك على و على الثروة ٨ والعدد قل وسبقني وأياك الى الجنَّة قال الوليد اما والله انَّ شدقيك لمتوصَّمان ، من دم عثمان قال عقيل ما لك ولقيش واتما انت فيام كمنيح لا الميسر فقال الوليد والله انَّى لارى لو انَّ اهل الارض 1 اشتركوا في 10 قتله لمردوا صَعُودا فقال له عقيل كلَّا الما ترغب عن عجبة ٥ ابيك p قل رجل من قريش لخاله بن صفوان p ما اسمك قال خالم بن صفوان بن الافتم قال انّ اسمك لكذب ما انت بخالد وأن لبك لصفوان وهو حجر وأن جدّل لاهتم والصحيح خير من الاقتم قل له خاله من الى قريش انت قل من 15 *عبد الدار بن قصى بن كلاب، قال لقد فشبتك، فاشم

a) C علم (sic). b, P الفطن . c) P كل et mox العم العم الله . d) C واسخطني . e) C ins. على رسول الله . d) C واسخطني . e) C ins. المنوع . e) M hic . المنوع . e) V om. h) له يا رسول . e) M hic . المنوع المنوع المنوع . e) V om. h) له يا رسول . et sic legere suadet cl. de Goeje C المنوع والمغرب det sic legere suadet cl. de Goeje C المنوع والمغرب والمغرب والمغرب . et mox كمبيح والمغرب والمغرب والمغرب . e) P يتوعبان المنوع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع . e) Hic sequitur in codd. glossa : وشمان المنابع المناب

وامّتك اميّة وجماحت بك جميم وخزمتك مخزوم واقصتك قصيّ في عده دارها تفتي اذا دخلوا وتغلق اذا خرجوا قيل ومرّ الفرزدي فرأى خليفة الشاعر فقال يا ابا فراس من القائل فُو القَيْنُ وَابْنُ القَيْنِ لَا قَيْنَ مِثْلُهُ لِهُ المَّامِ المَّامِ المَّامِ المَّامِ المَّامِ المَّامِ المَّامِ المَّامِ المَّامِ المَساحِي أَوْ *لاجَدْلُ الاَدَامِ المَامِ المَساحِي أَوْ *لاجَدْلُ الاَدَامِ المَسْاحِي أَوْ *لاجَدْلُ الاَدْامِ اللهِ اللهَامِ اللهَامِ اللهَامِ اللهَامِ المَسْاحِي أَوْ *لاجَدْلُ الاَدْامِ المَسْاحِي أَوْ *لاجَدْلُ الاَدْامِ الْمُسْاحِي الْمُسْاحِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُسْاحِي الْمُونِ الْمُسْاحِي الْمُسْاحِي المُسْاحِي المَسْلِمُ المُسْاحِي المُسْاحِي المُسْاحِي المُسْاحِي المُسْاحِي المُسْاحِي المُسْاحِي المُسْاحِي المُسْاحِي المُسْعِيْلُ المُسْاحِي المَسْاحِي المُسْاحِي المُسْاحِي المُسْاحِي المَسْاحِي المُسْاحِي المُسْاحِي المُسْاحِي المُسْاحِي المُسْاحِي المُسْاحِي المُسْاحِي المُسْاحِي المَسْاحِي المَسْاحِي المَسْرَاحِيْرُ المُسْاحِي المُسْاحِيْنِ المُسْلَمِي المَسْاحِي المُسْاحِيْنِ المُسْلِمِي المُسْلِمُ المُسْلِمِي المَسْرَاحِي المَسْلَمِيْنَامِيْدُ المُسْلِمُ المُسْلِمِي المُسْلَمِي المُسْلِمُ المُسْلَمِي

قال الفرزدى الذى يقول e

فُو اللَّهُ وابن اللَّهِ لا لِشَّ مِثلُهُ لُو لُو اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الل

10 قال اكثم بن صيفي و مقتل الرجل بين فكّية يعنى لسانة وقال للم ربّ قول الشدّ من صول وقال الكلّ ساقطة لاقطة وقال المهلّب لبنيه القوالا زلّة اللسان فانّى وجدت الرجل تعثر ا قدمه سن فيقوم من عثرته ويزلّ السانه فيكون فيه هلاكه ، قال يونس بن عبيد ليست خلّة من خلال الخير تكون *في الرجل ه في الرجل من حفظ اللسان عبيد ان و تكون جامعة لانواع الخير و كلّها من حفظ اللسان وقال ت قسامة بن زهير ه يا معشر الناس ان كلامكم اكثر من

a) C عند. b) P يفخ C s. p. c) P للطح MV للطح M للعام P كوان الادام M لرسف الادام P PV علال الاستم الادام M لرسف الادام P PV على . c) PV على . dd. لجدك M لرسف الادام P و كوان الادام M لرسف الادام P و كوان الادام M لرسف الادام P solum بقيل V. Iqd I, 292. h) P add. بعصم (i) P موتيل D C s. p. M يعثر M P add. . (i) P القوا D C s. p. M وتيل D C s. p) P من ان C s. p. M من ان D C om. p) P من ان P من ان P من الحاد العرب ومن الخطباء الشعراء من البيان للجاحظ [Bayan I, 126] كان قسامة بن زهير احد بني رزام بن مازن قبل الحد ومنطقه يعدل بعامر بن قبس في زهده ومنطقه .

صمتكم فاستعينوا على الكلام بالصمت وعلى الصواب بالفكر a وكان يقال ينبغى للعاقل ان يحفظ لسانة كما يحفظ موضع قدمة ومن لم يحفظ لسانة فقد سلطة على هلاكة b وقال الشاعر علينة حفظ اللسّان مُجْتَهِدًا فان جُلُّ الهَلَاكُ في زَلَلِةُ غيه ع

وَجُرْحُ السَّيْفِ تَـالُسُوهُ لَهُ فَيَبْرَأُ وَجُرْحُ الْكَهْرِ مَا جَرَحَ اللَّسَانُ جَرَحَ اللَّسَانُ جَرَحَ اللَّسَانُ وَلَا يَلْتَلُمُ * مَـا جَرَحَ اللَّسَانُ عَيْرِه * مَـا جَرَحَ اللَّسَانُ عَيْرِه * مَا جَرَحَ اللَّسَانُ عَيْرَه * مَا جَرَحَ اللَّسَانُ عَيْرَه * مَا جَرَحَ اللَّسَانُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللْعَلَى الْعَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْ

احْفَظْ لِسَانَكَ لَا تَغُولُ فَتَبْتلِي انَّ البَلَاءُ مُوَكَّلُ بِالْمَنْطِقِ عَبْرِه

لَعَـُهُرُكَ وَ مَـا شَى ﴿ عَلَمْتُ مَكَانُـهُ أَحَقُّ بِسَجْنِ ﴿ مِنْ لِسَانِ مُلْلِّلِ ﴿ عَلَى فَيْكَ مِمًّا لَيْسَ يَعْنَيكَ قَوْلُـهُ بَقُفْلُ شَدِيدَ حَيْثُ مَا كُنْتَ أَتْقَلَ ﴿

قيل تكلّم اربعة من الملوك باربع الكلمات كانّما رميت عن قوس 15 واحدة قال كسرى أنا على ردّ ما لم اقل اقدر منّى على ردّ ما قلت وقال ملك الهند اذا تكلّمت بكلمة ملكتنى وان كنت املكها وقال قيصر لا انـدم على ما لم اقـل وقـد ندمت على ما قلت

وقال ملك الصين عاقبة ما قد جرى به القول اشد من الندم على ترك القول ه ، وقال بعصهم من حصافة الانسان ان يكون الاستماع احبّ اليه من النطق اذا وجد من يكفيه فله لن لا يعدم الصمتُ والاستماعُ سلامةٌ وزيادةٌ في العلم، وقال بعض الخكاء يعدم الصمتُ والاستماعُ سلامةٌ وزيادةٌ في العلم، وقال بعض الخكاء من قدر على ان يقول فيحسن فانه قادر على ان يصمت وفيحسن فانه قادر على ان يصمت فيحسن و فيحسن و وقال بعضهم كان ابن عبيدة الرجاني المتكلم الفصيح صاحب التصانيف يقول الصمت أمان من تحريف اللفظ وعصمة من وزيغ المنطق وسلامة من فصول القول أوقال ابو عبيد الله كاتب المهدى كن على التماس الخطّ بالسكوت احرص منك على التماس الخطّ بالسكوت احرص منك على وقال رسول الله صلّعم ان الله تعالى يكره الانبعان أ في الكلام وقال رسول الله صلّعم ان الله تعالى يكره الانبعان أ في الكلام يرحم الله امرءا اوجز في كلامه واقتصر على حاجته قبل الساني اوّل و كلامك رجل ه سقواط عند قتله بكلام اطاله فقال انساني اوّل و كلامك و المراّتة فقال لها ما يبكيك و قالت تقتل علماً طلماً قال وكنت المراّتة فقال لها ما يبكيك و قالت تقتل علماً عله قال وكنت الله امراً الها ما يبكيك و قالت تقتل علماً عله قال وكنت الله المراً الها ما يبكيك و قالت تقتل علماً عله قال وكنت الله المراّتة فقال لها ما يبكيك و قالت تقتل علها علها قال وكنت الله المراّتة فقال الها ما يبكيك و قالت تقتل علها قال وكنت الله المراّتة فقال الها ما يبكيك و قالت تقتل عليها قال وكنت الله المراّتة فقال الها ما يبكيك و قالت تقتل على حاجة قال وكنت المراّتة فقال الها ما يبكيك و قالت تقتل على حابة قال وكنت المراّتة فقال الها ما يبكيك و قالت تقتل على حابة قال وكنت المراّتة فقال الها ما يبكيك و الكلام

تحبين أن اقتل حقّا أوه اقتل ظالماء وشتم رجل المهلّب فلم يُجِبْه فقيل له حلمت عنه فقال ما أعرف مساوية وكرهت أن ابهته عا ليس فيه وقال أن سلمة عن القسم عن النبير قال حُمِلْتُ إلى المتوكّل وأدخلت عليه فقال يا أبا عبد الله النم أبا عبد الله يعنى المعتزّ حتى تعلّمة من فقه المدنيين فادخلت عجرة فاذا أنا بالمعتزّ قد أتى في رجله نعل من فهب وقد عثر به فسال دمه فجعل يغسل الدم ويقول

10

سمُل بعض لخكماء عن المنطق م فقال انك تمدر الصمت بالمنطق ولا تمدر المنطق بالصمت وما * عُبِرَ به و عن شيء فهو افضل 16 مند، وسمُل آخر عنهما فقال اخزى الله المساكتة ألم ما افسدها للسان واجلبها للعتى أو والله للمماراة في استخراج حق اهدم للعتى من النار ألى في يابس العرفي فقيل له قدا عرفت ما في

a) C add. و (sic) كنت حسن (sic) و دكى و . b) P . و . c) V . مسلمة . d) P . النطق و . و . الله . الله . و . الله . و . الله . الله . و . الله . اله . الله . اله

المماراة من الذم فقال ما فيها اقلّ ضررا من السكتة الله تورث علا وتولد داء ايسره العيء وقال بعض الحكماء اللسان عضو فان مسرّنته مرن وان تركت حَرْنَ ه ، ومهن افرط في قوله *فاستقيل بالحلم 6 ما حكى عن شهرام المروزي فات جرى بينه وبين الى الحلم 6 ما حكى عن شهرام المروزي فات جرى بينه وبين الى مسلم صاحب الدولة كلام فا زال ابو مسلم يحاوره الى ان قال لا على ما لا قط شهرام يا تقط ه فصمت ابو مسلم وندم شهرام على ما سبق بدم لسانه واقبل معتذراً خاضعا و ومتنصلا لم فلما رأى فلك ابو مسلم قال لسان سبق ووم اخطا وانما الغصب شيطان أه والذنب لى لاتى جرآتك على لا نفسى بطول احتمالي مغلوبا فالعذر يسعك وقد غفرنا لك على كلّ حال قال أشهرام مغلوبا فالعذر يسعك وقد غفرنا لك على كلّ حال قال أشهرام أيها الملك عفو مثلك لا يكون غرورا قال اجل قال ابو عظيم فندى لن يدع قلى يسكن ولج الاعتذار فقال ابو مسلم يا عجباه كنت تسيئي وانا احسن فاذا احسنت اسات المسرّ

قال p كان المنصور يقول الملك p يحتمل كـ آل شيء من المحابة الآ المكان المحرم والقديم في الملك وكان يقول المكان المحرم والقديم في الملك وكان يقول المحرم والقديم المكان المحرم والقديم المكان المحرم والقديم المحرم والمحرم والمحر

سرّك من دمك فانظر من تملكه وكان يقول سرّك لا تطلع عليه غيرك وأنّ من انفذه البصائر كتمان السّر حتى يبرم المروم 6 وقيد لافي مسلم باقي شيء ادركت هذا الأمر قال ارتديت بالكتمان و وآتزرت بالحزم وحالفت الصبر وساعدت المقادير فادركت طلبتي وحزت بغيتي وانشد * في ذلك 4

أَدْرِكْتُ بِالْحَرِمِ وَالْكَثْمَانِ مَا عَجَزَتْ عَنْهُ مُلُوكُ بَنِي مَرْوَانَ ان حَشَدُوا عَنْهُ مُلُوكُ بَنِي عَلَيْهِمْ فِي دِيَارِهِمِ مَا زِلْتُ أَسْعَى عَلَيْهِمْ فِي دِيَارِهِمِ وَالْقَرْمُ فِي مَلْكِهِمِ بِالشَّامِ قَدْ رَقَدُوا حَتَّى ضَرَبْتُهُمْ بِالشَّامِ قَدْ تَقَدُوا مَتَى ضَرَبْتُهُمْ بِالشَّامِ قَدْ رَقَدُوا مَتَى ضَرَبْتُهُمْ بِالشَّامِ قَدْ رَقَدُوا مِن نَوْمَة لَمْ يَنَمْهَا قَبْلَهُم آحَدُ وَمَنْ رَعَى غَنَمًا في آرْضِ مَسْبَعَة وَمَنْ رَعَى غَنَمًا قبي رَعْيَهَا ٱلأَسَدُ وَنَامَ عَنْهَا تَسَوَلَى رَعْيَهَا ٱلأَسَدُ

قَالَ و وقال لا عبد الملك بن مروان للشعبتي لمّا دخل عليه جنّبني ألم عبد الملك بن مروان للشعبتي لمّا دخل عليه عبّ الله تجرين 15 علي لا تطريبتي أله وجهي ولا تجرين 15 علي لا كذبة ولا تغتابن عندى احدًا ولا تغشين لى سرًّا وقال النبيّ صلّعم استعينوا على انجاح للوائج ا بكتمان السرّ فان كلّ دى نعة محسود وانشد اليزيدتي أله في ذلك

a) ML المبروم VC المبروم VC الفحد C ins. انقد C ins. قال .

c) M' الكتمان. d) P om. e) MLVM' بالمحلم. f) V أحشدوا.

g) M قبل h) C om. M ins. عبد الله بن. . i) C s. p.

k) MC (et L i. m.) ins. ولا اجرين عليك . 1) C حواثجكم .

m) M (البيدي .

اَلْنَاجُمُ أَقْرَبُ مِن سرِّ إِنَا الشَّتَمَلَتْ مِنِي عَلَى السِّرِ أَضْلاعٌ وَأَحْشَاءَ عَيرِه

وَنَفْسَكَ ذَاّحْفَظْهَا وَلَا تُفْشِ *للعُدَى
مِنَ السَّرِهِ مَا يَطْدِى 6 عَلَيْهِ ضَمِيرُهَا
فَمَا يَكْفَظُهُ المَكْنُومَ مِن سِرِّ اَقْلَهِ
فَمَا يَكْفَظُهُ المَكْنُومَ مِن سِرِّ اَقْلَهِ
اذَا عُقَدُ الأَسْرَارِ ضَاعَ كَثِيرُهَا هُ
مِنَ الْقَدْمِ اللَّهُ ذُو عَلَيْاف يُعَينُهُ
عَلَى ذَاكَ مَنْهُ صِدْق نَفَّس وَخيرُهَا ٤

قال معاوية بن الى سفيان أُعنْتُ على على بن الى طالب م البع خصال كان رجلا طُهَرَةً و عُلَنَةً لا يكتم سرَّا * وكنتُ كتومًا لسرّى لا يسعى حتى يفاجئه الامر مفاجاة وكنت ابادر الى ذلك وكان فى اخبت جند واشدهم خلافا وكنت فى اطوع جند واقلّه خلافا وكنت احبّ لا قريش منه فنلت ما شئت فلله من جامع الى ومفرق عنه وكان يقال *لكاتر سرّه الله من عامد الله وله المنت عليه ومن الساء فليستغفر الله عصى فليحمد الله وله المنت عليه ومن الساء فليستغفر الله وقال بعصه كتمانك سرّك يعقبك السلامة * وافشاؤك سرّك وقال بعصه خوافساؤك سرّك يعقبك السلامة * وافشاؤك سرّك

يعقبك على الندامة والصبر على كتمان السرّ ايسر من الندم على افشائه 6ء وقال بعضهم ما اقبح بالانسان ان يخاف على ما في يده من اللصوص فيخفيه ويمكن عدوة من نفسه باظهاره ما في قلبه من سرّ نفسه وسرّ c اخيه ومن عجز عن تقويم امرة فلا يَلُومَنّ الله نفسة أن لم يستقم له، وقال معاوية ما ة افشبیت سرّی الی احد الّا اعقبنی طول الندم وشدّة الاسف ولا اودعت جواني صدري فحكته بين أصلاعي الله اكسبني مجدًا وذكرا وسناء و ورفعة h فقيل ولا ابن العاص قال ولا ابن العاص وكان يقول ما كنت كاتمة من عدوك فلا تظهر، علية صديقك، وقال رسول الله صلّعم من كتم سرّة كانت الخيرة في يسدة ومن 10 عرص نفسه للتهمة فلا يلومن من اساء به الظن وضع امر اخيك على احسنه ولا تظنَّى بكلمة خرجت منه سوءًا ما كنت واجدا لها في الله مذهبا وما كافأت من *عصى الله له فيك بافضل من أن تطيع الله *جـل اسمه 1 فيه وعليك باخوان الصدي فاناه زينة عند الرخاء وعصمة عند البلاء، وحدث ابراهيم بن 15 عيسى قال ذاكرت المنصور ذات يوم في الى مسلم وصونه السرّ وكتمه حتى فعل ما فعل فانشد

تَقَسَّمَنِي أَمْرَانِ لَمْ أَقْتَتِكُهُمَا بِحَرْمٍ وَلَمْ تَعْرُكُهُمَا لِي الكَرَاكِرُ

<sup>a) P solum مدن.
b) Quae praecedunt verba inde a وقال بعضائي C om.
c) VM' او سر d) Codd.
d) Codd.
e) P قضيم.
f) Codd. praeter PV او نكرت .
g) C s. p.
M أو سنة h) Sic recte C, ceteri او سنة .
i) P نكرت b) C معرفة .
i) P om.
i) P om.</sup>

وَمَا سَاوَرَهِ الأَّحْشَاءِ مثْلُ دَفِينَة 6 مِنَ الْهَمِّ رَدَّتْهَا الَيْكَ الْمَعَادُرُهُ وَمَا سَاوَرَهِ الأَّحْشَاءِ مثْلُ دَفِينَة 6 مِنَا اللَّهِ الْمَعَادُرُهُ وَقَدْ عَلَمَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

صُن السَّرَّ بِالكُتمَانِ يُوْضِكَ غَبُّـهُ الْمُ الْمَضِيعُ فَيَنْكُمُ وَلَا تُنفَّشِيَنْ سِرَّا اللَّي غَـيْدِ أَهْلِـهِ وَلَا تُنفْهَرَ خَرْفُ الشَّرِيُّ مِنْ حَيْثُ يُكْتَمُ المَّرَوُ مِنْ حَيْثُ يُكْتَمُ المَّرَوُ مِنْ حَيْثُ يَكْتَمُ المَّرَوُ مِنْ حَيْثُ يَكْتَمُ المَّرَوُ مِنْ حَيْثُ يَكْتَمُ المَّوَلِينَ وَمَا زِلْتُ فِي الكِتْمَانِ حَتَّى كَاتّنِي الكِتْمَانِ حَتَّى كَاتني المِتَّلِينَ عَنْهُ أَعْجَمُ لِيَرَجْعِ * جَوَابِ السَّائِلِينَ عَنْهُ أَعْجَمُ لِينَسْلَمِي لَا السَّلْمَانِ وَتَسْلَمِي السَّلْمَ اللَّهُ وَتَسْلَمِي اللَّهُ وَتَسْلَمِي اللَّهُ وَتَسْلَمِي اللَّهُ وَتَسْلَمَ عَلَى اللَّهُ وَتَسْلَمُ يَسْلَمُ اللَّهُ وَقَلْ حَتَى عَلَى اللَّهُ وَيَسْلَمُ اللَّهُ وَيَسْلَمُ اللَّهُ وَيَسْلَمُ اللَّهُ وَيَسْلَمُ اللَّهُ وَيَسْلَمُ عَلَى اللَّهُ وَيَسْلَمُ اللَّهُ وَيَسْلَمُ اللَّهُ وَيَسْلَمُ اللَّهُ وَيَسْلَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَيَسْلَمُ اللَّهُ وَيْ يَسْلَمُ الْمُنْ وَقُلْ حَتَى عَلَى اللَّهُ وَيَسْلَمُ اللَّهُ وَيَسْلَمُ اللَّهُ وَيُسْلَمُ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَا الْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى الْمُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ وَا اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَلَا اللْمُ اللْمُ الْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَلَا اللْمُلِي الْمُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللْمُ الْمُ الْمُلْ

10

lوقال آخر

آمِنِّى تَخَافُ ٱنْتَشَارَ الحَديث وَحَطِّى فِي سَتْرِيْ أَوْفَـرُ * وَحَطِّـيَ فِي سَتْرِيْ أَوْفَـرُ * وَلَو لَمِ أُصِبْهُ لِبُقْيَا عَلَيْكَ نَظَرْتُ لنَفَسِي كَمَا تَنْظُرُ * اللهِ نواس * وقال * ابو نواس * اللهِ نواس * اللهُ نواس * نوا

لَا تُغْشِ أَسْرَارَكَ لِلنَّاسِ وَدَاوِ أَحْرَانَكَ بِالْكَاسِ فَانَ الْنَّاسِ مِنَ النَّاسِ مَنَ النَّاسِ مَنَ النَّاسِ وَاللَّ الْبُرِدُ احسن ما سمعت في حفظ اللسان والسرِّ ما روى

لأَمير المُومنين على بن الى طالب *صلوات الله عليه المُعَمِّرُكُ إِنَّ وُشَاةَ الرِّجَالِ لَا يَتْرُكُونَ أَدِيمًا تَحِيحًا فَلَا تُبْدُ سِرَّكَ الَّا الْمَيْكَ فَإِنَّ لِكُلِّ نَصِيحٍ نَصِيحًا فَلَا تُبْدُ سِرَّكَ الَّا الْمَيْكَ فَإِنَّ لِكُلِّ نَصِيحٍ نَصِيحًا وَلَا الْعَتْبِي

وَلِي صَاحِبُ سِرِى الْمُكَتَّمُ عَنْدَهُ مَكَارِيَّكُ فَ نَيْسَرَانِ بِلَيْلُ تُحَرَّقُ عَلَى مَا يَتَحَرَّقُ عَلَى أَسْرَارِهِ فَكَسَّوْتُهَا عَلَى أَسْرَارِهِ فَكَسَّوْتُهَا عَيْلًا مِنَ الْكَثْمَانِ مَا تَتَخَرَّقُ فَمَنَ كَانَتِ الْأَسْرَارُ تَطْفُو بِصَدْرِهِ فَمَنْ كَانَتِ الْأَسْرَارُ تَطْفُو بِصَدْرِهِ فَمَنْ كَانَتِ الْأَسْرَارُ تَطْفُو بِصَدْرِهِ فَمَنْ كَانَتِ اللَّسَرَارُ تَطْفُو بِصَدْرِهِ فَمَنْ كَانَتِ اللَّسَرَارُ تَطْفُو بِصَدْرِهِ فَمَنْ مَا اللَّمَ الْمُوقَى فَلَا تُحْرَقُ الْمَامِ عَنْ اللَّمَ الْمُوقَى فَي سَيْرِ الأَحَادِيثِ وَاعظًا فَي اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وقلل آخر

لا يَكْتُمُ السَّرَ الَّا كُلُّ نِي خَطَرِ فَالسُّرُ اللَّ نِي خَطَرِ فَالسُّرُ عَنْدَمُ كَرَامِ النَّسَاسِ مَكْتُمُ وَالسِرُّ عَنْدَى فِي بَيْتِ لَه غَلَقُ وَالسِرُّ عَنْدَى فِي بَيْتِ لَه غَلَقُ وَالسِّابُ مَرْدُومُ قَدْ وَالسِّابُ مَرْدُومُ

20

10

a) P كرأت M ins. علية ante مسلامة . b) Sic M (pl. a كرأت الله وجهة (ceteri كرم الله وجهة (ceteri عذارت M ceteri . مثارت M معدوت C عدارت الله . مثارت الله عدارت الله عدارت الله وجهة (ceteri عدارت الله عدارت الله وجهة (ceteri عدارت الله وجهة الله وجهة الله وجهة الله وجهة (ceteri عدارت الله وجهة الله وجهة الله وجهة (ceteri عدارت الله وجهة الله وجهة (ceteri الله وجهة الله وجهة (ceteri الله

قيل دخل ابو العتاهية على المهدى وقد داع شعود في عُدُّبَة في عُدُّبَة في الماعة في الم

مَنْ كَانَ يَرْعُمُ أَن سَيَكْتُمُ عُبَّهُ أَو يَسْتَطِيعُ السَّتْرَ اللهِ فَهُو كَذُوبُ اللهِ الْحُبُ أَعْلَبُ للرِّجَالِ بِقَهْرِهِ مِن آنْ يُرَى للسِّرِهِ فيه نَصِيبُ وَانَا اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

وَلُرُبَّمَا كَتَمَ الوَقُورُ فَصَرَّحَتْ حَرَكَاتُهُ لِلنَّاسِ عَن الكَّمَانِهِ وَلَرُبَّمَا رُزِقَ الفَتَى بِمَيَانِهِ وَلَرُبَّمَا خُرِمَ الفَتَى بِمَيَانِهِ وَلَرُبَّمَا خُرِمَ الفَتَى بِمَيَانِهِ وَلَرُبَّمَا خُرِمَ الفَتَى بِمَيَانِهِ وَلَابَهَا خُرِمَ الفَتَى بِمَيَانِهِ وَلَابَهَا خُره

a) P مشاع (c) M متكتم (d) Sic P, ceteri السر الستر (d) الستر (e) P مشاع (f) P فاذا (f) P الستر (g) P الستر (h) C معدوما (sic). (h) المعدوما (sic). (n) Sic C, ceteri من (o) PC غيرة P om. (وقال (d) Sic P, ceteri عيرة (d) بالمعدوما (e) PC عيرة (d) كالمعدوما (e) PC غيرة (e) CD (e) المعدوما (e) PC غيرة (e) CD (e) كالمعدوما (e) PC غيرة (e) PC (e) كالمعدوم (e) PC (

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَحْفَظُ لِنَفْسِكَ سِرِّهَا فَسِرِّكَ عِنْدَ النَّلْسِ أَفْشَى وأَضْيَعُ وَلَا آخه

لَسَانَى كَثُومٌ لِأَسْرَارِكُم وَدَمْعِى نَمُومٌ لَسِّى مُذَيعُ فَلَوْلًا اللَّمُوعُ كَتَمْتُ الْهَوَى لَمْ تَكُن لِى دُمُوعُ فَلَوْلًا اللَّمُوعُ لَمْ تَكُن لِى دُمُوعُ فَلَوْلًا اللَّمُوعُ لَمْ تَكُن لِى دُمُوعُ فَكَالًا اللَّمُوعُ فَلَا اللَّمُوعُ فَا اللَّمُ وَاللَّمُ فَا اللَّمُ وَاللَّمُ فَا اللَّمُ وَاللَّمُ فَا اللَّمُ اللَّمُ وَاللَّمُ فَا اللَّمُ وَاللَّمُ فَا اللَّمُ وَاللَّمُ فَا اللَّمُ وَاللَّمُ فَا اللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّهُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَاللَّهُ وَاللَّمُ وَالْمُ وَاللَّمُ وَلِمُ وَلَمُ وَاللَّمُ وَالْمُ وَاللَّمُ وَالْمُ وَاللَّمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَلَمُ وَاللَّمُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّمُ وَاللَّمُ وَالْمُؤْمُ وَلَمُ وَاللَّمُ وَالْمُوالِمُ وَلِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَ

يقال اذا استخار الرجل ربد واستشار نصيحده واجتهده فقد قضى ما عليد ويقصى الله فى امره ما يحبّ وقال آخر حسن المشورة من المشير قصه حقّ النعبة وقيل اذا أُسْتُسْرْتَ فانصح واذا قدرت فاصفح وقيل من وعظ اخاه سرّا زانده ومن وعظه جهرًا هاند وقال آخر الاعتصام بالمشورة نجاة وقال آخر نصف عقلك 10 مع اخيك فاستشره وقال آخر اذا اراد الله لعبد و هلاكا اهلكه برأيد وقال لم آخر المشورة تقرّم أعوجاج الرأى وقال لم اياك ومشورة النساء فان رايهن الى افن وعزمهن الى وهن الله وهن الله الهن رايهن الى افن وعزمهن الى وهن الله المناسة فان رايهن الى افن وعزمهن الى وهن الله المناسة فان رايهن الى افن وعزمهن الى وهن الا

شته

قال *بعض اهل العلم لل لو له يكن في المسورة الا استضعاف m والمستضعاف المسورة الا استضعاف المسورة الا المسورة المسورة الا المسورة المسرت والقاء ما يُكْسِبُهُ الامتنان وما استشرت و احداً الا كنت عند نفسى صَعيفا وكان عندى قريبًا وتصاغرتُ له ودخلتُ و

العزة فآياك والمشورة وأن ضاقت بك المذاهب واختلفت عليك المسالك وأدَّاك ع الاستبهام 6 الى الخطأ ع الفادح b فانَّ صاحبها ابدًا *مستندلًا مستصعف وعليك بالاستبداد فان صاحبها ابداء جليمال في العيون مهيب في الصدور ولن تنزال م كسذال اله ما ه استغنيت عن ذوى العقول فافا افتقرت اليها حقرتك العيون ورجفت بك اركانك وتصعصع بنيانك وفسد تدبيرك واستحقرك لم المصغير واستخفّ به الكبير وعُرفْتَ بالحاجة اليام وقيل نعم المستشار العلم ونعم الوزير العقلء وممن اقتصر على رايه دون المشورة الشَّعْمِى فانه خرج مع ابن الاشعث فقدم به على للحجاج ١٥ فلقيم *يزيد بن ابي مسلم: كاتب للحجّاج فقال له أشر على فقال لا أدرى بما اشير ولكن اعتذر بما قدرت علية واشار بذلك علية كاقة اصحابه قلا الشعبى فلما دخلت خالفت مشورتهم ورايت والله غير المذى قالوا سلمت لا عليم بالاموة ثر قلت أيسد الله الأمير انّ الناس قد أمروني ان اعتلار بغير ما يعلم الله انت 16 لحق ولك الله أن لا أقول في مقامي هذا الا لحق قد جهدنا وحرَّضنا ما كنا بالأقهياء الفجرة ولا الانتقياء البررة ولقلا نصرك الله علينا واظفرك بنا فان سطوت فبذنوبنا وان عفوت فبحلمك ولخجّة لك علينا فقال لخجّاج انت والله احبّ الينا قولا مبنى يدخل علينا وسيف يقطر من دماتنا ويقول والله ما

a) VLM' وآذاك. b) Codd. الاستيهام. c) PV التحطا. d) MVLM' القادع. e) Deest in codd.; supplevi e Baihaq. f) C s. p., ceteri ييزاد. b) M القادع. h) M البو يزيد (يد M) بن مسلم ceteri ابو مسلم ceteri ابو مسلم ceteri المدادة. b) C البو يزيد (يد M) بن مسلم m) Sic C, ceteri اصلح cf. Tab. III, ااالاً.

فعلت ولا شهدت انت آمن يا شعبى فقلت أيها الامير اكتعلت والله بعدك السهر واستحلست للخوف وقطعت صالح الاخولي ولا اجد من الأمير خلفا قال صدقتَ وانصرفتُ الا

محاسن الشكر

قال بعض لحكياء صنى شكوك عمّن 6 لا يستحقّه واستر ماء وجهك ة بالقناعة وقال الفضل بن سهل من احبّ الازدياد من النعم فليشكر ومن احبّ المنزلة فاليكفّ ومن احبّ بقاء عزّه ع فاليسقط دالَّته ومكرَةُ ومن فلك قول رجل لرجل شكرة في معروف

نَقَدْ ثَبَتَتْ في القَلْبِ مِنْكَ مَوْتَةٌ كَمَا ثَبَتَتْ في الرَاحَتَيْدِ الأَمَابِعُ

10

قَلَ واصطنع *رجل رجُلًا و فسالُه يومًا اتحبنى يا فلان قال نَعَمْ احبنى على فلان قال نَعَمْ احبنك حبّا لو كان فوقك لاظلّك او م كان تحتك لاقلّك وقال كسرى النوشروان المنعم افصل من الشاكر لانّه جعل له السبيل الى الشكر واختصر *حبيب بن اوس و هذا في مصراع واحد فقال له المُهانَ عَلَيْنَا أَنْ نَقُبلَ وَتَفْعَلًا لهُ

الباهلى *عن الى أ فروة قال مكتوب فى التورية الشكر من انعم عليك وانعم على من شكرك فأنه لا زوال للنعم اذا شكرت ولا اقامة لها اذا كفرت والشكر زيادة فى النعم وأمان من الغير عوقال رسول الله صلّعم خمس تعاجل صاحبهي بالعقوبة البغى والغدر

a) V واسامحسند (c) P واسامحسند (c) P عن من PCMV (مواسامحسند (c) P عن من (ملو) (ملو) واسامحسند (ملو) واسامحسند (ملو) (ملو) واسامحسند (ملو) واسامح

وعقوق الوالدين وقطيعة الرحم ومعروف لا يشكر، وانشد للطيعة عمر وكعب الاحبار عنده

مَنْ يَفْعَلِ الخَيْرَ لَا يَعْدَمْ جَوَارِيَكُهُ مَنْ يَفْعَلِ الخَيْرَ لَا يَعْدَمْ جَوَارِيَكُهُ لَا يَكْفِ وَالنَّاسِ لَا يَكْفَ الغُوْفُ بَيْنِ اللَّهِ وَالنَّاسِ

ة فقال كعب يا امير المؤمنين من هذا الذي قال * هذا هوة مكتوب * في التوريخ ه فقال عمر كيف ذلك قال في التوريخ مكتوب من يصنع الخير لا يصيع عندى لا يذهب العرف بيني وبين عبدى وقيل لرسول الله صلّعم اليس قد غفر الله لك ما تقدّم من ذنبك وما تاخّر فيا هذا الاجتهاد فقال الا اكون عبدا شكورا وفي اللهديث ان رجلا قال في الصلوة خلف له رسول الله صلّعم اللهم ربّنا لك الحمد حمدًا مباركا طيّبا زكيّاء فلمّا انصرف صلّعم قال ايّكم صاحب الللمة قال احداثم انا يا رسول الله فقال لقد رأيت سبعة وثلاثين ملكًا يبتدرون ايّهم يكتبها اوّلاء وقيل نسيان النعمة اوّل و درجات الكفر وقال امير المؤمنين *على نسيان النعمة اوّل و درجات الكفر وقال امير المؤمنين *على وقد قيل في ذلك

يَدُ الْمَعْرُوفِ غَنْمُ لَا حَيْثُ كَانَتْ تَحَمَّلَهما كَفُورُ ام شَكُورُ فَعَنْمَ اللَّهِ مَا كَفَرَ الكَفُورُ وَعِنْدَ اللَّهِ مَا كَفَرَ الكَفُورُ وَعِنْدَ اللَّهِ مَا كَفَرَ الكَفُورُ وَعِنْدَ اللَّهِ مَا كَفَرَ الكَفُورُ وَالله على عبد نعمة فشكر عليها الّا

ترك حساب عليها وقال بعض للحكماء عند التراخى عن شكر النعّم عن شكر النعّم عن شكر النعّم تثيرًا ما يقول لعائشة ما فعل بيتك فتنشده

يَجْزِيكَ ٥ او يُثْنى عَلَيْكَ وَانَّ مَن أَثْنَى عَلَيْك بَما نَعَلْتَ كَمُّنْ جَزَى d

فيقول صلّعم صدى القائل يا عائشة انّ الله اذا اجرى على يده رجل خيراً فلم يشكره و فليس لله بشاكر، وقيل لذى الرُمّة لم خصصت بلال بن الى بردة عمد قل لانّه و وطّناً مضجعى واكرم مجلسى واحسن صلى فحقّ لكثير معروفه عندى ان يستولى على شكرى، ومنهم من يُقَدِّمُ لم ترك *مطالبة الشكرة 10 وينسبه للى مكارم الأخلاى من نلك ما قاله بزرجمهر من انتظر عمووفه شكرك عاجمل المكافاة، وقال بعض للكاء أنّ الكفر يقطع مادّة الانعام فكذلك الاستطالة بالصنيعة تتحق الأجرى وقال على بن عبيدة من المكارم الظاهرة وسُنَى النفس الشريفة تملك طلب الشكر على الاحسان ورفع و الهمّة عن طلب المكافاة 15 واستكثار القليل من الشكر واستقلال الكثير ممّا يبذل و من من نفسة، وفصل و من كتاب ولست والسن والبل اياديك ولا استديم نفسة، وفصل و من كتاب ولست والسن والبل اياديك ولا استديم

a) Sic PC, ceteri عظام b) P عظام c) C عظام et تجريك et mox يدى L يتنى d) C جرى PM. يدى f) LMVM' يدى f) C علي الشكر f) LMVM' يعدم b) C عبده الشكر f) C يعدم m) P الاستبطالة V الستبطالة f) C معروف بشكرك f) C معروف بشكرك f) C معروف بشكرك f) C معروف وفتا (sic). ودفع f) VLM' يبدل f) PC ودفع f) P s. و f) P s. ودفع f) P s. و f) P s. e) P s. e

احسانك الله بالشكر المذى جعلة الله للنعم حارسًا وللحق موديا وللهزيد سببًا ا

ضدّه

قال بعض للكماء المعروف الى الكوام يعقب خيرا والى الليام يعقب و شرّا ومثل نلك مثل المطر يشرب منه الصدف فيعقب لولوًا وتشرب منه الافاعى فيعقب ف سُمّاء وقال سفيان وجدنا اصل كل عمداوة اصطناع المعروف الى الليبام وقال اثار جماعة من الأعراب ضبعا فدخلك خباء شيخ منهم فقالوا اخرجها فقال ما كنت لافعل وقد استجارت في فانصرفوا *وقد كانعه عربيلا فاحصر لها عليه فقتاته فقال شاعره في فلك

وَمَنْ يَصْنَعِ الْمَعْرُوفَ في لَا غَيْرِ أَهْلِهِ

يُلَاقِ الْفِي لَاقِي مُجِيرُ أَمْ عَامِرِ
أَقَسَامَ لَهَا لَمْسَا أَنَاحَتْ بِسِابِسِهِ
أَقْسَامَ لَهَا لَمْسَا أَنَاحَتْ بِسِابِسِهِ
للتَسْمَى أَلْبَسَانَ اللّقَاحِ الْكَرَاثِينِ
فَأَشْمَنَهَا حَتَى اذَا مَا مُ تَمَكِّنَتْ
فَأَشْمَنَهَا حَتَى اذَا مَا مُ تَمَكِّنَتْ
فَقُلْ لَذَوى الْمَعْرُوفِ فَكَا جَزَاءُ مَنْ
قَقُلْ لَذَوى الْمَعْرُوفِ فَكَا جَزَاءُ مَنْ
يَجُودُ وَ بِإِحْسَانِ الى غَيْرِ شَاكِرِ

* قبل واصاب ٨ اعرابي جُرو نئتب فاحتمله الى حُبائد وقرّب له

a) C عقب (sic). b) CM' عقب C عقب (sic). c) C وكانت d CM عقب e PCMV يلاق f M om. g C عود (sic). h P عال واصاب f .

شاة فلم يزل يمتص من لبنها حتى سمن وكبر ثر شد على الشاة فقتلها فقال الاعرابي يذكر نلك

غَذَّتُكَ شُوَيْهَتِي وَفَشَأْتَ عُنْدى فَمَنَ أَثْرَاكَ أَنَّ أَبَاكَ نَتَبُ فَعَنَ فَعَنَ فَعَارَهَ قَوْمٍ بِشَاتِهِمٍ 6 وَأَنْتَ لَهَا رَبِيبُ الْأَرِيبِ 6 وَأَنْتَ لَهَا رَبِيبُ 5 وَأَنْتَ لَهَا الْأَرِيبِ 6 وَأَنْتَ لَهَا الْأَرِيبِ 6 وَقَ الْمُثَلَ الْأَرِيبِ 6 وَقُ الْمُثَلَ سَمَّنَ كَلِيكَ يَاكُلُكَ وانشد

هُمْ سَمَّنُوا كَلْبًا لِيَأْكُلَ بَعْضَهُمْ وَلَوْ عَمِلُوا بِالحَزْمِ مَا سَمَّنُوا كَلْبَا وَقَال آخِهُ مَ

وَاتِي وَقَيْسًا ٤ كَالْمُسَمِّي كَلْبَهُ فَخَدَّشَهُ ٢ أَنْيَابُهُ وَأَطَافِرُهُ وَالْمَافِرُهُ وَالْمَافِرُهُ وَالْمَانِ بَى وَ لَلْنَعَانَ بَى المُنْذَرِ الْخُورِنَقِ 10 فاعجبه وكرة أن يَبنى لغيرة مثلة فرمى به من أعلاه فات فقيل فيه

جَّزَيْنَا بَنِي سَعْدٍ بِحُسْنِ بَلَاثِهِمْ جَزَاء سِنِمَّارٍ وَمَا كَان ذَا نَنْبِ وَقَال بشَّارِ

أَثْنِى عَلَيْكَ وَلِى حَالًا تُكَذِّبُنِي فيمَا أَقُولُ فَأَسْتَحْيِي مِنَ النَّاسِ قَدْ قُلْتُ انَّ آبَا حَقْصَ لَأَكْرَمُ مَنْ يَمْشَى فَتَّخَاصَمَنِي فِي ذَاكِ افْلَاسِي حَتَّى اَذَا قِيلَ مَا أَعْطاكَ مِن صَّفَدَمُ طَأُّطَّاتُ مِن سُو حَالِي عِنْدَهَا رَاسِي

a) P وأنت له (sic).
 b) C وأنت له (sic).
 c) Hunc versum C habet ante praecedente.
 d) C عبرة.
 e) M القيسا f) C om.
 g) CL بنّا M' بنا h) P صعد.

ولابى الهول

كَأَنَّى اذْ مَدَحْنُكُ يَابْنَ مَعْنِ رَانَى النَّاسُ فِي رَمَضَانَ أَرْنِي هُ فَانَّ طُنِّي فَانَّ طُنِّي فَانَّ طُنِّي فَانٌ طُنِّي فَانَّ طُنِّي فَانَّ طُنِّي فَلَا تَقْرَحْ كَلَٰلِكَ كَانَ طُنِّي فِلَّا تَقْرَحْ كَلَٰلِكَ كَانَ طُنِّي فِلَّا آخْر

لَحَى ٱللهُ قَوْمًا أَعْجَبَتْهُم مَدَائِحِي فَقَالُوا مَقَالًا فِي مَلَامٍ وَفِي عَتْبِ أَبَا حَازِمٍ * تَمْدَرُ قُلْتُ 6 مُعَذِّرًا فَبُونِي أُمْزَاه جَرَّبْتُ سَيْفِي * عَلَى كَلْبِ đ

وقلل آخر

10

عَثْمَانُ يَعْلَمُ اللَّهُ الْكَمْدَ فُو ثَمَنِ لَكَمْدَ الْمَجَانِ وَ لَكَمْدُا بِمَجَّانِ وَ لَكَنْهُ يَشْتَهِى اللَّهُ حَمْدُا بِمَجَّانِ وَ وَالنَّالُ أَكْيَسُ مَنْ أَنْ يَمْدَحُوا رَجُلًا حَنَّى يَمْدَحُوا رَجُلًا حَنَّى يَمْوَا عِنْدَهُ آنسارَ إِحْسَانِ حَتَّى يَرَوْا عِنْدَهُ آنسارَ إِحْسَانِ

وقال آخر h

18 يُحِبُّ المَديحَ أَبُو خَالِد وَيَغْضَبُ مِن صَلَة المَادِحِ كَا يُحِبُّ المَادِحِ كَا يُحِبُّ لَذِيكَ النِّكَاحُ وَتَحْبَرُعُ لَا مَن صَولَةِ النَّاكِحِ وَتَحْبَرُعُ لَا مَن صَولَةِ النَّاكِحِ وَتَحْبَرُعُ لَا أَخْر

وَلَوْ كَانَ يَسْنَغْنِي عَنْ الشُّكْرِ سَيَّدُ لَعَزَّةِ مُلْكَ أَوْ عُلُوٍّ مَكَانٍ لَمَّا أَمْرَ ٱللهُ العِبَادَ بِشُكَّرِهِ فَقَالَ ٱشكُرُونِي أَيُّهَا الثَّقَلَانِ

محاسن الصدق

قال بعض للكماء عليك بالصدق فا السيف القاطع في كفّ a الرجل الشجاع باعز من الصدي والصدي عز وان كان فيه ما تكره واللذب نلَّ وان كان فيه ما تحبُّ ومن عُرِفَ باللذب أتُّهمَ في الصدقء وقيل الصدق ميزان الله الذي يدور علية العدل ة والكذب مكيال الشيطان الذي يدور عليه الجورى وقال ابن السمّاك ما احسبنی أُوجر علی تـرك اللذب لانّی اترکه انفة 6 وقال آخر لم لم يترك العاقل الكذب الله مروءة اكان بناك حقيقاء فكيف وفيه المأثر والعارى وقال الشعبي عليك بالصدي حيث ترى انع يصرِّك d فانَّه ينفعك واجتنب اللذب حيث ترى انَّه 10 ينفعك فانه يضركه وقال بعصهم الصدي عز واللذب خصوع ومدر قرم بالصدي منهم ابنو ذر رضّه فان رسول الله صلّعم قال ما اظلّت الخصراء ولا اقلَّت الغبراء ولا طلعت الشمس على ذي لهجنة اصدى من ابى ذر ومنه العبّاس بن عبد المطّلب رضه فانه روى انع اطَّلع على رسول الله صلَّعم وعنده جبريل فقال له جبريل 15 هذا عمَّك العبّاس قال نعم قال انّ الله تعالى يـأمـرك ان تقـرأ عليه السلام وتعلمه ان اسمه عند f الله الصادي وان له شفاعة g يوم القيامة فاخبره رسول الله صلّعم بذلك فتبسّم فقال ان شتن اخبرتك ممّا لا تبسّمت وان شمّت *ان تقبل أ فقل فقال بل تعلمني يا رسل الله فقال لاتك لم تحلف يمينا في جاهلية ولا 20

a) C د (sic). b) LM انغه c) b د c v انغه v .

d) P عبد. e) M الخضراء (f) P عبد. g) C ins. عند.

h) P عابه (i) C تقل.

اسلام بسرة ولا فاجرة ولم تقلل لسائل لا قال والذي بعثك وبروى b انّ رجلا الذي رسول الله ما تبسّمت الله لذيك وبروى b انّ رجلا الذي وسول الله صلّعم فقال اتّى استسر بخلال d الزنا والسرقة وشرب الخمر والكذب فايّهن احببتَ e تركتُه f قال دع الكذب فضى الرجل فهمّ بالزنا ة فقلل يسألني رسول الله صلّعم فان حجدت نقصت ما جعلت ه وان اقررت حُددت g فلم ين h فهم بالسرقة وشرب الخمر ففكر في فلك فرجع الى رسول الله صلّعم فقال له قد توكتهن اجمع، فامّا من رُخَّصَ له في الكذب فيروى عن رسول الله صلَّعم انَّه قال لا يصلح اللذب الله في ثلاث كذب الرجل لأهله ليرضيها وكذب ا في اصلاح ما بين الناس وكذب في حبوبi وروى k عن المغيرة المغيرة المعارف ابن ابراهيم انه قل لر يرخّص لاحد في اللذب الا للحجّام ابن علاط 1 فانَّم لمّا فاتحت خيبر قال يا رسول الله انَّ لى عند امرأة من قريش وديعة فأنن لى يا رسول الله أن اكذب عليك كذبة لعلَّى اسلّ س وديعتى فرخّص له في ذلك فقدم مكَّة 16 فاخبرهم انسه تبرك رسول الله صلّعم اسبيرًا * في ايميهم 1 يسأتمرون فيه فقائل يقول يقتل o وقائل يقول لا بل يبعث p به الى قومه فتكون و منَّغُ عنه المشركون يتباشرون بذلك ويوتسون 8 العبّاس عم رسول الله صلَّعم والعبَّاس يريهم الهجمَّل، وأخذ الرجل وديعتمه

a) C ins. البيا . b) P . وروى . c) Mr ins. كل . d) P كلا . الح. Baihaqi علال اربع (sic). e) VP خبث C احتنب . f) C حلالت . g) C fore تركع . h) P يل tunc هير . i) M يل tunc . يل tunc . i) M يل في . b) M خب . h) P om. استال C . استال . m) C مناكب . p) P نبعث L s. p. g) C فينكون . r) P المتحمل . s) M نبعث . ويؤسون . c) Codd . المتحمل . s) M . ويؤسون . c) Codd . المتحمل .

واستقبله ه العبّاس وقال ه و و الله ما الله اخبرت به فاعلمه السبب ثر اخبره ان رسول الله صلّعم قد فنخ خبيبر ونكرح صغيّة بنت حيى بن اخطب و وقتل زوجها واباقا ثر قال اكتم على له اليوم وغلًا حتى امضى ففعل ذلك فلمّا مضى يومان اخبره العبّاس * بالذى اخبره و فقالوا من اخبرك بهذا قال من 6 تا اخبره م بصدّه ه

ىنىڭ ھ

قيل وجد في بعض كتب الهند ليس تلذوب مروءة ولا لصحور وياسة ولا لملوله وفاء ولا لبخيل صديق، وقال قتيبة بن مسلم لا تطلبن لل لحوائيم من كذوب فاته له يقربها وان كانت بعيدة 10 ويبعدها وان كانت قريبة ولا الى الرجيل قد جعل المسألة ماكلة افاته يقدم حاجته قبلها ويجعل حاجتك وقاية لها ولا الى الحق فاته يقدم حاجته قبلها ويجعل حاجتك وقاية لها ولا الى الحق فاته الموان لا ينفكان و من الى الحق الموان لا ينفكان و من كذب تكثرة المواعيد وشدة الاعتذار، وقيل كفك موبخاه على اللكب علمك بانك كانب عوقال رجل لا في حنيفة ما كذبت قط 15 قال اما هذه فواحدة، وفي المثل هو اكذب من الخيذ السند وذلك انه يؤخذ الحسيس منه فيزعم انه ابن الملك وكذلك

a) P فاستقباه . b) P فالله . c) Sic CM', ceteri احطب. الحطب. d) M ins. يخيى (sic) et in L erat حتى sed erasum est. e) P om. C أخبره pro اخبره . b) M' الذي M' الخبى . b) M' فانها . i) M' علم علم و sed corr. b) C مالله . i) M' علم الموا . c) C مالله . c) M مالله . c) C مالله . c) M مالله . c) C مالله . c) M مالله . c) C مالله (sic). p) M موتحا (sic). p)

يقال اكذب من سيّاح خراسان لانهم يجتازون في ه كل بلد ويكذبون للسوّال والمسالـة ف ويقال هو اكذب من الشيخ الغريب وذلك انه يتزوّج في الغربة وهو ابن سبعين سنة فيزعم انه ابن اربعين ويقال هو اكذب من مسيلمـة وبه يضرب المثل وممّا قيل في ذلك من الشعر

حَـسَـبُ الْكِذُوبِ مِنَ الْبَلَـيَّةِ بَعْضُ a مَا يُحْكَى عَلَيْهِ مَا الْمَحْدُوبِ مِنَ الْبَلِـيَّةِ وَمَا إِن سَمِعْتَ بِكَـكُبَةٍ وَ مِن غَيهِ فُسِبَتْ الْبَيْةِ مَا إِن سَمِعْتَ بِكَـكُبَةٍ وَ مِن غَيهِ فُسِبَتْ الْبَيْةِ وَاللَّهُ الْمَالِيَةِ وَاللَّهُ الْمَالِيَةِ وَاللَّهُ الْمَالِيَةِ وَاللَّهُ الْمَالِيةِ وَاللَّهُ الْمَالِيةِ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُو

لَقَدْ أَخْلَفْتَنِي وَحَلَفْتَ وَحَلَفْتَ وَحَتَّى ٨ اخْالُكَ قَدْ كَذَبْتَ وَان صَدَقْتَا اللّهِ اللّهِ عَلَى كَلّامٍ أَفَأَكْذَبُ مَا تَكُونُ أَيِّذَا حَلَفْتَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى كَلّامٍ أَفَأَكْذَبُ مَا تَكُونُ أَيِّذَا حَلَفْتَا اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ

قَدْ كُنْتُ أَنْجِزُ دَهْرًا مَا وَعَدَتُ الَّى أَنْ أَنْكَ أَنْكَ الْوَعْدُ مَا جَمَعْتُ مِن أَنْشَبِ فَانْ أَكُنْ صِرْتُ فِي وَعْدى أَخَا كَذب فَانْ أَكُنْ صِرْتُ فِي وَعْدى أَخَا كَذب أَفْنُصْرَةُ الصَّدْيِ أَفْضَتْ بِي إِلَى اللَّذِبِ

قَالَ لا الاصمعيّ قال لخليك بن سهل يا أبا سعيد اعلمت ان طول المرح رستم كان سبعين ذراعا من حديد مُصْمَت في غلظ الراقود ش فقلت هاهنا الواقود ش فقلت هاهنا الواقود ش فقلت هاهنا العابيّ فحدّثه معرفة فقال الاعرابيّ فحدّثه معرفة فقال الاعرابيّ

a) VM' من من من b) M' والمسفلة . c) C add من من d) P يعض . e) C عبرة f) P غيرة C عبرة . g) M يعض . e) C عبرة . f) PM غيرة M' غيرة M' من كذبت . e) PM om. aby P غيرة M' موقال آخر b) PM om. aby D الرافود C s. p. n) PM موقال له ذلك . e) C ins. قد ممعت انه . o) C ins. فقال له ذلك . o) C ins. قد ممعت انه . o) C ins. ههنا "M'

قد a سمعت بذلك وبلغنا أن رستم هذا كان هو واسفنديار اتيا لقمان بن علا بالبادية فوجداه نائمًا وراسة في حجم امّه ل فقالت لها ما شانكما فقالا بلغنا شدّة *هذا البجل ع فاتيناه فانتبه فزعًا من كلامهما فنفحهماء فالقاها الى اصبهان فقبها اليوم بها فقال الخليل قبّحك الله ما اكذبك قال يا ابن اخى ة ما بَيَّنَّا لا شيعًا الله وهو دون الراقود قيل وقسلم بعض العمَّال من عمل فدما قومًا الى طعامة وجعل يحدّثهم بالكذب فقال بعضهم نحن كما قال الله *عز وجلe سَمَّاعُونَ للْكَذَبِ أَكَّالُونَ للْسُّحُت قيل وكان رجال من اهل المدينة من بين فقية وراوية وشاعر يأتون بغداد فيرجعون بحظوة أ وحال حسنة فاجتمع عدّة منهم 10 فقالها لصديق لهم لر g يكن عنده شيء من الادب h له اتيت العراق فلعلَّك أن تصيب شيئًا قال أنتم المحاب آداب: تلتمسون بها فقالها لا تحن تحتال لك فاخرجوه فلما قدم بغداد طلب الاتتصال بعلى بن يقطين وشكا البه لخاجة فقال ما عندك من الادب، القيال ليس عندى من الادب، شيء غير انتي اكذب 15 الكذبية الخيل الى من يسمعها التي صادي وكان ظريف ملجا فانجب به وعبض عليه مالا فابي *ان يقبله o وقال ما p اريد منك الله ان تسهل اذني وتندني a مجلسي قال q ذاك لنك وكان

a) C om. b) P نام. c) P بيننا رودون , ceteri بيننا ك. d) V بيننا ك. d) وفنخهما وفنخهما وفنخهما وفنخهما وفن . d) كا بيننا ك. وفن ك. وفن ك. الأداب ك. وفال ك. وفنال ك.

من اقب الناس اليه مجلسا حتى عُرفَ بذلك وكان المهدى قد غصب على رجل من القُوَّاد واستصفى ماله وكان يختلف الى على ا ابن يقطين رجاءً أن يكلّم له المهديّ وكان يرى قرب المدينيّ ه ومكانئ من على فاق المديني القائدَ 6 عشيًّا فقال ما البشرى ة قال لك البشري وحكمك و قال ارسلني على بن يقطين اليك وهو يُقرئك السلام ويقبول قد كلّمت امير المؤمنين في امرك ورضى عنك وام يرد ملك وضياعك ويأمرك بالغداو البيه لتغدو معه الى امير المؤمنين متشكّرا فدعا له الرجل بالف دينا وكسوة وحُمْلان d وغدا على على مع جماعة من وجوه العسكر متشكّرا 10 فقال له على وما ذاك قال اخبرني ابو فلان وعو الى جنبه كلامك ع امير المؤمنين في امرى ورضاه عنى فالتفت الى المديني قال ع ما هذا فقال و اصلحك الله هذا بعض ذلك المتاء نشرناه فصحك على وقال على بدابتي وركب الى المهدى وحدّثه لخديث فصحك المهدى وقال انّا قد رضينا عن الرجل ورددنا 15 عليه ماله واجرى على المديني رزقا واسعا واستوصى بع خيرا * ثر وصله ٨ وكان يُعرف بكَذَّاب امير المومنين ١٠

محاسن العفو

قيل اسر مصعب بن الزبير رجلا من المحاب المختار فام بصرب عنقه فقال ايها الامير ما اقبح بك ان اقوم يوم القيامة الى صورتك

a) Sic semper codd. cf. Ibn al-Kaisarani W, 6, 12 seqq.

[.] وحُلتان d) V (sic) من وجهك (sic) من وجهاك . . . القائم d) ك

e) VMM' add. الى; in C sequitur مامير (sic). f) CM'V فقال.

g) M' قل. h) P om.

هذه للسنة فاتعلق باطرافك م واقول 6 ربّ سل مصعبا فيم م قتلنى فقال الطلقوة فقال اليها الامير اجعل ما وهبت لى من عرى م في في خفض عيش فقال اعطوة مأت الف درام قال بلق انت والمي الشهدك ان *لابن قيس الرُقيّات منها م خمسين و الغالم قال لم قال لقوله فيك

انَّما مُصْعَبُ شَهَابُ مِنَ ٱللّٰهِ جَبَرُوتُ وَلَا لَهُ كَبْرِيَهَ الظَّلْمَا اللّٰهُ مُلْكُ مُلْكُ رَافَة لَيْسَ فِيهِ جَبَرُوتُ وَلَا لَهُ كَبْرِيَهَ الْفَاقِية الصنيعة فضحك مصعب وقال لقد تلطّفت وان فيك لموضعاً للصنيعة وامر له بالمائنة الف ولابن لا قيس الرُقيَّات خمسين الف درهم قيل وامر الرشيد يحيى بن خالد بحبس رجل جنى جناية فحبسة 10 ثر سأل عنه الرشيد فقيل هو كثير الصلاة والدعاء *فقال الموكّل به عرض له بان تكلّمني وتسعلني اطلاقه الموكّل فلك فقال له الموكّل فلك فقال له الموكّل فلك فقال له الموكّل الله فقال له الموكّل فلك فقت المؤلم الله والموعد والله النت فعر الموس بوعد الموعد والموعد والموعد والموعد والله النت الموعد في الموس بغير لحق يا غلام خذه البيك فاسقية كاس المنية فقال يا امير المؤمنين ان رأيت ان تستبقيني وحتى كاس المنية فقال يا امير المؤمنين ان رأيت ان تستبقيني وحتى

a) MVC باطواقك . له c) P ins. يا. c) P ك. d) C عبرى . d) C باطواقك (sic). e) P شيس . f) MVC om. g) P شيخ . h) P tunc add. كرم . i) Solum in P . k) P om. habens اللف tunc add. مصا c) Solum in C. m) PM add. مل . n) C مصا c) P . مصا c) P والوعد . p) C add. تعالى . s) P . والوعد . s) P . قيل وظفر c) C add. تبقيني . s) P . قيل وظفر c) C. قيل وظفر . تابقيني . s) P . قيل وظفر .

أُويدك عال قال لا سبيل الى ذلك فقال يا امير المومنين فدعنى النشدك ابياتا قال هات فانشده

زَعَمُوا بِأَنَّ البَازَ عَلَّقَ مَرَّةً عُصْفُورَ بَرَّه سَاقَهُ المَقْدُورُ فَتَكَلَّمَ العُصْفُورُ تَحْتَ جَنَاحِهِ وَالبَازُ مُنْقُصٌّ عَلَيْهِ يَطِيرُ مَا بِي لَمَا يُغْنَى لِمِثْلِكَ شُبْعَةً وَلَكُن أَكُلْتُ فَاتَّنَى لَحَقِيبُ فَتَبَشَّم البَّازُ المُدَلُّ بِمَغْسِهِ كَرِّمًا وَأَطْلَقَ ثُلْكَ العُصْفُورُ فقال له المامون احسنت ما جرى ذلك على لسانك الله لبقية بقيت من عمرك فاطلقة وخلع علية ووصلة 6ء وعن بعضهم انّ واليا اتى برجل جنى جناية فأمر بصربه فلمّا مُدَّ قال جعق اس 10 امَّك الَّا عفوت d عنى قال اوجع عنى فقال بحقَّ خدَّيها وتحرها قل اضرب قال بحق ثديبها قال اضرب قال بحق سرّتها قال ويلكم دعوة لا ينحدر قليلاء وعن f رسول الله صلَّعم انَّه *قال 6 ارَّى الرجل اذا ظُلمَ فلم ينتصر ولم يجد من ينصره فرفع طرف ال السماء ودعا قال الله له لبيك عبدى انصرك عاجلا وآجلاء وقال 15 صلّعم * في قوله b انصر اخاك ظالما او مظلوما وقد سثل عن ذلك فقيل g انصره مظلوما فكيف انصره ظالما فقال تنعم من الظلم فذلك نصرك ايّاء، وقال نُصَّيْل لم بن عياض بكى ابي فقلت ما يبكيك فقال ابكي على ظالمي ومن اخذ مالى ارجمه غدا اذا وقف بين يسدى الله عز وجل وساله فلا تكون له حجّة وقال 20 لخسن البصريّ ايّها المتصدّن على السائل يرجه: ارحم اوّلا k

a) P بَرِّ . b) P om. c) P اللّ ما d) C غفرت . e) P فضرب . f) P وقال g) MV فقال . h) P اضرب . i) V . i) W om.

من ظلمت، وروى عن عبد الله بن سلام قال قرأت في بعض الكتب قال الله عن وجل اذا عصاني من يعرفني سلطت عليم من لا يعرفني، قال خالد بن صغوان الله a ومجانيق b الضعفاء يعنى الدء a

ىدە

قيلَ على قالت التغلبية للجَحَاف بن حُكيم السُلَمِي في وقعته له بالبشر قوص الله عمادك واطال سُهَادك واقل رقادك فوالله ان قتلت والآم نساء اسافلهن * دُمني واعاليهن ثُدي و قال لا لمن حوله لولا ان *تلد مثلَها في خُليت سبيلها فبلغ ذلك لخسن البصري فقال امّا للححّاف فجَدُوة من نار جهنّم قال * ولمّا بني زياد بناء البصرة لا المر اصحابه ان يسمعوا لله من افواه الناس فأتي برجل س تلا آية اتَّنْنُونَ بِكُلِّ ربع آيَةً تَعْبَثُونَ وتَتَنَّخِدُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّمُم تَخُلُدُونَ قال لا ماه نعال الله عز وجل خطرت قال لا ماه نعال الله عز وجل خطرت على بالى فتلوتها قال لا والله لاعلى فيك بالآية الثانية و وَانَا على بلك فتلوتها قال لا والله لاعلى فيك بالآية الثانية و وَانَا عَلَى الله عَرْ وجل خطرت على الله عَرْ وجل خطرت على بالا فتلوتها قال لا والله لاعلى فيه عليه ركن من أركان القصر قال وبعث زياد الى رجال من بني عيم فقال اخبروني بصلحاء قال وبعث زياد الى رجال من بني عيم فقال اخبروني بصلحاء قال وبعث زياد الى رجال من بني عيم فقال اخبروني بصلحاء

a) C قال . b) LM' ومنجانيق. c) M'L قال . d) P فرقعته. cf. Aghâni XI, 59 seq. Ibn al-Athîr IV, 261 seq. e) M فلت (sic) C عماء واعاليهن ثدى (sic). f) Codd. praeter P ins. ف. g) Sic recte kit. al-bayân I, 150—51; codd. عماء واعاليهن ثدى h) P قال . i) Sic P; ceteri (C قبل (PC ترى). h) P قال . i) Sic P; ceteri (C جكيم quod non comprendo. k) C حكيم واعالتنا زباد سالتصوه (sic) tune ins. الله sic. l) P يستمعوا m) P مرجل P وما 29. وما C وما 29. وما P add. عبد

كلّ ناحية فاخبروه فاختار منهم رجالا فصمنّه الطيق وقال لو ضاع بيني ويين خراسان حبل لعلمت من لقطة وكان يدفن الناس احياء وينزع اضلاع اللصوص قال وقال عبد الملك للحجّاج كيف تسيب في الناس قال انظر الى عجوز ادركت زيادا فاسعلها عن سيرته ة فاعمل بها فأخذ والله بسنَّته عنى ما تبك 6 منهاء شيعاء وذكروا انّ للحجّاج لمّا الى المدينة ارسل الى للسن d بن للسن رصَّة فقال هات سيف رسول الله صلَّعم ودرعه قال لا افعل قال فجاء الحجّاب بالسيف والسوط فقال والله لاضربتك بهدا السوط حتى اقطعه ثمر لاضربنتك بهذا السيف حتى تبرد او تاتيني بهما 10 فقال الناس يا ابا محمّد لا تعرض لهذا للببّار قال فجساء كلسن 10 بسيف رسبول الله صلّعم ودرعه فوضعهما بين يمدى الحجّاج فارسل الحجّاب الى رجل من بني الى عراض مهلى رسول الله صلّعم فقال له هل تعرف سيف رسول الله صلّعم قال نعم فخلّطه بين اسيافه ثر قال اخرجه ثر جاء بالدرع فنظر اليها ثر قال هناك 15 علامة كانت على الفصل بن العبّاس يسم اليوموك فطُعنَ بحربة فخُرقت الدرع فعرفناها فوجد الدرع على ما قال نقال للحجّاج و اما والله لو لم تجمُّني به وجمُّت ١ بغيره لصربت به راسك، وذكروا ان للحجّاج قال ذات ليلة لحاجبة اعْسُس بنفسك في وجدته فجئني به فلمّا اصبح اتاه بثلاثة أ فقال اصلح الله الامير

a) MVLM' من سننه C من سننه b) V تركت. c) Solum in P. d) Codd. praeter C للسين (male). e) PC عنه (f) MC om. g) C ins. العنه الله h) P وجيتنى i) V add. لعنه (error pro ثقال).

ما وجدت الله هولاء الثلاثة فقال للحجّاج لواحد منهم ماكان سبب خروجك بالليل وقد نادى المنادى ان لا يخرج احد بالليل قاله اصليح الله الامير كنت سكران فغلبنى السكر فخرجت ولا اعقل ففكر ساعة ثر قال سكران غلبه سكره خلوا عنه لا تعودن الله وفقك ساعة ثر قال الملاخر فانت ما كان سبب خروجك قال اصليح الله والأمير كنت مع قوم في مجلس يشربون و فوقعت بينه و عربدة الأمير كنت مع قوم في مجلس يشربون و فوقعت بينه و عربدة الحب الخفت على نفسى فخرجت ففكر للحجّاج ساعة فقال و رجل احب المسالمة خلوا عنه ثر قال للآخر ما كان سبب خروجك فقال لى والدق الما فرجعت الى بيتى فقالت والدق الما فقد نقت الى هذا الوقت طعاما ولا ذواقا فخرجت التمس لها ذلك 10 فاخذى العسس ففكر ساعة ثر قال يا غلام اضرب عنقه *فاذا رسه بين رجلية شه

محاسن الصبر على لخبس

قال الكسروى وقع كسرى بن هرمز الى بعض المُحَبَّسين من صبر على النازلة كان كمن لم تنزل به ومن طُوِّل له فى كلب الله الله على النازلة عطبه ومن اكل بلا مقدار تلفت نفسه قبيل ودخل ابن الزيّات على الافشين q وهو محبوس فقال يخاطبه p

إِصْبِرْ لَهَا صَبْرَ أَقْوَامٍ نُفُوسُهُمُ لَا تَسْتَرِيحِ الِّي عَقْلٍ وَلَا قَوْدٍ

a) P فقال. b) MC سبيله سبيله (sic). d) MC عودون (sic). d) MC فقرص (sic). d) MC فقرص (sic). d) MC فقرص (sic). d) VLMM' (sic). d) VLMM' (sic). d) P add. فقرص (sic). d) P add. d) P a

فقال الافشين a من محب الزمان لم ينج من خيره او شرّه ووجد الكرامة والهوان ثم قال

لَمْ يَنْهُم مِن خَيرِهِا أَوْ شَرِّهَا أَحَدُّ
فَأَذْكُوْ شَوَائِبَهَا أَ أَنْ كُنْتَ مِن أَحَدِ
خَاضَتْ بِكَ الْمُنْيَةُ مُ الْكَمْقَاءُ غَمْرَتَهَا لَهُ
فَيْلُكَ أَمْ وَاجُهَا تَـرْمِيكَ بِالـرَّبَـدِ

ولعلى بن الجاهم لما حبسه المتوكل

قَالَت وَ حُبِسْتَ قَقُلْتُ لَيْسَ بِصَائِرِي حَبْسَى وَاقَ مُهَالَّهُ لَا يُعْمَلُهُ اَوْمَا رَأَيْتِ اللَّمِيْثَ يَالَفُ غَيْلَهُ اَوْمَا رَأَيْتِ اللَّمِيْثَ يَالَفُ غَيْلَهُ المَّالِثُ عَيْلَهُ المَّالُو فَي أَحْجَارِهِا مَحْبُوقًا لَا تُتَرْقًا الأَزْلُهُ وَلِلتَّارُ فِي أَحْجَارِهِا مَحْبُوقًا الأَزْلُهُ وَلِلتَامُ فَي الْحَلَمُ اللَّمْ اللَّهُ اللَّمْ اللَمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمُ اللَّمْ اللَّمُ الْمُلِمُ اللَّمُ اللَّمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ ال

10

a) M' شابيبها b) C شمانمها fortasse pro شمانمها ut habent Baihaqi et Agh. XVIII, ما. c) C عبرتها d) LM المنته .
 e) P قالوا f) Solum in C. Cf. Agh. IX, الما ult. g) M
 فالوا P) بقال C علية (sic).

لَا يُــؤِيسنَــك مِنْ تَـفَرُّجِ كُـرْبَــة خَطْبٌ أَتَاكَ بِهِ الزَّمَانُ الأَنْكُـ لُ فَلَكُلّ خال a مُعْقبُ وَلَـ بُهَا أُجْلَى لَـلِّكَ المَكْرُوهُ ءَمَّـا تَحْمَـدُ كَمْ مَنْ عَلِيل قَدْ تَخَطَّاهُ الرِّدَى فنَحِا وَمَاتَ طَيِيبُهُ 6 والعُونُ صَـبْـرًا فَانَّ الـيَـوْمَ يُعْقبُهُ عَـدُ وَيَكُ الخَلَافَة لَا تُطَاولُهَا يَكُ d الكَنْيَة c الكَنْيَة c الكَنْيَة c الكَنْيَة cشنْعَاء نِعْمَ المَنْزِلُ المُتَوَدُّدُ 10 لَوْ لَمْ يَكُن فِي الحَبْسُ الَّا أَنَّهُ لَا يَسْتَذَلُّكَ e بِالحِجَـابِ الأَعْبُدُ f بَيْتُ يُجَدُّ لَلْكَرِيمِ كِرَامَةً وَيُسْزُارُ وَيُحْمَدُ اللَّهِ وَلَا يَزُورُ اللَّهِ وَيُحْمَدُ الْمُ أَبْسُعُ أُميرَ المُومنيينَ وَدُونَهُ 15 خَوْفُ العُدَى وَمَخَاوِفٌ لَا تَنْفَدُهُ أَنْتُم بَنُو عَـمِّر النَّبِيِّ مُحَمَّد أَوْلَى بما شَرَعَ النَّبِيُّ مُحَمَّدُ مَا كَانَ مِن حُسْنِ فَأَنْـُتُمْ أَهْلُهُ كُرُمَتْ مَغَارِسُكُم وَطَابَ المَحْتَدُ 20

انشدنا عاصم بن محمد الكاتب لنفسه لمّا حبسه الهد بن عبد وها العزيز بن الى دلف قوله ع

قَالَتْ حُبِستَ فَقُلْتُ خَطْبٌ أَنْكَدُ أَنْحَى عَلَى بِعِ الرَّمَانُ المُرْصِدُ لَّوْ كُنْتُ حُرُّا كَانَ سَيْبِي مُطْلَقًا مَا كُنْتُ أُحْبَسُ عَنْوَةً وَأَقَيَّدُ

a) M تنجره. b) C تبعد. c) MM'V hunc versum habent ante praecedentem, C et Baihaq. post vs. 13 et L habet in marg.

d) Hic versus in Agh. recte post versum 2 collocatus est.

e) Sic P, ceteri فقال.

لَوْ كُنْتُ كَالسَّيْفِ المُهَنَّدِ لَمْ يَكُنْ وَقْتَ الكَريهَة وَالشَدَائد عَنْمَال يُغْمَلُ لُوْ كُنْتُ كَاللَّيْتُ الهَصُورِ لَمَا رَعَتْ ٥ فيَّ اللِّهُ أَلَبُ وَجَلَّهُ وَبَعْدُهُ وَتِي تَتَّوَقَّدُهُ مَنْ قَالَ أَنَّ الدَحَبْسَ بَيْنُ كَرَامَة فَمُكَاشَرٌ لَهُ فَي قَـُولْكُ مُتَاجِلًا ثُ مَا الحَبْسُ الَّا بَيْنُ كُلَّ مَهَانَـهُ وَمَـــنَــنَّــنَّهُ وَمَكَارِهُ لَا تَــنْــفَــدُ إِنْ زَارَنِي فيه العَلَدُو فَشَامَتُ يُبْدى التَّوَجُّمَ تَارَةً مَ وَيُغَدّ لُهُ أَوْ زَارَني فيه المُحبُّ فَمُوجعُ يَكْرَى اللَّهُ مُوعَ بِزِفْرَةَ وَ تَتَمَرَّدُهُ يَكْفيكَ أَنَّ الحَبْسَ بَيْثُ لَا يُرَى أَحَدُ عَلَيْه منْ الخَلائق يُحْسَدُ تَمْضى اللَّيْالَي لَا أَذُونَ لَا لَرَقْدَة َ طُعَمًا *مُ* وَكَيْفَ حَيَاةٌ *نَ* شَوْ لَا يَـرُّقُدُ في مُطْبَق فيه النَّهَارُ مُشَاكلٌ للَّيْلُ وَالطَّلْمَاتُ فيه سَرْمَهُ فَالِّي مَنَّى فَذَا الشَّقَاءُ مُؤَّكَّدُ وَالَى مَنْى هَـذَا البَلا مُجَدَّدُهُ

10

15

a) MLM' والشديدة (c) P دعت (d) P
 الله (d) P دعت (e) P دعت (e) P منابع (e) الله (f) P الله (f) P الله (g) الله (h) M الله (e) P يذوق (e) (f) P الله (e) (f) P ال

خَرَجْنَا مِنَ الثَّنْيَا وَنَحْنُ مِنَ ٱهْلِهَا فَلَمْنَا مِنَ الثَّنْيَا وَنَحْنُ مِنَ ٱهْلِهَا فَلَمْنَا مِن الأَمْوَاتِ فِيهَا وَلَا ٱلأَّحْيَا النَّا مَنَ التَّابَيَا عَجِبْنَا وَقُلْنَا جَاء هُذَا مِنَ التَّنْيَا وَقُلْنَا جَاء هُذَا مِنَ التَّرْفِيَا وَقُلْنَا جَاء هُذَا مِنَ التَّرْفِيَا وَقُلْنَا فَجُلُّمُ حَدِيثَنَا الْحَدِيثُ عَنِ الرَّويَا الْرَّوِيَا الْرَّوِيَا الْرَّوِيَا الْرَوْيَا

20

a) CLMV غديت . b) Sic C s. p. ceteri . c) M شجية .
 d) L ألسجان . e) P ألسجان . f) P تجد .
 M عبد . (sic).

فَانْ حَسننتْ كَانّت بَطيًّا مَجيعها وَانِ قَاجَتْ لَمْ تُنْتَظَرْ وَأَتَتْ a عَجْلَى وَا

* وقال آخر c

أَلَا أُحَــ لُ يَــ لْأَعْـ لِأَهْـ لِ مَحَلَّة مُقيمينَ في الدُّنْيَا وَقَدْ فَارَقُوا الدُّنْيَا كَأَتُّهُمْ لَمْ يَعْرِفُوا غَيْرَ دَارِهِم وَلَـمْ يَعْرِفُوا غَيْرَ الشَّدَائِد وَالبَلْوَى

وقال a ابن المعتز

تَعَلَّمْتُ فِي السَجْنِ نَسْجَ التَّكَـٰكُ وكَنْتُ ٱمْءَ قَبْلَ حَبْسي مَلَكُ 10 وَقُيْدُتُ بَعْدَ رُكُوبِ النَّجِيَاد وَمَا ذَاكَ اللَّهُ بِدَوْر ٱلْفَلَكُ أَلَمْ تُبْصِرُ الطَّيْرَ في جَوْف تَكَادُ تُلَاصِفُ ذَاتَ الْحَلَافُ اذَا أَبْصَرَتْهُ خُطُوبُ الزَّمَان أَوْقَىعْنَىٰهُ وَ فَي حَبَالُ الشَّرَكُ فَهٰذَاكَ مِنْ حَالِقَ قَدْ يُصَادُ ومنْ قَعْر بَحُر يُصادُ السَّمَكْ

15

ووجد في البيت الذي قتل فيه مكتوب * بخطِّه على الارص f يًا نَفْسُ صَيْرًا لَعَلَّ الْخَيْرَ عُقْبَاك 20

b) M المجليا LV مجليا. c) P om. et versus a) C om. sequentes iungit cum praecedentibus. d) ▼ البليا . e) MVLM' اوقعته f) C على الارض خطه.

خَانَتْكَ *بَعْدَ طُولِهِ الأَّمْنِ نَنْيَـكَ مَرَّتْ بِنَا سَحَرًا طَيْرُ فَقُلْتُ لَهَا طُوبَـكَ طُوبَـكَ طُوبَـكَ طُوبَـكَ طُوبَـكَ

وقال اعرابتي

محاسن الموثة

قال بعض للحكماء ليس للانسان f تنعّم الله عودّات g الاخوان وقال آخر الازدياد من الاخوان زيادة في الآجال وتوفير ألل لحسن الخوان ويادة في الآجال وتوبيل عاشروا الناس معاشرة ان عشتم نحنوا اليكم وان متّم بكوا عليكم وقال

قَدْ يَمكُثُ لَللَّاسُ حِينًا لَيْسَ بَيْنَهُمُ وَلَـلَطُفُ وَلَـلَطُفُ

a) P بد طول b) M' العُداة c) C (sic) العُداة a Qor. XII, 33. a L تعدونی b L C بعد طول a Qor. XII, 33. a L تعدونی a L C توقیر a MVLM' مودات a b MVLM' بهکتوا a (sic).

يُسْلِى الشَّقِيقَيْنِ طُولُ النَّأْمِ بَيْنَهُمَا وَتَلْتَقَى شَعَبُّ مَ شَتَّى فَتَأْتَـلفُ

وقال عَلَى بن ابى طالب عَم لابنه لخسين ابنل لصديقك كلّ المودّة ولا تطمئن اليه كلّ الطمأنينة واعطه كل المؤاساة ولا تَغْشُ اليه كلّ الأسرار، وقال العبّاس بن جريبر المودّة تعاطف القلوب وائتلاف الأرواح وأنس النفوس ووحشة الاشخاص عند تنائى اللقاء وظهور ف السرور بكثرة التزاور وعلى حسب مشاكلة لجواهر يكون الاتفاق في الخصال، وقال بعضام من لم *يواخ من الاخوان آلا من لا عبيب فيه قلّ صديقه ومن لم عيوض من صديقه الآ بايشارة في الله على غير نفب 10 بايشارة في الله على غير نفب 10 كثر عدود، وكان يقال الحجز الناس من فرط في طلب الاخوان وقال الشاعر في مثله

لَعَمْرُكَ مَا مَلُ الفَتَى بِلَخِيرةً وَلَكِنَّ إِخْوَانَ الثِّقَاتِ اللَّخَائِرُ صَدِّهُ

قال المأمون الاخوان ثلاث طبقات طبقة كالغذاء لا يستغنى عنه 16 وطبقة كالدواء يحتاج * احيانا اليه وطبقة كالداء الذى لا يحتاج اليه و و وكتب بعص الكتباب ان فلانا اولانى جميلا من البشر مقرونا بلطيف من ألم الخطاب فى بسط وجه ولين كنف ف فلمّا كشفه الامتحان بيسير الخاجة كان كالتابوت المطلق عليه بالذهب المملّق بالعذرة الحجبك ألم حسنه ما دام مطبقا الفلما فنخ اذاك نتنه 20

a) C شغب b) C ins. والسرور tunc والسرور c) Solum in C. d) C تبالاشارة . e) M التقات f) P أله احيانا .

g) V add. ابدًا . h) V om. i) P عجبك . . يعجبك . .

l) M مطلقا.

فلا ابعد الله غيره، وممّا قيل في نلك

وَٱللّٰهِ لَوْ كَرِهَتْ كَفِّى مُنَادَمَّتِى لَقُلْتُ لِلْكَفِّ بِينِي إِذْ كَرِهْتِينِي وَقَالَ آخر

وَلَوْ أَتَّى تُخَالِفُنِى شَمَالِى لَمَا أَتْبَعْتُهَا أَبَدًا يَمينِى وَلَوْ أَتَّى تُخَالِفُنِى شَمَالِى كَذَٰلِكَ أَجْتَوِى هُ مَنْ يَجْتَوِينِى هُ وَلَّا لَقَطَعْتُهُا وَلَا يَعْلَىٰ بِينِى كَذَٰلِكَ أَجْتَوِى هُ مَنْ يَجْتَوِينِى هُ وَلَّالَ آخِر

مَنْ لَمْ يُرِدْكَ فَلَا تُرِدُهُ لِيكُنْ كَمَنْ لَم تَسْتَفِدْهُ بَاعِدْ أَخَلِكَ بِبُعْدِهِ فَلِإِذَا نَأَى شِبْرًا فَرِدْهُ وقال آخَر

10 تَوَدُّ عَـُكُوِّى ثُمَّ تَنْءُمُ أَتَّنى آوَدُّكَ انَّ الرَّائَى مِنْكَ لَعَازِبُ وَلَيْنَ أَخِى مَنْ وَدَّنِي وَهُوَ غَائِبُ وَلَيْنَ أُخِي مَنْ وَدَّنِي وَهُوَ غَائِبُ وَلَائِنْ أُخِي مَنْ وَدَّنِي وَهُوَ غَائِبُ وَقُلْ آخِي مَنْ وَدَّنِي وَهُو غَائِبُ وَقُلْ آخِر

إِنَّ أَخْتِيَارَكَ لَا عَنْ خَبْرَة مَ سَلَقَتْ النَّظُرُ اللَّمِ الْمَنْ النَّظُرُ اللَّمْ الْمُلْمُ اللَّمْ اللَّمْ الْمُلْمُ اللَّمْ الْمُلْمُ اللَّمْ الْمُلْمُ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ الْمُلْمُ اللَّمْ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّمْ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُم

وقال آخه

15

وَصَاحِبِ كَانَ لِي وَكُنْتُ لَـهُ أَشْفَقَ مِنْ وَالِدِ عَلَى وَلَدِ وَكَانَ لِي مُؤْنِسًا وَكُنْتُ لَـهُ لِيْسَتْ بِنَا وَحْشَلْةُ الَّى آحَدِ 20 كُنَّا كَسَاتِي مَشَتْ بِهَا قَدَمٌ أَوْ كَذَرَاعِ نِيطَتْ الِّي عَصْدِ

a) PVCM' دحترى et mox جترينى LM جتريى et احترى (sic). b) V بحترى . c) PV خيرة CL s. p. d) V بقطر e) PC حدرا . e

حَتَّى انَا أَمْكَنَّ الحَوَادثُ من حَظَّى وَحَلَّ الزَّمَانُ من عُقَدى

ازِورَّ عَنَّى وَكَانَ يَنْظُرُ مِنْ a عَيْنِي وَيَرْمِي بِسَاعِدِي وَيَدِي حُتَّى أَنَا ٱسْتَرْفَدَتْ يَدى يَدَهُ كَنْتُ كَمْسْتَرْفِد يَـدَ ٱلْأَسَدِ وقال آخم

فَيَا عَجَّبًا لَمَنْ رَبَّيْتُ طِفْلًا أُلْقِمُهُ بِأَطْرَافِ البَنَانِ 5 أُعَلِّمُهُ الرِّمَايَةَ كُلَّ يَوْمٍ فَلَمَّا ٱشْتَدَّهُ سَاعَدُهُ رَمَاني أُعَلِّمُهُ الرِّواينةَ ٤ كَلَّ وَقْتُ فَلَهًا صَارَ شَاعَرَهَا هَجَانَى ٥

أُعَلَّمُهُ الفُتُوَّةَ كُلَّ حينً فَلَمَّا طِّرَّ شَارِبُهُ جَفَانًى محاسن الولايات

سئل عمَّار بي ياسر رضّه عن الولاية d فقال في حلوة الرضاع مرة 10 الفطام، وذكروا انه كان سبب عزل للحجّاج بن يوسف عن المدينة، وفد وَفَد من أهل المدينة منهم عيسى بن طلحة بن عبيد الله على عبد الملك بن مروان فاثنوا على للحجّار وعيسى ساكت فلما قاموا ثبت عيسى حتى خلا له وجه *عبد الملك و فقام فجلس بين يسديه فقال يا امير المؤمنين من انا قال عيسى بن 15 طلحة بي عبيد الله قال في انت قال عبد الملك بن مروان * قال فجهلتنا او تسغيرت بعدنا قال وما ذاك لا قال وليت علينا للجّاج *بن يوسف؛ يسير بالباطل ويحملنا على ان نثني عليه بغير الحقّ والله لئن اعدته علينا لنعصينّك له وان قاتلتنا وغلبتنا

i. m. الولايات 'MVLM' العلم القوافي . e) CM' ins. انه . f) C فياه . g) M أمير المومنين . h) C om. i) P om. k) P division.

واسأت الينا قطعت ارحامنا ولئن قوينا عليك لنغصبنك ملكك فقال له عبد الملك انصرف والزم بيتك ولا تذكون من هذا شيءا قال وقام a الى منزله واصبح للحجّاج غاديا الى عبسى بن طلحة فقال جزاك الله عن خلوتك بأمير 6 المؤمنين خيرا فقد ابدلني ة بكم خيرًا وابدلكم في غيرى وولاني العراق، وعن معم بن وهيب قل كان عبد الملك عند ما استعفى اهل العراق من الحجّاب قال لهم اختاروا اتى هذين شئتم يعنى اخاه محمّد بن مروان وابنه عبد الله بن عبد الملك مكان للحجّاء فكتب اليه للحجّاء يا أمير المؤمنين أن أهل العراق استعفوا عثمان بن عفان من 10 سعيد بن العاص فاعفاهم منه c فساروا البع من قابل وقتله فقال صدى وربّ الكعبة وكتب الى محبّد وعبد الله بالسمع والطاءة له ١٥ ضدّه

كتب عبد الصمد بن المعدَّل d الى صديف له ولى النفّاطات فاظهر تيهًا لَعَمْرِي لَقَدْ أَظْهَرْتَ تيهًا كَأَتَّمَا تَوَلَّيْتَ للْفَصْل بن مَهْوَانَ عُكْبَرًا

دَع الكُبْرَ وَاسْتَبْق e التَّوَاضُعَ انَّهُ قَبِيحُ بِوَالِي النَّفْطِ أَنْ يَتَّغَيَّرَا و لحفظ عُيُون النَّقْط أَحْدَثْتَ ٨ نَخْوَةً

فَكَيْفَ بِهِ لَوْ كَانَ مسْكًا وَعَنْبَرَا

15

a) P عند c) P عند d) C s. p. وما كنت Pro hoc versu C . يوالي و (f) P . يوالي ع (g) Pro hoc versu C وما كنت tunc om. versum اخشا أن وليت مكانة على أبا العبّاس أن تتغيير tertium. h) M فهرت.

وقال ابن المعتزa

كُمْ تَاتِهِ بِولَايَةٍ وَبِعَوْلِهِ يَعْدُوهَ البَرِيدُ سُكُرُ الوَلَايَّةِ طَيِّبٌ وَخُمَارٌ مُعْبُ شَدِيدُ *وقال آخه ٥

لَا تَفْرَحَى فَكُلُّ وَالْ يُعْنَلُ وَكَمَا عُزِلْتَ فَعَنْ قَرِيبِ تُقْتَلُ 5 وَكَمَا عُزِلْتَ فَعَنْ قَرِيبِ تُقْتَلُ 5 وَكَمَا النَّمَانُ بِمَا يُسِرُكَ تَارَةً وَبِمَا يَسُوئِكَ تَارَةً يَتَنَقَّلُ مَا السَّحِية

قيل له قال علقمة بن ليث و البنه يا بُني ان نازعتك نفسك الى الرجال يوما لحاجتك اليهم فاصحب من ان صحبته زانك وان قلت 10 مخقفت له صانك و وان نزلت الله بك مؤونة المائك وان قلت 10 صدَّق قولك وان صلت الله يدك لفضل مدَّعا وان رأى منك حسنة عدَّها وان بدت منك ثلمة سدّها واصب الله عند البوائق ولا مختلف منك ثلمة سدّها واصب الله عند القائق ولا مختلف عليك منه الطرائق ولا يخذلك عند القائق، وقال آخر المحب من خولك نفسه وملكك خدمته وتخيرك الزمنة فقد وجب 15 عليك حقَّه ونمامه ٥٠ وكان يقال من قبل صلّتك فقد باعك من اليد وانل لقدرك عزّه، وقال بعضهم لصاحبه الله الطوع لك و من اليد وانل من النعل، وقال بعضهم اذا رايت كلبا ترك صاحبه و تبعك من اليد وانل من النعل، وقال بعضهم اذا رايت كلبا ترك صاحبه وتبعك فارجمه فانه تاركك كما ترك صاحبه، وقال ابن الى دواد

a) C add. في مثل في مثله . b) V ايغدوا . c) C عليوه في مثل ذلك . d) C الله . e) Sic codd. Baih. لبيد . f) MV حاجتك . g) Solum in C. h) Sic P; C البيد ceteri نترلت tunc MVLM' pro به به pro بالإلت الله يا بيك . a) PC خليرك . n) P التحديث (sic). التحديث . n) P برمامه V . وتحديث . p) P . نصاحب له P . ومامه V . ومامه V

لرجل انقطع الى *محمد بن عبد الملك الزيّات ما خبرك مع صاحبك فقال لا يقصر في الاحسان التي فقال يا هذا ان لسان حالك يكذب لسان مقالك الله

ضـته

ق ق ال ف كان يوسف بين عمر الثقفتي يتولّى العراقين لهشام *بين عبد الملكه وكان مذهومًا في علم فخبّر في المدائني قل وزن يوسف بين عمر درها فنقص حبّة فكتب الى دور الصرب بالعراق يصرب العلمان مجنون فقال يا اهل الموفق الم انهكم أن *يدخل مسجدكم النسان مجنون فقال يا اهل الموفق الم انهكم أن *يدخل مسجدكم المحاليين اضربوا عنقه فضربت عنقه قال وقال لهمّام بين يحيى وكان عاملا له يا فاسق خرّبت *مهرجانقذي و قال انهي له .

اكن عليها انّما كنت على ماه له دينار وعرت البلاد فاعاد ذلك عليه مرارا فقال همّام قد اخبرتك الى أن كنت على ماه له دينار وترق لله يونا همرجانقذي و فلم يزل يعذّبه حتى مات قال وتل نكاتبه وقد احتبس عن ديوانه يوما ما حبسك قال اشتكيت ضرسي قال تشتكي ضرسك وتقعد عن الديوان ودعا للحجّام المرسي على تسميل من صراسه وتقعد عن الديوان ودعا للحجّام المرسي كان ليوسف بين عمر من بني عبس قال كنت لا احجب رضيع كان ليوسف بين عمر من بني عبس قال كنت لا احجب عنه *وعن خدمته ع فدها ذات يوم جَوار له ثلاث ودها خصيّ

a) P solum البن الزيّات . b) M قيل . c) P om. d) P بصرب
 e) V bis habet. f) P بصرب . g) P بصرب . b) N مهرجانا بعدى . h) P مهرجانا بعدى . h) P مهرجانا بعدى . h) C ins. أخربت . k) Codd. اخربت . k) Codd. بقلع D . أهم اكن عليها أنها . شمير . الخبرت . m) C بقلع . اخبرت . الخبرت . الخبرت . المناح . المناح

له * يقال لها حُدَيمِ b فقرّب اليه واحدة فقال لها ع اني اريد الشخوص افاخلفك او اشخصك معى فقالت صحبة الامير احب التي وللنَّبي احسب ان مقامي والخلُّفي اعفى واخفَّ على قلبه فقـال احببت انتخلّف للفجور يا حـديج b اصرب فصربها حتى اوجعها ثم * امره ان ياتيم d باالثانيمة وقد وأت ما لقيت 5 صاحبتها * فقال لها اني اربد انشخوص افاخلف ام اخرجك ع فقالت ما اعدل بصحبة الامير شيئًا بل مخرجني قال و احببت الماع ما تريدين h ان يغوتك i ليلةً يا حديج k اضرب فصربها حتى اوجعها ثر *امه ان ياتيه d بالثالثة وقد رأت ما *لقيت المتقدّمتان 1 فقال لها * اني اريد الشخوص افاخلفك لم اخرجك m 10 قالت n الامير اعلم لينظره اخفّ الامرين عليه فليفعله قال اختاري لنفسك p قالت n ما عندي اختيار فليختر الامير قال قد فرغت و من كل *عمل فلم يبقء لى الله ان اختار لك اوجعها يا حديم 6 فصربها حتى اوجعها قال الرجل فكاتما 8 اوجعني من الله عليه فولت للجارية فتبعها t الخاس فلما بعدت قالت المحدة غيظى عليه فولت المحددة فالمحددة فالمحددة فالمحددة فالمحددة فولت المحددة لأبيرة والله في *فراقك ما لا تقرّ عين * احد بصحبتك و فلم يفهم يوسف كلامها فقال ما تقول يا حديد قال قالت 10 كذا وكذا

a) P هما . b) LC s. p. M خديج c) M'L om. d) P الحا . e) P راى , f) P القامة و الاقامة g) P الحا . b) P راى , f) P القامة و الشخوص او الاقامة (sic) M' جبين الحديد الكارة و الله الله و الله و

قاله يا ابن الخبيشة من امرك ان تعلّمنى يا غلام خذ السوط من يده فاوجع راسة فما زال يصرب حتى اشتفى * فتعرّف من الغلام الآخر كم ضربت قال لا ادرى قال يا عدو الله اتخرج حاصلى من بيت ملى من غير حساب اقتلوه فقتلوه ه

محاسن التطيّر

عن d عكرمة قال كنّا جلوسًا عند ابن العبّاس d وابن عمر فطار d غراب يصبح فقال رجل من القوم خير d خير فقال ابن العبّاس d خير ولا شرّ والذي حصرنا من الشعر d مثله لابي الشيص d

ما فرَّق الأَحْبَابَ بعد اللهِ الآبِلُ والنَّاسُ يَلكَوْنَ غُوا بَ البَيْنَ *لُمَا جَهِلُواهُ وَمَا عَلَى ظَهْرِ غُوا بِ البَيْنِ تُطَوَى الرُّحَلُ ولا النا صاح غُوا بَ في الدّيارِ ارتحلوا ولا النا صاح غُوا بَ في الدّيارِ ارتحلوا *وما غُوابُ البَين اللهِ الذَّا وَجَمَلُسُ وقال آخه

التَّرْحَـلُ عَـمَّنِ أَنْتَ صَبُّ بِمثْلِهِ وَللَّحَى غُرابَ البَيْنِ الْنَّكُ تَطُّلُمُ أَقِم فَغُرابُ n الْبَيْنِ غَيْرُ مُمَـفَرِق ولا يـأتَّلِي الله على الفصل مِ يَحْكُمُ و

وقال آخه

مَا اللَّذَٰنُبُ الَّا للجِمالُ فَانَّهًا مِمَّا يُشَنِّتُ 6 شَمْلَهم ويُفَرِّق إِنَّ الغرابَ بِيُمنِهِ يُدَّذِي التَّوَى وَتشَتِّتُ الشَّهْلَ الجَمِيعَ الأَنْيُقُ

غَلَطَ الَّذِينَ رأَيتُهُم بِجَهَالِة ع يَلحَوْنَ كُلُّهُمْ غُرابًا يَنْعَقُ وقال آخر

والْفَالُ والزَّجْرُ والكُهَّانُ كُلُّهُمْ مُصلِّلُونَ و ودُونَ الغَيْبِ أَقْفَالُ ٢

لاء يَعْلَمُ المَرْ اللَّهُ مَا يُصَبَّحُه إِلَّا كَوَانَبُ مَمَّا يُخْبِرُ a الفَّالُ

حُكى عن g النعان بن المنذر اته خرج متصيّدًا h ومعم عدى ابن زيد العبادي فر بآرام وفي القبورة فقال عدى ابيت اللعن 10 اتدرى ما تقبل هذه الآرام قال لا قال في تقبل

> أَيُّهَا الرِّكْبُ المُخفُّو نَ لَم عَلَى الأَرْض تَمرُّونْ لكَمَال كُنْتُمْ فَكُنَّا وَكَمَّا كُنَّا تَكُونُونَ

فقال أعـد *فاعلاها ورجع كثيبا وترك صيده س وخرج معه مرة اخرى فوقف على آرام n بظهر للبيرة فقال عدى 0 ابيت اللعن 15 اتدرى ما تقول هذه الآرام قال لا قال انّها تقبل

رُبَّ رَكْبِ قَدْ أَنَاخُوا عِنْكَنَام يَشْرَبُونَ الدِّهْرَ بِالمَا النُّولالْ

a) L جهال C جهال C جهال C الجهالة C على C جهال C وحمال C على Cرتفرق. c) P مصللون d) Codd. "مخبر e) P معالمون f) M الغنق (a) et mox om. انع الغنق (b) الغنق (a) الغنق (الغنق الغنق الغنق (الغنق ا LMM' القنو V القنو (sic). القنق V القنو (sic). التحفوف Vسلاه رعاد کیبیا C فکما C فکما C فکما C فکما C فکما (praeter P) ins. وهي . o) Solum in P. p) P حولنا

ثُمَّ أَضْحَوا عَصَفَ م الدَّهْرُ بِهِمْ وَكَذَاكَ الدَّهْرُ حَالًا بَعْدَ حَالٌ الْكَافُرُ وَالًا بَعْدَ حَالٌ فانصرف وتترک صیده قال ولما خرج خالده بن الولید الی اهل الردّة انتهی الی حتی من بنی تغلب فاغار علیهم وقتلهم وکان رجل منه جالسًا علی شراب له وهو یغنّی ۴ *بهذا البیت منه

قَلا عَلَلانی قَبْل جَیْشِ أَبی بَکْرِ لَعَلَ مَنَایاناً قَرِیبٌ وَمَا نَدْرِی فوقف علیه رجل من اصحاب خالید فصرب عنقیه فادا رأسه فی للفت کان یشرب منها ومنها قوله و

إِنَّ البَلَاءَ مُوكَّلُ بِالمَنْطِقِ مُوكَّلُ بِالمَنْطِقِ مُوكَّلُ بِالمَنْطِقِ

10 قيل في المثل اوفي من فكيهة وفي امراة من بني عقيس بين ثعلبة كان من وفائها ان السليك بن سَلْكة غزا بكر بن وائل عليه خلم يجد غفلة يلتمسها على الماء فقلوا ان هذا الاثر لاثر لا قدم ورد الماء فقعدوا و قدم على الماء فقالوا ان هذا الاثر لاثر لا قدم ورد الماء فقعدوا له فلما وافي جلوا عليه فعدا حتى ولي قبة فكيهة فاستجار لا بها اله فلما وافي جلوا عليه فعدا حتى ولي قبة فكيهة فاستجار لا بها الم فلما وافي جلوا عليه فعدا حتى ولي قبة فكيهة فاستجار لا بها على فلمي منها قال وكان سليك يقول كاتى اجد خشونة شعر لا استها على ظهرى حين ادخلتنى تحت درعها وقال العَمْرُ أبيك وَالأَنْبَاءُ تَنْمِي لَنَعْمَ الجَارُ أُخْتُ بني عُوارًا لا لَعَمْرُ أبيك وَالأَنْبَاءُ تَنْمِي لَنِعْمَ الجَارُ أُخْتُ بني عُوارًا لا المَارِ المَارِي المَارِية المَارُ المَارِية المَارَّة المَارِية المَارَة المَارِية المَارَاة المَارِية المَارِية المَارِية المَارِية المَارِية المَارِي

a) Codd. (praeter C) عكف b) P om. c) P مينغنى. d) P مينولد e) C om. f) Solum in C. g) P فعقدوا. b) P منبغار a) Sic P, ceteri فرجها له LC om. tunc M' ونادت V in marg. اى شعر النفرج النفرج واستها M (استها C) PV عرارا cf. Freytag, Prov. II, 834 n°. 100; T.A. III, ۴۳۲, 15.

من الخَفرَّات لَمْ تَفْصَمْ أَخَاهَا وَلَمْ تَسْوَفَعْ لَوَالْدها شَنَارًاه * عَنَيْتُ بِهِ فَكُنِهُهَ حِينٌ قَامَتْ لَنَصْلِهِ الشَّيْفَ فَٱتْتَزَعُوا اللَّحَمَارَا هُ ويقال ايضا هو اوفي من ام جميل وهي من رهط ابي بردة ء من دوس وكان من وفائها أن هشام بن الموليد بن المغيرة المخزومتي قنل رجلا من الازد فبلغ ذلك قومه بالسراة فوثبوا على ضرار بن 5 الخطّاب الفهرى ليقتلوه فعدا حتى دخل بيت أمّ جميل وعاذ بها فقامت في وجوها ودعت قومها فنعود لها فلمّا ولي عمر بن الخطّاب * ظنّت انه اخوه f فاتته بالمدينة فلمّا انتسبت له عبف القصّة فقال اتّى نست باخبه الله في الاسلام وهو غاز g وقد عرفنا منتك عليه واعطاها على انها ابنة سبيل، ويقال اوفي من 10 السموعل لم بن علايا وكان من وفائسه ان امرء القيس بن حجر لمّا اراد الخروج الى قيصر استودع السموعل أ دروعا له فلما مات امرؤ القيس غزاء ملك من ملوك الشام فاتحرز منه السموءل افخذ الملك ابنا له س خارج الحصى وصاح به يا سموءل هذا ابنك في يدى وقد علمت انّ امرء القيس ابن عمّى وانا احق 15 بميراثه فان دفعت التي الدروع والا ذبحت ابنك فقال n اجلني

a) P استارا b) C بنصل d. c) C بنصل d) PL om. hunc versum sed L habet in marg. e) Sic codd. sed legendum est عربية ut habent Baihaqi et Freytag l.l. p. 832 nº 96; cf. Ibn Qotaiba p. 53. f) P عار الطنات المناه النظل اذا ارتفع ورواه ابن دريد بالتشديد a) C i. m. مهموز من اسماء الظل اذا ارتفع ورواه ابن دريد بالتشديد a) C لي علايا اليهودي تنت ابن علايا اليهودي تنت علايا اليهودي تنت فوجد الملك tunc habet في للصن ود ود ابن علايا اليهودي تنت فوجد الملك p add. ادراع b) P add. السموعل v. infra. m) P

فأجّلة نجمع *اهل بينه منه فشاورهم فكلّهم اشار ف بدفع الدروع وان يستنقذه ابنه ف فلمّا اصبح اشرف عليه فقل عليه ليس في الله والى دفع الدروع و سبيل فاصنع ما *انت صانع له فذبح الملك والى البنه وهو ينظر اليه *وكان يهوديّا وانصرف الملك ووافى السموال

10 كُنْ كَالسَمَوَالِ ان طَافَ الهُمَامُ به في جَحْفَلِ كَسَوَادِه اللَّيْل جَوَّارِ بِالأَّبْلَقِ الفَوْدُ مِن تَيْمَآءَ مَنْزِلَهُ حَمْنَ حَصِينَ وَجَارُ غيرُ غَدَّارِ بِالأَّبْلَقِ الفَوْدُ مِن تَيْمَآءَ مَنْزِلَهُ مَهْمَا تَقُولَنَّ وَ فَانّى سَامِعْ حَارِ وَ فَقَالَ لَهُ مَهْمَا تَقُولَنَّ وَ فَانّى سَامِعْ حَارِ وَقَقَالَ ثُكُلُّ وَغَكْرُ وَ أَنْتُ بَيْنَهُمَا فَاخْتَر فَمَا فِيهِمَا حَظَّ لَمُخْتَارِهِ فَقَالَ ثُكُلُّ وَغَكْرُ وَعَكُرُ اللهُ الْقُتُلُ اللهِ الْقُتُلُ اللهِ اللهِ عَلَى مَانِعُ جَارِي اللهُ الله الله على عدى بن ربيعة ولك الله ولك بن ربيعة ولك

الامان فقال انا آمن ان دالتك عليه قال نعم قال فانا م عدى ابن ربيعة فخلاه وفي ذلك يقول الشاعر

لَهْفَ نَفْسَى عَلَى عَدِي وَقَدْ شَا رَفَهُ الْمَوْتُ وَأَحْتَوَتْهُ الْمَنُونُ وَيَقْلَلُ هُو اوفى من عوف بن مُحَلّم ه وكان من وفائده ان مروان القرط عنوا بكر بن وائل ففضوا جيشه واسره رجل منهم وهو لا قليوفه فاتى به امّه فقالت انك مختال باسيرك كانك جمّت بمروان القرط فقال لها مروان وما ترجين من مروان قالت عظم فدائه قال وكم ترجين *من فدائده قالت مائة بعير قال مروان لك ذلك على ان ترتيني م *الح خُماعة و بنت عوف بن محلّم ه قالت الى بيت عوف بن محلّم ه قالت الى بيت عوف فاستجار خماعة ابنته *فبعثت به الى عوف ثر ان عرو بن هند بعث الى عوف ان عاتيه بمروان وكان واجدًا أن عرو بن هند بعث الى عوف السولة ان خماعة ابنته بمروان وكان واجدًا عليه في شيء فقال عوف الموسولة ان خماعة ابنتى قد اجارته على ان الملك قد آلى ان يعفو عنه او يضع كفّه في كفّه فقال عوف يوف يعن ايديهما الماجابة عرو قال فاجابة عرو قال فلك فجاء عوف بمروان فادخلة عليه فوضع يده في يده

ووضع يده بين ايديهما فعفي عند ومنهم الطائي صاحب النعان بن المنذر وكان من وفائد ان النعان ركب في يوم بوسه وكان له يومان يوم بؤسه ويوم نعيم لم يلقده احد في يوم بؤسده الا قتله ولاع في يوم نعيمه الآ احياه و وحباه واعطاه واستقبله *في يوم بؤسه اعرابي من طيّ فقال حيّا الله الملك ان لي صبية صغارًا لم أوص بهم احدا فان رأى الملك ان بأنن لى صبية صغارًا لم أوص بهم احدا فان رأى الملك ان بأنن لى في اتيانهم وأعطيه عهد الله ان ارجع اليه *اذا اوصيت بهم أحتى اضع يدى في يده فرق له النعمان وقال له لا الآ ان يَصْمَنك رجل ممّن معنا فان لم تات قتلناه وكان مع النعمان ان يَصْمَنك رجل ممّن معنا فان لم تات قتلناه وكان مع النعمان وقال له لا الآ

15 فقال شريك هو على اصلح الله الملك فضى الطائي واجّل له اجلا باتى فيه فلما كان ذلك اليوم احصر النعان شريكا * وجعل يقول له p ان صدر هذا اليوم قد ولّى وشريك يقول ليس لك على سبيل حتى نمسى p فلمّا امسوا اقبل شخص والنعان

ينظر الى شريك فقال شريك عليس لك 6 على سبيل حتى يدنو الشخص فلعلّه صاحبى فبينما هاء كذلك اذ اقبل الطائق فقال النعان والله ما رأيت اكرم منكما وما ادرى ايكما اكرم اهذا الذى ضمنك وهو الموت ام انت وقد ألله رجعت الى القتل والله لا اكون الأم الثلاثية فاطلقه ألم وامر برفع يوم بوسة وانشد الطائق .

وَلَقَدْ دَعَتْنِي للخلَافِ عَشيرَتِي فَأَبَيْتُ وَ عَنْدَ تَجَهُّمِ ٱلْأَقْوَالِ النِّي ٱمْرُوُ مِنْيَ الْوَفَاءُ خَلِيقَةً وَفَعَالُ كُلِّ مُهَلَّبٍ بَدَلَّالِ أَلَا مُقَالِ النَّهَانَ مَا حَلَكُ عَلَى الوفاء قال ديني قال وما دينك قال النصانيّة قال العمان ها عليه فتنصّر النَّعان ها 10 صدّه

قيل كتب صاحب بريد هذان أن المأمون وهو بخراسان يعلمه ان كاتب صاحب البريد المعزول اخبرة ان صاحبة وصاحب الخراج كاتب صاحب البريد المعزول اخبرة ان صاحبة وصاحب الخراج كانا تسواطاً الله على اخراج مائتى الف درهم من بيت المال واقتسماها المينهما فوقع المامون انّا نرى ش قبول السعاية شرّا من السعاية لان السعاية دلالة والقبول اجازة وليس من دلّ على شيء السعاية لان السعاية داجازة * فانف الساعى عند ذلك وقال يا امير المومنين رضى الله عنك المعذرة شنان الساعى وأن كان في سعايته

صادقا لقد كان في صدقة لثيما اذ لم يحفظ الخرمة ولم يف لصاحبة قال ودخل رجل على سليمان بن عبد الملك فقال يا امير المؤمنين عندى م نصيحة قال وما في نصيحتك هذه قال فلان كان عاملا ليزيد بن معاوية وعبد الملك والوليد فخانه فلان كان عاملا ليزيد بن معاوية وعبد الملك والوليد فخانه قل فيما تولاه * ثر اقتطع ألموالا كثيرة جليلة في باستخراجها منه قال انت شر منه واخون حيث * اطلعت على امرة واظهرت أولولا التي أنقر و النصاح لعاقبتك أله * ولكن اختر منى خصلة من ثلث قال اعرضهن يا امير المومنين أن شئت فتشنا عبا ذكرت ثان كنت كاذبا عاقبناك وان فان كنت كاذبا عاقبناك وان

محاسن السخاء

روى عن نافع قال لقى يحيى *بن زكريّاه عمّ ابليس لعنه الله فقال اخبرق باحبّ الناس البك وابغصهم البك مأمن بخيل وابغصهم التى كلّ منافق سختى قال والم ذاك

و) Pom. b) Cins. ه. c) CPom. d) P واقتطع و) Pom. M' الفر الله وي المرب المرب

قال لان السخاء خلق الله الاعظم فاخشى ان يطّلع عليه في بعض سخائه فيغفر له، وقال النبيّ صلّعم السخيّ قريب من الله قريب من الناس بعيد من النار والباخيل بعيد من الله a بعيد من للنَّنة قبيب من النا, ولجاهل سختي احبّ الى الله عزّ وجلّ من عابد بخيه *وادوأ الداء البخل 6 وقال صلَّعم ما اشرقت 8 شمس الّا ومعها ملكان يناديان يُسمعان الخلائف غير الجنّ والانس *وها الثقلان اللهم عجّ للنفق خلف ولمسك تلفا وملكان يناديان اتبها الناس علموا الى ربَّكم فانَّ ما قلَّ وكفى خير ممّا كثر والهيء وعن d الشعبيّ قال قالت الم البنين ابنة عبد العزيز *اخت عم بن عبد العزيز e وكانت تحت الوليد بن عبد 10 الملك لو كان البخل قيصا ما لبسته اوf طريقا ما سلكتها g وكانت تعتق في كل يهم رقبة وتحمل على فيس في سبيل الله وكانت تقيل البخل كلَّمُ البخل من بخبل على نفسه بالجنَّة، وقيلَ اعتقت عند بنت عبد المطّلب في يهم واحد اربعين رقبة ، وقال بعض لخكهاء ثواب للحود خلف له ومحبّة ومكافاة وثواب البخل 15 حرمان واتلاف ومذمّة، وقال * النبي صلّعم لعليّ بن ابي طالب رضّه ا يا على كن شجاءا فان الله يحبّ الشجاع وكن سخبًّا فان الله جبّ السخيّ وكن غيورًا فإن الله جبّ الغيور يا على وان

a) C ins. البخل البخل توك رد السلام b) C بعيد من الناس.
 c) C om. d) P روى e) P om. f) C ins. وك g) P
 مالت . h) M أحد i) C حلف b) C حلف . b) Sic P,
 ceteri على اله طالب عَمْ عن رسول الله صلّعم tunc C ins. قال .

انسان سألك حاجة ليس لها باهل فكن ع انت اهلا لها 6.6 * وقال النبيّ صلّعم السخاء شجرة في الجنّة من اخذ منها بغصى مدّ به الى الجنّة عنه وقال عبد العزيز بن مروان لو لم يَدخل على البخلاء في لومه الا سوء ظنَّه بالله عن وجلَّ لكنان عظيما وقال صلَّعم ة تجافوا d عن ننب السختي فان الله أخذ، بيده كلّما عثر، وقال به_رام جهور من احبّ ان يعرف فصل للجود على سائر الاشياء فلينظم الى ما جاد الله به على لخلف من المواهب لجليلة والرغائب النفيسة والنسيم و والربيح كما وعدهم الله في للنان فانه لو لا رضاه لجود لم يصطفع g لنفسه وقال المبدئ الابرويز اكنتم تمنّون 10 انتم واباؤكم i بالمعروف وتترصّدون k عليه المكافاة قال لا ولا نساحسي اللك لخولنا وعبيدنا فكيف *نبى ذلك سوفى كتاب ديننا من فعل معروفا خفيًا واظهره ليتطبُّل به على المنعم علية فقد نبذ الدين وراء ظهرة واستوجب ان لا نعدة n من o الابرار ولا نذكره p في الاتقياء q * والصالحين قيل r وسئل الاسكندر ما 16 اكبوء ما شبّدت به ملكك قال ابتداري t الى اصطناع الرجال والاحسان اليهم قال وكتب ارسطاطاليس *في رسالته الى الاسكندر واعلم v انّ الايّام تأتى على كلّ شيء فاتخلقة ومخلف آثاره وتميت

c الافعال الا ما رسم a في قلوب الناس b فاودع قلوبهم محبّنة آيدة تبقى d بها حسى ذكرك وكريم فعالك وشرف f آثارك قال ولما قُدّم بزرجمه الى القتل قيل له انك في آخر وقت من اوقات الدنيا واوّل وقت من اوقات الآخرة فتكلّم بكلام تُسذكر به فقال ايّ شيء اقبل الللام كثير ولكن ان امكنك ان يكون و حديثا حسنا ة فافعل قيل وتنازع رجلان احدها * من ابناء المجم أ والآخم اعرابي في الصيافة فقال الاعرابي نحن اقرى، الصيف قال وكيف ذلك قال لان احدنا ربّما لا يملك الا بعيرا فاذا حلّ به ضيف تحره له فقلل له k الاعجميّ فنحن احسن مذهبا في القرى منكم ل قال * وما ذاك س قال نحى نسمّى الضيف مهمان ومعناه 10 انع اكبر من في المنزل * واملكنا بدئ وقال بعض للحكماء بلغ 11 للود من قسام بالمجهود o وقبيل للواد p من لم يسمن p بالموجود وقال المأمون للجود بذل الموجود والبخل سوء الظنّ بالمعبود ، قيل وشكا رجل الى ايّاس بن معاوية كثرة ما يهب ويصل الناس وينفق قال ان النفقة داعية الرزف وكان جالسا على باب فقال 15 للرجل اغلق هذا الباب فاغلقه فقال ٤ هل تدخل فيه الربيم قال لا قال نافتحه فعاحه فجعلت الربيح سخترق في البيت فقال هكذا

a) P رشيم b) C add. وذاع . c) P قبلات C s. p. d) M تكون C s. p. e) C فعلك . f) C في شرف . g) Sic C ceteri يبقى . h) P ويقى . ألاقوا . i) M المخجى . h) P om. l) P habet post . بالموجود c) . البلغ به المحال . وكيف m) P مندهبا . والمحود . n) V بالموجود p) MVM'L om. et add. بالمعبود post فهو المجود . r) Quae sequuntur verba usque ad بالمعبود (v. infra م., 5) solum in C et Baih. s) C بالموجود . (sic).

الرزف اغلقت فلم تدخل الربيح فكذلك اذا امسكت لم ياتك الرزى قيل ووصل المامون محمد بن عباد المهلّبي عائمة الف دينا, ففرِّقها على اخوانه فبلغ ذلك المأمون فقال يا ابا عبد الله ان بيوت الاموال لا تقوم بهذا فقال يآمير المؤمنين البخل ة بالموجود سوء الظنّ بالمعبود ، وعن a اميّة بن يزيد الاموىّ قال كنّا عند عبد الرجن بن يزيد بن معارية فجاء رجل من اهل بيته فسأله 6 المعونة على تزويج فقال له قبولا ضعيفا فيه وعد وقلّة اطماع فلمّا قام من عنده ومضى عنا صاحب خزانته فقال اعطه اربعائة دينار فاستكثرناها وقلنا كنت رددت عليه ردا 10 طننّا b * انك تعطيه شيما قليلا فاذا انت اعطيته * اكثر عا امل أ فقال اني احب ان يكون فعلى احسن من قولي و جاتم يصرب المثل في السخاء فحُدَّثنا عن بعض حالات و حاقر قيل كان حاقر جوادا شاعرا وكان حيثما نيل عُرف منزله وكان ظَفرًا ٨ اذا قاتل غلب واذا غنم نهب أواذا سئل وهب واذا صرب 16 بالقداح سبق واذا اسر اطلق وكان اقسم ان لا يقتل واحد امَّه لا قيل ولما بلغ حاتما قول المتلمِّس الصبعيُّ

قَلِيلُ المِالِ تُصْلِحُهُ 1 فَيَبْقَى ولا يَبْقَى الكَثِيرُ عَلَىَ القَسادِ وَحَقْطُ المِالِ ايْسَرُ مِن بُغَاهُ وَضَرْبٍ فِي البِلَادِ بِغَيْمِ زَادِ فَقَالُ ما له قطع الله السانة حرّص الناس على البخل افلا قال ٥

قَلا الجُودُ يُفْنَى المالَ قَبْلَ فَناتِهِ

ولا البُحْلُ في مالِ الشَّحِيجِ يَزِيدُ

فَلا تَلْتَمْسْ رِزْقُ الله بِعَيْشِ أَ مُقَتَّرِ،

لَكُلَّ غَلْهِ رِزْقٌ * يَغُودُ جَدَيدُ لَهُ

أَلْمَ تَرَ انَّ السِرْزُق غساد وراتسجُ

وأَنْ الذَى أَعطَاك سَوْفٌ يُعيدِهُ

5

ابا الحَيْبَرِيّ وَانْتَ أَمْرُو ۚ طَلُومُ الْعَشيرَةَ شَتَّامُهَا فَامَا ذَا آرَنْتَ الْي رِمَّة بِلَوَيَّة صَحْبَتْ و قَامُهَا اللهِ رَمَّة بِلَوَيَّة صَحْبَتْ و قَامُهَا 10 ثُبَغّي أَنَاهَا أُ وَاعْسَارَها وحَوْلَك طَيّ أَ وانْعَامُهَا أَوَاعْسَارَها مِن الكُومِ بِالسَّيْف أَتْعَامُهَا أَلَى وَقِيلًا فَى المُن هُو اجود من كعب بن مامنة وكان *من اياد الموافق وبلغ من جودة انه خرج في ألا ركب فيام رجل من بني النعر بن قاسط في شهر ناجر أُ والجام والعطش فصلوا م فتصافنوا ماء م قال آثر اخاك النمري يشرب نصيبة فاذا اراد كعب ان يشرب نصيبة قال آثر اخاك النمري فيوثرة حتى اضرّ به العطش فلما رأى ذلك استحت ناقته وبادر حتى رفعت له اعلام الماء وقيل له ردي

كعب فانك وَرَّاد م فات قبل ان يرد ونجها رفيقه ه ومن قبول ابي تمام

هُو النَّجْرُ مِن اللَّهِ النَّوَاحِي أَتَيْتُهُ قَلْجُّتُهُ المَّعْرُوفُ والجُودُ سَاحِلُهُ كَرِيم الذَا مَا جِئُن للعُرْف طَالِبًا حَبَاكَ بِما تَحْوِى عَلَيْهِ أَنَامِلُهِ 5 كُولِي

فَلُو لَمْ يَكُن فِي كَقِّهِ غَيْرُ نَفْسِهِ لَجَادَهُ بِهَا فَلْيَتَّفِ ٱللَّهَ سَائِلُه وللبحترق

لو انّ كَفَّكَ لم تَجُدْ لمُؤِّمّل لَكَفَاهُ عَاجِلُ وَجْهِكَ المُتَّهَلّلُ

10

وَلَوْمُ آنَّ مَجْدَكَ لَمْ يَكُنْ مُتَقَادماً أَغْنَاكَ آخِرُ سُودِ عَنْ أَوَّل ولبكر بن و النطَّامِ في ابي دُلَف

وَرِثَ الْمَكَارِمُ وَالْبُنْذَاهَا قَاسَمُ بصَفَائِمٍ وَأَسِنَا وَجِيادِ يًا عَصْمَةَ لَمُ الْعَرَبِ التي لَو لَم تَكُن حَيّا اذًا كَـانَت بغَير عَمَـاد i ارَّ العُيُونَ اللَّا *رَأْتُكَ حَدَادُهَا ﴿ رَجَعَتْ مِن الاجْلَالُ غَيْرَحِدَاد وَانَا رَمَيْتَ الثَّغْرَ منْكَ بِعَزْمَة قَنَّحْتَ منْهُ مَّوَاصِعَ الأَسْدَاد 15 وَكُانَ رُمْحَك مُنْقَعُ فِي عُصْفُر وَكَأَنَ سَيْفَكَ سُلَّ مِنْ فرصاد لَوْ ١ صَالَ مِنْ غَصَّب أَبُو دُلَف عَلَى السُّيوف لَذُبنَ فَي الْأَغْمَاد

بَطَنَّ بِصَدْرِ حُسَامِيهِ وَسِنَانِهِ أَجَلَانِ مِن صَدْرِ وَمِن إيرَادِ أُورِّى وَنَوَّرَ اللَّعَدَاوَة وَالهَوَى النَّارِيْنِ وَنَارَ إِنَّادِ وَ وَنَارَ زِنَادِ مِ

b) P النبرى P hunc hemist. habet in a) C 0,d) P hunc hemist. habet in versu primo. versu secundo.

g) Solum in C. h) M غصبه e) PC عجاد (sic). f) P. L and (ut vid.). i) Codd. praeter C hunc vs. habent post sequentem. k) M او انك جيادها (sic) et L واتك pro واتك. l) C والقرى m C فنوّر m C والقرى n C والقرى n C والقرى n C والقرى n C والقرى sed i. m. corr. رماد q) P من نار

قَلَ ابو هَفَّانِ انشدت هذه الابيات عبد العزيز بن الى دلف بشرَّ من راى فقال هال سمعت بمثله هذه الابيات قالت لا قَالَ ولغيره b في الى دلف

وَلَوَ يَجُوزُ لَقَالَ النَّاسُ كُلُّهُمْ لَوْ لَا اَبُو دُلَف مَا أَوْرَقَ الشَّجَرُ وَلَوَ يَجُورُ الشَّجَرُ وَاللَّهُ المَتَوَلِّلُ ذَات يُوم وهو مخمور فقال النشدني قول عمارة في اهل بغداد فانشدته

مَن مَن مَنَى مُلُوكَ مُخَرِم الْبِعْ حَسَنَا مَ وَأَبْنَى هِ هَامٍ بِدْرُهَمِ
وَأَعْطَى رَجَاءً وَ بَعْدَ ذَاك زِيَادَةً وَأَمْنَحُ دِينَارًا بِغَيْدٍ تَنَدُّمِ
قَانٌ طَلَبُوا مِنْى النِّيَادَةَ زِدْتُهُم اَبَا نُلْفَ وَالْمُسْتَطِيلَ آبِيَ أَكتَمِ
الله على على ابن البوّال على على على جهجو شقيق

دولة العبّاس قال فهل عندك من المدرج في الى دلف القاسم ابن عيسى شيء قلت نعم *يا امير المومنين قول الاعرافي الذي يقول فيه

آبَا دُلَف أَنَّ السَمَاحَةَ لَم تَزَلُ مُغَلِّلَةً تَشْكُو الَّى اللَّهِ غُلُّها 15 فَبَشَرَفًا رُبِيّ بِمِيلادِ قَاسمٍ فَأَرْسَلَ جِبْرِيلًا اليها فَحَلَّها وقال غيره أَ

حُرُّ الدَا جِئْتَهُ يَوْمًا لِتَسْأَلَهُ أَعْطَاكَ مَا مَلَكَتْ كَفَّاهُ وَأَعْتَذَرًا يُخْفِي مَنَائِعَهُ وَآلُهُ يَظْهِرُهَا لِنَّ الجَمِيلَ إِذَا أَخْفَيْتَهُ ظَهَرًا وَاللهُ لَيْظُهِرُهَا لِنَّ الجَمِيلَ إِذَا أَخْفَيْتَهُ ظَهَرًا وَاللهُ مَنْ الْحَمِيلَ إِذَا أَخْفَيْتَهُ ظَهَرًا وَاللهُ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ اللهُلهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُل

a) P قال قال قال آخر MLVM' ins. قال post ك. c) M وقال آخر b) P قال وقال أخر post ك. c) M
 البو CM محرم V محرّم P PL محرّم P PL محرّم P PM حنسا cf. Agh. XVIII, 46. g) Codd. م) P Solum حرّاً PV أخر i) MP محرّاً PV محرّاً PV أحرى المحرّان المحران المحرّان الم

فَتَّى عَاهَدَ الرَّحْمٰنَ في بَـنْل مَاله فَلَيْسَ تَـرَاه الدَّهْرَ الَّا عَلَى العَهَّد فَـتِّى قَصَرَتْ آمَـالُهُ عَنْ فعاله ولَيْسَ عَلَى الحُرِّ الكَرِيمِ سِوَى الْجَهْد

وقل a آخہ

اذَا مَا أَتَاهُ السَّائِلُونَ تَوَقَّدَتُ ٥ عَلَيْهِ مصابيحُ الطَّلاقة والبَشر لَهُ في ذُرَى المَعْرُوفِ نُعْمَى d كانَّها مَواقعُ ما المُزْنِ في البّلدِ القَفْرِ

وقال a آخر

رْفَقًا بِعَبْد جَلَّ مَا أَوْلَيْتَهُ رَفْقًا فَقَد أَثَقَلْتَهُ بِأَيَّادى مَلَا النُّفُوسَ مَهَابَعٌ ومَحَبَّةً بَدْرٌ بَدًا * مُتَغَمَّرًا بَسَوَّدَ مَا أَن أَرَى لَكَ مُشْبِهًا فِيمَن أَرَى إِنَّ السَرَامَ قَلِيلَةُ الأَنْدَادِ

10

عادَ السُّرُورُ اليك * في الأَّعْيَاد ع وسَعدْتَ من دُنْيَاكَ بالاسعَاد وقال في ابي ابي دواد

وَحَدُّرَهُ الحَوْمُ صَرْفَ الزَّمَانَ فَبَادَرَ قَبْلِ ٱنْتِقَالِ النِّعَمْ فَلَيْسَ وَان بَخُـلَ البَاخِلُو بَنَ يَقْرُءُ سُنًّا لَـهُ مِن نَـكَمْ وَلا يَنْكُنُّ الْأَرْضَ عَنْدَ الشُّؤالِ ليَهْنَعَ سُوَّالَهُ عَن نَعَمْ وَلَكَنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّالَّالَّ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

بَدَا حينَ أَثْـرَى بـأَخْـوَانـه فَعْلَلَ 9 *عَنْهُم شَبَـاةَ h العَدَمْ

a) Pom. b) M تبفدت C دوی C دوی C دوی C.

e) P بسوادي f (f) والاعياد f (sic) et f والاعياد fg) Codd. et Baih. فقلل . h) M فياكل شباه . i) M وليكون . k) C ما زعم . k) C ما زعم

* ويروى في ه الحديث انه لا يجتمع الشيّ والايمان في قلب له عبد صالح ابداء ويقولون ع الشحيج اغدر ه من الظافر اقسم الله بعزته ع لا يساكنه خيل * في جنّته ع وقال النبيّ صلّعم من فنح له باب من الخير فلينتهزه فانه لا يدرى متى يغلق عنه و وقال الشاعر * في ذلك و

أيْسَ في كُلِّ سَاعَة وَأُوانِ تَنَهَيْنَا صَنائِعُ الاحْسَانِ فَاذَا أَمْكَانَ تَقَدَّمْتُ فِيهَا حَذَرًا مِنْ تَعَدُّرِ الْمُكَانِ وَلَكَرَّ عبد الله بن جعفر *بن ابي طالب و رضّه أن امير المومنين عليّا *صلوات الله عليه أن بعثه الى حكيم بن حزام بن المومنين عليّا *صلوات الله عليه أنه منزله فوجد في الطريق صوفا فاخذه ومرّ علم بقطعة كساء فاخذها فلما صار الى المنزل اعطاه طرف الصوف فجعل يفتله حتى صيره المخيط وصر فيها ثلاثين الف مخرّقة فرقعها بالكساء وخيّطها بالخيط وصر فيها ثلاثين الف درم فحملت معه عقال واتى قيم قيس بن سعد بن عبادة الانصاري المراجمة يعتل على حدة فهموا بان يرجعوا عنه وقالوا ما نظن عنده خيرا ثم كلموه فاعطاهم فقال رجل من القوم وقالوا ما نظن عنده خيرا ثم كلموه فاعطاهم فقال رجل من القوم فقد رأيناك تصنع شيها و لا يشبه فعالك و فقال وما ذاك فاخبروه فقد وأيناك تصنع شيها و لا يشبه فعالك و فقال وما ذاك فاخبروه

فقال أن الذى رأيتم * يؤول الى اجتماع ما ينفع وينموع ومنها ه قيل الذود الى الذود ابل ف وانشدوا

رُبَّ كَبِيبٍ قَاجَهُ صَغِيبُ وَفِي البُّحُورِ تُغْرَفُ البُّحُورُ وَفِي البُّحُورُ البُّحُورُ وَاللَّ

قَدْ يَلْحَقُ الصَّغيرُ بِالجَليلِ وَاتَّمِا القَرْمُ مِنَ الأَفِيلِ 5 وَتَّمَا النَّخَيْلِ 6 مِنَ الأَفِيلِ 5 *

قال واتى رجل طلحة بن عبيد الله فسأله جالة فرآة يَهْنَأُ بعيرًا له فقال يا غلام اخرج اليه بدرة فقبصها وقال اردت ان انصرف حين رايتك تهنأ البعير فقال اناً لا نصيع الصغير ولا يتعاظمنا الكبير ه

مساوى البخل

المثل السائر في البخل هو الخل من مادر وهو رجل من بني هلال ابن عامر و بلغ من خله انه كان يسقى ابله أ فبقى في اسفيل ألمن عامر و بلغ من خله انه كان يسقى ابله أ فبقى في اسفيل الحوض *ماء قليل أ فسلم فيه ومدر الحوض به فسمّى مادرا وذكروا أن بنى هلال أله وبنى فزارة النا أنس بن مدرك وتراضوا ألم به فقالت بنو هلال يا بنى فزارة اكلتم أير الحمار فقالت بنو فزارة لم نعرفه وكان سبب ذلك أن ثلاثة اصطحبوا فزارى وثعلى وكلابى فصادفوا حمار وحش ومصى الفزارى في بعض حوائجه

قطبخا واكلا وخباا ه الفزارق اير لخمار فلما رجع قلا قد خبانا لك حقّك فكل فاقبل باكل ولا يسبغه نجعلا يصحكان ففطن واخذ السيف وقام اليهما وقال لتاكلون منه * او لاقتلنكما فامتنعا فصرب احدها فقتله وتناوله الآخر فاكل منه فقال فيهم الشاعر فصرب احدها فقتله وتناوله الآخر فاكل منه فقال فيهم الشاعر أَصَيْحًانيَّةُ فَوَارَ له وَاَنْتَ شَيْحُ إِنَا خُيْرْتَ تُخْطَى في المخيارِ أَصَيْحًانيَّةُ الله الميك أَمَّ اليْرُ الحمارِ أَصَيْحًانيَّةُ الله الله المناس المن الله فيارة من فَزَارَة من فَزَارِي و فقالت المناس المناس الله فيارة منكم يا بني هلال من سقى ابله فلما رويت سليح في لخوص ومدره بخلًا فنفره انس *بن مدرك على سليح في لخوص ومدره بخلًا فنفره انس *بن مدرك على الهلاليين فاخذ الفزاريون منه ماثة بعير وكانوا تراهنوا عليها وفي بني هلال يقول الله الشاعر

لَقَدْ جَلَّلَتْ خَزْیًا هَلَالُ بْنُ عَامِرِ بَنِی عَامِرٍ طُرًّا بِسَلْحَة مَادِرِ فَافَّ كُمُ لَا تَذَّكُمُ لَا تَذَّكُمُ لَا تَذَّكُمُ لَا تَذَّكُمُ لَا تَذَّكُمُ لَا تَذَكُمُ لَا تَذَكُمُ لَا تَذَكُمُ لَا الْفَحْرَ بَعْدَهَا لَا بَنِی عَامِرٍ أَنْتُمْ شَرَارُ الْعَشَاتُرِ وَفَى المُسَلِ هُو الْحَل مِن الى الله حُبَاحِب وهو رجل فى الجاهلية 15 بلغ من مخلة انع كان يسرج السراج فاذا اراد احد ان ياخذ منه اطفاه فصرب بعد المثل عومنهم صاحب نجيم من سلكنة اليوبوعي فانه ذكر ان نجيجا خرج يوما م يتصيد و فعرض له حمار اليوبوعي فانه ذكر ان نجيجا خرج يوما م يتصيد و فعرض له حمار

وحش فاتبعه حتى دفع الى اكمة ه فاذا هو بهجل اعمى اسود قاعد في أطمار b بين يديه ذهب وفصّة ودرّ وياقوت فدنا b منه فتناول بعصها ع والم يستطع ان يحرك يده م حتى القاه فقال يا هذا ما هذا و الذي بين يديك وكيف يستطاع اخذه *وهل هو لله أم الغيبك * فاتى اعجب عما ارى أ * اجواد انت أ فتحود ٥ لنا ام 1 بخيل فاعذرك فقال الاعمى اطلب رجلا فُقد m منذ سنين وهو سعد بن خشرم بن شماس فاتنى بدء نعطك ما تشاءه فانطلق نجيم مسرعا قد أستُطير فواده حتى وصل الى قومه ودخل p خباءه ووضع راسه فنام لما به من الغمّ لا يدرى مَن سعد q بن خشرم فاتاه آت في منامع فقال له يا نجيم ان 10 سعد بن خشم في حتى بني محلم من ولد ذهل بن شيبان فسأل عن بني محلم ثر سأل عن خشرم بن شماس 8 فاذا هو بشيخ t قاعد على باب خبائه u فحيّاه v نجيج فردّ عليه السلام w فقلل له نجيم من انت قال انا خشرم بن شماس قال له فاين ولدك سعد قل خرج في طلب نجيج اليربوعتي وذلك ان آنيا 15 اتاه في منامة فحدَّثه أن مالا له في نواحي بني يربوع لا * يعلم بع لا تجبيم البربوعي، فصرب نجبيم فرسه ومصى وهو يقول

a) C مر (sic). b) P الخمار c) L om. d) P ins. كمة c) P مياخد. e) P بعضه f) M يديد ي g) Solum in P. h) MLCM'V بعضه i) P om. k) P om. k) P ميا الله هو m) C باله ميا tune omnes praeter C فلم . n) P ins. غاف tune omnes praeter C فلم . o) Sic C, ceteri الله بي والم . s) C ins. فقل . t) Codd. ابن شماس . c) C add. سعيد r) C add. أبن شماس . s) C ins. فقل . t) Codd. بيعلمه c) NLM' بيعلمه v) Sic P ceteri الله في الكله ا

أَيَطْلُبُنى مَنْ قَدْ عَنَانى a طلابُهُ فَيَا لَيْتَنى أَلْقَاكَ سَعْدَ بْنَ خَشْرَم أَنَيْتَ بَنِي يَرْبُوعَ تَبْغِي لِقَاءِنَا وَحِثْتُ لِكَى أَلْقَالَ حَتَّى لَحَلَّم فلمّا دنا من محلّت استقبله سعد فقال له نجيم البها الراكب هل لقیت سعدا b فی بنی یربوع قال c انا سعد فهل تدلّ علی ة نجيم قال c انسا نجيم وحدّثه بالحديث d فقال الدال على الخير كفاعلة وهو اول من قالها فانطلقا حتى أتيا ذلك المكان فتوارى انرجل e الاعمى عنهما وترك المال فأخذه سعد كلَّه فقال نجير يا gسعد قلمنی فقال له اطو *عنّی وعن f مالی کشحا وایی ان يعطيه شيماء فانتصى نجيج سيفه فجعل يصربه h حتى برد فلما 10 وقع قنيلا تحوّل الرجل لخافظ للمال سعلاة فاسرع في اكل سعد وعلا المال الى مكاند فلما راى نجيج ذلك وتى هاربا الى قومد قيل وكان ابو عبس بخيلا وكان انا وقع الدرهi في يده نقوه باصبعه ثر يقول كم من مدينة قد دخلتها ويد قد وقعت فيها فالآن استقرّ بك القرار واطمأنَّت بك الدار ثر يرمى بع في مندوقة فيكون آخر العهد k بة قيل l ونظر سليمان بن مزاحم الم *الى درهم شق فقال في شق لا اله الا الله وفي شق محمّد رسهل الله ما ينبغى أن تكون ألا معاذةً وقذفه في صندوقه وذكووا انه كان بالرق عامل على الخراج يقال له المسيّب p فاتاه شاعر rيتدحه q فلم يعطه شيعا ثر سعل سعلة فصرط فقال الشاعر

a) P عياني . b) C سعد . c) P فقال . d) P عياني . d) P مياني . e) P om. f) C solum عن . g) PMLM' om. h) P يضرب . i) P في د فقل . b) P معدا . b) P في . . وقيل b) C om. اللحور . b) P عن . b) PV عن . c) P عن . c) P عن . e) C add. عن . g) P مدحد . c) C add. عن ذلك . p) C add. عن . r) C add. عن .

أَنْيُتُ المُسَيَّبَ في حَاجَه فَمَا زَالَ يَسْعَلُ حَتَى ضَرَطُ فَقَالَ غَلطْنَا حسّابَ الخَراجِ قَفْلتُ منَ الصَّرْط جَاء الغَلطْ * فما زالوا يقولون ذلك a حتى هرب منها 6 من غير عزل قال وكتب ارسطاطاليس الى رجل بشيء فلم يفعل فكتب اليه ان کنت اربت فلم تنقیدر فعذور وان کنت قیدرت وا*له d تود* 5 فسياتيك عيم تريد فيه فلا تقدر قال f وسمع ابو الاسود الدؤلي و رجلا يقول من يعشّى / للبائع فعشّاء أثر قام الرجل ليخرج فقال هيهات مخرج فتُوذى الناس والمسلمين 1 كما آنيتني ووضع رجله س في الادهم م حتى اصبح قال وكان رجل باتى ابن المقفّع فيلمِّ عليه وسأله أن يتغدّى عنده ويقول ٥ لعلّه تظنّ أني ١٥ اتكلّف لك شيعا والله لا اقدّم لك الآ ما عندى فلمّا أتاه * اذا ليس في بيته p الآ كسَر q يابسة p ومليح جريش p سائل *أني الباب؛ فقال له وسم الله عليك فلم يذهب فقال والله لثري خرجت البك لادقى رأسك فقال ابن المقفّع للسائل وجه لو عبفت من صدى وعيده ما اعسرف من صدى وعسده لا تسزد علمة 15 ولم تقم *طرفة عين ٥ قال وكتب ابراهيم بن سيّابة ١٥ الى صديق

له كثير المال يستسلفه a فكتب اليه العيال كثير والدخل قليل والمال مكذوب عليه فكتب اليه ان كنت كانبا فجعلك الله صادقا وان كنت صادقا فجعلك الله معذوراء وكتب آخم الى آخم يصف رجلا أمّا بعد *فانك كتبت 6 تسأل عن فلان كانك 5 همت به او حدّثتك نفسك بالقدوم البعه فلا تفعمل فان حسون الظنّ به لا يقع في الهم الا بخذلان الله والطمع فيما عنده لا خطر على القلب الا بسوء التوكل على الله والرجاء في ما في يده لا ينبغي الله بعمد اليأس من رحمة الله انه يبي الايثار الذي يَرضي e به التبذير e الذي يعاقب عليه والاقتصاد الذي أمر به 10 الاسراف f الدنى * يعاقب عليه و وان بنى اسرائيل له يستبدلوا العدس والبصل بالمن والسلوى الا لفصل أ اخلاقه أ وقديم علمهم k وان الصنيعة مرفوعة والصلة موضوعة والهبة l مكروهة والصدقة منحوسة والتوسع ضلالة ولجود فسهق والسخاء من هزات الشياطين وإن مواساة الرجال من الذنوب المُوبقَة والافصال 15 عليهم من احدى الكبائر وايم الله اتّع يقول m انّ الله لا يغفر ان n يؤثر المرء في ٥ خصاصة على نفسة ويغفر ما دون نلك لمن يشاء ومن آثر على نفسه فقد صلّ صلالا بعيدا كانه لمر يسمع بالمعروف الله في الجاهلية الذين قطع الله ادبارهم ونهي p المسلمين

a) P معليه (a) P معليه (b) C . فإن كنت (c) P معليه (d) Addidi.
 e) C ه. p. f) C . الاشراف (sic). h) CM'
 معلم (sic). h) CM'
 معلم (sic). العصل (sic). العصل (sic). العصل (sic). العصل (b) Sic P, ceteri العلم (ceteri من (b) Coniectura. P من (ceteri a) (ceteri a

عن a اتّباع b آثارهم وإن الرجفة c لل مناف مدين الله لسخاء كان فيهم ولا اهلكت الريح علاا الا لتوسّع كان منهم d فهو يخشى * العقاب على على الانفاق ويرجو الثواب على الاقتار ويعدُّ f نفسه خاسرا g * ويعدها الفقر ويأمرها بالبخل h خيفة i ان تمرّ به قوارع الدهر وان يصيبه ما اصاب القرون الاولى فاقم k رجه الله مكانك واصطبر ة على عسرك عسى الله أن يبدلنا وأياك خيرا منه زكاة وأقرب رحمًا، ولبعض الكتّاب الما بعد فان كثير المواعيد من غير نَجِي س على المطلوب اليه وقلّتها مع نجيح لخاجة مكرمة من صاحبها وقد رددتنا أ في حاجتنا هذه في كثرة مواعيدك من غير p لقائل p القائل p النجاح كقول p القائل p النجاح كقول p القائل pلا تَجْعَلَنَّا و كَكَمُّونِ بِمَزْرَعَةٍ إِنْ فَاتَهُ ٢ الماء أَرْوَتْهُ المَوَاعِيدُ وكتب آخر ما رأيت مثل طيب قولك امرة سوء فعلك ولا مثل بسط وجهك خالفه طوله تنكيدك ولا مثل قرب عدتك باعدها افراط t مطلك ولا مثل انس مذاهبك اوحش منه اختباره عواقبك حتى كان الدهر اودعك سلطيف للحيلة بالمكر باهل للخلَّة 15 ما وكاتَّة y زيَّنك ع فيهم بالخديعة aa لتدرك منه 6b فرصة الهلكة وقد قيل

وعد الكريم نقد وتعجيل وعد اللثيم مطل وتأجيل، وقل بعصهم وعدتنا مواعيد عرقوب ومطلتنا مطل نعاس الكلب وغررتنا غرور السراب ومنيتنا اماني الكمون، ولبعصهم اما بعد فلا تدعنى معلقاه بوعدك فالعذر الجميل احسن من المطل الطويل فان كنت قتريد الانعام فانجم وان تعذّرت الحاجة فاوضح واعلمنى ذلك لاصوف وجه الطلب الى غيرك، وذكروا ان فتى من مراد كان يختلف الى عمو بن العاص فقال له ذات يوم ألك امرة قال لا قترة وعلى المهر فرجع الى المه فاخبرها، الخبر فقالت الله فترة وعلى المهر فرجع الى المه فاخبرها، الخبر فقالت

وعلى المهر فرجع أني المه فاحبرها عجبر فع اذًا حَــدُّثَتْكَ الـنَّفْسُ انَّكَ قَــادرُّ عَلَى مَا حَوَت أيدى الرِّجال فَكَدِّب

فتزوج واتى عروه بن العاص فاعتلَّ عليه ولم ينجز وعده فشكى فتزوج واتى عروه بن العاص فاعتلَّ عليه ولم ينجز

لَا تَغْضَبَنَّ عَلَى ٱمْرِيُ و في مَالِهِ
وَعَلَى كَرَائم *حُرِّ مَالِكَ ٨ فَٱغْضَب ٤

15 ووصف اعبرابي رجلا فقال له بشر مطمع ومطل مؤيس وكنتَ لا منه ابدا بين الطمع والياس لا بذل سريح ولا مطل مريح وقال اعراقي * انا من ا فلان في اماني تهبط العصم س وخلف يذكر العدم ولست بالحريص الذي اذا وعده الكذوب علّق نفسه



10

a) P انعاس (b) P جعلة (c) P انعاس (d) P العاس (et om. بن العاس (e) P العاص (f) P om. (g) P المرء (f) P om. (g) P

م) P مال Baih. فترما لك Agh. XIX, 160 مال نفسك الله عنه مالك الله عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه

i) DMV in marg. add. versum secundum:

[.]ومتى تصبك خصاصة فارج الغنى والى الذى يعطى الرغائب فارغب

لديده واتعب راحلته اليدى وذكرة اعرابي رجلا فقال له مواعيدى عواقبها المطل وثمارها لخلف ومحصولها البياس، ويبقال سرعة البياس * احد النجحين 6 وقال في بعضهم مواعيد فلان مواعيد عرقوب ولمع الآل وبرق التُخلّب ٤ واماني الكمّون ونار للباحب وصلف تحت الراعدة عمرة وممّا و قيل في ذلك الم

أَرُوحُ وَأَغْدُو نَحْوَكُم فِي حَوَاتُجِي فَأَصْبِي فَأَصْبِي فَيَ الْأَذِي أَمْسِي فَأَصْبِي فَأَصْبِي فَأَصْبِي فَأَصْبِي فَقَاعَتِي وَقَدْ كُنْتُ آرْجُو للصَّديقُ شَفَاعَتِي فَقَدْ صِرْتُ آرْضَى أَنْ أُشَقِعُ فِي نَفْسِي

10

ولابي نواس

وَعَدَتْنِي وَعْدَکَ حَتَّى اذَا أَطْمَعْتَنِي فِي كَنْزِ قَارُونِ حَتَّى اذَا أَطْمَعْتَنِي فِي كَنْزِ قَارُونِ جِئْتَ مِنَ اللَّيْلِ بِغَسَّالَةٍ تَعْسُلُ مَا تُلْتَ بِصَابُونِ لِافَ تَمَّامُ

يَحْتَاجُ مَن يَرْتَجِى نَوَالَكُمُ الَّى ثَلَاث مِنْ غَيرِ تَكْذَيبِ
كُنُوزِ قَارُونَ أَنْ تَكُونُ لَهُ وَعَصْرِ نَوجٍ وَصَبْرِ أَيْسُوبٍ 15
* وقال آخه ؛

* انبى رَأَيْتُ مِنَ المَكَارِمِ حَسْبَكُم أَنْ تَلْبَسُوا خَزَّ الثِّيَابِ وَتَشْبَعُوا لَمُ * وَاللَّهُ عَلَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَّ عَلَّا عَلَّ عَلَّى اللَّهُ عَ

* إِنِّي لأَعْجَبُ مِن قَوْلٍ غُرِرْتَ بِيهِ

a) P عليه . b) P s. و . c) P add. عرقوب . d) C عليه . d) C عرقوب . d) C عليه . d) النجيجين (sic) M' النجيجين . e) P الحلت P . الراعد . d) C نظما قال بعضام . h) P add. ولاخر c) لله و . الراعد . d) P om. C ولاخر b) P c m' om. L in marg. l) P c m' L om.

حُلْوِ يُمَدُّه الَّيْهِ السَّمْعُ وَالبَصَرُ لُو تَسْمَعُ لَا الْعُصْمُ مِنْ صُمِّ الْجِبَالِ بِهِ هِ ظَلَّتْ مِنَ الرَّاسِيَاتِ الْعُصْمُ تَنْخَدِرُ كالْخَمْرِ وَالشَّهْدِ يَجْرِى فَوْقَ ظَاهِرِهِ وَمَا لِبَاطِنَهُ طَعْمُ ولا خَبَرُهِ وكالشَّرَابِ شَبِيها عَ بِالْغَدِيرِ وَانْ وكالشَّرَابِ شَبِيها عَ بِالْغَدِيرِ وَانْ تَبْعُ السَّرَابِ فَلا عَيْنَ وَلا أَثْمُومُ لا يَنْبُثُ الْعُشْبُ عَن بَوْقٍ ورَاعِدَة قَرَاءُ و لَيْسَ لَها سَيْلُ ولا مَطَوُ

10 وقال آخر

رَأَيْتُ اَبَا عُثْمَانَ يَبْلُلُ عِرْضَهُ
وَخُبْزُهُ أَبِي عَثْمَانَ فِي أَحْرَزِ الحِرْزِ
يَحِنُ الَّي جَارَاتِه بَعْدَ شَبْعِهُ
وَجَاْرَاتُهُ غَرْثَى تَحِنُ الِّي اللهُ اللهُ

15 وقال آخر

مَا كُنْتُ أَحْسِبُ أَنَّ النَّخُبْزَ ا فَاكَهَةً حَتَّى نَزَلْتُ عَلَى أَوْفَى اللَّهِ بْنِ مَنْصُورِ الحَابِسِ المَّوْثَ فِى أَعْفَاجٍ بَعْلَتِهِ خَوْفًا عَلَى الْحَبِّ اللَّهِ مِن لَقْطِ العَصَافِيرِ



وقال آخه

نَوَالُكُ دُوْنَهُ خَوْطُ القَتاد a وَخُبْزُكَ كَالْثَرَيَا في البعاد تَرَى الإصْلاح صومك لا لنُسْك وكسر الخُبْر مِن عَمَل الفَسادِ ٥ آرَى عُمْرَ الرَّغِيفِ يَطُول جِدُّا لَدَيْكَ كَأَنَّهُ مِن عَوْم عَادِ

* وقال آخم

اللُّمُ منْكَ عَلَى الطَّعَام طبَاء ُ فَعِيَالُ بَيْتِكَ مَا حَييْتَ جيَاءُ

وَإِذَا يَهُمُّ بِبَابِ دَارِكَ سَأَئَلُ حَمَلَتْ عَلَيْهِ نَوَابِهُ وَسِبَاعُ dوَعَلَى رَغِيفًك حَيَّنَا مَسْمُومَة وَعَلَى خُوانكَ عَقْرَبُ وَشَجَاعُ وقال آخر

يًا تَارِكَ البَيْتِ عَلَى الصَّيفِ وَهَارِبًا عَنْهُ مِن الخَوفِ 10 صَيْفًا عَلَى الطَّوفِ وَكُن صَيْفًا عَلَى الصَّيفِ وَ الصَّيفِ وَ الصَّيفِ وَ السَّيفِ وَ الصَّيفِ وَالصَّيفِ وَ الصَّيفِ وَالصَّيفِ وَلَى الصَّيفِ وَالسَّيفِ وَالسَّيفِ وَالسَّيفِ وَالصَّيفِ وَالصَّيفِ الصَّيفَ الصَّيفِ وَالسَّيفِ وَالصَّيفُ الصَّيفَ الصَّيفِ وَالصَّيفُ الصَّيفُ الصَّيفُ الصَّيفَ الصَّيفَ الصَّيفَ الصَّيفَ الصَّيفِ وَ الصَّيفِ وَ الصَّيفِ وَالسَّيفِ وَالْسَاسِلِيقِ السَّيفِ وَالسَّيفِ وَالسَّيفِ وَالسَّيفِ وَالسَّيفِ السَّيفِ وَالسَّيفِ وَالسَّيفِ وَالسَّيفِ وَالسَّيفِ وَالسَّيفِ السَّيفِ وَالسَّيفِ وَالسَّيفِ وَالسَّيفِ وَالسَّيفِ وَالسَّيفِ السَّيفِ وَالسَّيفِ السَّيفِ وَالسَّيفِ وَالسَّ إِذَا ٱشْتَهَى الصَّيْفُ *طَبِيجَ الشَّتَامُ أَتَاهُ بِالشَّهْوَة في الصَّيفُ وَإِن دَنَا المِسْكِينُ مِن بَابِهِ شَدّ عَلَى المِسْكِينِ بِالسَّيْفِ

وقلل آخر

15 عَلَى خُبْرَكَ مَكْتُوبٌ سَيَكْفيكَهُمُّ ٱللَّهُ

أَرَى صَيْفَكَ بِالدَّارِ وَكَوْبُ الجُوعِ يَغْشَاهُ وَ

a) Ad hoc V in marg. ann. القتاد شجر له شوك وهو الاعظم وفي المثل ومن دونة خرط القتاد وامّا القتاد الاصغر فهي الله ثُمِرتها نَفاحُة كُنفاخة العشر قال الكسائي ابل قتدُة وقتادى . اذا اشتكت بطونها من اكل القتاد كما يقال رمثة ورماثي انتهى b) Quae sequuntur usque ad وقسال أخر v. infra 9, 7 desiderantur in P. c) Solum in C. d) V om. e) Codd. hunc versum habent ante praecedentem. f) Sic C, ceteri طبیخا له. g) M hie ins. وقال اخر quod mox om. h) Codd. (contra metrum) فسيكفيكج. Qor. II, 131.

وقال آخر

لَّأَبِى نُسوح رَغِيفٌ آبَدًا فِي حُجْرِ دَايَهُ *أَبَدًا يَمسِحُهُ السَّهْصَرَ بِكَمِّر وَوِقَسايَسه وَلَسهُ كَانِبُ سِرٍ خَطَّ فِيهِ بِعِنَسايَه فسيكفيكَهُمُ اللَّسهُ إِلَى آخِرِ آيَسه،

وقال آخر

اَلْخُبْزُ يُبطِى حِينَ يَدْهُو بِهِ كَمَأْنَهُ يَهْدَمُ مِن قَسافِ
وَيَهْمَدَّحُ المِهْرَةِ لِأَمْْحَابِهُ يَهُولُ هُذَا مِهْمُ سيرافِ
سِيَّانِ أَكْلُ الْخُبْزُ فِي ذَارِهِ وَقَالُهُ عَيْنَيْهِ بِخَطْمافِ
10 وقالَ 6 آخب

قَتَى لَا يَغَارُ عَلَى عَرْسِهِ وَلَكِنْ يَغَارُ عَلَى خُبْرِهِ قَمْنُهُ يَـُ لُ الجُودِ مَقَّبُوضَةً وَكَفُّ السَّمَاحَةِ فِي عَجْنِهِ وقالُ 6 آخو

يَصُونُونَ أَثْوَابَهُم فِي التَّاتُحُوتِ وَأَزْوَاجُهُم بَذْلَةٌ فِي السَّكَكُ التَّكَدُونَ مَنْ رَامَ حَلَّ النَّيْكَكُ النَّيْكَكُ وَيُدْنُونَ مَنْ رَامَ حَلَّ النَّيْكَكُ النَّيْكَكُ وَيُدْنُونَ مَنْ رَامَ حَلَّ النَّيْكَكُ وَقَالَ 6 آخِم

أَمَّا الرَّغيفُ عَلَى الخُوا نِ فَمِنْ حَمَامَاتِ الحَرَمْ مَا انْ يُجَسُّ وَلَا يُمَـسُّ وَلَا يُنكَاثُ وَلا يُشَمَّ فَتَمَرَأُهُ أَخْمَصَرَ يَابِسًا بَالِي لَا النَّقُوشِ عَمِنَ الهَوَمْ

a) Solum in VCLM'; pro سوء VLM' سوء tune يخط pro يخط tune بيلا يه الآيية LVM' آينة b) P om. e) MPCM' الآيية mox النفوش L النفوش الديم pro الديمة pro الديمة الديمة

وقال a آخر

أَتَدِيْنَا أَبَا طَاهِمٍ مُفْطِيِهِنَ إِلَى دَارِةِ فَرَجَعْنَا صِيَامَا وَجَاء بِخُبْنٍ لَكُ حَمَامِضٍ فَقَلْتُ دَعُوهُ وَمُوتُوا كِرَامَا وقال م آخر

يَبْخَلُ بِسَالَمَاء وَلَسُوْهُ أَنَّهُ مُنْغَمِشٌ فِي وَسَطِ النَّيلِ وَ شَكَ النَّيلِ وَ شُكَّا فَلَا تَظْمَعُ وَ فِي خُبْزِةٍ وَلَسُوْ تَشَقَّعْتَ بِاجِبْرِيسَلِ وَعَن حَدَيفة *بن محمَّد الطاديّ وقل قال الرشيد ما لاحد من المولّدين ما لاف نواس في الهجاء

وَمَا رَوَّحْتَنَا لَهُ لِتَلْبُ عَنَا وَلَكِنْ خِفْتَ مَرْرِئَتَهَ النُّبَابِ مَنْ وَمَا رَوَّتَهَ النُّبَابِ مَنْ فَطَعِ التُّرَابِ 10 شَرَابُكَ كَمَالسَّرابِ إِذَا النَّقَيْنَا وَخُبْرُكَ عِنْدَ مُنْقَطَعِ التَّرَابِ 10 وَخُبْرُكَ عِنْدَ مُنْقَطَعِ التَّرَابِ 10 وَخُبْرُكَ عِنْدَ مُنْقَطَعِ التَّرَابِ وَلَا 10 وَخُبْرُكَ عِنْدَ مُنْقَطَعِ التَّرَابِ وَقَالُ 10 وَقُلْ 10 وَقُلْمُ

خَانَ عَهْدى عَبْرُوْ وَمَا خُنْتُ عَهْدَهُ وَجَفَانِى وَمَا تَغَيَّرْتُ بَعْدَهُ لَيْسَ لِي مَا تَغَيَّرْتُ بَعْدَهُ لَيْسَ لِي مَا حَييتُ نَنْبُ الَّيْهِ غَيْرَ أَنْيَ يَومًا تَغَدَّيْتُ عِنْدَهُ وَلَا عَنْدَهُ هَا لَكُومُ عَنْدَهُ الْعِرُوشَى الاردَى مَا حَييتُ الإدى العِرُوشَى الاردَى مَا عَلْدَ العِرُوشَى الاردَى الله العَرْسَلُ الله العَرْسَلُ الله العَرْسَالُ اللهُ العَرْسَى الاردَى الله العَرْسَلُ اللهُ العَرْسَالُ اللهُ العَرْسَالُ اللهُ العَرْسَالُ اللهُ العَرْسَالُ اللهُ العَرْسَالُ اللهُ العَرْسُ اللهُ العَرْسَالُ اللهُ العَرْسَالُ اللهُ العَرْسُ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

فَكَفَّاهُ لَم تُخْلَقًا و لِلنَّكَى وَنَمَ يَكُ بُخْلُهُمَا بِمُعَهِ 16 فَكَفَّ مُكَ بُخْلُهُمَا بِمُعَهِ 16 فَكَفَّ عَلَى النُّبُرْ مَقْبُوضَةً ٨ كَمَا نَقَصَتْ وَمِاتَنَا تَسْعَهِ مَلَيهَا لَهُا شَرْعَهِ وَكَفَّ تَسلانَةُ ٱلْأَوْمِهَا وَتِسْعُ مِثْيهَا لَا لَهَا شَرْعَهِ

* وقال ابن ابي البغل a

وَكُلُّ مَنْ أَجْتديهِ فِي بَلَد أَرُومُ مِمَّا لَـدَيْهِ فِي صَفَـد يَعْفُـدُ لِي بِاليَسَارِ أَرْبَعَتَّ مَنْقُوصَاتًا تِسْعَتًا إلى العَـدَدِ وَقَالَ آخر

قَرَنْتُ أَبَا عَمْرِو أُرَجْى نَوَالَهُ فَرَادَه أَبُو عَمْرِو عَلَى حَزَنِي 6 حُزْنَا
 قَكُنْتُ كَبَاغِي الْقَرِنِ أَسْلَمَ أَنْنُهُ فَآبَ بِلَا أُنْنٍ وَلَم يَسْتَفِدْ قَرْنَا
 محاسى الشجاعة

قيل كان باليمامة رجل من بنى حنيفة يقال له جحدر بن مالك وكان لسناء فاتكا شجاء شاءرا وكان قد ابر على اهراء هجر او وكان لسناء فاتكا شجاء شاءرا وكان قد ابر على اهراء هجر او وناحيتها فبلغ فلك للحجّاج بن يوسف فكتب الى عامل اليمامة يوبّخه بتلاعب جحدر به ويأمره بالتجرّد في طلبه حتى يظفر به فبعث العامل الى فتية من بنى يربوع بن حنظاة فجعل للم جعلا عظيما ان م قتلوا جحدرا او أتوه به اسيرا ووعده ان يوفده الى للحجّاج ويسنى و فرائضهم فخرج الفتية في طلبه ان يوفده الى للحجّاج ويسنى و فرائضهم فخرج الفتية في طلبه الانقطاع اليه والتحرّم به فوثق بهم واطمأن اليهم * فبينما هم الانقطاع اليه والتحرّم به فوثق بهم واطمأن اليهم * فبينما هم الانقطاع اليه والتحرّم به فوثق بهم واطمأن اليهم * فبينما هم الم

فكفيك (sic) وذكر الابيات الثلاثة ثر قال يريد مثلها اى مثل الاولى وانا ارى ان تكون شرعة ههنا دينا وسنة قال هذا لها دينا ود. T.A. et L.A. i. v. شرع.

a) P solum آخر; VLCM' om. وقال et in LV praecedit spatium librum et in marg. يباص في الاصل b) CM s. p. LM' ميباص في الاصل c) L فزاده c) L خزنه e) M احتديد f) PL om. g) M' فبينه V فبينه .

*على ذلك a اذ شدوه b وثاقا وقدموا به الى العامل فبعث به معهم الى للحجّاج وكتب d يثنى على الفتية فلما قدم واعلى للحجّاج قال له انت حدر قال نعم قال ما حملك على ما بلغني عنك قال جراءة للبنان وجفوة السلطان وكلب الزمان قال وما الذي . بلغ من امرك فيجتزى و جنانك ويصلك للطانك ولا يكلب ة زمانك قال له g بلاني الامبير لوجدني من صالحي h الاعوان وبُهُ الغرسان وممّن أوفى على أهمل النومان قال لل للحجّاج أ أنَّما قاذفوك في قبّة فيها اسد فإن قتلك كفانا مؤونتك وأن قتلت خلّيناك ووصلناك قل قد س اعطيت اصلحك الله الأمنية واعظمت المنّة وقرَّبتَ المحنة فامر به فاستوثق منه بالحديد والقني في السجن 10 وكتب الى عاملة بكسكر يأمره ان يصيد له اسدا ضاريا فلم يلبث العامل ان بعث 1 اليه باسده ضاريات قد ابرّت على اهل تلك الناحية ومنعت عامّة مراعيهم ومسارح دوابّه نجعل p منها واحدا في تابوت يجرّ على عجلة فلما قدموا *به على الحجّاج q امر فالقى في حير واجيع ثلاثا ثر بعث الى حمدر فأخرج وأعطى سيفا 15 rونُلِّى عليه فشى الى الاسد *وانشأ يقول لَيْثُ وَلَيْثُ فِي مَكَانٍ ضَنْكِ كِلَاهُمَا ذُو آنَفِ وَمَحْكِ

وَصَوْلَــٰذ فِي بَطْشَهُ وَفَتْكِ إِنْ يَكْشَفِ اللَّهُ قِنَـاعَ الشَّكِّ وَطَــفَــُرًا بِحِـُــوُّجُـــُوْ وَبَــرُكِ فَهُوَ أَحَـَقُ مَــنْزِلَ بِتَـرُكِهُ وَطَــفَــُرًا بِحِـُــوُّ وَبَــرُكِ فَهُوَ أَحَــَقُ مَــنْزِلَ بِتَـرُكِهُ وَطَــفَــرًا يَبْكى النَّعُولَ وَالْغَرَابَ يَبْكى

*حتى اذا كان 6 منه على قدر رميح تَمَطَّى الاسد وزأر وجمل عليه فتلقها محدر بالسيف عمر فصرب 4 هامته و ففلقها م وسقط الاسد و كانه خيمة قوضتها ألرييج فانثنى حجدر وقد تلطّخ بدمه *لشدّة جملة الاسد عليه و فكبّر الناس فقال للحجّاج يا حجدر ان احببت ان للقك ببلادك واحسن صحبتك وجائزتك فعلت بك وان احببت أن تقيم عندنا ألم اقمت فأسنينا وانشأ حجدر يقول

a) CL فلما صار B (. بزكي) M بتركي . c) P habet post عامته.

قُرْنَانِ ٥ مُحْتَصِرَانِ ٥ قَدْ رَبَّتْهُمَا أُمُّ المَنيَّةِ غَيْرُ ذَاتِ نِتَاجٍ وَعَلَمْتُ أَنَّى انْ أَبَيْتُ نَزَالَهُ أَنِّى مِنَ الحَجَّاجِ لَسْتُ بِنَاجٍ فَمَشَّيْتُ أَرْسُفُ فِي الحَديدِ مُكَبَّلًا بِٱلمَوْتِ نَفْسِي عِنْدَ ذَاكَ أُنَاجِي والنَّاسُ منْهُمْ شَامتُ وَعَصابة عَبَرَاتُهُم لِي بِالحُلُوسِ شَوَاجِي فَغَلَقْتُ وَ مَا مَنَا لَهُ وَالْحَارَ كَانَاهُ الْأَبْوَاجِ عَ مَا مُلِلُهُ الْأَبْوَاجِ عَ اللَّهُ وَالْجَ ثُمَّ ٱتْثَنَيْتُ وَلَى قَمِيمِي شَاهِذُ مِمَّا جَرَى مِن شَاخِيهِ الْأَوْدَاجِ أَيْقَنْتِ أَنِّي نُو حِفَاظٍ مَاجِدٍ مِنْ نَسْلِ أَمْلَاكٍ نَوْقِ أَتْوَاجٍ مَ فَلَتُنْ قُذَفَّتُ الْ الْمَنيَّةُ عَامَدًا انَّى لِخَيْرِك بَعْدَ لَلْك رَاجَى عَلَمَ النَّسَاءُ بِأَنَّنِي لَا أَنْثَنِي الْأَوْءِ لَا يَثَقَّنَ ٨ بِغَيْرَةِ الْأَرْوَاجِ وحكى عن الطفيل بن عامر العامريّ قال خرجت ذات يبوم اربد 10 الغارة وكنت : رجلا احبّ الوحدة * فبينا اناء اسير اذ ضللت -الطبيق *الذي اردته: فسرت ايّاما لا ادرى اين اتوجّه حتى نفد زادى • فجعلت آكل للشيش 1 وورق الشجر حتى اشرفت على المهدلاك * ويتست من الميوة: فبينا انا اسير ان ابصرت ال قطيع غنم في ناحية من ألطريق فلت الميها ٥ واذا شابّ 15 حسن الوجم فصيم اللسان فقسال p لي يا ابن عم p اين تريد فقلت * وادت حاجة في الله عض المدن * وما اطنَّني الا قد ع

a) C عراب (sic). b) PLM وراب ک کتصران ک کتصران (sic). e) PLM فقلقت ک د. p. d) C عوض (sic). e) PVM'L فقلقت ک MM' فقلقت ک C s. p. d) C عوض (sic). e) PVM'L بالنزایج M بالنزایج (f) P بساخب D ساحب M شاحب شاد ورق النزایج (g) C s. p. i) P om. k) P فیلند (sic). l) P میان النزایج (sic). n) C عین (sic). n) C عین النزایج (sic). n) C عین النزایج (sic). p) C قائل tune CLM' om. له یا کتاب النزایج (g) PV ماند النزایج (g) PVM'L ماند النزایج (g) PV ماند النزایج (g) PVM'L ماند النزایج (g) PVM

صللت الطبيق فقال a اجل ان بينك وبين الطبيق مسيرة ايام فانبل حتى تسترييح وتطمئن ه وترييم فرسك فنزلت فرمي لفرسي الم حشيشاً *وجاء الى c بثريد كثير a ولبن ثر قام الى كبش فذ عنه واجم نارا وجعل * يكبّب لى أو ويطعني حتى اكتفيت ة فلما جنّنا والليل * قام وفوش على وقال قم * فأرّم بنفسك و فان h_{con} النهم انهب لتعبك * وارجع لنفسك a فقمت ووضعت راسي فبينا انا نائم اذ اقبلت جارية لم تر عيناى مثلها؛ قط حسنا وجمالا فقعدت الحk الفتى وجعل كلّ واحد منهما يشكه الح صاحبه ما يلقى من الوجد به فامتنع على النهم لحسن ا 10 حديثهما فلما كان في a وقت السحر قامت الى منزلها فلما اصجنا دنوت منه فقلت له ممّى الرجل قال انا فلان بي فلان فانتسب في فعرفته فقلت له ويحك ان اباك لسيد قومه فا-حملك على وضعك نفسك m في هذا المكان فقال انا والله اخبرك كنت عاشقا لابنة عمّى هذه الله رأيتها وكانت في ايضا * لي 15 وامقة مناع خبرناه في الناس فأتيت عمّى فسالته ان يزوجنيها p فقال يا بني والله ما سألت شططاً وما ه بآثب عندى منك ولكنّ الناس قد تحدّثوا بشئ وعمّك يكره المقالة ٩ القبيحة ولكن انظر غيرها في قومك حتى يقهم عمك بالواجب

a) P om. b) P مال لدابتی d) P وجانی و c s. p. e) P الدابتی c s. p. e) P الدابتی c s. p. e) P مال c s. p. e) P مال c s. p. e) P om. et post فقا ins. الحسن منها ins. الفسك e ins. الفسك e p) MC موامقة لي c s) P مال الفالة e p) MC يزوجني بها p) MC خبوها e c.

لك فقلت لا حاجة لى فيما ذكرت وتحمّلت a عليه جماعة من قومي فردُّهم وزوَّجها رجلا من ثقيف له رياسة وقدر ل محملها الى ههنا واشار بيده الى خيم كثيرة بالقبء منّا فصاقت عليّ الدنيا برحبها d وخرجت في اثرها فلما رأتني فرحت فرحا شديدا فقلت لها لا مخبری احدًا اتّی منك بسبیل ثر اتیت زوجها 5 وقلت ع انا رجل من الازد اصبت دمًا وانا خائف وقد قصدتك لما اعبف من رغبتك *في اصطناع f المعروف ولى بصر بالغنم ان رايت ان تعطيني من غنمك شيما فاكبن في جوارك وكنفك فافعل قل h نعم وكرامة فاعطاني i مائسة شاة وقال لى b لا * تبعد بها h من للحيّ وكانت ابنة عمّى سخرج اليّ لك ليلة في m الوقت 10 الذي n وايت وتنصرف فلما رأى حسى حال الغنم اعطاني هذه فرضيت من الدنيا بما تبى قلل فاقمت عنده ايّاما فبينا انا نائم اذْ نبَّهني وقال يا اخا بني علم قلت له ما شانك قال ان ابنة عمى قد أبطأت ولم تكن هذه علاتها ووالله ما اطنّ ذلك الّا لام حادث و نحد فجعلت احدّثه فانشأ يقهل 15

مَّا بَالُ مَیَّةَ لا تَأْتِی کَعَادَتِهَا فَلْ فَلْ فَاجَهَا طَرَبُ اوْ صَدَّفَا شُغْلُ لُحَقَّ فَعُلْ لَحَقَّ فَلْمِی لا یَعْنیه و غَیْرُکُم حَتَّی المَبَاتِ وَلا لِی غَیْرُکُم أَمَلُ حَتَّی المَبَاتِ وَلا لِی غَیْرُکُم أَمَلُ

لَوْ تَعْلَمِينَ ٱلذِي بِي مِنْ فِرَاقِكُمُ
لَمَا ٱعْتَذَرْتِ وَلَا طَالَتْ a لَكِ العَلَلُ
نَفْسِي فِذَاؤِكِ قَد أَحْلَلْتِ بِي حَرِقًا
تَنْفَصِلُ ٥ تَكَمَادُ مِن حَرِقًا الأَحْشَاءَ تَنْفَصِلُ ٥ لَوْ كَمَانَ عَمَادِيَةً مِنهُ عَلَى جَبَلٍ
لَـوْ كَمَانَ عَمَادِيَةً مِنهُ عَلَى جَبَلٍ
لَـوْ كَمَانَ عَمَادِيَةً مِن أَرْكَانِهِ الجَبَلُ

5

فوالله ما اكتحال بغمض حتى انفجر عوده الصبح وقام ومرّ نحو للتى فابطاً عتى له ساعةٌ ثر اقبل ومعه شيء وجعل يبكى عليه فقلت له ما هذا قال هذه ابنة عمّى افترسها السبع فاكل عليه فقلت له ما هذا قال هذه ابنة عمّى افترسها السبع فاكل ومرّ نحو للتى فابطاً هنيهة ثر اقبل التى وعلى عاتقة ليث كاته حار فقلت له ما هذا قال صاحبى قلت، وكيف عملمته وقال الى قصدت الموضع الذى اصابها فيه وعلمت انه سيعود الى ما فصل منها فجاء قاصدا *الى ذلك الموضع له فعلمت انه هو فحملت فصل منها فجاء قاصدا *الى ذلك الموضع له فعلمت انه هو فحملت الما المن عامر اذا أنا مت فادرجنى معها في عدا الثوب ثر ضعنا في هذه للفرة وهل التراب واكتب هذين البيتين على قبرنا *وعليك السلام أ

كُنَّا عَلَى ظَهْرِهَا وَالعَيْشُ فِي مَهَلِ وَالعَيْشُ فِي مَهَلِ وَالسَّارُ وَالسَّوْطُنُ

20

a) PV طابت. b) PM تشتعل ∇ تشعل. c) C om.

d) P om. e) PM فقلت tunc P add. مل. f) PM كيف.

g) MCLM' والسلام عليك ∇ علمت به ∇ علمت به C om.

فَخَانَنَا الدَّهْرُ في تَفْرِيقِ أَلْفَتنَا واليَّرْمَ عَيْرَيْقِ أَلْفَتنَا واليَرْمَ عَيْرَا في بَطْنِهَا الكَفَنُ

ثر التفت الى الاسد وقال ٥

آلا أَيُّهَا اللَّيْثُ المُدلَّ ، بِنَفْسِهِ قَبِلْتَ لَقَدْ جَرَّتْ يَدَاكَ لَنَا حَزْنَا وَغَادَرُّتِنِي فَرْدًا وَقَدْ كُنْتُ آلِفًا وَصَيَّرْتَ آفَاقَ البلادِ لَنَا سَجْنَا هُ أَأْشُحَبُ دَهْرًا خَانَنِي بِفِرَاقِهَا مَعَاذَ اللهِي أَنْ أَكُونَ لَهُ خِدْنَا مَعَاذَ اللهِي أَنْ أَكُونَ لَهُ خِدْنَا

ثر قال یا اخا بنی عامر اذا فرغت من شاننا فصح فی ادبار هذه 10 الغنسم فردها الی صاحبها ثر قام الی شجرة فاختنف *حتی مات فقمت فادرجتهما فی ذلك الشوب ووضعتهما فی تلك لحفرة وكتبت البیتین علی قبرها ورددت الغنم الی صاحبها وسألنی القوم و فاخبرده لخبره فخرج جماعة منه فقالوا والله لننحرن علیه تعظیما له فخرجوا و واخرجوا هم مئه فقالوا والله لننحرن علیه فاجتمعوا سه الیناه فنحرت ثلاثمائیة ناقیة ثر انصوفنا م وقیل لما فاجتمعوا سه البناه فنحرت ثلاثمائیة ناقیة ثر انصوفنا م وقیل لما کان من امر عبد الرحن بن الاشعث الکندی ما کان قال للحجاج اطلبوه فوجدوه فی الاسری او القتلی فطلبوه فوجدوه فی الاسری فی الاسری او القتلی فطلبوه فوجدوه فی الاسری فی الاسری علی لخجاج قال له

a) MC فالميوم b) VC فقال . c) P المغر ceteri المغر d) L
 شجنا . e) P عن الرجل . d) C om. g) C add. عن الرجل . h) C
 بنا . i) P om. k) C واخرجنا . e) C add. بنا . m) P
 بنا . c) PM' . دخل . e) . انصرفت . n) P

من انت قال انا شهاب بن حرقة قال والله لاقتلتك قال لم يكن الامير بالذي يقتلني قال ولم قال لان في خصالا يرغب فيهن الامير قال وما هن قال صَروب بالصفيحة هزوم للكثيرة a من اللتيبة الهي لجار وانب عن المذمار واجود على العسر واليسر ة غير بطيء عن النصر قال ٥ للحجّاج ما احسن هذه الخصال فاخبرني باشد شيء مرّ عليك قال نعم *اصلح الله الامير بينا انا اسير، ومركبي وثير في عصبة من قومي في ليلتي ويومي، يمضون كاجادل في للحرب كالبواسل، انا المطاع فيه d في كلّ ما يليه، فسرت خمسا عوماء وبعدّ خمس يوماء حتى وربت 10 ارضا ما أن ترام عرضاء من بلد الجريبي عند طلوع العين، فهجتاه نهارا التمس المغاراء حتى اذا كان السحر من بعد ما غاب f القبر r اذا انا بعير يقودها خفير r موقوة متاءا مقبلة سراءاء فصلت بالسنان مع سادة فتيانء فسقتها جميعا احتها سريعاء اريد رمل عاليم امعيم بالعناجيم ، فاك نصباء حتى اذا هبطنا من بعد ما صعدناس، عنَّت لنا بيدانه قد كان فيها عانه م ومتها بقوسي م في مهمه كالترس و بيدانه حتى اذا ما امعنت بالقفر ثر درمت، وردت قصرا و منهلا

a) C solum للكتبية LM' الكثرة b) PC فقال c) P
 الكثرة b) PC فقال c) P
 اليابها . d) MVM' منام . e) Sic C, ceteri ميابه . f) C s. p.
 السلاس . فات (sic) . h) P فات . d) C حنوا . فال . e) C فات (sic) . m) MCLVM' علونا (sic) . m) MCLVM' لقب . e) C علونا . b) C فائد . p) P فائد . e) P . بنفسي . e) C s. p.

في جوفه طام حلاه م وعنده خُييمه في جوفها نعيمه عزيزة كالشمس فاقت جميع الانسء فعجت مهرى عندها حتى وقفت معهاء حييت ثررتت في لطف وحيّت وقلت يا لعوب والطفلة العروب، هل عندكم قراء 6 أذ نحن بالعراء، قالت نعم برحب في لطف وقرب، اربع هنا عتيدا ولا تكن ة بعيداء حتى يجيدك عامر مثل الهلال زاهر لم فجت عن قريب في باطن الكثيب، حتى رايت عامرا يحمل ليثا خادراء على عتيق سابح كمثل طود اللامرء، قال وكان للحجّاج متّكيا فاستوى جالسا ثر قال وجمك دعنا من السجع والرجز f وخذ في للديث قال نعم ايها الاميم ثر نزل فربط g فرسة وجمع 10 جارة واوقد عليها نارا وشقّ عن h بطي الاسد والقي مراقّه في النار فجعلت *اصلح الله الاميرة اسمع للحم الاسد نشيشا فقالت له نعيمة قد جاءنا ضيف وانت في الصيد قال نا فعل قالت ها هو ذاك بظهر الكثيب والخيمة فأومأت لا المي فاتيتها فاذا انا بغلام امرد كان وجهم دارة القمر فربط فرسى الى جنب فرسمه 15 ودعلق الى طعامة فلم امتنع من اكل لحم الاسد لشدة الجوع فاكلت انا ونعيمة منه: ا بعضه واتى الغلام على آخره ثر مال الى زقّ فيع خمر فشرب ا * ثر سقاني س فشربت ثر شرب الغلام

a) PV كاخ.
 b) P قراى .
 c) P قرائ .
 d) C قرائ .
 e) P P اللائح (sic).
 f) L والسرح .
 g) C
 والسرح .
 السراح .
 والمأت P om.
 الاسم .
 والمأت العلام .
 الغلام .
 العلام .
 العلام .
 العلام .

حتى اتى على آخرة فبينا تحن a كذلك ان سمعت وقع حوافر خيل المحابى فقمت وركبت فرسي وتناولت رمحى وصرت معهم ثم قلت يا غلام خيل عن لجارية ولك ما سواها فقال 6 ويلك احفظ الممالحة قلت علا بدّ من لجارية فالتفت اليها وقال لها قفى 5 ثم قال يا فتيان هل لكم فى العافية والّا فارس وفارس فبرز اليه رجل a من المحابى فقال له الغلام من انت فلست اقاتل *من لا اعرفه ولا اقاتل على العرفة ولا اقاتل الله المعدى و فشدّ عليه *وانشا يقبل م

انَّكَ يَا عَاصمُ بِي لَجَاهِلُ إِذْ رُمْتَ أَمْرًا أَنْتَ عَنْهُ نَاكِلُ وَ

10 أُنِّي كَمِيَّ فِي الْحُرُوبِ بَاسِلُ لَيْثُ اذَا آصْطَكَ اللَّيُوثُ بَازِلُ

صَّرَّابُ هَامَاتِ الْعُدَى مُنَازِلُ قَتَالُ أَقْرَانِ الوَعَا مُعَاتِلُ وَ مُنَازِلُ قَتَالُ أَقْرَانِ الوَعَا مُعَاتِلُ وَ الْعَافِيةِ وَالَّا عَلَى مُنَازِلُ قَتَالًا أَقْرَانِ الوَعَا مُعَاتِلُ وَ فَرس فَر طعنه فقتله * ثمر قال الله العافية والله قال الله العلم من انت فقال الله العلام من انت فقال الله العلام من انت فقال الله عليه فقال الله العلام من انت العلام الله العلام العل

15 إِنَّكَ وَالأَلْهِ لَسْتَ صَابِرًا عَلَى سَنَانٍ يَجُلُبُ الْمَقَادِرَا وَمُنْصُلُ مَثْلِ الشَّهَابِ بَايُرَا فِي كَفَّ قَرْمٍ يَمْنَعُ الحَوائِرَا إِنِّي مُنْتُ الشَّهَابِ بَايُرَاءُ فَي كَفَّ قَرْمٍ يَمْنَعُ الحَوائِرَاءُ النِّي الْأَرْفِ الْخُرُوبِ بَاثِرًا لَهُ الْحَرُوبِ بَاثِرًا لَهُ اللَّهُ الْحُرُوبِ بَاثِرًا لَهُ اللَّهُ اللّ

a) M انا. b) M' قالت. c) P قالت. d) M واحد الله. d) P om. f) C om. g) Sic C ceteri solum السعدى. h) P الناه والآله e) P om. f) C om. g) Sic C ceteri solum وانشد. [v. infra]. i) C انك والآله b) C s. p. l) P وقال m) C الفارس b) C الله المعدى m) C الله الله السعدى o) Sic C s. p. ceteri عاصم بين كلبة السعدى [v. supra]. وانشد [v. supra]. a) P فافل r) Sic C; P مازل ceteri عامل.

ثر طعنه فقتله ثر قال يا فتيان هل تلم فى العافية والا فارس لفارس م فلما رايت ذلك 6 هالى امره واشفقت على اصحابى فقلت الحلوا عليه حملة رجل واحد فلما راى ذلك *انشأ يقول م الآن طَابَ المَوْتُ ثُمَّ طَابَا اذْ له تَطْلُبُونَ رَخْصَةً كَعَابَا وَلاَ نَهِيدُ ع بَعْدُهَا عتَابًا

فركبت نعيمة فرسها واخذت رمحها فا زال يجالدنا و ونعيمة حتى قتل منّا عشرين ألم رجلان فاشفقت على المحابى فقلت يا غلام قد قبلنا العافية والسلامة فقال ما كان واحسن هذا لو كان ولا ونزلنا ألم وسالمنا ثر قلت يا عامر حقّ المالحة من انت قال انا عامر بن حرقة الطائبي وهذه ابنة عتى ونحن في هذه البريّة 10 منذ زمان ودهر و ما مرّ بنا انسيّ غيركم فقلت من اين طعامكم قال حشرات الطير والوحش والسباع قلت في اين شرابكم قال الخمر اجلبها من بلاد الجرين * كل عام ومرّة او مرّتين قلت أن معى مائة من الابل موقرة مناع فخذ منها حاجتك قلت أن معى مائة من الابل موقرة مناع فخذ منها حاجتك فقال لا و ارب لى فيها ولو اردت ذلك لكنت اقدر علية فارتحلنا 15 منه منصرفين فقال الحجاج الآن * يا علو الله و طاب قتلك لغدرك بالفتى قال الا كان ه خروجي على الامير اصلحة الله اعظم مند

a) P فارس. b) PC add. منه. c) P فارس. d) MM' وأ. e) C s. p. PV بزيد M' بزيد (sic). f) P om. g) P يجادلنا h) M' فارسا b. k) Coniectura. P فارسا ceteri وركنا (C s. p.). b) P ins. من m) C وتركنا والوحوش n) P iterum والوحوش o) C s. p. p) P bis habet. q) C om. r) P فقال s) C فقال s) C فقال s. c) C فقال s. c) C فقال s. c) C فقال s. c) C فقال s. c)

من للله فان عفى عنّى الامير رجوت أن لا يـمَّاخذن بغيرة فاطلقه ووصله وردّه الى بلدة اله

هـقـ

قال دخل ابو زبيده الطائى على عثمان بن عقان فى خلافته وكان نصرانيّا فقال له بلغنى انك تجيد وصف الاسد فقال له لقد رايت منه منظرا وشهدت منه مخبرا لا يزال ذكره يتجدّد على قلبى قال ف هات ما مرّ على راسك منه قال خرجت يا امير المؤمنين فى صُيَّابِلا من افناء قبائل العرب ذوى شارة حسنة ترتمى بنا المهارى باكسائها القروانيّات ومعنا البغال عليها ملك السام فاخروط بنا المسير لا فى حَمَّارة القيظ حتى اذا ملك الشام فاخروط بنا المسير لا فى حَمَّارة القيظ حتى اذا المعزاء وذاب الصيخده وصر الخند وضايق العصفور الصبّ في وجارة قال قائلنا ايّها الركب غوروا بنا فى ضوح و هذا في وجارة قال قائلنا ايّها الركب غوروا بنا فى ضوح و هذا الوادى فاذا واد كثير الدغل دائم الغلل م شجراؤة مغنّة

a) MV بيد (sic); historiam habet etiam Kit. alaghâni XI, 24 seq. b) P فقال tune add. من. c) C لقاف d) C قبلت . e) P add. قبر القرواتيات V القرواتيات Agh. om. والقرواتيات V القرواتيات Agh. om. والقرواتيات V القرواتيات Agh. om. والقرواتيات M habet glossam السير المتد M habet glossam السير المتد M habet glossam السير المتد الخروط بهم السير المتد M habet glossam السير وسالت M habet glossam الركت quod habent codd. cf. Ham. والصيحد عين الشمس المتحد المتحدد عين الشمس المتحدد عين الشمس . وصاف P مرح P د مصوح P وصاف . p) C محمل . وصاف . p) C محمل . وصاف . p) C . . PC s. p.

واطياره مرتّبة تحططنا رحالنا باصول دوحات كنهبلات ه فاصبنا من فصلات المزاود واتبعناها بالماء البارد *فاتّا لنصف ه حرّ يومنا وعاطلت ومطاولت ال صرّ اقصى الحيل الذيب وتحص الارض بيديه ثر ما لبث ان جال م تحمحم ه وبال فهم هم ثر فعل فعلاه الذي يليه واحد *بعد واحد المتصعصعت الخيل وتكعكعت الابل وتقهقرت البغال في و نافر بشكاله وناهض بعقاله المحمّ منّا الى الله وتناه السبع *لا شقّ فيه اله فغرع كلّ امرئ منّا الى سيفه واستلّه من جرّبانه الله ثر وقفنا اله آرزْدَقًا الله فاقبل يتظالع الله عمية واستلّه من جرّبانه الله ثر وقفنا اله آرزْدَقًا الله فاقبل يتظالع الله غطيط ولطرف وميض ولارساغه نقيض م كانّما يخبط هشيما الو يطأ صربا واذا هامة كالمجنّ وخدّ كالمسنّ وعينان سجراوان اله يطأ صربا واذا هامة كالمجنّ وخدّ كالمسنّ وعينان سجراوان أم نعبط ورور مفرط وساعد مجدول وعصد مفتول الله وكفّ مشتّنة ألمباث وزور مفرط وساعد مجدول وعصد مفتول وكفّ مشتّنة

عنابا لنصف (sie عنابا له و الله الله و الله

فافرج عن انياب كالمعاول مصقولة غير مفلولة وفم اشدق كالغاره الاخرق ثم تنطى فاسرع بيديه وحفز وركيه برجليه حتى صار ظلم مثليه ثم اقعى فاقشعر ثم مثل فاكفهر ثم تجهّم فازبار فلا والذى بيته فى السماء ما اتقيناه باول ه من اخ لنا من بنى فزارة كان وضخم للزارة فوقصه ثم اقعصه فقصقص ثم متنه وبقر و بطنه فجعل يالغ فى دمه فذمرت المحابي فبعد لاى ما استقدموا فكر مقشعر الزبرة لم كان به شيهما للم حوليا فاختلج من دونى وجلا انجرا فا حوايا فنفضه نفضة فتزايلت اوصاله وانقطعت اوداجه ثم نام فقرقر ثم زفر فبربر ثم زأر نجرجر ثم لحظ فوالله الدبيق يتطاير من تحت جفونه عن شماله ويمينه فارتعشت و الايدى واصطكت الارجال وأطّت الاضلاع وارتجت ثم نام العيون وانخزلت و المتون ولحقت الظهور بالبطون ثم ساءت الظنون وانشاً يقول

عَبُوسَ شَمُوسَ *مُصْلَخَدُّ خُنَابِسَ * مُصْلَخَدُ خُنَابِسَ * جَرِي عَلَى الأَرْاحِ لِلقَرْنِ قَاهِرُ مَنيعٌ وَيَحْمِى كُلَّ وَالاَ يَدُومُهُ مَنيعٌ وَيَحْمِى كُلَّ وَالاَ يَدُومُهُ مَنيعٌ مُكَابِرُ مُصَالِم المَاضِغُيْنِ مُكَابِرُ

15

بَرَاثِنُهُ شَثْنُ وَعَينَاهُ فِي الدُّجَي صَائِنَهُ فِي الدُّجَي صَحَجَهُ الشَّرُ ظَاهِرُ يُحَكِّمُ الغَضَى فِي وَجْهِهُ الشَّرُ ظَاهِرُ يُحَلَّلُ بِأَنْ يَابٍ حَدَادٍ كَانَّتَهَا يُحَلَّلُ بِأَنْ يَابٍ حَدَادٍ كَانَّتَهَا أَنَا قَلَّصَ الْأَشْدَاقَ عَنْها خَنَاجِرُ

فقاله عثمان اكفف لا ام لك فلقد ارعبت قلوب المسلمين ولقد وصفت حتى كاتى انظر اليه يريد يواثبنى وقيل في المثل هو اجبن من هجرس وهو القرد وذلك انه لا ينام الا وفي يده في حجر مخافة ان ياكله الذئب وحدّثنا رجل بمكّة قال اذا كان الليل رايت القرود تجتمع في موضع واحد ثم تبيت مستطيلة واحدا في اثر واحد *في يدم كلّ واحد منه حجر لمثلاً 10 تترقد فيأتيها الذئب فيأكلها وان نلم واحد وسقط للحجر من يده فزع فتحرّك الآخر فصار قدّامه فلا تزال كذلك طول الليل فتصبح و وقد صارت أم من الموضع الذي باتت فيه على ثلاثة اميال او اكثر جبناء وقيل هو اجبن من صافر وهو طائر يتعلق برجليه وينكس رأسه ثم يصفر ليلته كلها خوفا من ان ينام 15 فيوخذ وقيل ايصاء هو اجبن من المنزوف المنوطاء وكان من حديثه ان نسوة من العرب لم يكن لهن رجل فتزوجت واحدة منهن برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهن برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهن برجل الن ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهن برجل الن ينام الى العالم اله المنات المنهن من العرب الم يكن لهن رجل فتزوجت واحدة منهن برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهن برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهن برجل على ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهن برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهن برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهن برجل كان ينام الى الصحى فاذا انتبه ضربنه وقلن له منهن برجل كان ينام الى العرب له يكن لهن ينام الى العرب له يكن لهن يقون اله علية

عليكن مغيرة فلافعها عنكن فلما رأين فلك *فرحن وقلن ه ان م صاحبنا لشجاع *ثم اقبلن وقلن تعالين عنجرب فاتينه كما كن ياتينه فايقظنه فقال *لو لعادية ه نبهتنى فقلن له نواصى لخيل معك فجعل يقول لخيل لخيل ويصرط حتى مات فصرب به و المثل عوب لحبان انهزمت فغصب الامير عليك قال *يغضب الاميره وانا حتى احب التي من ان يرضى وانا ميت وقيل لبعض المجان ما لك لا تغزو قال والله اني لابغض و الموت على فراشى فكيف امر اليه ركضا قال وقال للجاج لحميد الارقط وقد انشده قصيدة يصف فيها للحرب يا جميد هل قاتلت قط قال انتبهت وانا منهزم ه ومما قيل في نلك من الشعر وانا منهزم ه ومما قيل في نلك من الشعر

طَلَّتْ أَ تُشَجِّعُنى هَنْدُ لَمْ بِتَصْليلِ ا وَلِلشَّجَاعَةَ خَطْبُ غَيْرُ مَجْهُ لِ هَانى شَجَاعًا لغَيْرِ القَّتْلِ مَصْرَعُلاً ا قانى شَجَاعًا لغَيْرِ القَّتْلِ مَصْرَعُلاً ا أُوْجِدْك أَنْفَ جَبَانٍ غَيْرِ مَقْتُلول الْحَرْبُ تُوسِعُ ه مَن يَصْلَى بِهَا حَرِبًا يُتْمَ الْعَيْسَال وَاثْكَالَ الْمَثَاكِيل

15

اسْمُ الوَغَى أَشْتُقُ مِن غَوغَاء يُحرِبُهَا ه يَغْدُونَ للمَوْت كالطَّيْرِ الأَّبَابيل وَٱللَّهِ لَوْ أَنَّ جِبْرِيلًا ٥ تَكَفَّلَ لِي بَالنَّصْر ما خَاطَرَتْ نَفْسى لجَبْرِيلِ قَلْ غَيْرَ أَن يَعْدُروني مَ أَنَّني فَشَلَّ قَكلُّ هذا نَعَمْ فَأَغْمُوا d بِتَعْذيلي عَلَيْ فَالْعُمْ وَالْمُ بِتَعْذيلي عَلَيْ الْمُ إِن أَعْنَذِرْ مِن فِرَارِي فِي الوَّغَي آبَدًّا كَانَ ٱلْمُتكَارِي رَديدًا مُ غَيْرَ مَقْبُول اسْمَعْ أُخبَّرُكَ عَنْ باسي و بذي سَلَب خلَافَ بَاس المساعير البَهَاليل k لَمَّا بَكَتْ مِنْهُمْ نَحْوى عَشَوْزَنَـ kشَمَّاء النَّشْرَءُ س في عَرْضي وَفي طُولِي فَقُلْتُ وَيْحَكُمُ لَا تَهْفَلُهِا جَلَى رُمْحِي كَسِيرٌ رَسَيْفِي غَيْـرُ مَصْفُول لَمَّا ٱتَّقَيتُهُمْ طَوْعًا بِذَات يَـد وَٱنْصَعْتُ أَطْرِى الفَلَا ميلًا الَّى ميل الله خَلَّصَنِي مِنْهم وَفَلْسفَتِي حَتَّى تَخَلَّصْتُ مَخْضُوبَ السَّرَاويل

10

15

وقال آخر

أَصْحَتْ نُشَجِّعْنَى هَنْدٌ فَقُلْتُ لَهَا إِنَّ الشَّجَاعَةَ مَقْرُونَ بها العَطَبُ لَا وَالَّذِى حَجَّتِهِ الأَنْصَارُ 6 كَعْبَتَهُ مَا يَشْتَهِى الْمَوْتَ عنْدى مَنْ لَهُ آرَبُه مَا يَشْتَهِى الْمَوْتَ عنْدى مَنْ لَهُ آرَبُه للحَرْبِ قَوْم أَصَلَّ ٱللَّهُ سَعْيَهُمُ النَّا نَعَتْهُم الَّى حَوْمَاتِها وَتَبُوا وَلَسْتُ مِنْهُم وَلَا أَقْوَى فِعَالَهُمُ لا القَتْلُ يُعْجِبُنِي مِنهم وَلَا السَّلَبُ لا القَتْلُ يُعْجِبُنِي مِنهم وَلَا السَّلَبُ

10 وقال e آخر

يَقُول لِيَ الأَمِيرُ بِغَيْرٍ جُرْمٍ م تَقَدَّمْ حِينَ حَلَّ بِنَا المِرَاسُ فَمَا لِي أَنْ أَطَعْتُكَ فِي حَياةٍ وَلَا لِي غَيْرُ فَذَا الرَّاسِ رَاسُ فَمَا لِي أَنْ أَطُعْتُكَ فِي حَياةٍ وَلَا لِي غَيْرُ فَذَا الرَّاسِ رَاسُ مَاسِن حَبَّ الوطن

قال عمر بن الخطّاب و لو حبّ الوطن الحرب بلد السوء وكان المعرب بلد السوء وكان عمرت البلدان، وقال جالينوس يتروّح العليل بنسيم ارضه كما تتروّح الارض الجدبة ببلّ المطر وقال بقراط أ يداوى كلّ عليل بعقاقير ارضه فانّ الطبيعة تنزع الح غذائها ع وممّا يؤدّد ذلك قول اعرابيّ وقد مرض بالحضر الفيل له ما تشتهى فقال الله محيضا الله رويّا وضبّا مشويّا، وقد قيل احقّ

a) C رايع (م) MV . (c) P درب C . الابصار MV . (d) MV . (e) C ازب C درب (d) MV . (e) C ins. ايصا . (d) LM' . (e) C ins. ايضا . (d) LM' . (e) P . (e) C ins. (h) P . (e) C ins. (h) MC . (e) P . (

البلدان بنزاعك a اليها بلد امصّك حلب رضاعه ع وقيل احفظ fارضا ارسخك b رضاعها c واصلحك غذاؤها d وارع حمى اكتنفك dفناوُّه ، وقيل لا تشكُ و بلدًا فيه ٨ قبائلك ، وقيل من علامة الرشد ان تكون النفس الى أوطانها مشتاقة والى مولدها تواقة، وحدَّثنا بعض بنى هاشم قال قالت لاعرابي من اين اقبلت قال من ة هذه البادية قلت واين تسكن منها قال مساقط للمي حي k مَرِيَّة؛ ما أن لعم الله أريد بها بدلا ولا أبتغى عنها حولا حقَّتها الفلوات 1 فلا يملوني مأوها ولا تحمى تربتها ليس فيها اذى ولا قذى ولا وعك ولا مهم الأنحن بأرفدا عيش واوسع معيشة واسبغ نعة قلت ما طعامكم قال بخ بخ الهبيده والصباب 10 واليرابيع مع القنافذ والحيّات وربّتما p والله أكلنا القدّ p واشترينا لجلد فلا نعلم احدا اخصب منّا عيشا فالحمد الله على ما رزق من السعة وبسط من حسن المعنة، وقيل لاعرابي كيف تصنع بالبادية اذا انتصف النهار وانتعلى كلّ شيء ظلّه فقال وهل العيش الآ ذاك يمشى احدنا ميلا فيرفض عوقا كاتّه 15 الإمان ثم ينصب عصاه ويلقى عليها كساه وتقبل الرياح من كلّ جانب فكانّه في ايران كسرى، وقال بعض للكماء عسرك

a) P البنعاد b) PC ارسحاد . راستاد et om. cet. Codd. omnes. suff. habent masc. d) Codd. suff. masc. e) P اح . f) C المسحدة (sic). g) Ibn Faqîh المسم, 11 et Djahiz, epistol. p. 389 habent المنا بلدا المنا بلدا المنا بلدا المنا بلدا المنا بلدا المنا بلدا المنا المن

في بلدك خير من يسرك في غربتك ، وقيل لاعرابي ما الغبطة قاله الكفايـة ولزوم الاوطان والجلوس مع الاخوان وقيل b فيا الذلّ قال التنقل في البلدان والتنجي عن الاوطان، وقال بعض الادماء الغربة ذلَّة والذلَّة d قلّة وقال الآخر f لا تنهصن و عن ة وطنك ووكرك فتنقصك h الغربة وتصمّعك الوحدة ع وشبّهت للحاء الغريب باليتيم اللطيم المذى ثكل له ابهيه فلا ام ترأمه ولا اب يحدب عليه وكان يقال الغريب عن وطنه ومحل رضاعه كالغرس الذى زايل ارضه وفقد شربه فهو فاو لا يثمر وفابل الا ينصر ع وكان يقال للجالى معن مسقط راسم كالعبر الناشز معن 10 موضعهp الذي هو لكلّ سبع فريسة ولكلّ كلب قنيصة ولكلّ pرام رميَّة واحسن من ذلك واصدت قبل الله عزّ وجلّ q وَلُولًا أَنْ كُتُّبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِم الجَلَاء وقال تعالى ٣ وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِم أَن ٱقْتُلُوا ٱنْفُسَكُمْ أَوِ ٱخْرُجُوا مِن دَيَارِكُم مَا فَعَلُوهُ الَّا قَلَيلً مَنْهُمْ فقرن جلَّ ذكره للبلاء عن الوطن بالقتل وقال تُقدَّست اسمأوه 15 وَمَا لَفَا اللَّا نُقَاتِلُ في سَبِيلِ اللَّهِ وَقَد أُخْرِجْنَا مِن بِيَارِنَا وَآبْنَاتُنَا فجعل القتال بازاء لجلاء *وقال النبيّ صلّعم لخروج عن الوطن عقببة t ومما قيل في ذلك من الشعم

a) P فقال b) P قبل الد. c) P نفل d) Sic C ceteri فال . d) Sic C ceteri والذل . والذل . Djah. epist. غلغ كربة والقلة ذلة . Djah. epist. فاقد و الخربة . والذل . وتصنيك . b) P أخر P أخر Baih. وتصنيك . b) M ننهو و المناف . البوء . b) M ننهو و المناف . b) M نكل لا المخال . cet . يعنو ع المخال . وقايل P . وقايل P . الناشط . Djahr. epist. الناشر . p) P . موطنه P . الناشط . Djahr. epist . و المحال . المحال . و المحال . و المحال . المحال . و ال

t) PM' om. L habet in m.

اِذَا مَا ذَكَرْتُ الثَّغْرَ فَاضَتْ مَدَامِعِي وَأَضْحَى فُوَّادِى نَهْبَتْ لِلهَ مَاهِمِ حَنينًاه الّى أَرْضَ بِهَا ٱخْصَرَّ شَارِبِي وَحُلَّتْ بِهَا عَنَى عُقُودُ التَّمَائِمِ وَأَلْطَفُ قَوْمٍ بِالفَتَى أَهْلُ أَرْضِهِ وَأَرْعَاهُمُ لِلمَرْهُ حَقَّ التَّعَقَادُمِ وَأَرْعَاهُمُ لِلمَمْرُهُ حَقَّ التَّعَقَادُمِ

وقلل آخر

أَحِنَّ الِّي أَرْضِ الحِجَازِ وَحَاجَتِي خِياً الطَّرْفُ هُ يَقْصُرُ خِياً الطَّرْفُ هُ يَقْصُرُ وَمَا نَظْرِي مِنْ تَحْوِ نَجْد بِنَافِعي أَنْظُرُ الْحَلْقِ مَنْ تَحْوِ نَجْد بِنَافِعي أَنْظُرُ الْحَلْقِ مَنْ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلَاقِ الْحَلَاقِ اللَّهُ الْمُحَافِرُ الْحَلْقِ اللَّهُ الْمُحَافِرُ الْمَالَةِ اللَّهُ الْمُحَافِرُ الْحَلْقِ اللَّهُ الْمُحَافِرُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحَافِرُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحَافِرُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ الَمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْ

وقلل آخره

نَقَلْ فُوَّادَكَ حَيْثُ شَتْتَ مِنَ الهَرِى مَا الحُبُّ الَّا لِلْحَبِيبِ الأَوَّلِ كَمْ مَنْزِلٍ فِي ٱلأَرْضُ يَأْلَفُهُ الفَّتَى وَحَالِيبِينُهُ أَبْكًا لِأَوَّلِ مَنْزِلِ

20

10

15

a) C حسا (sic) ceteri حننت secutus sum Baih. et epist. b) M نارح c) L نارح d) P الطرق. e) Epist. e) د في مثله C. addit الطائي.

وقال ابن الى السرح قرأت على حاقط عديتى شعر والله ابن الى السرح قرأت على حاقط عديتى شعر والله الغريبُ وَلَ يُكُونُ بَكُونُ بَكُونُ بَلْدَة يُحْبَى الْمَيْهِ خَرَاجُهَا لَغَرِيبُ وَنَ الْأَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُل

إِنَّ الغَرِيبَ اذَا يُنَادى مُوجَعًا 6 عنْدَ الشَّدَاثد كَانَ غَيْرَ مُجَابِ
 قَاذَا نَظُرْتَ اللَّى الغَرِيبِ فَكُنْ لَهُ مُتَرَحِّمًا لِتَنَمَّاعُ لِ الأَحْبَابِ
 وقال وقرأت على حائط ببغداد

غَرِيبُ الدَّارِ لَيْسَ لَهُ صَدِيفُ جَمِيعُ سُوَّالِهِ آيْنَ الطَّرِيقُ تَعَلَّقَ بِالسُّوَّالِ لِكُلِّ شَيء كَمَا يَتَعَلَّفُ الرَّجُلُ الغَرِيقُ 10 فَلَا تَجْزَعُ فَكُلَّ فَتْى سَيَاتِى عَلَى حَالاَتِهِ سَعَـنَّ وَضِيقُ قال ووجدت على حائط وب مكتوا

عَلَيْكَ سَلَامُ ٱللّٰهِ يَا خَيْرَ مَنْرِا رَحَلْنَا وَخَلَقْنَاكَ غَيْرَ دَمِيمٍ لَهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

وَانَّ أَغْتَوَابَ الْمَوْمِ مَنْ فَهْرِ حَاجَة وَلَا فَاقَة يَسْهُو لَهَاه لَعَجِيبُ فَحَسْبُ أَمْرِقُ مُ نُلَّا وَلَوْهِ أَدْرَكَ الغنَى وَنَالَ فَلَوْءَ أَنْ يُنْقَالُ غَلَيْعِبُ

وقلل آخر ٨

15



a) In C sequitur ببغداد (v. infra l. 7) omissis ceteris. Bahaiqi add. خان بالاهواز . b) P مرجعا c) C om. lac. indicans. d) ML مرد e) M' على أمر f) P أمر g) P أمر h) In C sequentur verba سل الله الاباب الح

إِنَّ الغَهِيبَ وَانْ يَكُنْ فِي غَبْطَة لَمْعَلَّبُ وَفُوَّالُهُ مَحْرُونُ وَمُنَّاقِ اللَّغَرَّبِ عَاشِقًا وَمُفَارِقًا يَا رَبِّ كَيْفَ يَكُونُ وَلَا آخِو

انَّ الغَيِيبَ ذَلِيلً آيْنَ مَا سَلَمَا لَوْ أَنَّهُ مَلِكَ كُلَّ الوَرِّ مَلَكَا الْوَرِ مَلَكَا الْوَرِي مَلَكَا الْوَالِيهِ مَلَكَا الْوَالِيهِ مَلَكَا الْوَالِيهِ فَبَكَى 5 وَالْفَالِيهِ فَبَكَى 5 وَاللّٰهِ الْمُولِيلُ الْمُولِيلُ الْمُؤْمِنِ اللّٰهِ اللّلْهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ ا

سَلِ ٱللَّهَ ٱلْآَيَابَ مِنَ المَغِيبِ فَكُمْ قَدْ رَدَّ مِثْلَكَ مِن غَرِيبِ وَسَلِّ الكُنْنَ مِنْكَ بِحُسْنِ طَيِّ ولا تَيْلُسْ مَن الفَرِّجِ القَرِيبِ *وقال آخوه

تَصَبَّرْ وَلا تَخْجَلْ وُتِيتَ مِنَ الرِّدَى لَعَلَّ ايَابَ الظَّاعِنِينِ قَرِيبُ 10 قَقُلْتُ وَفِى قَلْبِى جَوْى لِفِرَاقِهَا أَلَّا لَا تُنْصَبَّرْنِى فَلَسَّتُ أُجِيبُ وقال آخر

أَعَالِلَ حُبِّى لَ لَلْغَرِيبِ سَجِيَّةُ وَكُلَّ غَرِيبِ لِلْغَرِيبِ حَبِيبُ لَئِن قُلْنُ لَمْ أَجْزَعْ مِنَ البَيْنِ انْ مَضَوا ليطيَّتهِم النَّى النَّنُ لَكَلُوبُ لِمَا غُبَرْاَتُ لَهُ الشَّوْتُ أَضْرَمَتُ الحَشَى لَكَ غُبَرْاَتُ لَهُ الشَّوْتُ أَضْرَمَتُ الحَشَى فَفَاضَتْ لَهَا مِن مُقْلَتَى غُرُوبُ

15

وقال آخر َ اذَا ٱغْتَرَبَ ٱلْكَبِيمُ رَأَى أُمُورًا مُجَلَّلَةً يَشِيبُ لَهَا الوَّلِيدُ 20 وقلًا آخر f

a) P om. b) C حتّى . d) P طنيتم C s. p. d) P عبرات ceteri عبرات . e) C add. غ. f) Baih. قال ابو

مَا كُنْتُ أَحْسِبُ أَنْ يَكُو ۖ نُ كَـٰذَا تَغَرُّفُنَا سَرِيعًا بَخَلَ الزَّمَانُ عَلَى أَنْ نَبْقَى ٥ كَمَا كُنَّا جَمِيعًا فَأُحَالَني في بَالْدَة وَأُحَلِّكَ ٱلْبَلَدَ الشَّسيعَا قَدْ كُنْتُ أَنْتَظِرُ ٥ الوصا لَ فَصِرْتُ أَنْتَظِرُ الرَّجُوعَا

ة وقال آخر

نَسِيمُ ، اللَّخْزَامَى والرِّيالِ النبي جَرَت بنَجْد عَلَى نَجْد تُذَكِّرُني نَجْدَا أَتَانَى نَسِيمُ السَّدْرِ طَيِّبًا الِّي الحَمَى فَلَكَّرَنِي نَجْدًا فَقَلَّقَعْنِي وَجْدَا

10 وفى معناه المحاء للمسافر بايمن طالع واسر طائر لا كبا بك مركب ولا اشت d بك مذهب ولا تعدّر عليك مطلب سهّل الله لك السير وانالك القصد وطوى لك البعد عسرة الظفر وكرامن المذخره على الطائر الميمون والكوكب السعد الى حيث تتقاصر ايدى لخوادث عنك وتتقاعس نوائب الايّام دونك بسهولة 16 المطلب ونجاح المنقلب كان الله لك في سفرك خفيرا وفي حصرك 1 ظهيرًا بسعى نجيم واوب سريم و بصَّرك الله محلَّك وهداك أ رحلك وسرّ باوبتك اهلك ولا زلت آمنا مقيما وظاءنا باسعد جدّ وانجيم



لخسين محمد بن احمد بن يحيى بن ابي البغل (a. p.) انشد ابو العباس احد بي يحيى ثعلب.

a) M ببقى C ببقى (sic). b) C بنظر فى . c) P بانظر فى . d) P ceteri اشت (C s. teschd.) secutus sum Baih. e) C s. p. VMLM' مربی f (ک خطرک f) د خطرک g) المدخر h) P in m. . هناك صبح

فِي كَنَفِ ٱللَّهِ وَفِي سِتْسِةِ مَنْ لَيْسَ يَخْلُو القَلْبُ مِن ذِكْسِةِ وَفِي سِتْسِةِ مَنْ لَيْسَ يَخْلُو القَلْبُ مِن ذِكْسِةِ وَقَلْ آخِر

ارْحَلْ آبَا بِشْرٍ بِأَيْمَنِ طَائِدٍ وَعَلَى السَّعَادَةِ وَالسَّلَامَةِ فَٱنْزِلِ صَدّه

قال بعض حكماء أ الفلاسفة اطلبوا الرزق في البعد فانكم أن لم تكسبوا لل ملا غنمتم عقلا كثيرًا وقال آخر لا يبالف الوطن الا صيق العطن وقيل لا توحشنّك الغربة اذا آنستك النعة وقيل الفقير من الاهل مصروم والغنى في الغربة موصول وقيل *لا تستوحش من الغربة اذا أنست مصروما وقيل أوْحِشْ 15 قومك ما كان في ايحاشهم انسك واهجم وطنك ما نبت عنه نفسك وانشد

لا يَمْنَعَنَّكَ خَفْضَ العَيْشِ فِي دَّعَةٍ نُنْرُوع نَفْسٍ إِلَى أَفْلٍ وَأَوْطَانِ

a) P قاللايد و ceteri والللايد (C s. p.). b) C s. p. c) C الله و الله و

تَلْقَى بِكُلِّ بِلَادٍ إِنْ حَلَلْتَ بِهَا أَفْلًا بِأَقْلٍ وَجِيرَانًا بِجِيرَانِ

نَبَتْ بِكَ الدَّارُ فَسِر آمِنًا فَللْفَتَى حَيْثُ آثْتَهَى دَارُ وفي معناه *على المسلفر دعاء مه بالبارج الاشام والسانح الاعصب وفي معناه *على المسلفر الابعد لا استمرّت بد مطبّته ولا *استنبّت بد ه المنبّتة ولا تراخت منيّته بنحس مستمر وعيش مرّ لا قرى اذا استصاف ولا أمن اذا خاف ويقال ان علبًا عم لما اتصل بد مسير معاوية قال لا ارشد الله قائدة ولا اسعد رائدة ولا اصاب غيثا ولا سار الا ريثا ولا رافق الا ليثا ابعدة الله واسحقه على اشره هم واحرقه لا حطّ الله رحله ولا كشف محلّه ولا بشر بد اهله لا زكى اله مطلب ولا رحب له مذهب ه ولا يسر له مراما لا فرج الله له غبّه ولا سرّى همّه الله سفر الفراق وعصى ولا حرّ الشفاق وانشد،

الَّهُ بِأَنْكَ لِهُ طَالُسٍ وَبِشَرِّ فَسَالِ لَأَبْعَدِ غَايَنِهُ وَأَخَسِ * حَالِ اللَّهِ مِالْكَ الشَّمَسَالُ عَدَهُ السَّدِّ حَيْثُ يَكُونُ مِنَّ \$\display \times \frac{\sigma}{\sigma} \times \times \frac{\sigma}{\sigma} \times \times \frac{\sigma}{\sigma} \times \times \frac{\sigma}{\sigma} \times \times

a) P على المسافر C على المسافر C بالمحاء على المسافر D بسيب (a) P بسيب (b) P بسيب (c) P بيتي (c) P بسيب (c) P بيني (c) P

وقال آخره

إِنَّا ٱسْتَقَلَّتُ بِكَ الرِّكَابُ فَحَيْثُ لَا نَرَّت السَّحَابُ وَحَيْثُ لَا تَبْتَغَى 6 فَلَاحًا وَحَيْثُ لَا يُرْتَجَى ٢ ايّابُ وَحَيْثُ مَا نُرْتَ فيه يَوْمًا قَابَلَكَ للنَّدُبُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّابُ

وقال آخر d

فَسْر بِالنَّحُوسِ الَى بَلْدَة تُعَمَّرُ · فيهَا وَلَا تُوزَقُ

وَلا تَمْمَعُ ٱلْأَرْضُ مِن زَهْرَةٍ ٢ وَلا يَثْمُرُ الشَّجَرُ المُورِفُ تَغيضُ و البحَارُ بهَا مَرَّةً ٨ وَيَكْدَى السَّحَابُ بَها المُغْدَى حل آخر a

أَنْنَى خُطَاكَ الهنْدُ وَالصِّينُ وَكُللُّ نَحْس بِلَكَ مَـقْرُونُ 10 تَحَيْثُ * لَا يَأْتُسُ أَ مُسْتَوحَشُ لَا وَحَيْثُ لَا يَعْمَرُ مَحْمَرُونُ تَهْوى بِكَ ٱلأَرْضُ الِّي بَلْدَة لَمْيْسَ بِهَا مَا وَلَا طِينُ

محاسب * الدعاء والحيل1

*الهيثم بن لخسن بن عمّار س قال قدم شيخ من خزاعة ايّام المختار فنزل على عبد الرجن بن ابان للخزاعيّ فلما رأى ما تصنع 15 سوقة المختار من الاعظام *جعل يقبل ١١ يا عباد ٥ الله ابللختار يصنع هذا والله لقد رأيته يتنبع الاماء بالحجاز فبلغ ذلك

a) C add. الباهلي Baih الباهلي . b) C s. p. et mox فلاح. c) MLM' تغمك . d) Baih. ابن ابي السرح . e) Codd. ترتجي (C s. p.). f) P هوه C دهره Baih. نهرها . g) P تغيض MLVM' يفيض C يغيض (sic). h) P مدة P النس P بك الانس R بغيض . k) Baih. pro كسين . D P الدما والطل m) C om. Baih. بمستأنس et عاره pro عمار nomen mihi ignotum. ») P كالله. o) P مبد.

المختار فعط بد وقال a ما هذا الذي بلغني عنك قال الباطل * فامر بصب ف عنقد فقال لا والله * لا تقدر c على ذلك قال وام قال اما دون أن انظر الميك وقد هدمت مدينة دمشق حجرا حجرا وقتلت المقاتلة وسبيت الذريّة ثمر تصلبني على شجرة على نهر ٥ والله انى لاعرف الشجرة الساعة واعرف شاطئ ذلك النهر فالتفت المختار الى الحابة فقال لام ان الرجل قد عن الشجرة فخبس حتى اذا كان الليل بعث اليه فقال يا اخا خزاعـة اومزاح عند القتل قال d انشدك الله ان اقتل صياءا و قال وما تطلب ههنا قل f اربعة آلاف درهم اقضى بها ديني قال النعوها اليه وايّاكه 10 ان تصبح بالكوفة فقبضها وخرج عنه قال كان سراقة البارقي من ظرفاء اهل الكوفة فاسرة رجل من المحاب الماختار * فاتى بـ ع المختار فقال له اسرك هذا قال سراقة كذب والله ما اسرق الله رجل عليه ثياب بيض على فرس ابلق فقال المختار الا ان الرجل قد علين الملائكة له خلّوا سبيلة فلما افلت منه f انشأ يقبل i أَلَّا أَبْلِعْ أَبَا أَسْحَاقَ أَنِّي رَأَيْتُ البُلْقَ دُهْمًا مُصْمَتَات أرى عَيْنَى مَا لَم تَوْأَيَاهُ كلانَا عَالَمُ بالتَّرَّفَاتُ كَفْرْتُ بِوَحْيِكُمْ وَجَعَلْتُ نَذْرًا عَلَيَّ قتَالَكُمْ حَتَّى المَمَات وعنه قال كان الاحوص بن جعفر المخزومي k يتغدّى في دير اللُّمِ لَا في يوم شديد البرد ومعد جزة بن بيض وسراقة س



a) C ما نقدر c) C . قال فصرب d) P . فقال e) C . ما نقدر b) C om. g) C . فاتا بد b) C om. g) C . فاتا بد b) C om. b) C ما نشد . h) C ملليك tunc habent يتغذى يتغذى et sic infra) b) P . اللح et sic infra) b) P . اللح et sic passim.

البارقيّ فلمّا كان a على ظهر الكوفة وعليم الوبر والخزّ وعليهما الأطمار قال حزة لسراقة اين يذهب في بنا في البرد وتحن في اطمار قال ساكفيكة فبينما هو يسير اذ دنا منه راكب مقبل فحرَّك سراقة دابّت تحوة وواقعه ولاحوس فقال d له ما خبرك الراكب ع قال زعم ان خوارج خرجت بالقطقطانة f قال بعيد قال 5 ان الخوارج تسير في ليلة ثلاثين فرسخا واكثر وكان الاحوص احد الجبناء فثنى راس دابته وقال ردوا طعامنا نتغدى في المنزل فلما حانى منزله قال لاصحاب ادخلوا ومضى الى خالد ابن عبد الله القسرى فقال خرجت خارجة بالقطقطانة فنادى خالد في العسكر و فجمعهم ووجّه خيلا تركض نحو اللبِّ لتعرف 10 لخبر فاعلموة اندم لا اصل للخبر فقال للاحوص، من اعلمك بهذا لم n اتاء m منزلى البيد m فارسل البيد m من اتاء mبه قال ٥ انت اخبرته عن الخارجة قال ما فعلت اصليح الله الامير قال ه الاحوص p اتكذّبني بين يدى الامير قال ه خالد ويحك اصدقني قال نعم اخرجنا في هذا البود وقد ظاهر للخزّ 15 والربير ونحن في اطمارنا هذه فاحببت ان اردّه فقال له خالد ويحك وهذا و ممّا يتلاعب به وساقة هذا *هو القائل الم قَالُوا سُرَاقَةُ عنينُ فَقُلْتُ لَهُم أَلَّلُهُ يَعْلَمُ أَتَى غَيْرُ عِنِين

a) C كانا . b) PM تنفيب تلفي. d) Sic P ceteri . ووافقه . d) Sic P ceteri . وافقه . e) C add. بد . f) C بلاخوص sed infra ut recepi. g) C . بد . b) P العساكر . e) C العساكر . b) P اللخوص الاحوص الاحوص . اللخوص . الله الكلا . b) LMM'V ins. عال خالد . m) P لما و الله . p) Codd. الله . g) P الله . p) Codd. الله . و الله . الله . و الله . و الله . و الله . الله . و الله . و

فَإِنْ ظَنَنْتُمُ فِي الشَّيْءَ ٱلَّذِي زَعَمُوا فَقَرَّبُونِيَ مِن بنْتِ أَبْنِ يَاسِينِهِ وذكروا أن شبيب بن يزيده لخارجيّ مرّ بغلام مستنقع في الغرات فقال له يا غلام اخرب الى اسملك فعرفه الغلام *فقال له c انى اخاف افآمن * انا اذا له خرجت حتى البس ثيابى قال نعم ة فخرج وقال والله لا البسها اليهم فصحاب شبيب وقل خدعتني وربّ الكعبة ووكّل به رجلا من اعجابه يحفظه ان لا يصيبه احد من المحابة عكروة قال وكان رجل من الخوارج يقول فَمَنَّا يَزِيدُ وَالبَطِينُ ، وَقَعْنَبُ وَمَنَّا أَمِيرُ الْمُؤمنينَ شَبيبُ فسار البيت حتى سمعة عبد الملك بن مروان فامر بطلب قائلة 10 فسأتنى بد فلمّا وقف بين يديد قال انت القائل ومنّا اميرُ المومنين شبيب قال لم اقل هكذا يا امير المومنين انما قلت ومنّا امير المؤمنين شبيب فصحك عبد الملك وامر بتخلية سبيلة قتخلّص بدهائه وفطنته لازالة الاعراب عن الرفع الى النصب وزعموا أنّ عمرو بن معمى كرب هجم في أ بعض غاراته على شابّة 15 جميلة منفردة وأخذها و فلما امعى بها لم بكت فقال ما يبكيك قالت أ ابكى لفراق لا بنات عمّى هنّ مثلى في الجمال وافصل منّى خرجت معهن فانقطعنا عن لليّ قال واين هنّ قالت خلف دلك ٨ للجبل ووددت ان اخذتني انَّك اخذتهنَّ معى



a) C يامين Baih. يامين; secundum Agh. XIII, 134 nomen est يامين. b) P بين وامين; c) LM' om. d) P om. انا ceteri انا . e) C s. p. f) P على و الله . b) P om. انا انا . b) P om. أونت L) P وهن P ودنت . b) P om. وهن P ونت . ودنت . c) P بين الله . ودنت . b) P منافذهن . b) P منافذهن . الله الله . ودنت . المنافي . ودنت . الله . ودنت . المنافق . الله . ودنت . ودنت . الله . ودنت . ودنت . ودنت . الله . ودنت . ودنت

فامض a الى الموضع الذي وصفته لك b فصى الى c هنالك فا شعر بشيء b حتى هجم على فارس شاك في السلاح فعرض علية المصارعة فصرعة الفارس أثر عرض عليه ضروبا من المناوشة فغلبه الفارس في كلّها فسأله عمرو عن اسمة فاذا هو ربيعة بن مكدّم dالكناني فاستنقذ الجارية وعن عطاء ان أنحارق بن عفّان ة ومعن بن زائدة و تلقيا رجلا ببلاد الشرك ومعم جاية لريريا مثلها شبابا وجمالا فصاحا به خَلّ عنها ومعد قوس فرمى بها وهابا الاقدام علية ثر عاد ليرمى فانقطع وتدوه ٨ وسلم لجارية واسند، في جبل كان قريبا منه فابتدراه واخذا للارية وكان في اننها قبط فيم لا درَّة فانتزعاه من اننها فقالت وما قدر هذه 10 لو رايتما درَّتين معه في قلنسوته وفي القلنسوة وتر قب اعبده ونسيم من الدهش فلما سمع قبل المراة ذكر الوتم فاخذه m وعقده في قوسه فوليا ليست لهما همة الله النجاء أو وخليا عن للارية، وعن الهيثم قال كان للحجّاج حسودا لاه يتمّ له صنيعة حتى يفسدها فوجّه عارة بن تيم اللخميّ الى عبد الرجن بن 15 محمّد بن p الاشعث فظفر به وصنع ما صنع ورجع الى للحجّاج بالفيخ ولم يه منه ما احبُّ وكره منافرته وكان عاقلا رفيقا فجعل يرفق به ويقول أيّها الامير اشرف العرب انت من شرّفتَه شرف ومن

a) C ناعد VMLM' ناعد Baih. ناغد b) C om. c) P ins. الموضع المائل من المائل الم

وضعتَه اتَّضع وما ينكر ذلك لك a مع رفقك ويمنك ومشورتك ورأيك وما كان هذا كلّه الا بصنع الله وتدبيرك وليس احد اشكر لبلائك متى ومن ابن اشعث وما خطرة حتى عزم للجباج * في المصى 6 الى عبد الملك فاخرج عارة معم وعارة يومثذ على ة اهل فلسطين امير فلم ينل يلطف بالحجّاج في مسيره ويعظّمه حتى قدموا على عبد الملك فلما قامت الخطباء بين يديده واثنت d على لخجّاج قام عمارة فقال يا امير المؤمنين سل لخجّاج عن طاعتی ومناصحتی وبلائی قال للحجّاج یا امیر المؤمنین صنع وصنع ومن باسد ونجدته وعفاضه كذا وكذاع وهو ايمون الناس 10 نقيبة و واعلمهم أ بتدبير، وسياسة، ولم يُبق في الثناء عليه غايسة فقال عمارة قد رضيت * يا امير المومنين لا قال نعم فرضى الله عنك حتى قالها ثلاثًا في كلّها يقبل قد رصيت قال عارة فلا رضى الله عن للحاجاج يا امير المومنين ولا حفظه ولا علااه فهو والله السيني 1 التدبير الذي قد افسد عليك اهل العراق 16 والَّب الناس عليك وما أتيت m الَّا من قبلة ومن قلَّة عقلة وضعف رايم وقلّة بصره بالسياسة فلك والله امشالها أن لم تعزله فقال للحجَّاج مد يا عبارة فقال لا مد ولا كرامة كل امرءة لدم طالق وكل علوك له م حرّ ان سار تحت راية للحجّاج ابداه قال اني اعلم pاند ما خرج هذا منك الآعن معتبة ولك عندى العتبى وارسل

a) Pom. b) P على المسير C بالمصى c) P بالمصى عبد الملك c) P بالمصى d) Pom. b) P فاثنت c) P فاثنت d) Pom. b) LMPM'V بالمضى c) Com artic. b) Com. et M ins. الوتيت m) MP الستى c) Mom. p) LMM'VC فارسل c) Mom. p) LMM'VC فارسل c) Mom. p) LMM'VC

اليه *ارجعُ اليه فقاله ما كنت اظنّ ان عقلك على هذا أرجع ة اليه بعد الذي كان من طعنى عليه وقولى عند امير المُومنين ما قلت فيه لا ولا كرامة الله

سته

قيل في المثل هو احمق من عجل وهو عجل بن لجيم ونلك انه 5 قيل له ما سمّيت فرسك ففقاً عينه وقال سمّيته الاعور فقال الشاعر فيسه

رَمَتْ نَى بَنُو عِجْل بِلَه أَبِيهِمِ

وَأَقُ اَمْرِقُ فِي النَّاسُ أَحْمَقُ مِنْ عَجْلِ

أَلَيْسَ أَبُوهُم عَارَ عَيْنَ جَوادِه

فَصَارَتْ بِهِ الْأَمْثَالُ تُصْرَبُ فِي الجَهْل

10

وقيل هو الحق من هبنّقة وبلغ من حقة انة ضلّ لة بعير نجعل ينادى من وجد بعيرى فهو لة فقيل لة فلم تنشده قال هواين حلاوة الظفر والوجدان واختصمت البية الطفاوة وبنو راسب فى رجل اتى هولاء وهولاء فيه و فقالوا قد رضينا * بحكم الله و 15 وطالع علينا فطلع عليه هبنّقة فلما راوه قالوا انظروا بالله من طلع علينا فلما دنا في قصوا أعليه القصّة فقال هبنّقة للحكم في هذا بين انهوا به الى نهر البصرة فالقوة في فيه فان كان راسبيّا رسب وان كان طفاويّا طفا فقال الرجل لا اربد ان الكون من احد

a) LMM'VC om. b) P الرجع (c) LPV اللحيم اللحيم اللحيم اللحيم (d) CPMV الرجع (e) P اللحيم (f) P om. اللحيم (habens مناه (g) VMCM' باوّل (h) P ins. اند مناه (sed mox قصا (k) P الطلقود (l) MP om.

هذين لليّين ه ولا حاجة لى فى الديوان وقيل هو المحق من دُغَة وهى مارية بنت مغنج ، تزوّجت فى *بنى العنبر ه وهى صغيرة فلما صربها المنخاص طنّت انها تريد للخلاء فخرجت تتبرّز فصاح الولد فجاءت منصرفة فصاحت ، يا المّاه هل يفتح للجعر فاه فصاح الولد فجاءت منصرفة فصاحت ، يا المّاه هل يفتح للجعر فاه قالت نعم ويدعو اباه فسبّت ع بنو العنبر بذلك و فقيل بنو للجواء وقيل هو المحق من باقل وكان اشترى عنزًا باحد عشر درهما فستل بكم *اشتريت العنز الم ففتح كفيه وفرق اصابعة واخرج لسانه يريد احد عشر درها أن فعيروه بذلك قال الشاعر واخرج لسانه يريد احد عشر درها أن فعيروه بذلك قال الشاعر وأخرج لسانه يريد احد عشر درها أن الحَمَاقة لَمْ تُخْلَفُ مَن في عَيّده أَلَمْ تُخْلَفُ مَن المَنْطِقِ حَرْوجُ اللّسَانِ وَفَنْحُ البَنَانِ أَحَبُ الْيَفْا مِنَ الْمَنْطِقِ وَمّا قيل *فيه ايضا المن الشعر وممّا قيل *فيه ايضا المن الشعر وممّا قيل *فيه ايضا المن الشعر

يا ثَابِتَ العَقْلِ كَمْ عَايَنْتُ ذَا حَمَق الْمَرِّقُ الْعَقْلِ كَمْ عَايَنْتُ ذَا حَمَق الْمَرِّفِ الْحَرَّبِ m وَاجْلُ a وَى النَّاس واحدَةً a وَاجْلُ a وَى النَّاس واحدَةً a الرَّقُ a المَّقَلَ الْمَدِيْ اللَّهُ الْمَدِيْ اللَّهُ الْمَدِيْ اللَّهُ الْمُعْلَقُ اللَّهُ الْمُعْلَقِيْ اللَّهُ الْمُؤْمِّ الْمُؤْمِّ اللَّهُ الْمُؤْمِّ الْمُؤْمِّ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللّهُ اللْمُؤْمِنُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ

15

وَخِصْلَةً لَيْس فيهَا مَن يُخَالِفُني وَخِصْلَةً لَيْس فيهَا مَن يُخَالِفُني أَلْتُوكُهُ مَقْرُونَانٍ فِي سَبَبِ

وقال آخر

أَرَى زَمَنًا نُوكَاهُ أَسْعَدُ خَلْقه عَلَى أَنَّهُ يَشْقَى بِهِ كُلُّ عَاقِلِ عَلَا قَوْقُهُ رِجْلَاهُ والرَّأْسُ تَحْتَهُ فَكَبَّ الأَّعَالِي بِــَّارْتَفَاعِ الأَسَافِلِ 5 وقال آخر

كُمْ مِن قَـرِيِّ قَـرِيِّ فِي تَـقَلَّبِـهِ ٥ مُـهَذَّبِ اللَّبِ عَنْهُ الرَّزْقُ مُنْحَرِفُ وَمِنْ ضَعِيفَ ضَعِيفَ الْعَقْلِ مُخْتَلَط كَـأَتَـهُ مِنْ خَلِيجٍ الْبَحْرِ يَغْتَرِفُ ٥ مُحاسِن المفاخرة

10

قال رسول الله صلّعم انا سيّد ولد آدم ولا نخر وسمع رسول الله صلّعم رجلا ينشد *بيتا من شعر أ

اني آمْرُوُ حَمْيَرِيُّ حِينَ تَنْسَبُنِي لَا مِن رَبِيعَةَ آبائِي ولا مُصَرِ فقاًل له ذلك الأم لك وابعد عن الله ورسوله و وقال بعضام إِذَا مُصَرُ ٱلْحَمْرَاء كَانَتْ أُرُومَتِي وَقَامَ بِنَصْرِي خَارَهُ مُ وَٱبْنُ خَارِم مُ عَطَسْتُ بِأَنْف شَامِحٍ وَتَنَاوَلَتْ يَدَاقَ الثَّرِيَّا قَاعِدًا غَيْرَ قَائِم شعيب بن ابراهيم عن عتى بن زيد و عن عبد الله بن لخارث عن عبد المطّلب بن ربيعة قال مرَّ العبّاس بن عبد المطّلب

a) P والنوت. b) P تغلبه c P يفترى. d) Solum in C. e) L i. m. قال له ذاك من الموضع انه صلّعم قال له ذاك الموضع انه صلّعم قال له ذاك من الله الأم لجدك واضرع لحمك وافل لعمك وابعد لك من الله f PCV حازم f PCV ورسوله . g

المختار فعط بد وقال a ما فذا الذي بلغني عنك قال الباطل *فامر بصب 6 عنقم فقال لا والله * لا تقدر c على ذلك قال وام قال اما دون أن انظر السيك وقد عدمتَ مدينة دمشق حجرا حجرا وقتلت المقاتلة وسبيت الذريّة ثر تصلبني على شجرة على نهر ٥ والله انى لاعرف الشجرة الساعة واعرف شاطئ ذلك النهر فالتفت المختار الى المحابة فقال الم أن الرجل قد عرف الشجرة فحُبس حتى اذا كان الليل بعث اليه فقال يا اخا خزاعـة اومزام عند القتل قال d انشدك الله ان اقتل ضياءاء قال وما تطلب فهنا قل م اربعة آلاف درهم اقضى بها ديني قال ادفعوها البية وايّاكه 10 ان تصبح بالكوفة فقبضها وخرج عنه قال كان سراقة البارقي من ظرفاء اهل الكوفة فاسره رجل من اعجاب المختار * فاتى بع و المختار فقال له اسرك هذا قال سراقة كذب والله ما اسرني الله رجل عليه ثياب بيض على فرس ابلق فقال المختار الا ان الرجل قد عاين الملائكة له خلَّوا سبيلة فلما افلت منه f انشأ يقبل i أَلَّا أَبْلِعْ أَبِهَا أَسْحَاقَ أَنِّي رَأَيْتُ البُلْقَ دُهْمًا مُصْمَتَات أرى عَيْنَى مَا لَم تَوْلَيَاهُ كلانَا عَالَمُ بالتَّرَقاتُ كَفْرْتُ بِوَحْيِكُمْ وَجَعَلْتُ نَذْرًا عَلَيَّ قتَالَكُمْ حَتَّى المَمَات وعنه قال كان الاحوص بن جعفر المخزومي k يتغدّى في دير اللُّجِّ في يوم شديد البرد ومعد حزة بن بيض وسراقة ش

البارقي فلمّا كان a على ظهر الكوفة وعليم الوبسر والخزّ وعليهما الأطمار قال حمزة لسراقة اين يذهب في بنا في البرد ونحن في اطمار قال ساكفيكه فبينما فو يسير اذ دنا منهم راكب مقبل فحرَّك سراقة دابت العرب وواقفه ما عد ولحق بالاحوص فقال له ما خبرك الراكب و قال زعم ان خوارج خرجت بالقطقطانة f قال بعيد قال الم ان الخوارج تسير في ليلة ثلاثين فرسخا واكثر وكان الاحوص احد الجبناء فثنى راس داتته وقال ردوا طعامنا نتغذى في المنزل فلما حانى منزله قال لاصحابة ادخلوا ومضى الى خالد ابى عبد الله القسرى فقال خرجت خارجة بالقطقطانة فنادى خالد في العسكر و نجمعهم ووجّه خيلا تركض نحو اللبِّ لتعرف 10 لخبر فاعلمو اندم لا اصل للخبر فقال للاحوص، من اعلمك بهذا لا قال سراقة قال واين هو قال في منزلي 1 فارسل البيدة من اتباه ١ به قال ٥ انت اخبرته عن الخارجة قال ما فعلت اصليح الله الامير قالo له الاحوصp اتكذّبني بين يدى الامير قالo خالد ويحك اصدقنى قال نعم اخرجنا في هذا البرد وقد ظاهر الخزّ 15 والربر ونحن في اطمارنا هذه فاحببت ان اردّه فقل له خالد ويحك وهذا و ممّا يتلاعب به وسراقة هذا *هو القائل الم قَالُوا سُرَاقَةُ عِنْيِنُ فَقُلْتُ لَهُم أَلَلُهُ يَعْلَمُ أَنِّي غَيْرُ عِنِّينِ

a) C الخالف . b) PM . تذهب . c) Codd. ووافقه . d) Sic P ceteri . وقال . d) Sic P ceteri بالعطعطانيّة . e) C add. بعد . f) C عبالعطعطانيّة . sed infra ut recepi. g) C . فقال . h) P . العساكر . العساكر . العساكر . الكشروس . i) C قال خاند . m) P منا et add. خالد . p) Codd. الأخوص . p) Codd. الذوص . r) Sic P ceteri . الذي يقول . p) Codd. الذي يقول . r) Sic P ceteri . الذي يقول . r)

قَانَ طَنَنْتُمْ فِي الشَّيْءَ ٱلَّذِى زَعَمُوا فَقَرِّبُونِيَ مِن بِنْتِ ٱبْنِ يَاسِينِهِ وَنُكُروا ان شبيب بن يزيده الخارجيّ مَرّ بغلام *فقال له ع الفرات فقال له يا غلام اخرج الى اسملك فعوفه الغلام *فقال له ع الى اخاف اقاس * انا اذا أه خرجت حتى البس ثيباني قال نعم أخرج وقال والله لا البسها اليوم فصحك شبيب وقال خدعتنى وربّ الكعبة ووكل به رجلا من اصحابة يحفظه ان لا يصيبه احد من اصحابة مكروة قال وكان رجل من الخوارج يقول

فامض a الى الموضع الذي وصفته لكنا b فضى الى a هنالك فا شعر بشيء b حتى هجم على فارس شاك في السلام فعرض عليه المصارعة فصرعة الفارس أثر عرض عليمة ضروبا من المناوشة فغلبه الفارس في كلّها فسأله عهو عن اسمه فاذا هو ربيعة بن مكدّم dالكنانيّ فاستنقذ للارية وعن وعن عطاء ان مخارق بن عفّان ة ومعن بن زائدة و تلقيا رجلا ببلاد الشرك ومعم جاية لم يريا مثلها شبابا وجمالا فصاحا به خَلّ عنها ومعد قوس فرمى بها وهابا الاقدام علية ثر عاد ليرمى فانقطع وتدوه له وسلم لجارية واسند في جبل كان قريبا منه فابتدراه واخذا الجارية وكان في اننها قبط فيم لله درّة فانتزعاه من اننها فقالت وما قدر هذه 10 لو رايتما درَّتين صعم في قلنسوته وفي القلنسوة وتر قد اعدَّه ونسيع من الدهش فلما سمع قبل المباة ذكرا الوتم فاخذه س وعقده في قوسم فوليا ليست لهما همَّة الله النجاء أو وخلَّيا عن للجارية، وعن الهيثم قال كان للحجّاج حسودا لاه يتم له صنيعة حتى يفسدها فوجه عارة بن تيم اللخميّ الى عبد الرجن بن 15 محمّد بن p الاشعث فظفر به وصنع ما صنع ورجع الى للحجّاج بالفيخ ولم يه منه ما احبُّ وكره منافرته وكان عاقلا رفيقا فجعل يرفق به ويقبل أيّها الامير اشرف العرب انت من شرّفتَه شرف ومن

a) C ناهد VMLM' ناهدن. b) C om. c) P ins. ناهدن المراه الم المراه المراه الم المراه المراه

وضعتَه اتَّضع وما ينكر ذلك لكa مع رفقك ويمنك ومشهرتك ورأيك وما كان هذا كلّه الا بصنع الله وتدبيرك وليس احد اشكر لبلائك منّى ومن ابن اشعث وما خطره حتى عزم للحجّاج * في المصىّ في الى عبد الملك فاخرج عبارة معم وعبارة يومثذ على ة اهل فلسطين امير فلم ينل يلطف بالحجّاج في مسيره ويعظّمه حتى قدموا على عبد الملك فلما قامت الخطباء بين يديده واثنت d على للحبّاج قام عارة فقال يا امير المومنين سل للجّاج عن طاعتى ومناصحتى وبلائمي قال للحجّاج يا امير المؤمنين صنع وصنع ومن باسد وتجدته وعفاضه كذا وكذاع وهو ايمن الناس 10 نقيبة g واعلم هم بتدبير، وسياسة ، ولم يُبق في الثناء عليه غايسة فقال عهارة قد رضيت * يا امير المومنين لا قال نعم فرضي الله عنك حتى قالها ثلاثا في كلها يقبل قد رصيت قال عارة فلا رضى الله عن للحجّاج يا امير المومنين ولا حفظه ولا عافاه فهم والله السيّم التدبيم الله قد افسد عليك اهل العراق 15 والَّب الناس عليك وما أتيت س اللا من قبلة ومن قلَّة عقلة وضعف رايه وقلّة بصره بالسياسة فلك والله امثالها أن لم تعزله فقال للحجّاج مد يا عمارة فقال لا مد ولا كرامة كل امرعة لدم طالف وكل علوك له م حرّ ان سار تحت راية للحبّاج ابدا ٥ قال اني اعلم pانه ما خرج هذا منك الآعن معتبة ولك عندى العتبى وارسل

Digitized by Google

a) P om. b) P على المسير C و . e) P بالمضى c) P بالمضى عبد الملك C و . و المنت c) P بالمضى d) P . فاثنت f) Solum in C. g) P . فاثنت h) LMPM'V واعظم و . و اعظم الم C om. et M ins. الوتيت m) MP الستى . n) P ك . و المستى . n) P ك . و المستى . m) MP . فارسل c) M om. p) LMM'VC . فارسل c) M om. p) LMM'VC . فارسل c)

اليه * ارجعُ اليه فقاله ما كنت اظنّ ان عقلك على هذا أرجع أ اليه بعد الذي كان من طعنى عليه وقول عند امير المُومنين ما قلت فيه لا ولا كرامة الله

ضته

قيل في المثل هو احمق من عجل وهو عجل بن لجيم ونلك انه 5 قيل له ما سبيت فرسك ففقاً عينه وقال سبيته الاعور فقال الشاعر فيسه

> رَمَتْنى بَنُو عَجْل بِلَه أَبِيهِمِ وَأَقُ أَمْرِيُ فِي النَّاسِ أَحْمَقُ مِنْ عَجْلِ أَلَيْسَ أَبُوفُم عَارَ عَيْنَ جَوَادِه فَصَارَتْ بِعِ الْأَمْثَالُ تُصْرَبُ في الجَهْل

10

وقيل هو الحق من هبنّقة وبلغ من حقة انة ضلّ لة بعير نجعل ينادى من وجد بعيرى فهو لة فقيل لة فلم تنشدة تال واين حلاوة الظفر والوجدان واختصمت الية الطفاوة وبنو راسب في رجل اتى هولاء وهولاء فية فقالوا قد رضينا * بحكم اوّل و 15 وطالع علينا فطلع عليه هبنّقة فلما راوة تالوا انظروا بالله من طلع علينا فلما دنا فم قصواء عليه القصّة فقال هبنّقة للكم في هذا بين انهوا به الى نهر البصرة فالقوة في فيه فان كان راسبيّا رسب وان كان طفاويّا طفا فقال الرجل لا اريد ان الكون من احد

هذين للبين ه ولا حاجة لى فى الديوان وقيل هو الهق من دُفَة له وقي مارية بنت مغنج ع تنووجت فى *بنى العنبر ه وقي مغيرة فلما ضربها المتخاص طنّت انها تريد للخلاء مخرجت تتبرّز فصاح الولد نجاءت منصرفة فصاحت عيا المّاه هل يفتح للجعر فاه قالت نعم ويدعو اباه فسبّت لم بنو العنبر بذلك و فقيل بنو للعراء وقيل هو الهق من باقل وكان اشترى عنبرًا باحد عشر درهما فسئل بكم *اشتريت العنز لل ففتح كقيم وفرق اصابعه واخرج لسانه يريد احد عشر درها أن فعتروه بذلك قال الشاعر واخرج لسانه يريد احد عشر درها أن فعتروه بذلك قال الشاعر أخروج الله في عَيّده أَلَم تُنكُلُفُ في عَيّده أَلَم الله المناق المَنْون في عَيّده أَلَم الله المناق المَنوا العَلْلُ في عَيّده أَلَم الله المناق المَنوا المَنْون ومّا قيل *فيه المناق المَنوا أَحَبُ المَنْق أَرْمُ المَنْطِق ومّا قيل *فيه النمال من الشعر وممّا قيل *فيه النمال من المناه من المناء من المناه من المناء من المناه من المناه من المناه من المناه من المناه من المناه من

يا ثَابِتَ العَقْلِ كَمْ عَايَنْتُ نَا حَمَقِ الْجَرِّبِ m الْرِزْفُ أَغْرَى بِهِ مِنْ لَازِمِ الْجَرِّبِ p فَانَّنِي p وَاجِدُ p فَي النَّاسِ واحدَةً p الزَّنْ p اروغُ p شَيْءُ عَنْ p نَوِى الأَنَبِ

15

وَخَصْلَةً لَيْس فيهَا مَن يُخَالِفُني وَخَصْلَةً لَيْس فيهَا مَن يُخَالِفُني أَلْوَّكُ مَقْرُونَانٍ فِي سَبَبِ

وقال آخر

أَرَى زَمَنَا نُوكَاهُ أَسْعَدُ خَلْقه عَلَى أَنَّهُ يَشْقَى بهِ كُلُّ عَاقِلِ عَلَا فَوْقُهُ رِجْلَاهُ والرَّأَسُ تَحْتَهُ فَكَبَّ الأَعَالِي بِــَّارْتَفَاعِ الأَسَافِلِ 5 وقال آخر

كُمْ مِن قَبِيِّ قَبِيٍّ فِي تَقَلَّبِهِ ٥ مُهَنَّبِ اللَّبِ عَنْهُ البَرْقُ مُنْحَرِفُ وَمِنْ ضَعِيفَ ضَعِيفِ الْعَقْلِ مُخْتَلَطِ كَمَأَتَهُ مِنْ خَلِيجٍ الْبَحْرِ يَغْتَرِفُ ٤ كَمَأَتَهُ مِنْ خَلِيجٍ الْبَحْرِ يَغْتَرِفُ ٤ محاسن المفاخرة

10

قال رسول الله صلّعم انا سيّد ولد آدم ولا نخر وسمع رسول الله صلّعم رجلا ينشد *بيتا من شعر d

انِي آمْرُوُّ حَمْيَرِيُّ حِينَ تَنْسَبُنِي لَا مِن رَبِيعَةَ آبائِي ولا مُصَرِ فَقَالَ لَهُ نَلُكُ الأَم لَكُ وابعُد عِن الله ورسوله وقال بعضام الله ورسوله وقال بعضام إِنَا مُصَرُ ٱلْكَمْرَا كَانَتْ أُرُومَتِي وَقَامَ بِنَصْرِي خَازِمْ مُ وَأَبْنُ خَازِمِ مُ عَطَسْتُ بِأَنْف شَامِحٍ وَتَنَاوَلَتْ يَدَاقَ الثَّرِيَّا قَاعِدًا غَيْرَ قَائم عَطَسْتُ بِأَنْف شَامِحٍ وَتَنَاوَلَتْ يَدَاقَ الثَّرِيَّا قَاعِدًا غَيْرَ قَائم شَعِيبَ بِنَ ابرُاهِيم عَن على بن ريد و عن عبد الله بن الخَارِث عن عبد الله بن الطّلب بن ربيعة قال مرَّ العبّاس بن عبد المطّلب عن عبد المطّلب

a) P والنوس. b) P تغلبه c P يفترى . d Solum in C. e) L i. m. قال له ذاك الموضع انه صلّعم قال له ذاك الموضع انه صلّعم قال له ذاك واضرع لحمك وافل لحمك واقل لعمك وابعم لك من الله f PCV حازم Cf. Agh. V, S6. g9 MPV يزيد

رضَم بنفر من قريش وهم يقولون انما محمّد في اهله مثل نخلة نبتت a في كناسة فبلّغ ذلك رسول الله صلّعم فوجد منه فخرج حتى قام فيهم خطيبا ثر قال ايُّهَا النَّاس من انا قالوا انت رسول الله قال افانا محمّد بن عبد الله بن عبد المطّلب بن هاشم ان ة الله جلّ وعزّ خلق خلقه فجعلني من خير خلقه ثر جعل لللق النبي انا مناه فريقين فجعلني من خير الفريقين من خلقه أثر جعل لخلف الذي انا مناه شعوبا نجعلني في خيرهم شعباً ثر جعله بيوتا فجعلني من خيره بيتا فانا خيركم بيتا وخيركم والدا وانى مُباه لكم قم يا عبّاس فقام عن يمينه ثم قال له تم يا سعد فقام عن يساره فقال يقرّب b امرو منكم عمّا مشل الم هذا وخالا مثل هذا وحدثناً سنان بن لخسن التسترق عن المعيل بن مهران العسكريّ عن ابان بن عثمان عن عكرمة عن ابن عباس رحّه عن على بن ابي طالب عمّ قال لما أُمر رسول الله صلّعم أن يعرض نفسة على القبائسل خرج وأنا معدة 15 وابو بكسر وكان عالما بانساب العرب فوقفنا على مجلس من مجالس العرب عليهم السوقار والسكينة فتقدَّم ابو بكر فسلَّم عليهم فسرَّوا علية السلام فقال ممّن القوم فقالوا من ربيعة قال من هامتها ام أنها وايّ هاماتها العظمى قال وايّ هاماتها و قالوا نعل قال نعل الاكبر ام نعل الاصغر قالوا بسل الاكبر قال 20 فنكم عوف الذى كان يقال لا حرَّ بوادى عوف قالوا لا *قال افنكم

f) C ins. من PM'M وامتها.

a) C s. p. ML تنبنت b) Addidi vocales. P قرب MC قرب. و الله كرى الله كرى الله كرى الله كرى الله كرى الله كرى الله وجهة b) Addidi vocales. P السكونى (c) P الله كرى الله وجهة الله وجهة b) Addidi vocales. امن MC عرب الله وجهة b) Addidi vocales. P الله وجهة الله وجهة b) Addidi vocales. المن الله وجهة b) Addidi vocales. P الله كرة الله وجهة الله وجهة b) Addidi vocales. P الله كرة الله وجهة الله وجهة b) Addidi vocales. P الله كرة الله وجهة الله وجهة b) Addidi vocales. P الله كرة ا

يسطم بن قيس صحب الواد ومنتبى الاحباد تأسوا لا قل التنكم حسس بن مية حمى للمر وملع لجر تأنوا لاه فلا التنكم الرئف صحب العمدة قلوا لا قل الفتده الحوال الله من كملة قلوا لا قل التنتم المبسرة اللواد من تحم قلوا لا قل فلستم من ذهل الامغر قفلم البيدة العرابي علم حسن عقل وجهد فخذ يترمم تاتمه ورسول الله صلعم واقف على فاقتد بسع مخطيته فقال و

عَمْرُو العُلَى فَشَمَ الثَّرِيدَ لَقُومِهِ وَرِجَالُ مَكَّةَ مُسَّنِتُونَ ٣ مِجَافُ ١٥ قال ابو بكر لا قال الهنكم شيبة للحمد الذي كان وجْهه يصم،

18

فى الليكة الداجية مُطَّعِم الطير قال لا قال الهن المغيضين بالناس انت قال لا قال الهن اهل الرفادة انت قال لا قال الهن اهل السقاية انت قال لا قال الهن اهل للحجابة انت قال لا قال الما والله لو شئت لاخبرتك الست من اشراف قريش فاجتذب ابو المحر والم ناقته منه كهيئة المغضب فقال الاعرابي

صَادَفَ دَرَّه السَّيْلِ عَنَّ لِمَ يَدُّ عَلَى عَمْ لَا يَعْلَى الله صَلَّعَم قَالَ الله على عَمْ لا يَقلَى الله الله صَلَّعَم قَالَ الله على عَمْ لا يقلل الله الله صَلَّعَم قَالَ الله على ياقعة قال اجل يا ابا حسن ما من وقعت من هذا الاعرابي على باقعة قال اجل يا ابا حسن ما من طامّة الا وفوقها المامّة وان البلاء موكّل بالمنطق قال واتى للسن ال ابن على عمّ معاوية بن الى سفيان وقد سبقه ابن عبّاس رحّه ش فامر معاوية بانزاله أله فبينا معاوية مع عمو بن العاص ومروان بن الحكم وزياد المدّى الى الى سفيان يتحاورون فى قديم ومجدم ان قال معاوية قد اكثر الفخر ولو حضركم لله بن عبّاس لقصّوا إلى من اعتبام فقال الله بن عبّاس لقصّوا إلى من اعتبام فقال في حروان بن الحكم قال الله بن عبّاس لقصّوا إلى من اعتبام فقال في بواذخذا الله بن الميم الموان بن الحكم في غرب منطقه ولا لنا في بواذخذا الله بن اليهما *حتى

نسمع كلامهما فقال معاوية لعرو ما تقبل هذا الليلُ فابعث اليهماه في غد فبعث معاوية بابنه يزيد اليهما فاتيا 6 فدخلا عليه وبدأ معاوية فقال اني اجلكها وارفع قدركما عن المسامرة بالليل ولا سيما انت يا ابا محمّد فانك ابن رسول الله d وسيّد شباب اهل للبُّنَّة فشكر له فلما استويا في المجلسهما علم عمرو أن لللَّذَّة 6 ق ستقع به فقال والله لا بدُّ ان اتكلُّم فان قَهَـرْتُ فسبيل فلك وان قُهِرْتُ اكبن قد ابتدأت فقال يا حسن اللَّا قد تفاوضنا فقلنا أن رجال بني اميَّة أصبر على اللقاء وأمضى في الوغاء واوفى عهدا واكرم خيما وامنع لما وراء ظهورهم من بني عبد المطَّلب ثر تكلُّم مروان بين للحكم فقال f كيف و لا يكون ذلك 10 وقد قارعنام فغلبنام وحاربنام فلكنام فان شئنا عفونا وان شئنا بطشنا ثر تكلّم زياد فقال ما ينبغي لهم ان ينكروا الفصل لاهله ويجحدوا لم الخير في مظانَّم نحن للملمة في الحروب ولمنا الفصل على سائر الناس قديما وحديثا فتكلُّم لخسي ، عمَّ فقال ليس من لخزم أن يصمت الرجل عنسد أيراد للحجِّة ولكن من الافك 15 ان ينطق الرجل بالخنا ويصور الكذب في صورة لخفُّ يا عرو افتخارا بالكذب وجبراءة على الافك ما زلت اعرف مثالبك للحبيثة ابديها مرَّة بعد مرَّة اتذكر مصابير الدجى واعلام الهدى وفرسان الطراد وحتوف الأقران وابناء الطعان وربيع الصيفان ومعدن

a) Solum in C. b) Codd. praeter C فاتياء . c) Cلحبكا. d) C add. مستقم . e) Codd. praeter C قيل . f) C om. g) P . بن على . h) P add. ويجاحدون . h) P add. وكيف

العلم ومهبط النبوقة وزعتم انكم الهي لما وراء ظهوركم وقد تبين فلك يوم بدر حين نكصت الأبطال وتساورت الأقران واقتحمت الليوث واعتركت المنيّة وقامت رحاها على قطبها وفرّت عن نابها وطار شرار للرب فقتلنا رجالكم ومنّ النبيّ صلّعم على دراريّكم وكنتم لعرى في هذا اليوم غير مانعين له لما وراء ظهوركم من بني عبد المطّلب ثم قال واما انت يا مروان نيا انت والاكثار في ويش وانت ابن طليق وابوك طويد تتقلّب في خزاية لل في في الى سوءة وقده أتى بلك الى المهر المؤمنين يوم الحمل فلما رايت الصرغام قد دَمِيت براثنه واشتبكت له انبيابة كنت كما قال و الاكتار الربية والمرخلة الميابة كنت كما قال و الاكتار المؤمنين المواد كنت كما قال و المؤلد ا

نَهُ مَيْنَ d ثُمَّ رَمَيْنَ d بالابْعَارُ

فلما من عليك بالعفو وارخى خناقك بعد ما ضاى عليك وغُصت بريقك لا تَقْعدُ منّا مقعد اهل الشكر ولكن تُساوِينَا وتجارِينا لا وتحن من لا يدركنا عار ولا يلحقنا خزاية لا ثم النفت الى زياد وقال وما انت يا زياد وقريش ما اعرف لك فيها اديمًا صحيحا ولا فرع نابتا ولا قديما عربا ثابتا ولا منبتا لا كريما كانت المك بغيّا يتداولها رجالات و قريش وفُجّار العرب فلمّا ولدت لم تعرف له لك العرب والدا فاتعاك هذا يعنى

معاوية نا لك والافتخار تكفيك سمية ويكفينا رسبل الله صلّعم وابي a سيّد المؤمنين الذي الم يرتدّ في على عقبيه c وعمّى لا جرة سيّد الشهداء وجعفر الطيّمار في الجنّة وانا واخي سيّدا شباب اهل لجَّنَّة ثمر التفت الى ابن عبّاس فقال و انها في بغاث الطير انقص عليها البازى فاراد ابن عباس ان يتكلّم فاقسم عليه ٥ معاوية ان يكفّ فكفّ ثر خرجا فقال معاوية اجاد عرو الكلام اوّلا لو لا أنّ حجّته دحصت وقد تكلّم مروان و لو لا انه ٨ نكص ثر التفت الى زياد فقال: ما دعك الى محاورت، ما كنت الّا كالحجل في كفّ العقاب فقال عبرو اضلا لا رميت * من وراثنا 1 *قال معاوية أذًا كنت شريككم في الجهل افافاخر m رجلا رسول 10 الله صلّعم جـده وهو سيّد من مضى ومن بقى وامّد فاطمنة سيّدة نساء العالمين ثر قال لهم والله لئن سمع اهل الشام ذلك انه للسوءة السَّوآء فقال عرو لقد ابقى عليك ولكنَّه طحن مروان وزيادًا طحن الرحا بثغالها o ووطئهما p وطيّ البازل القُراد بمنسم فقال زياد والله لقد فعل ولكنك يا معاوية تريد الاغراء بيننا 15 وبيناه لا جرم والله لا شهدت مجلسا يكونان فيه الله كنت معهما على من فاخرها فخلا ابن عبّاس بالحسن عم فقبّل بين عينية وقال افديك يا ابن عمّى والله ما زال بحرك ويزخر وانت تصول

a) C om. lac. indicans MLM وانى . b) C s.p. c) PMVL عقبه . d) CM om. e) M الله و الله . g) PM om. L om. sed add. in marg. h) M الله . i) C om. k) P له فلا P الفاخر ص الفاخر الله . وراعنا P الفاخر O . p. بتقالهما c s.p. p) C الفاخر و Q PM om. درسول الله وطاها C s.p. p) C بتقالهما وطاها . وطاها . وطاها . وطاها . يرحر P . يرحر (sic). r) P . يرحر (sic).

حتى اشفيتني a من اولاد البغايا ثر ان لخسر، عم b غاب ايّاما ثر رجع *حتى دخـل على معاويـة d وعنده عبد الله ابن الزبير فقال معاوية يا ابا محمّد اني اطنّك تَعبا نَصباء فات المنزل فأرج نفسك فقام للسي عم فخرج فقال معاوية لعبد، الله ة ابن زبير لو افتخرت على للحسن فانت ابن حواري رسول الله صلَّعم وابن عمَّت ولابيك في الاسلام نصيب وافر فقال ابن الزبير انا له الله جعل ليلته يطلب للجيج فلمّا اصبح دخل على معاوية وجاء للسي عَم فحيًّاه معاوية وسأله عن مبيته فقال خير مبيت واكرم مستفاض e فلمّا استوى في مجلسة قال له f 10 ابن الزبير لولا انك خوّار e في الحروب و غيير مقدام ما سلّمتَ لمعارية الامر وكنت لا تحتاج الى اختراق السهوب وقطع المراحل والمفاوز تطلب معروضة وتقوم ببيابة وكنت حريبًا أن لا تفعل ذلك وانت ابن على في باسة ونجدته فا ادرى ما الذى حملك على نلك اضعف حال ام وفي h تحييزة i ما اظنّ لك مخرجا 15 من هذيبي لخالين اما والله لو استجمع لى ما استجمع لك لعلمت * اننى ابن k الزبيس وانى * لا انكس عن الابطال وكبيف لا اكون كذلك وجدّة صفيّة بنت عبد الطّلب وابي الزبير حوارق رسهل الله صلَّعم واشدّ الناس باسا واكرما حسبا في الجاهليَّة واطوعهم * لرسول الله صلّعم ش فالنفت للسر، اليه وقال اما والله

له لا ان بني امينة تنسبني الى العجز عن المقال لكففت عنك تهاونًا بك ولكن سأبيّن α ذلك لتعلم اني لست بالكليل اليّاي ٥ تعيم وعلم تفتخر والر تك و لجدّك في الجاهلية مكرمة الا تروجه حدّى صفيّة بنت عبد الطّلب فبذرخ بها على جميع العرب وشرف بمكانها فكيف *تفاخر من g في القلادة واسطتها 5وفي الاشراف سادتها نحن اكرم اهل الارض زندا لنما الشرف الثاقب أوالكم الغالب ثر تزعم اني السلمت الامم المعاوية فكيف يكهن ويحك كذلك وانا ابن اشجع العرب ولدتني فاطمة سيدة النساء وخيرة الاماء لمر افعل ا ويحك ذلك جبنا ولا فرقا ولكنَّه بايعنى مثلك وهو يطلب بترة m ويداجيني n الموتَّة فلم اثق 10 بنصرته لاتكم بيت غدر * واهل احن ووتره فكيف لا تكون p كما اقبل وقد بايع امير المومنين ابوك ثم نكث بيعته ونكص على عقبه و واختدع حشيّة من حشايا وسول الله صلّعم ليُصرَّع بها الناس فلما دلف عنه الاعنَّة *ورأى بيقه الاسنَّة قتىل عضيعة لا ناصر له وأتى بك اسيرا وقد وطئتك س الكماة 15 الكماة باظلافها ولخيل بسنابكها واعتلاك الاشتر فغصصت بريقك

واقعيت على عقبيله كالكلب اذا احتوشته الليوث فنحى ويحله نه, البلاد واملاكها وبناء تفاخم الامَّة والينا تلقى مقاليد الازمَّة نصول وانت مختدع b النساء ثم تفاخر على بني الانبياء لم تنل الاقاويل منّا مقبولة وعليك وعلى ابيك مردودة دخل الناس في ة دين جدى طائعين وكارهين ثم بايعوا امير المؤمنين صلوات الله عليه فسار الى ابيك وطلحة حين نكثا البيعة وخدعا عرس رسول الله صلَّعم فقُت لا عند نكثهما c بيعته وأتى بك اسيرًا B تبصبص بذنبك فناشدته *الرحم الله يقتلك فعفى عنك فانت عتاقة b أبي وانا مسيدك وسيد ابيك فذي وبال امرك فقال ابي 10 الزبير اعذرنا يا ابا محمّد فانما جلني على محاورتك هذا واشتهي الاغراء بيننا فهلّا اذ جهلتُ المسكتَ عنى فانَّكم اهل بيت سجيَّتكم الحلم قال الحسن يا معاوية انظر اأكيع عن محاورة احد ويحك اتدرى من الى شجرة انا والى من انتمى انته قبل ان اسمك بسمة يامحدّث و بها الركبان في آفاف البلدان قال 16 ابن الزبير هو لذلك اهل فقال معاوية اما انه قد شفام بلابل صدرى منك ورمى مقتلك أ فبقيت في يده كالحجل في كفّ البارى يتلاعب بك كيف شأء فلا أراك k تفاخم على أحد * بعد هذا 1 وذكروا ان لخسن بن على صلوات الله عليهما m دخل على

a) P ربها b) C s. p. c) P بسنابكها d) P ins. verba وقد ... d) P ins. verba وقد ... وبها P (supra ff", 15, 16). e) Codd. praeter C [et Baih.] الله لا ... f) M'P وأما M (وأما M (في L في الله لا ... وشا الله شفى L في الله ك ... وشا الله Baihaq. الله ك ... والله ك ...

معاوية * فقال فى كلام جرى من معاوية فقال فى ذلك م في معاوية * فقال فى ذلك م في من المَدْ مُن المَدَى والمُقْوسِ 6 من المَدَى والمُقْوسِ 6

فقال معاوية اتباى تعنى والله لآتينك بما يعرفه قلبك ولا ينكره جلساوك انا ابن بطحاء مكنة انا ابن اجودها جودا واكرمها ابوق وحدودا ولوفاها عهودا انا ابن من ساد قريشا ناشئا فقال للسن اجل اتباك اعنى افعلى تفاخر يا معاوية وانا ابن ماء السماء وعروق له الثرى وابن من ساد اهل الدنيا بالحسب الثاقب والشرف الفائق والقديم السابق وابن و من رضاه رضى الرحمن وسخطة سخط الرحمن فهل لك اب كانى او قديم كقديمى 10 فان تقل لا تُغلب وان تقل نعم تكذب فقال اقول ألا تصديقًا أن لقول فقال للسن عم أل

آلْحَقُ أَبْلَجُ لَا تَزِيعُ مَسَبِيلُهُ وَالْحَقُ يَعْرِفُهُ 1 فَوُو الْأَلْبَابِ
قَلَ وقال معاوية ذات يهم وعنده اشراف الناس من قريش
وغيرهم اخبرونى باكرم الناس ابا وامّا وعمّا وعمّة وخالا وخالة وجدّا 15
وجدّة فقام مالك بن الحجلان واومى الى لخسن بن على صلوات
الله علية فقال * هو ذا ابوه على بن ابى طالب ، وامّه فاطمة

a) Baih. solum المنبث. b) Conjectura. P والمفيس et sic Baih. s. p.; C om. hunc hemistichum. c) Sic P ceteri et sic Baih. s. p.; C om. hunc hemistichum. c) Sic P ceteri قال. d) P والقدم e) C s. p. f) P والقدم g) L والين . d) Supplevi e Baih. i) P تصديق . k) C معلوات الله عليه b) C معلوات الله عليه . m) L ins. له. n) C om. sed habet in marg.: هذا الحسن بن على ابوه على بن الى طالب اخو رسول الله وابن على من بعده وخير من خلف من بعده

بنت a سبل الله صلّعم وعمّه جعفر الطيّار وعمّنه امّ هانيّ بنت ابى طالب وخاله القاسم بن رسول الله صلّعم وخالته زينب بنت رسهل الله * وجدَّه رسهل الله صلَّعم 6 وجدَّته خديجة بنت خويلد فسكت القبم ونهض لخسن فاقبل عمرو بن العاص على ملك ة فقال احُبّ بني هاشم حملك على ان تكلّمت عبالباطل فقال ابن عجلان ما قلت آلا حقّا وما احد d من الناس يطلب مرضاة مخلم عصية لخالف الا لم * يُعط امنيَّته f في دنياه وخُتم له بالشقاء g في آخرته بنب هاشم انصركم أ عبودا واوراكم زندا اكذلك هو يا معاوية قال الهم نعم قال واستأنن للسن بن على ا 10 عم على معاويسة وعندة عبسد اللسة بن جعفر وعمرو بن العاص فاذن له فلمّا اقبل قل عمو قد جاءكم الفَهد العيبيّ الذي كان kبين لحييه عُقلة i فقال عبد الله بن جعفر مه والله لقد رمت صخرة ململمة تنحط معنها السيبل وتقصر دونها الوعول لال تبلغها السهام فايّاك ولخسن ايّاك فانك لا تنزال راتعا في لحم 15 رجل من قریش ولقد رمیت ها برح سهمك وقدحت ها اورى زندك فسمع لخسى الكلام فلمّا اخذ مجلسة قال يا س معاوية لا يزال n عندك عبد يرتع في لحوم الناس اما والله نئن o شئت ليكونيَّ بيننا ما تتفاقم فيه الامور وتحرَّج p منه الصدور ثر انشأ يقول

أَتَامُرُهُ يَا مُعَارِيَ عَبْدَ سَهُم بِيشَتْمِي وَالْمَلَا مِنَّا شُهُودُ إِذَا أَخَلَتْ مَجَالسَهَا قُرِيشٌ فَقَدْ عَلَمَتْ قُرَيْشٌ مَا تُويدُ أَأَنْتَ تَظَلُّ تَشْتُمُنى ف سَفَاقًا لصَغْن مَا يَنْوِل c وَلَا يَمِيــُ فَهَلَّ لَكَ مِنْ أَبِ كَأَيِي تُسَامِي بِيهِ مَنْ قَدْ تُسَامِي أَوْ تَكِيدُ وَلا جَدُّ كَا حَبِّي يَا أَبْنَ حَرْبٍ رَسُولِ اللَّهِ إِن ذَكرَ الجُدُودُ ٥ وَلا أُمُّ كَالْمَا مِن قُرَيْشُ إِذَا مَا حُصَّلًا الْحَسَبُ التَّلِيدُ فَمَا مِثْلِى نُهُكِّمَ ، يَا أَبْنَ حَرّْبٍ وَلا مِثْلِى يُنَهْنِهُ الوَعِيدُ فَمَهْ لَا تُهَيْمُ مِنَّا أُمُورًا يَشِيبُ لَهَوْلَهَا الطَّغْلُ الْوَلِيدُ وذكرواً و ان عمرو بن العاص قال لمعاوية ابعث الى لخسن بن على فامره * ان يخطب ٨ على المنبر فلعلَّه يحصر فيكون في ذلك ١٥ ما نعيرة به فبعث اليه معاوية *فامره ان يخطب لا فصعد المنبر وقد اجتمع الناس فحمد الله واثنى *عليه ثر قال اليها الناس من عرفني فنقد عرفني ومن لم يعرفني فانا للسن بن على بن ابي طالب ابن عمّ النبيّ انا ابن البشير المنذير السراج المنير انا ابن من بعث الله س رحمة للعالمين انا ابن من بعث 15 الى الجنّ والانس انا ابن مستجاب الدعوة انا ابن الشفيع المطاع انا ابن اوّل من ينفض * راسه من التراب انا ابن اوّل من يقرع ٥ باب الجنَّة انا ابن من قاتلت معدة الملائكة ونصر بالرعب من مسيرة شهر وامعن في هذا الماب والم ينل حتى اظلمت الارص

على معاوية فقلل يا حسن قد كنت ترجو ان تكون خليفة ولست هناك قال a للسي انها الخليفة من سار بسيرة رسول الله صلَّعَم وعمل بطاعته وليس الخليفة من دان بالجور وعطَّل السُّني واتَّخَذَ الدنياة ابا وامًّا ولكن ذلك ملك اصاب ملكا يُتَّع به ة قليلا ويعذَّب بعده d طويلا وكان قد انقطع عنه واستعجل للَّاته وبقيت عليه التبعة فكان كما قال الله تعالى م وَانْ أَدْرِي لَعَلَّهُ فَتْنَدُّ لَكُم وَمَتَاعً الَّى حين ثر انصرف فقال معاوية لعرو ما اردت الله فتكي ما كان أهل الشام يرون احدا مثلي حتى سمعوا من لخسن ما سمعوا قال وقدم لخسن بن على عم على معاوية 10 فلمّا دخل علية وجد عنده عمرو بن العاص ومروان بن للكم والمغيرة بن شعبة وصناديك قومه ووجوه *اهل بيته ووجوه و اهل اليمن واهل الشام فلما نظر اليه معاوية اقعد، على سريره واقبل علية بوجهة يرية السرور به وبقدومه فحسده ممروان وقسد كان معساوية قال لام لا تحاوروا هذين الرجلين فقسد أ 15 قلَّداكم العار له عند اهل الشام l يعني الحسن بن علي عمَّ عمَّ وعبد الله بن عبّاس س فقال مروان يا حسن لو لا حلم امير المؤمنين وما قد بناء 1 له آباؤه الكرام من المجد والعملا ما اقعدك هذا المقعد ولقتلك وانت لهذا مستحقّ بقودك و للماهير

a) P فقال b) L الدنيّة. c) P فال . d) C عبر tunc كبرا c) P فقال . d) C عبر tunc الدنيّة C s. p. و) Sic Baih. codd. في الدنيّة C s. p. f) Qor. XXI, 111. g) P om. h) LV الدين أن C أن كن فلقد b) Quae praecedunt inde a فقيد P om. m) MCLM' في العباس . n) P بنى C بنى C . العباس . يجودك C يقودك . و العباس . العباس . العباس . و العباس

الينا فلما قاومتنا وعلمت ألَّا طاقة لك بفرسان اهل الشام وصناديد بني اميّة انعنت بالطاعة واحتجرت م بالبيعة وبعثت تطلب الامان اما والله لو لا ذلك لاراق دمك ولعلمت انّما نعطى السيوف حقها عند الوغي فاحد الله اذ ابتلاك بمعاوية b فعفي عنك بحلمة ثر صنع بك ما تبرى فنظر اليه لخسن وقال ويلك ة يا مروان لقد تقلّدت مقاليد العار في الخروب عند مشاهدتها والمخاذلة عند مخالطتها هبلتك المك لنا للحجم البوالغ ولنا عليكم أن شكرتم النعم السوابغ ندعوكم الى النجاة وتدعوننا الى النار فشتان ما بين المنزلتين تفتخر ببني اميتة وتزعم انهم صُبّر، في الخرب اسم عند اللقاء تكلتك الشهاكل اولائك 10 البهاليل السادة ولخماة ع الذادة م والكرام القادة بنو عبد المطَّلب اما والله لقد رايته انت وجميع من في المجلس ما هالته الاهوال ولا حادوا عن الأبطال كالليوث الصارية الباسلة لخنقة و فعندها ولّيت هاربا وأخلف اسيرا فقلدت قومك العار لانك في الحروب خَـوًّار اتهريق دمي فهـلا اهرقت دم من وثب على عثمان في 15 الدار فذبحه كما يذبح للمل لم وانت تثغو ثغاء النجمة وتنادى بالبيل والثبور كالامرءة المكعاء ما دفعت عندة بسام ولا منعت دونىد . \sim رب قد ارتعدت فرائصك وغشى k بصرك واستغثت كما يستغيث العبد بربه فانجيتك من القتل ثر جعلت *تبحث

a) PVM' واحتجن CL s. p. b) M معرية. c) Addidi voc. d) P مان tune في pro عند. e) PLMVM' والمان C et Baih. ut recepi. f) P قالقادة mox الذادة pro القادة g) C عند. g) C عند (sic). h) M الحمل (sic). h) M مستد (sic). k) Sic P ceteri وعشى

عن دمى وتحصّ على قتلى هولو رام ذلك معاوية معك لذّبح لا كما ذبح ابن عقّان وانت معه اقصر يدا واضيق باعا واجبن قلبا من ان تجسر على ذلك ثر تزعم انى ابتليت * بحلم معاوية اما والله لهو اعرف بشانه واشكر لنا ان وليناه هذا والامر فتى بدا و له فلا يغصينَّ جفنه على القذى معك فوالله لأعنفن ألا الله الشام بجيش يصيق فصاوّه ويستاصل فرسانه ثر لا ينفعك عند ذلك الروغان والهرب ولا تنتفع بتدريجك الكلام فنحن من لا يُجهل الوثا الكرام القدماء الاكابر وفروعنا السادة الاخيار الافاضل انطق ان كنت صادقا فقال عرو ينطق المالية وتنطق المالية المالية

قَدْ يَصْرُطُ الْعَيْرُ وَالمِكْوَاةُ تَأْخُذُهُ لا يَصْرُطُ الْعَيْرُ وَالمِكْوَاةُ فِي النَّارِ فَق وَبِل المرك يا مروان فاقبل عليه معاوية فقال قد نهيتك على عن هذا الرجل وانت تابي الا انهماكا فيما لا يعنيك اربع على نفسك فليس ابوه كابيك ولا هو مثلك انت ابن الطريد الشريد النود الشريد المريم ولكن ربّ باحث عن حتف على بظلفه العرول الله صروان ارم و دون بيضتك وقم بحجّة عشيرتك في قل لعرو لقد طعنك ابوه فوقيت نفسك خصيتيك و ومنها

ثنيت اعنَّتك وقام مغصبا فقال معاوية لا تُجاره الجار فتغمرك ولا للبال فتقهرك واسترح b من الاعتـذار قال ولقى عمرو بي العاص الحسن بن على عليهما السلام في الطواف فقال يا حسن ازعمت ان الحدين لا يقيم الا بك وبابيك d فقد رايت الله اقامه معاوية فجعله ثابتا بعد ميله وبيّنا بعد خفائه افرضي الله ة قتل عثمان ام من الحقّ ان تدور بالبيت كما يدور للمل بالطحين عليك ثياب كغرقى البيض وانت قانل عثمان والله انه لألم للشعث واسهل للوعث ان يوردك معاوية حياص ابيك فقال الحسب صلوات الله عليه أن لاهل النار علامات يعرفون بها وه الالحاد في دين الله والموالاة لاعداء الله والانحراف عن دين الله 10 والله انك لتعلم أن عليًّا لم يتربَّث م في الامر ولم يشكُّ في الله g طرفة عين وايم الله لتنتهيئ يا ابن العاص او لاقرعي أُصَّتك gيعنى جبينه بقراع وكلام وايّاك والجراءة على فانى من عرفتَ لستُ بصعيف المغمز ٨ ولا بهش المشاشة يعنى العظام ولا يمرىء المأكلة واتى لمن قريش كاوسط القلادة معرق حسبى لا الله لغير 15 ابى وقد تحاكمت فيك رجال من قريش فغلب عليك الأمها حسبا واعظمها لعنة فاتب ك عنى i فأنها انت نجس k ونحن اهل بيت الطهارة اذهب الله عنّا الرجس وطهّرنا تطهيرا قال واجتمع الحسن بن على عَم وعمرو بن العاص فقال الحسن قلم علمت ا

a) Codd. وقيل (c) P فاسترج (d) Solum in C. (e) C فصتك (f) MC يتريث (h) C (s. p. PM خسر (l) P عنا (l) P خس (b) PCVLM خسر (b) PCVLM خسر (c) PCVLM عرفت (c) PCVLM عرفت (c) PCVLM (رجس (c) PCVLM).

قريش باسرها اتّى منها في عزّ a ارومتها لم اطبع b على ضعف ولر اعكس على خسف اعرف نسبى والعي لابي فقال عمو وقد علمت قيش انك ابن اقلّها عقلا واكثرها جهلا وان فيك خصالا له لر يكن فيك الا واحدة منها نشملك خبيها كما شمل ة البياص الحالك وايم الله لئن لم تنته عمّا اراك تصنع لاكبسيّ ة لك حافة كجلد العائط اذا اعتاطت، وجها * فا تحمل ارميك و من خللها للاقلى المرة من وقع الاتافى العرك منها اديمك عرك السلعة ل فانك طال ما ركبت المنحدر ونسؤلت في اعراض ألوعير التماسا للفرقة وارصادا للفتنة ولى يزيدك الله فيها الا فظاعة 10 فقال الحسن اما والله لو كنت تسمو بحسبك وتعمل برايك ما سلكت فرِّ قصد ولا حللت إية سمجد اما والله لو اطاعنا معاوية *لجعلك بمنزلة العدو الكاشح م فانه طال ما تاخّر شاؤك واستسرّ داؤك وطميح بك الرجاه الى الغاية القصمى الله لا يورض بها غصنك ولا يخصر منها p رعيك اما والله لتوشكيّ يا ابن العاص ان تقع بين لحيي 15 ضرغام ولا ينجيك منه الروغان أذا التقت حلقتا البطان البه المنذر عبى ابيه عبى الشعبيّ عبى ابي عبّاس انه دخل المسجد وقد سار الحسين بن علي عم الى العراق فاذا هو بابن الزبير في (sic). d) Con- ساص حربها c) C . اطلع (sic). jectura Cli de Goeje. P اولا ليس ceteri اولا ليس et sic Baih. sed جافة .tunc Baih لتنتهين بيا e) P اعتاضت Baih. add. ف. f) Codd. كما تحمل Baih, solum ف. g) PLMM'V ارمتك C اممک (sic). h) Sic codd. Baih. باجد i) Sic codd. Baih. باجد. k) Sic P; M النسلفد وteteri et Baih. الاشافي . 1) PV النسلفد النسلف وteteri (voc. in M') Baih. السُلغة (n) Baih. إبية , n) Addidi e Baih. o) C الرجال. p) C فيها.

جماعة من قريش قد استعلام بالكلام نجاء ابن عبّاس فصرب بيده على عصد ابن الزبير وقل اصحت والله كما قال الشاعر يَا لَك من قُنْبُرةً بِمَعْمَرِ خَلَالَك الْجَوُّ فَبِيضِي وَأَصفِرِي مَا شَتْنَ أَن تُنَقِّرِي قَدْنَقَبِ *الصَيَّادُ عَنْكِ فَابْشِرِي هُ وَنَقَرِي مَا فَاصْبري هُ لَا فَاصْبري هُ لَا أَذَّ مَنْ أَخَذَك يَوْمًا فَأَصْبري هُ

خلت الحجاز من الحسين بن على واقبلت تهدر في جوانبها عبر فغصب ابن الزبير وقل والله انك لترى انك احق بهذا من غيرك فقال ابن عباس أنما يرى ذلك من كان في حال شكّ وانا من ذلك على يقين قال وباى شيء استحق عندك انك بهذا الامر احق من يندَل بحقه وباى 10 شيء استحق من يندَل بحقه وباى 10 شيء استحق عندك انك احق من يندَل بحقه وباى 10 أبن الزبير استحق عندك انك احق بها من سائر العرب الا بنا فقال ابن الزبير استحق عندى انى احق بها من شوفت به فقال أن قديما وحديثا فقال انت اشرف ام من شوفت به فقال أن من شوفت به زادنى شوفا الى شوفى قال فني و الزيادة ام منك قال من من شوفت به والنه ابن عباس دعنى 15 من لسانك عذا الذي تقلبه كيف شئت أه والله يا بنى هاشم من لسانك عذا الذي تقلبه كيف شئت أه والله يا بنى هاشم من لسانك عذا الذي تقلبه كيف شئت أه والله يا بنى هاشم الله تال أبن عباس اما ينبغى لك ان تصفيح عن كلمة واحدة قال أنما يصفح أ عمن أقر واما من هراً المن عراً المن عن كلمة واحدة قال أنما يصفح أ عمن أقر واما من هراً المن عباس اما ينبغى لك ان

فلا والفصل لاهل الفصل قال a ابن الزبير فاين الفصل قال عند اهل البيت لا تصرفه عن اهله فتظلم 6 ولا تضعّم في غير اهله فتندم قال ابن الزبير افلستُ من اهله قال بلى ان نبذت للسد ولنرمت للحد وانقصى حديثهما وروى عن ابن عباس ة انسة قال قدمت على معاويسة وقد قعد على سريرة وجمع من بنى امية ووفود العرب عندة فدخلت وسلمت وقعدت فقال يا ابن عبّاس من الناس فقلت c نحن قال فاذا غبتم قلت فلا احد قال فكانَّك تبي اني قد قعدت هذا المقعد بكم قلت نعم فبمی قعدت قال بمی d کان مثل حرب بی امیّة قلت من 10 كفأ علية اناءة واجارة بردائة قال فغصب وقال ارحني من شخصك شهرا فقد امرت لك و بصلتك واضعفتها لك فلما خرج ابن عباس قال نخاصّته الا مسعلوني ما الذي اغضب معاوية قالوا بلي فقل بفصلك g قال أن أباه حربا لم يلف أحدا من روساء قريش في عقبة ولا مصيف الا تقدّمه حتى يجوزه فلقيه يوما رجل 15 من تميم في عقبة قتقدَّمه التميميّ فقال حرب انا حرب بور اميَّة فلم يلتفت اليه وجازه فقال موعدك مكّة فخافه التميمي ثر اراد دخول مكّة فقال من جيرني من حرب بن اميّة فقيل له عبد المطّلب فقال عبد المطّلب اجلّ قدرا من ان يجير على حرب فاتى ليلا الى دار الزبير بن عبد المطّلب فديّ باب فقال الزبير

a) P فقال. b) P فيظلم c) P قلت. d) P بكا من (sic) ceteri et Baih. من . e) VLMM' om. f) Codd. ه secutus sum Baih. g) C بفصلك .

نعبده قد جاهنا رجل الما طالب قرى والما مستجير وقد اجبنا الى ما يريد ثر خرج الزبير اليه فقال التميمي لَاقَيْتُ حَرْبًا في الثَّنيَّة مُقْبِلًا وَالصُّبْحُ أَبْلَجَ صَوْءً للسَّاري فَكَعَا بِصَوْت وَاكتَنَى لَيَرُوعَني ٥ وَسَمَا عَلَيَّ سُمُوًّ لَيْثُ صَارى فَتَرِكْنُهُ كَالْكَلْبِ يَنْبَحِ طَلَّهُ وَأَتَيْتُ قَرْمَ مَعَالِمَ وَفَخَارٍ ٥ نَيْثًا هِزَبْرًا يُسْتَجَارُ بِعِنِوِ وَحْبَ المَبَاوَةِ مُعُومًا للجَارِ وَلَقَدْ حَلَفْتُ بِمَكَّةٍ وَبِـزَمْ ــزَمِر وَالْمَبْتِ فِي الأَحْجَارِ وَالْأَسْتَارِ إِنَّ الزُّبِّيْرَ لَمَانِعِي مِن خَوْفه مَا كَبَّرَ الحُجَّاجُ فِي الأَمْصَارِ فقدّمه الزبير واجاره ودخل به المسجد فرآه حرب فقام اليه فلطمة نحمل عليه الزبير بالسيف فولمي هاربا يعدو حتى دخل 10 دار عبد المطلب فقال اجرني من الزبير فاكفأ عليه جفنة كان هاشم يطعم فيها الناس فبقى تحتها ساءة أثر قال له اخرج قلل وكيف و اخرج وعلى الباب تسعة من بنيك و قد احتبوا بسيوفه و فالقي عليه رداء كان كساء ايّاه اسيف بن ذي يزن له طُرَّتان ؛ خصراوان فخرج عليهم فعلموا انه قد 1⁄2 اجارة عبد 15 المطّلب فتفرّقوا عنه قال وحضر * مجلس معاوية ا عبد الله بن جعفر فقال عمرو بن العاص قد جاءكم رجل كثير الخلوات بالتمنّي m والطربات n بالتغنّي محبّ للقيان p كثير مزاحه شديد

طماحه صدود عن الشُبَّان ع ظاهر الطيش رخيّ العيش اخّاذ والسلف منفاق بالسرف فقال ابو عبّاس كذبت والله انت b وليس كما ذكرت ولكنَّم لله ذكور ولنعائم شكور وعن الخنا زجور جواد كريم سيّد حليم اذا رمي اصاب واذا سئل اجاب غير حصر ة ولا هيّاب ولا عيّابة مغتاب حمّ d من قريش في كريم النصاب e كالهزبر الصرغام للجىء المقدام في الحسب القمقام ليس بدعتي ولا دني لا كمن اختصم فيه من قريش شرارها فغلب عليمه جزّارها واصبح الأمها حسبا وادناها منصبا و ينوء منها بالذليل وياوى منها الى القليل له مذبذب بين الحيين كالساقط بين 10 المهدين لا المصطرّ فيه عرفوه ولا الظاعن عنه فقدوه فليت شعرى باى قدر تتعرض للجال وباى حسب تعتد به عند النصال ابنفسك واذمت الوغد اللَّثيم والنكد الذميم *والوضيع الزنيم k ام بمن تنمى l * اليه وهم اهل m السفة والطيش والدناءة في قديش لا بشرف في للجاهلية شهروا ولا بقديم أ في الاسلام 15 ذُكروا جعلت تتكلّم بغير لسانك وتنطق *بالزور في غير ٥ اقرانك والله لكان ابين للفضل وابعد للعدوان ان يمنزلك p معاوية

a) P ناسنات MLM'V السنات Baih. s. p. b) P om. c) P مديم Baih. s. p. b) P om. c) P مديم Baih. s. p. b) P om. c) P مديم . c) C بالناصب f) C s. p. LM' حزارها VPM حزارها خواله . cf. infra ad تنتمى g) P تنتمى k) C om. l) M منسبا sed e correctione. m) Baih. الميد فاهل . n) Codd. بقدم . البيد فاهل . p) VLM' بقدم . وتقدم . يتركك VLM' . يتركك VLM' . والزورا . p) VLM' . يتركك .

منزلة البعيد a السحيق فانه طال ما سلس داوك وطمي بك b رجاوك الى الغاية القصوى التي لم يخصر فيها رعيك ولم يورق فيها غصنك فقال عبد الله بن جعفر اقسمت عليك لمّا امسكت فانك عنتي ناصلت ولى فاوضت فقال ابن عبّاس دعني والعبد 5 ما d وقد أنبي d وقد أنبي dضيغم e شرس للاقران f مفتوس وللارواح مختلس فقال g ابن العاص دعني يا امير المؤمنين انتصف منه فوالله ما تبرك شيما قال ابن عبّاس دعة فلا يُبقى المُبقى ٨ الله على نفسة فوالله أن قلبى لشديد وان جوابي لعتيد واني لكما قال نابغة بني ذبيان وَقَدْمًا قَدْ قَوَعْتُ وَقَارَءُ ونبي فَمَا نَزْرَ ﴿ الْكَلَامُ وَلَا شَجَانِي يَصُدُّ الشَّاعُرِ العَرَّافُ عَنَّى صُدُودَ البكْرِعَنْ قَرَم هِجَان قال وبلغ عاثمة 1 بنت عاثم ثلب معاوية وعمرو بن العاص لبني هاشم فقالت لاهل مكّة ايّها الناس ان بني هاشم سادت فجادت ومَلَكَت وَمُلَّكت م وفَصَلَت وفُصَّلت م وأصطفت واصطفيت اليس فيها كدر عيب ولا افك ريب ولا خسروا طاغين ٥ ولا خازين ١٥ ولا نادمين ولا هم من المغضوب عليهم ولا الصالين ان بني هاشم

اطول النياس بلعًا والمجد الناس اصلا واعظم النياس حلما واكثر الناس علما وعطة منّاه عبد مناف المؤثر وفيه يقول الشاعر كَانَتْ قُرِيشٌ بَيْضَةٌ فَتَعَلَّقَتْ قَالْمُحُّ خَالِصُهَا لِعَبْد مَنَافِ وولده هاشم الذي هشم الثريد لقومه وفيه يقول الشاعر عَمْرُو العُلَا هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ وَرِجَالُ مَكَّةَ مَسْنِتُونَ عِجَافُ

٥ عَمْرُو العُلَا هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ وَرِجَالُ مَكْةَ مَسْنتُونَ عِجَافُ ومثّا عبد المطّلب الذي سُقيناً به الغيث وفيه يقول أبو طالب وَتَحْنُ سُنِيَّ المَحْلِ قَامَ شَفِيعُنا بِمَكَّنةَ يَـدْعُو وَالمِياةُ تَغُورُ وابنه ابو طالب عظيم قريش وفيه يقول الشاعر

آتَيْنُهُ لَا مَلِكًا فَقَامَ بِحَاجَتِي *وتَرَى العُلَيَّجَ خَاتِبًا مَذْمُهُمَا عُ الْعَلَيَّجَ خَاتِبًا مَذْمُهُمَا عُ الوَصَاءَ العَبَّاسَ بن عبد المطلب اردف وسهل الله صَلَعم واعطاء ماله وفيه يقبل الشاء،

رَدِيفُ رَسُولِ ٱلله لَمْ نَرِ مِثْلَهُ وَلا مِثْلُهُ حَتَّى القِيَامَةِ يُولَدُ ومِنَّا حَوْق سيّد م الشهداء وفيه يقول الشاعر

أَبَا يَعْلَى لَكَ الأَرْكَانُ هُدَّتْ وَأَنْتَ المَاجِدُ البَرُّ الوَصُولُ المَّا يَعْلَى لَكَ الأَرْكَانُ هُدَّتُ وَأَنْتَ المَاجِدُ البَرُّ الوَصُولُ 15 ومنّا جعفر ذو الجناحين احسن الناس حالا واكملام كمالا ليس م بغدّار و ولا جبان بدّله الله بكلتى يديه جناحين يطير بهما في للنّة وفيه يقول الشاعر

هَاتِوا كَجَعْفَوْنَا A وَمثْلَ عَليَّنَا كَانَاهُ أُعَزَّ النَّاسِ عنْدَ الخَّالْقِ A

a) P add. بنى . b) Baih. انبينه (sic). c) Codd. om. addidi
 b Baih. d) P بنا . cf. Ibn Hischâm p. 633. f) MPL لست . g) P بنا . h) PLM
 البسا) CM'V البخفرنا. (sed in V supra scriptum البسا).
 لا كانيا) Sic P, ceteri

ومنّا ابو للسن على بن ابى طنب صلوات الله عليه افرس *بنى هاشمه واكرم من احتى وانتعل وفيه يقول الشاعر على أَلَف الْفُرْقَانَ صُحْف وَوَالَى الْمُصْطَفَى طَفْلًا صَبِيّا ومنّا للسن بن على عَم سبط رسول الله صلّعم وسيّد شباب اهل البنّة وفيه يقول الشاعر

يَا أَجَلَّ الْأَنَامِ يَا آبْنَ الوَصِيْ 6 أَنْتَ سِبْطُ النَّبِيِّ وَٱبْنُ عَلِيِّ وَمَنَا لِخَسِين بن على حلاء جبريل عَم على عاتقه وكفاه بذلك فخوا وفيد يقول الشاعر

a) P الرضى. b) P الرضى. c) MC om. d) C فافى . e) C om. f) Sic M'; ceteri قريب. g) C قريب. h) Sic C et Baih. ceteri دخلت نا C و . . دخلت الك Sic P, ceteri et Baih. ut supra. b) P فقالت m) P كا.

حلما قال a يزيد كم تعدّ لها قال كانت تُعدّ على عهد رسبل الله صلَّعم اربعائدة علم وعى من بقيَّدة الكرام فلما كان من الغد اتاها معاوية فسلم عليها فقالت على أ المؤمنين السلام وعلى الكافهين الهوان والملام أثر قالت افيكم عمرو بن العاص قال عمو ة ها انا ذا قالت انت تسبّ قريشا وبني هاشم وانت اهل السبّ وفيك السبّ واليك يعود السبّ يا عمو انى والله لعارفة بك وبعيوبك وعيوب م امّ ك وانى اذكر ذلك ولدت من أمة سوداء مجنونة حقاء تبول من قيامها وتعلوها اللثام واذا لامسها الفحل فكان نطفتها انفذ d من نطفته ركبها في يسوم واحد اربعون 10 رجيل وامّا انت فقيد و رايتك غياويا f غير مُرشّد ومفسدا غير مصلح والله لقد رايت فحل زوجتك على فراشك فا غرت و ولا انكرت واما انت يا معاوية فا كنت في خير ولا ربيت في نعة فيا لك ولبني هاشم انساؤك كنسائه ام اعطى اميية في للاعلية والاسلام ما اعطى هاشم وكفى فخوا برسول الله صلّعم 15 * فقال معاوية ايتها الكبيرة انا كافّ عن بني هاشم أ قالت أ فاني اكتب عليك كتابا فقد كان رسول الله صلّعم دعا ربّه ان يساجيب لى الدعوات المحمل على الدعوات كلها فيل فخاف معاوية فحلف اللا يسبّ بني هاشم ابدا فهذا آخر ما كان بين

معاوية وبين بنى هاشم من المفاخرة *قال وكان على بن عبد الله الله بن عبد الله بن عبد الله عند عبد الله بن مروان فاخذ عبد الملك يذكر أيّام بنى اميّاة فبينا هو على ذلك اذ نادى المنادى بالاذان فقال اللهد ان لا الاه الا الله واشهد ان محمدا رسول الله فقال على

فذى المكارم لا قعْبَانِ مِنْ لَبَنِ شبباً بِماء فَعَادَا بَعْدُ أَبْوَالَا فَعَادَا بَعْدُ أَبْوَالَا فَعَالَ عبد الملك الحقّ في هذا أبين من ان يكابَر، على بن محمّد النديم قال دخلت على المتوكّل وعنده الرضى فقال يا على من اشعر الناس في زماننا قلت الجترى قال وبعده قلت مروان بن الح محصة عبدك فالتفت الى الرضى فقال يا ابن 10 عمّ من اشعر الناس قال على بن محمّد العلوى قال وما تحفظ من شعره قال قوله

لَقَدْ فَاخَرْتَنَا مِنْ قُرِيشِ عِصَابَةٌ بِمَطَّ مُكُودِ وَ وَامْتَدَادِ أَصَابِعِ فَلَمَّا تَنَازَعْنَا الْقَصَاءَ قَصَى لَنَا عَلَيْهِم بِمَا نَهْوَى نِدَاءُ الْصَوامِعِ فَلَمَّا تَنَازَعْنَا الْقَصَاءَ قَصَى لَنَا عَلَيْهِم بِمَا نَهْوَى نِدَاءُ الْصَوامِعِ قَلَ الشهادةَ قَالَ 16 فَقَالَ لَمْ * المتوصَّل ما معنى قوله نداء الصوامع قال الشهادة قال 16 وابيك انه اشعر الناس، وممّا قيل في هذا المعنى من الشعر قوله ايضا

بَلَغْنَا السَّمَاءَ بِأَنْسَابِنَا وَلَوْلا السَّمَاءُ لَجُزْنَاءُ السَّمَاءَ وَلَوْلا السَّمَاءُ لَجُزْنَاءُ السَّمَاءَ وَخَسْبُكَ مِنْ سُودِد أَتَّنَا بِحُسْنِ لا البَلاء كَشَفْنَا البَلاء

a) P منا . b) Codd. praeter P العباس . c) C كان . Agh.
 XVI, 76 عمرو pro عمرو pro عمرو pro عمرو . f) C
 s. p. g) P s. p. M' جـدود tune . b) Codd. praeter
 P الحسين . b) Codd. praeter

وَاتِي مِنَ الْقَوْمِ الْلَّذِينَ عَرَفْتَهُمْ الْآذِينَ عَرَفْتَهُمْ الْآذِينَ عَرَفْتَهُمْ الْآدَا مَاتَ مِنْهُمْ سَيِّدٌ قَامَ صَاحِبُهُ أَصَابُهُم وَوْجُوهُهُمَ أَصَابُهُم وَوْجُوهُهُمَ دُجَى اللَّيْلِ حَتَّى نَظَّمَ الْجَزْعَ ثَاقبُهُ عَلَيْلًا حَتَّى نَظَّمَ الْجَزْعَ ثَاقبُهُ عَلَيْلًا حَتَّى نَظَّمَ الْجَرْعُ ثَاقبُهُ عَلَيْلًا مَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْلًا اللَّهُ اللْمُلِيلُولُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُلْمُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الل

gوقال d آخر

10

خُطَبَا عِينَ يَقُولُ قَاتُلُهُم بِيضُ الوُجُوهِ مَقَاوِلُ لُسْنُ لَا يَفْطُنُونَ لِعَيْبِ جَارِهِم وَفُمُ لِحَفظِ جَوَرِهِم فُطْنُ اللهُ لَا يَفْطُنُونَ لِعَيْبِ جَارِهِم فُطْنُ اللهُ اللهُ

الله صلّعم لا تفتخروا بابائكم في الله صلّعم لا تفتخروا بابائكم في الباهليّة فوالدنى نفسى بسيده لما يدحرج الجعل برجلة المخير من آبائكم الذين مانوا في الجاهليّة قال وكان الحسن البصرى يقول يا ابن آدم لا تفخره وانما خرجت من سبيل بولين نطفة مشجت الم باقذار وقال بعضا الرجل اتفخرا وجدك واولك المنافقة مشجت الم باقذار وقال بعضا الرجل الفاخرا وجدك واولك المنافقة مشجت الم باقذار وقال بعضا الم المنافقة مشجت الم باقذار وقال بعضا الم المنافقة مشجت الم باقذار وقال بعضا الم المنافقة المنافقة مشجت المنافقة ال

a) C باباینا . b) C بطیب . c) M ins. وقال آخر et post versum sequentem repetit versum praecedentem. d) P om. e) P ins. غیره . f) C باباینا . g) C غیره . h) P نفخر . k) C om. lac. indicans. b) C من . برجلید . m) Codd. praeter P ins. من . ایفتخر ایند . m) Codd. praeter P ins.

نطفة مذرة وآخرك عيفة قنرة وانت فيما بينهما 6 وعاء

عِذْرِقَ فِهَا عِذَا الافَّخَارِ لَهُ وَرُوى عِن ابن عَبّاسِ انَّهُ عَالَ النّاسِ يَتَفَاصَلُونِ فَى الْدَنيا بِالشَّرِفُ والبيوتات لِمَ والأمارات والْغنى والقالِم والهيعة والمنطق ويتفاصلون فى الآخرة بالتقوى واليقين واتقالِم احسنالِم يقينا وازكام علا وارفعهم درجة وقيل فى و ذلك يَزِينُ الْفَتَى فِي النّاسِ حَقَّةُ عَقْلَة وَانْ كَانَ مُحْظُورًا عَلَيْهُ مَكَاسِبُهُ وَشَيْنُ الْفَتَى فِي النّاسِ قَلَّةُ عَقْلَة وَانْ كَرُمَتْ آباؤُهُ وَمَنَاسِبُهُ وَقِيلِ لَى الانسانِ قال وماء اقول فيمن وقيل له لعامر بن قيس ما تقول في الانسان قال وماء اقول فيمن ان جاع ضم ع لم وان شبع بغي الوطغي ، وقال بعض الحكماء لا يكون الشرف بالنسب الا ترى ان اخوين لاب وام يكون 10 احدها اشرف من الآخر ولو كان ذلك من قبل النسب لما كان لاحد منها احدها اشرف من الآخر ولو كان ذلك من قبل النسب لما كان لاحد منها على الآخر ولو كان ذلك من قبل النسب لما كان لاحد منها على الآخر ولو كان ذلك من قبل النسب لما كان لاحد منها على الآخر ولو كان ذلك من قبل النسب لما كان لاحد منها على الآخر ولو كان ذلك من قبل النسب لما كان لاحد منها على الآخر ولو كان ذلك من قبل النسب لما كان لاحد منها على الآخر ولو كان ذلك من قبل النسب لما كان لاحد منها على الآخر ولو كان ذلك من قبل النسب لما كان لاحد منها على الآخر ولو كان ذلك من قبل النسب لما كان لاحد منها على الآخر ولوكان فلك في ذلك من قبل الافعال لان

أَبُوكَ أَبِي وَالْجَدُّ لَا شَكَّ وَاحِدُ وَلْكِنَّنَا عُودَانِ آسَّ وَخَرُوعُ وَبِلِغَنَا عَنِ الْمَدَادُتِي الْسَعَ وَالْعَنَى الْسَعَ وَالْمَلِي السَود بالشَّرِف ومنها ساد 15 الاحنف بن قيس جلمة وحصين م بن المنذر براية ومالك بن مسمع يمحبَّنه في العامَّة وسويد بن منجوف بعطفه على ارامل قومة وساد المهلّب بن الى صفرة بجميع هذه الخصال وامّا والسَّوف بالدين فالحديث المعروف عن النبي صلّعم انه اتاه اعرائي الشرف بالدين فالحديث المعروف عن النبي صلّعم انه اتاه اعرائي هي CM' ins. من . من . 6) C ins. وقيل – طغى والدين المعروف والبينات والمنات (sic). و P ins. معنى . 6) C om. f) C والبينات (sic). و P ins. معنى . 6) C s. و . 6) C s. و . 6) C

مدع وطغی l) M مغی LVM' مغی C طغا et om. وطغی

 $oldsymbol{V}$ بالعقل p) Codd. وحصين q) C

بالفعل م) Addidi e Baih. tunc codd. ولا أن مالبيت. م) M'C بالبيت

الشرف انما هو بالفصل o لا بالنسب قال الشاعر

m) P

فقال بابى انت وامى يا رسول الله من اكرم الناس حسبا قال احسنه خُلُقا واضلهم تقوى فانصرف الاعرابي فقال ردّوة ثر قال يا اعرابي لعلّك اردت اكرم الناس نسبا قال نعم يا رسول الله قال يوسف الصدّيق صديق الله بن يعقوب سرائيل قالله بن اسحاق ذبيج الله بن ابراهيم خليل الله فاين مثل هولاء الاباء في جميع الدنيا ما كان مثلهم ولا يكون مثلهم احد ابدًا وقال الشاعر في ذلك

وَلَمْ أَر كَالأَسْبَاطِ أَبْنَاءَ وَالِد وَلاَ كَأَبِيهِم وَالدًا ه حين يُنْسَبُ عَلَى وسولُ الله صلّعم النا ودخل عيينة بن حصن فل الغزاريّ على الغزاريّ على وسولُ الله صلّعم انت اذًا بوسف صديق الرحن عمّ ابن يعقوب اسرائيل الله او اسحاق نبيح الله ابن ابراهيم خليل الله وقال فل صلّعم خير البشر آدم وخير العرب محمّد وخير الفرس سلمان الفارسيّ وخير الروم صُهيب وخير للبشة ببلال قال وسمع عمر بن الخطّاب وهو الروم صُهيب وخير للباب فقال *لبعض من عنده اخرج افرشول فانظر أمن كان من و المهاجريين ألا الأولين فادخلة فخرج الرسول فوجد بلالا وصهيبا وسلمان فادخلم وكان ابو سفيان بن حرب فوجير بي عمر في عصابة من قريش جلوسا على الباب فقال يا معشر قريش أبلباب فقال العرب واشرافها وفرسانها بالباب فقال يا معشر قريش انتم صناديد العرب واشرافها وفرسانها بالباب انفسكم ولا ويدخل حبشيّ وفارسيّ وروميّ فقال سهيل يا ابا سفيان انفسكم

a) P ما والده . والانصار . والانصار . ها . والانصار . ها . والانصار . والده . وال

فلُوموا ولا تذمَّوا اميرَ المؤمنين دعي القهم فاجابوا ودُعيتم فابيتم وهم يهم القيامة اعظم درجات واكثر a تفصيلا فقال ابو سفيان لا خير في مكان يكون فيه 6 بلال شريفا فاما صناعات الاشراف فانه رُوى أن أبا طالب كان يعالي العطر والبرّ وأما أبو بكر وعمر وطلحة وعبد الرجن بن عبف فكانبا له بزايين وكان سعد بن ة ابي وقاص يَعلُفُ ، النخل * وكان اخوه عتبة نجّارًا م وكان العاص ابن هشام * اخو ابي جهل بن هشام و جزَّارا ٨ وكان الوليد بن المغيرة حدَّادا وكان عقبة بن ابي معيط خمَّارا وكان عثمان بن طلحة صاحبُ مفتاحِ البيت خيّاطا وكان ابو سفيان بن حرب أ يبيع الزيت والانم وكان اميَّة بن خلف يبيع البرم وكان عبد 10 الله بن جذان نخّاساً لا وكان العاص بن وائسل يعالم الخيل والابل وكان جريه l بن عمرو *وقيس ابه m الصحَّاك بن قيس ومَعْمَر بن عثمان وسيرين بن محمّد بن سيرين كانوا كلّهم حدادين وكان المسيّب ابو سعيد زيّاتا وكان ميمون بن مهران بزّازا وكان مالك بن دينار ورّاقا وكان ابو حنيفة صاحب الراى 16 خزّازا *وكان مجمّع الزاهد حائكا « قيلَ اتّخذ يزيد بن المهلّب بستانا في داره بخراسان فلما ولي قتيبة بن مسلم جعله لابلة

a) C والبن Jbn Rosteh p. 215 والبن Jbn Rosteh p. 215 والبن Jbn Qot. Maārif p. 283 والبر 283 والبر 28 المر كال المناب الم

I) Sic codd. et Baih.; Ibn Qot. et Ibn Rosteh حريت
 m) Codd. male بن قيس بن M' om.

فقال مرزبان مرو هذا كان بستانا وقد اتتخذت لابلك فقال قتيبة الو، كان اشتربان وكان ابو يزيد بستانبان فنها م صار ذلك كذلك قال وذكروا ان المامون ذكر اصحاب الصناعات فقال السوقة سغل والصناع انذال والتجارة خلاء والكتاب ملوك على الناس والناس اربعة المحاب الحرف وهي امارة وتجارة وصناعة وزراعة في لم يكن منهم صار عيلًا عليه ه

محاسن الثقة بالله سبحانه

قيل خطب سليمان بن عبد الملك فقال للمد لله الذي انقذى من ناره له مخلافته وقل الونيد بن عبد الملك لاشفعن 10 للحجّاج بن يوسف وقرّق بن شريك عند ربّى وقل الحجّاج المحقولون من والله المحتاج معة ما ارجو الخير كله الا بعد الموت والله ما رضى الله البقاء الا لاهون خلقه عليه *ابليس اليس ان قال لا ربّ أنظوني الّى يَوْم يُبْعَثُونَ قل فانك من المُنظويين الى ييوم الوقت المعلوم وقل البو جعفر المنصور للحد لله اللي الله عن انس بن ملك قال دخلنا الى قيوم من الانصار وفيهم الله عن انس بن ملك قال دخلنا الى قيم من الانصار وفيهم فتى عليه فاذا عجوز عند راسه فالتفت اليها بعض القيم فقال استسلمى لامر الله واحتسى قالت المن قال نعم قالت احق ما تقولون قلنا واحتسى قالت المات ابنى قال نعم قالت احق ما تقولون قلنا

a) P منهن هولاء c) VP والبخارين M منهن M منهن M من هولاء cf. Fragm. p. 14.
 d) C فروة ceteri وفروة cf. Fragm. p. 14.
 f) P ins. الناس g) CLM' bis habent. h) PL om. i) C
 فقالت b) Cf. Qor. VII, 13. l) P نقالت.

نعم فدّت يدها الى ه السماء وقالت اللهمّ انىك تعلم انى اسلمت الله وهاجرت الى نبيّك محمّد أ صلوات الله عليه عليه وجاءً ان تغيثنى عند كلّ شدّة فلا تحملنى هذه المصيبة اليوم فكشف أه ابنها الذى سجّيناه ع وجهه وما يرحنا حتى طعم وشرب وطعمنا معه الله صدّه

قال عيسي بن مريم صلوات الله تعالى عليه يا معشر الحواريين ان ابن آدم مخلوف في الدنيا في 6 اربع منازل هو في ثلاث منها واثق وهو في الرابعة سيّى و الظنّ يخاف خذلان الله ايّاه فاما المنزلة الاولى فانه خلق أ في ظلمات ثلاث ظلمة البطن وظلمة البطن والممة الرحم وظلمة المشيمة فوقاه الله رزقه في جوف ظلمة البطن 10 فلا أخرج من ظلمة البطن وقع في اللبن لا يخطو اليه بقدم ولا ساق ولا يتناوله بيد ولا ينهض اليه بقوة بل يكره عليه اكراها ويُوجَر ايجارا حتى ينبت عليه لحمه ودمه فاذا ارتفع عن اللبن وقع في المنزلة الثالثة من الطعلم من ابويه يكسبان عليه من حلال وحرام فان ماتا عطف عليه الناس هذا يطعه 15 وهذا يسقيه وهذا يكويه وهذا يكسوه فاذا الا وقع في المنزلة الرابعة واشتد واستوى وكان رجلا خشى أن لا يرزق فيثب على الناس فيخون امانته ويسرق امتعته ويغصبه امواله مخافة خذلان الله تعالى الآياه الا

a) P عن . b) C om. c) P add. وسلم . d) C خوو d) C om. e) C ins. عن . f) L om. g) Codd. سي . h) C ins. فوقاه tune الشبهـ i) P بطن امّـه خلقا من بعد خلق.
 b) C ins. فوقاه tune . فإن P . فإن D) P . فإن D) P . وإذا P . وإذا P . وإذا D) . n) M' om.

محاسن طلب الرزق

قال عرو بن عتبة من له يُقدِمه لخزم أخّره الحجز وقال رسول الله صلّعم يقول الله تبارك وتعالى عبا ابن آئم احدث لى سفرا احدث لك رزقا وفي بعض لخديث سافروا تغنموا وقال 6 اللميت بن زيد الاسدى

ولَنْ يُزِيحَ ٥ هُمُومَ النَّفْسِ ان d حَصَرَتْ وَلَيْ يُزِيحَ هُمُومَ النَّفْسِ ان أَرَّحْل والجَمَلُ و الجَمَلُ والجَمَلُ ع

وقال ابو تمّام الطائتي

10

15

وَطُولُ مُقَامِ المَرْ فِي الحَيِّ مُخْلَقُ لِي الحَيِّ مُخْلَقُ لِي الحَيِّ مُخْلَقُ لِي المَّيْسَ وَاعْتَرِبْ تَتَاجَدُهِ فَاتَّي رَأَيْتُ الشَّمْسَ وِيدَتْ مَحَبَّةً لَا اللهُمْسَ وِيدَتْ مَحَبَّةً لِي النَاسِ أَنْ لَيْسَت عَلَيْهِم بِسَرْمَدِ

وقال بعض للكماء لا تدع لليلة في التماس الرزق بكل مكان فانَّ الكريم محتال والدنيّ عيال وانشد

قَسْرْ فِي بَلَاد ٱللهِ وَالْتَمْسِ الْغِنَى تَعْشُ ذَا يَسَارٍ أَوْ تَمُوتَ فَتُعْدِرًا وَلَا تَرْضَ مِن عَيْشُ بِدُونٍ وَلَا تَنَمْ وَكَيْفَ يَنَامُ اللَّيْلَ مَنْ كَانَ مُعْسرًا

وتقول g العامّة كلب جوّال خير من اسد رابص وتقول h من غلى i دماغه صائف غلت قدره شاتيا ووقّع عبد الله بن طاهر من

سعى رعى ومن لزم المنام رأى الاحلام *هذا المعنى ه سرقة ه من ومن لزم المنام رأى الاحلام *هذا المعنى ه سرقة ه من و مناه عنوان * فانته يقول ع ورد جَرَد م ورد خواب ع بيند و وانشد

كَفَى حَزَنًا أَنَّ النَّرَى لَمْ قَلْقَتْ بِنَا
بَعِيدًا وَأَنَّ البِرْزِقَ أَعْيَتْ مَذَاهِبُهُ
وَلُو أَتَّلَنَا الْ فَرَّقَ ٱلدَّهُمُ بَيْنَنَا
غننى أُ واحد منّا تَمَوَّلَ صاحبُهُ
وَلْكَنَّنَا مِنْ تَهْنِنَا فِي مَوْدَنَةُ
وَلْكَنَّنَا مِنْ تَهْنِنَا فِي مَوْدَنَة

وقال آخر

وَمَنْ يَكُ مَثْلِى ذَا عِيَالِ وَمُقْتِرًا لَا مِنَ الْمَالُ يَطْرَحْ نَفْسَهُ كُلَّ مَطْرَح لِيَعْسَهُ كُلَّ مَطْرَح لِيبَلْغَ عُكُرًا أَوْ يَنَالَ غَنيمَةً لَا يَعْبَلُغُ نَفْسٍ عُكْرَفًا مِثْلُ مُنْجِح

10

15

وقال آخرا

وَلَيْسَ الرِّزْقُ عَنْ طَلَبِ حَثِيثِ وَلَكِنُ آثْلُ دَلُوكَ فِي الدَّلَاءِ وَلَيْسَ الرِّزْقُ عَنْ طَلَبِ حَثِيثِ وَلَكِنُ آثْلُ دَلُوكَ فِي الدِّلَاءِ وَعَلِيلٍ مَاء ٥ تَجِثْكَ بِمِلْتُهَا حِينًا وَطَورًا تَنجِينًا اللهِ اللهِ مَاء ٥

a) Solum in P. b) P سرقة C سرقة c) C om. d) Soil. مرقة addidi voc. C s. p. e) PLM' حسدك C حسدك V جسد f) C s. p. eeteri جواب g) Codd. praeter M بيته المرق h) M' الثرى ألا C s. p. ML عنى b) M' الثرى ألا C s. p. ML عنى المحفوظ وما المحفوظ وما (sic). o) Ad haec C in marg.: المحفوظ وما المحفوظ والمنات المحفوظ والمنات المحفوظ والمحتم المحتم المحتم

ضدّه

قبل وجد في بعض خزائن ملوك المجم لوح من حجارة مكتوب علية كن لما لا ترجو ارجى منك لما ترجو فان موسى عم خرج ليقتبس نارا فنودى بالنبوة وبلغنا عن ابن السماك انه 6 قال لا تشتغل بالرزق المصمون عن العمل المفروض وكن اليوم مشغولا بما انت مسؤول عنه غدًا واياك والفصول فان حسابها يطول قال الشاع

اتِّی عَلَمْتُ وعِلْمُ المَّرْ يَنْفَعُهُ أَنَّ أَلَّذَى هُوَ رِزْقِی سَوْفَ يَاتَينِی أَنَّ الَّذِی هُوَ رِزْقِی سَوْفَ يَاتَينِی أَسْعَی لَـهُ فَيُعَنِّينِی لَا يُعَنِّينِی وَلَـوْ قَعَدْتُ أَتَانِی لَا يُعَنِّينِی

وقال e آخر

لَعَمْرُكَ مَا كُلُّ التَّعَظُّلِ ضَائِرُ وَلَا كُلُّ شُعْلِ فِيهِ لِلْمَرِهِ مَنْفَعَهِ افَا كَانَتِ الأَّرْزَاقُ فِي الْقُرْبِ وَالنَّوَى عَلَيْكَ سَوَاءً فَأَغْتَنِم لَلَّةَ اللَّوَــة

15

10

وقال آخر

سَهِّلْ عَلَيْكَ قَانَ الرِّزْقَ مَقْدُورُ وَكُلُّ مُسْتَانِفِ فِي اللَّوْجِ مَسْطُورُ أَتَّى القَصَاءُ بِمًا فِيهِ لَمُدَّتِهِ وَكُلُّ مَا لَمَ يَكُنْ فِيهِ فَمَحْظُورُ أَتَّى القَصَاءُ بِمًا فِيهِ لَمُدَّتِهِ وَكُلُّ مَا لَمَ يَكُنْ فِيهِ فَمَحْظُورُ 20 لَا تَكْذُبَى قَاعَى اللَّانْيَا لَمَعْرُورُ وَلَا تَكْذُبَى اللَّانْيَا لَمَعْرُورُ وَقَالَ آخِر

a) MP حجر b) Solum in P. c) MLM'V فايّاك d) P وايّان et mox يعييني e) P om.

لَا تَعْنُبَنَّ عَلَى الْعِبَادِ فَاتَّمَا يَأْتِيكَ رِزْقُكَ حِينَ يُؤْذَنُ فِيهِ وَقَالَ مَ آخَمَ

هِيَ الْمَقَادِيبُ تَجْرِي فِي أَعنَّتهَا فَاصْبُرْ فَلَيْسَ لَهَا صَبْرٌ عَلَى حَالِ يَوْمًا تَرِيشُ 6 خَسِيسَ القَوْمِ تَرْفَعُهُ دَوْنَ السَّمَاهُ وَيَوْمًا تَخْفَضُ العَالى

وقلل آخر

اِصْبِر عَلَى زَمَنٍ جَمِّ لَ نَوَائِبُهُ

قَلَيْسَ مِن شَدَّة أَلَّا لَهَا فَرَجُ

تَلْقَاهُ بِالأَمْسُ فِي عَمْيَاء مُظْلَمَة

* وَيُصْبِحُ اليَوْمَ * قَدْ لَاحَتْ لَهُ السُّرُجِ ٢

10

15

وقال و آخر

أَلَّا رُبُّ رَاحِي أَ حَاجَة لَا يَنَــُالْهَــا

وَآخَــَو قَــدٌ تُـقْضَى أَ لَــهُ وَهْــو آئِسُ

يَجُولُ لَهُ لَهَــا فُــذًا وَتُقْضَى لغَـيْــوِهِ

وَتُعْاتِي أَلَّا الَّذِي تُقْضَى لَهُ وَهُو جَالِسُ

وقال g آخر

فَلَمَّا أَنْ عُنِيتُ * بِمَا أُلاقِي س وَأَعْيَتْنِي المَسَائِلُ بِالقُرُوضِ س

a) Pom. b) L تولش Cs.p. c) C عدف vel عدست . d) C s.p. e) Lacuna in C postea sic expleta الموم طنعاء sic expleta الموم طنعاء g) C om. h) C المروط الله . i) Sic C; ceteri . a) Sic ut videtur Baih. فياتي . b) P et Baih. عييت . m) Sic ut videtur Baih. sed verba eius fere perierunt sub charta bibliopegae. Codd. exhibent verba prorsus inepta . n) C وكيف اني PV . بالفروض PV .

دَعَـوْتُ ٱللَّـهَ لَا آرْجُو سِـوَاهُ وَرَبُّ العَـرْشِ نُو فَرَجٍ عَـرِيضِ وقال a آخر

يَا صَاحِبَ الهَمْ إِنَّ الهَمْ مُنْفَرِجُ
اَبْشُرْ بِخَيْدٍ كَمَّأَنْ فَكْ فَرَّجَ اللّهُ
الْيَمَاسُ يَفْظُعُ أَ أَحْيَانًا بِصَاحِبِهِ
لاَ تَيْأَسَنَّ فَانَّ الصَّانِعَ اللّهُ
الذَا أَبْتُلِينَ عَ فَتَغْ بِاللّهِ وَأَرْضَ بِهِ
إِنَّ اللّهِ وَأَرْضَ بِهِ
إِنَّ اللّهِ عَنْشُفُ الْبَلْوَى فُو اللّهُ

وقال آخر

10 وَإِنَّا تُصِبْكَ مِنَ الحَوَائِثِ نَكْبَةً فَأَصْبِرِ فَكُلُّ بَلِيَّةٍ تَتَكَشَّفُهُ اللهُ المُ

قال الاصمعيّ ججبت فنزلت صريّة ع فاذا اعرابيّ قد كور عمامته على راسه وقد ع تنكّب قوسًا فصعد المنبر فحمد الله واثنى عليه *ثر قال و ايّها الناس انما الدنيا دار ممرّ والآخرة دار مقرّ افخذوا من عرّكم لمقرّكم ولا تهتكوا استاركم عند من يعلم اسراركم اما بعد فاتّه لى يستقبل احد يومًا من عرة الا بفراى آخر من اجله فاستجلوا لانفسكم لما تقدمون عليه لا لما تظعنون عنه وراقبوا من ترجعون اليه فانه لا قوى اتوى من خالف ولا ضعيف اضعف من مخلوى ولا مهرب من الله الله الله وكيف يهرب من الله الله اليه وكيف يهرب من الله الله اليه وكيف يهرب من الله التركم يسوم القيامة في

زحزح عن النار وادخل للبنة فقد فاز وما لليوة الدنيا الا متاع الغرور وقال بعض الاعراب ان الموت ليقتحم على بني آنم كاقتحام الشيب على الشباب ومن عرف الدنيا لم يفرح بها فهو خائف ولم يحزن فيها على بلوى ولا طالب اغشم من الموت ومن عطف عليم الليل والنهار اردياه ومن وكل به الموت افناه، وقال اعرابي ٤ d معرض c بنان معرض b الساء وبسلامة aللآفات لقد عجبت من المرء يفرّ من الموت وهو سبيلة ولا ارى احدا اللا استدركة الموتء وقيل وجد في كتاب من كتب برزجمهر صحيفة مكترب و فيها أن حاجة الله الى عباده أن يعرفوه في عرضة لمر يعصه طرفة عين كيف البقاء مع الفناء 10 وكيف يَأْسَى و المرء على ما فاته والموت يطلبه وقال كسرى لم يكن من حقّ علمه أن يقتل أ وأني لنادم على نلك قال وحصرت الوفاة رجلا من حكماء ؛ فارس فقيل له كيف حالك قال كيف یکون حال من یرید سفرا بعیدا بغیر زاد ریقدم k علی ملك علال بغير حجّة ويسكن قبرا موحشا بغير انيس ا 15 ھــت

فيل لمّا مات عبد الملك بن عمر بن عبد العزيز جزع *ابوه عليه من منشد عليه من جزع شديدا فقال ذات يوم لمن حصره م عل من منشد

a) M رسلامة (c) MCM تنفصة (d) MP رسلامة (c) بالمن (c) بالمن (c) بالمن (c) بالمن (d) بالمن (d) بالمن (d) بالمن (d) بالمن (d) بالمن (d) بالمن (e) PM (e) (e) (f) Solum in P. (g) PVLC بالمن (f) M بالمن (f) PVM (f) (f

شعوا يعرِّينى به او واعظ يخفّف عنّى فاتسلّى به فقال رجل من اهل الشام يا امير المؤمنين كلّ خليل مفارق خليلة بان بموت او بان يذهب الى مكان فتبسّم عبر * بن عبد العزية وقال مصيبتى فيك زادتنى * الى مصيبتى فيمك زادتنى * الى مصيبتى فيمك رادتنى * الى مصيبتى فيمك مصيبتى واصيب للحجّاج ابن يوسف بمصيبة وعنده رسول لعبد الملك بن مروان فقال ليت انى وجدت انسانا يخفّف عنى مصيبتى فقال له الرسول اقول قال قال كلّ انسان مفارق صاحبه بموت او بصلب او بنار تقع له عليه من فوق البيت او يقع عليه البيت او يسقط في بثر او يغشى عليه او يكون شيء لا يعرفه عنصحك للجّاج الى في بثر او يغشى عليه او يكون شيء لا يعرفه عنصحك للجّاج الى وقال مصيبتى فى امير المؤمنين اعظم حين وجّه مثلك رسولا الله مصيبتى فى امير المؤمنين اعظم حين وجّه مثلك رسولا الله مصيبتى فى المير المؤمنين اعظم حين وجّه مثلك رسولا الهنيا

قال على بن الى طالب عم الدنيا دار صدى لمن صدقها ودار عافية لمن فع عنها *ودار غنى لمن تزوّد منها و مسجد أنبياء الله مهبط وَحْيه ومصلى ملائكته ومتجر اوليائه يكسبون فيها المرحمة ويسرحون فيها للنّبة في ذا يذمّها وقد آذنت ببينها ونادت بفراقها ونعت نفسها وشوّقت بسرورها الى السرور وببلائها الى البلاء مخويفا وتحذيرا وتسرغيبا لم وتسرهيبا فيا أيها المذامّ للدنيا والمفتتن بغرورها متى غرّتك المصارع، المثك من لم البلّي المرض الم عصاجع امّهاتك تحت الثرى كم علّلت بكفيك وكم مرّضت الم عصاجع امّهاتك تحت الثرى كم علّلت بكفيك وكم مرّضت لله العطباء وتلتمس للم

a) P om. b) C om. c) MM' om. d) M يقع . e) P وترجيتا f) C فقال g) Solum in C. h) P يعرف . i) VLM للصارع M'C يصارع . k) Baih في . l) P المصارع

الدواء فر تنفعهم بطلبتك وفر تشفه ولا بشفاعتك وفر تستشفهم باستشفائك وطبق بطبك مثّلت به أن الدنيا مصرعك ومصجعك حيث لا ينفعك بكاوك ولا يغنى عنك احبّاؤك فر التفت الى قبور هناك فقال با اهل الثراء والعزّ الأزواج قد نُكحت والاموال قد قسمت والدور قد سكنت هذا خبر ما عندنا فا لم خبر ما عندكم والدور قد سكنت هذا خبر ما عندنا فا لم خبر ما عندكم والله لو أُذن لهم لاجابوا له بان خير الزاد التقهى وانشد

مَا أَحْسَنَ الدُّنْيَا وَاقْبَالُهَا إِذَا أَطَاعَ ٱللَّهَ مَن نَالَهَا مَنْ لَمْ يُواسِ النَّاسَ مِنْ فَصْلِهَا عُرَّضَ لِللاَبْسِارِ اقْبَالَهَا وَالله مَنْ لَمْ يُواسِ النَّالِ الْمَالِية ومطلوبة طالب الدَّنيا يطلبه 10 الموت حتى يخرجه منها لله طالب الآخرة تطلبه الدنيا حتى توقيه الموت حتى يخرجه منها لله طالب الآخرة تطلبه الدنيا حتى توقيه رزقه وقال للسن البصرى بينا انا اطوف بالبيت انا انا بالمجوز متعبّدة فقلت من انت فقالت الله من بنات ملوك غسّان قلت في اين طعامك قالت انا كان آخر النهار جاءتنى امرأة متزيّنة في اين طعامك قالت انا كان آخر النهار جاءتنى امرأة متزيّنة فتصع بين يدى كوزا من ماء ورغيفين قلت لها اتعرفينها 16 قالت اللهم لا قلت في الدنيا خدمت ربّك جلّ ذكرة فبعث اليك الدنيا اللهم لا قلت في الدنيا خدمت ربّك جلّ ذكرة فبعث الله الدنياء فخدمتك الا

زعموا ان زياد بن ابيه مر بالحيرة فنظر الى دبير هناك فقال لخادمه

a) C s. p. ceteri باستغشایك. b) C تشفعه. c) P باستغشایك tunc عضایه C وطبکه tunc طبکه . d) Codd. ها Baih. كال.

i) M براش. k) Addidi e Baih. l) C om. m) P قالت.

n) P بها على رغم انفها. add. بها P على رغم انفها

لمن هذا قيل له هذا دير حُرْقة ه بنت النعان بن المنذر فقال ميلوا بنا اليه النسمع ع كلامها فجاءت الى وراء الباب ه فكلمها لخادم فقال لها كلمى الامير فقالت اوجنز ام اطيل قال بل اوجزى قالت كنّا اهل بيت طلعت الشمس علينا وماء على الارض احد اعز منّا وما غابت تلك الشمس حتى رجمنا عدونا قال و فامر لها باوساى من شعير فقالت اطعتك يد شبعاء جاعت ولا اطعتك يد جوء شبعت فسر زياد بكلامها فقال لشاعر معه وقيد هذا الكلام ليدرس فقال

سَلِ الخَيْرِ أَهْلَ الخَيْرِ قدمًا وَلا تَسَلْ 10 وَقَى ذَاقَ طَعْمَ الْخَيْرِ مُنْذُ أَهُ قَرِيبٍ

الله لك الى لثيم محاجبة ولا زالت لكريم اليك حاجبة وعقد لك المنى في اعناق الكرام ولا ازال p بك عن كريم نعبة ولا

a) C غرقة . b) C اليها . c) P نسمع d) C . الدير d) C . الدير e) C s. و . f) P ins. هو et mox om. احد . g) P om. h) P عند . i) C s. p. k) M ins. غند الدنيا . l) C . وتنصرف 'm) C تنتصرف 'VLM' نسسوت . وتنصرف '(sic). p) P المتم c) C المتم) C المتم .

ازائها بغیرك الا جعلك سببا لردها علیه قال وقال عبد الملك بن مروان لسلم فل بن یزید الفهمی ای الزمان ادركت افضل وای ملوكه اكمل قال امّا الملوك فلم ار الّا دامّا وحامدا و وامّا الزمان فرفع اقواما ووضع آخرین وكلّه فل یذمّ زمانه لانه یبلی جدیده ویهرم صغیره و وكلّ ما فیه منقطع الّا الامل قال فاخبرنی عن قفه م قال الشاعر

ثَرَجَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ عَلَى فَهْ مِ بْنِ عَمْرٍو فَأَصْبَحُوا كَالرَّمِيمِ وَخَلَتْ دَارُهُم فَأَضْحَتْ قِفَارًا بَعْدَ عِنْ وَتَسْرُوَةٍ وَنَعِيمِ وَخَلَتْ دَارُهُم فَأَضْحَتْ قِفَارًا بَعْدَ عِنْ وَتَبْقَى وَ دِيَارُهُم كَالرُّسُومِ وَكَذَاكَ الزَّمَانُ يَذْهَبُ بِالْنَّا سِ وَتَبْقَى وَ دِيَارُهُم كَالرُّسُومِ قَالَ نَنِ لَمْ يَقُولُ مَنكم

10

رَأَيْتُ النَّاسَ مُكْ خُلِقُوا وَكَانُوا يُحِبُّونَ الغَّنِيُّ مِنَ السِّجِلِ وَانْ كَانَ الغَنِيُّ أَقَلَ خَيْرًا بَخَيلًا بِالقَلْيلِ مِنَ النَّوَالِ فَانْ كَانَ الغَنِيُّ أَقَلَ خَيْرًا بَخَيلًا بِالقَلْيلِ مِنَ المُحَالَ فَلًا أَنْرِي عَلَامَ وَفِيمَ هُذَا وَمَا نَا يَرْتَجُونَ * مِنَ المُحَالَ اللهُ نَيلًا أَنْرِي عَلَيْسَ فُنَاكَ دُنْيَا ولَا يُرْجَى لحَادِثَةِ ٱللَّيالِي اللهُ عَلَيه الله الله عليه المدائن 15 قال انا وقد كنمتها قال ولما دخل على صلوات الله عليه المدائن 15 فنظر 1 الى ايوان كسرى انشد بعض من حصره شقول الاسود بن يعفى

مَا ذَا نُومِّلُ ۗ بَعْدَ آلِ مُحَرِّفٍ ٥ تَرَكُوا مَنَازِلَهُمْ وَبَعْدَ إِيَادِ

28

أَهْلِ a التَّورُنْق والسَّديرِ وَبَارِقِ وَالقَصْرِ ذِي الشُّرُفاتِ مِن سِنْكَاد نَزَلُوا بِأَنْقُرَةً ٥ يَسِيلُ عَلَيْهُم مَا الْفُرَاتِ يَجِيءَ مِن أَطْوَاد أَرْضُ تَكَيَرَهَا لِطيب نَسيمهَا كَعْب بنُ مَامَةَ وَٱبْنُ أُمّ دُواد ع جَرِّت الرِّياحُ عَلَى مَحَلَّ ديارهم فَكَأَنَّما كَانُوا عَلَى ميعَاد ة فَاذَا النَّعِيمُ وَكُلُّ مَا يُلْهَى مُ بِد يَومُّنا يَصِيرُ الى بِنلَى ونَفَادِ وقال على عم ابلغ من ذلك قول الله تعالى ع كُمْ تَركُوا من جَنَّاتِ وَعُيْونِ وَزُرُوعِ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ وَنِعْمَة كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ كَذَٰلِكَ وَأُورَثُنَّاهَا قَومًا آخَرِينَ فَمَا بَكَتْ عَلَيْهُم السَّما ۚ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنْظَرِينَ وقال عبد الله بن المعتزّ اهل الدنيا كركب يسار بهم 10 وهم نيام وقال غيره طلاق الدنيا مهر للنّذ، وذكروا أن اعرابيًّا ذكر الدنيا فقال في جمَّة المصائب رَنقة و المشارب * وقال الدنيا م لا تمتعك أبصاحب قال له الدرداء من هوان الدنيا على الله تعالى انه لا يُعصى الا فيها ولا يُنال ما عنده الا بتركها وقال اذا اقبلت الدنييا على امرى اعارته محاسن غييره واذا ادبرت عنه 15 سلبته محاسن نفسه وقال الشاعر

كَانَّ الْعَيْشَ فِيهَا كَانَ اللَّهِ اللَّهِ النَّامَانُ الَّي فَعَابٍ

أَيًا دُنْيَا حَسَرْت لَنَا قَنَاعًا وَكَانَ جَمَالُ وَجُهِكَ فِي النَّقَابِ ديَازٌ طَالَ مَا حُجِبَت وَعَزَّتْ فَأَصْبَحِ انْنُهَا سَهْلَ الحَجّابَ وَقَدْ كَانَتْ لَنَا ٱلْآيَّامُ نَلَتْ فَقَدْ قُلْزِنْ بِأَيَّامٍ صَعَابٍ

a) Sic legi c. Jacût et Baih.; codd. ارض b) M أرض. c) C وقييل M' واد M' واد M' Qor. XLIV, 24 seqq. وقييل e) Qor. XLIV, 24 seqq. ${
m C}$ رتقة ${
m LM}'$ رتقة ${
m LM}'$ د خکر et om. نکر ${
m LM}'$ رتقه ${
m LM}'$ i) C s. p. et ins. الدهر له (الدهر L) M طل الله (m) P s. p.

قال الاصمعيّ وُجد في دار a سليمان بن داود عمّ على b قبّته مكتوبا

وَمَنْ يَحْمَد الدُّنْيَا لشَّى عَيَشُوٌّ فَسَوْفَ لَعَبْرِى عَنْ قَرِيبِ يَلُومُهَا إِذَا أَنْبَرَتْ كَانَتْ عَلَى المَّرْءُ حَسْرَةً وَإِنْ أَقْبَلَتْ كَانَتْ كَثِيرًا هُمُومُهَا

نُوِقِّعُ d دُنْيَانَا بِتَمْزِيقِ e دِينِنَا فَلَا دِينُنَا يَبْقَى وَلَا مَا نُرَقَّعُ

يا مَنْ تَرَقَّعَ بالدُّنْيَا وزينتها لَيْسَ التَّرقُعُ رَفْعَ الطِّينِ بالطِّينِ إِذَا أَرَثْتَ شَرِيفَ القَوْمِ كُلَّهِمِ فَأَنْظُرْ إِلَى مَلِكِ فِي زِيِّ مِسْكِينِ نَّاكَ الَّذَى عَظْمَتْ فِي النَّاسُ هَمَّنَّهُ ﴿ وَذَاكَ أَيَصْلُحُ ۗ لَلدُّنْيَا ۚ وَلَلِدِّينِ 10

قب الدُّنْيَا تُسَاقُ الِيكَ عَفْوًا أَلَيْسَ مَصِيـرُ ذَاكَ إِلَى زَوَالِ

هِيَ الدُّنْيَا فَلَا يَغْرُرْكَ مِنْهَا مَخَايِلُ تَسْتَفَرُّ g نَوِى العُقُول أَقَتُلُ قَليلهَا يَكْفيكَ منْهَا وَلَكنَّ نَسْتَ تَقْنَعُ بالقَليل 15 تُشِيدُ ۗ وَتَبْتَنِي فَي كُلِّ يَوْمٍ ۗ وَأَنْتَ عَلَى التَّجَهُّزِ لِلْرَّحَيْسُلِ ٨ وَمَنْ فَذَا عَلَى الْأَيَّامِ تَنْبْقَى أَ مَضَارِبُهُ بِمَثْرَجَةِ السُّيْولِ

نُنْيَا تَدَاوَلُهَا العبَادُ نَميمَةٌ شِيبَتْ بِأَكْرَةٍ مِن نَقِيعِ الحَنْظَلِ

وكان ابراهيم بن ادهم ينشد

وقال ابو العتاهية

وقال آخہ

وقال محمود الوراق ع

وقال آخر

a) C قبتة et mox om. على قبته b) VLM'M وفي . c) P sed in V supra scriptum باخلاق e) CLV باخلاق est قبر c. خ. f) PC آخر g) P يستقر C s. p. h) MM' يبقى 'VLM' يبقى C s. p.

وَثِبَاتُ نُنْيَا مَا تَنَوَالُ مُلِلَّمَةً مِنْهَا فَجَائِعُ مِثْلَ وَقَعِ الجَنْدَلِ وَقَالِ آخره

حَتَّى مَتَى أَنْتَ فِى نُنْيَاكَ مُشْتَغِلً وَعَامِلُ ٱللَّهِ بِالرَّحْمٰيِ مَشْغُولُ وقال ابو نواس للسن بن هانئ

ق لَ عَلَى اللهُ نْيَا وَفِي الْعَيْشِ فَلَاهَ تَطْبَعْ
 وَلَا تَحَجْبَعْ لَكَ الْبَلَ لَ فَمَا تَلْدُوى لِمَنْ تَجْمَعْ
 وَلَا تَحَجْبَعْ لَكَ الْبَلَ أَرْضِلَكَ أَمْ فِي غَيْرِهَا تُصْرَعْ عَ وَلَا تَصْرَعْ عَلَيْ الله العلاء في وهو يقولُ بينا أنا أدور في بعض الباري أذا أنا بصوت

10 وَإِنَّ ٱمْرَأً دُنْيَاهُ أَكْثَرُ عَمَّهِ لَمُسْتَمْسِكُ مِنْهَا بِحَبْلِ غُرُورِ فَقَلَّتُ انسَى ام جِنَى فلم يجبنى احد فنقشته على خاتى قال وسمع يحيى بن خالد بيت العدوق في صفة الدنيا

وَ كُونُهَا رَصَدُ وَعَيْشُهَا نَكَدُ وَشُرْبُهَا رَنَقُ وَمُلْكُهَا دُولُ و وَعَيْشُهَا لَكَدُ وَشُرْبُهَا رَنَقُ وَمُلْكُهَا دُولُ و و فقال لقد انظم في هذا البيت صفة الدنيا قال وسمع المامون 18 بيت الى نواس

اذَا الْمُحَى الدُّنْيَا لَبِيبُ تَكَشَفَتْ لَهُ عَنْ عَدُو فِي ثَيَابِ صَديق فقلً لو سئلت الدنيا عن نفسها ما وصفت نفسها كصفة الى نواس وقيل للحسن البصري ما تقول في الدنيا قال ما اقول في دار حلالها حساب وحرامها عقاب فقيل ما سمعنا كلاما اوجز 20 من هذا قال بلى كلام عمر بن عبد العزيز كتب البية عدى

a) C غيره .
 b) M Y. c) C المصرع .
 d) Sic codd. sed
 Baih. المعدوى f) C om. tune العدوى .
 العدوى f) M گنارى

ابن ارطاة وهو على حمص انّ مدينة حمص قد تهدّمت واحتاجت الى صلاح حيطانها فكتب اليه حصّنها بالعدل ونقّ a طرقها من الظلم والسلام b

محاسن الزهد

محمد بن للسن عن الى هام وكان عرف عنبغما قال كنت ة معه في طريق مكّة فلما بعدائه في الرمل نظر الى ما تلقى الابل من شدّة لحرِّ فبكى ضيغم فقلت لو دعوت الله ان يمطر علينا كان اخف على هذه الابل قال فنظر الى السماء وقال ان شاء الله فعل فوالله ما كان آلا ان تكلّم حتى نشأت سحابة فهطلت، وعن عطاء *بن يساره ان ابا مسلم الدولاني خرج الى السوق 10 بدره يشترى لاهله دقيقا فعرض له سائل فاعطاه بعضه ثر عرض نه سائل آخر فاعطاه الباقي فاتى النجّارين و فلاً مزودَهُ من نشارة الخشب واتى منزله فالقاء و وخرج هاربًا من اهله فاسخذت نشارة الخشب واتى منزله فالقاء و وخرج هاربًا من اهله فاسخذت فلمأ المؤود فاذا دقيق حُولاني لم تو مثله * فحبنته وخبزت ه فلمأ جاء قال من اين لك هذا قالت الدقيق الذي جثت 15 بيم وعن الى عبد الله القرشي عن لا صديق له قال دخلت بيم زمزم فاذا بشخص اله القرشي عن لا صديق له قال دخلت الرسل الدلو فاخذته فشربت فصلته فاذا هو سويق لوز فم ار اطيب منه فلمًا كانت القابلة في ذلك الوقت جاء الرجل اطيب منه فلمًا كانت القابلة في ذلك الوقت جاء الرجل

a) C ورثف tune طرفها.
 b) Solum in P. c) Baih. يخدم
 d) C ut videtur يعدها e) CM' om. f) C ليشترى g) P
 رجل ه.
 b) P ins. البخارين
 l) P ins. رجل ع.

وقد اسبل ثوبة على وجهة ونزع ه الدلو فشرب ثر ارسلة فاخذته فشربت فضلته فاذا هو ماء مصروب بالعسل لم ار شيعا قط اطيب منه فاردت ان آخذ طرف ثوبة فانظر من هو فغاتنى فلمّا كان فى الليلة انثالثة قعدت قُبَالية زمنوم فى ذلك الوقت و فجاء الرجل وقد اسبل ثوبة على وجهة فنزع الدلو وشرب وارسلة واخذت وشربت فصلته فاذا هو اطيب من الاوّل فقلت يا هذا اسطك بربّ هذه البنيّة من انت قال تكتم على حتى اموت قلت نعم قال لى انا سفيان الثوري وكانت تلك الشربة تكفينى اذا شربتها الى مثلها لا اجد جوا ولا عطشا وقال فى الاصمعيّ اذا شربتها الى مثلها لا اجد جوا ولا عطشا وقال فى الاصمعيّ وقلت ما تصنع قال الى وجهته بالارض يريد ان يجعل مسجّادة ألى الشاعم

كَيْفَ يَبْكِى لِمَحْبَسِ فِي طُلُولِ مَنْ سَيَقْصِي الْيَوْمِ حَبْسِ طَوِيلِ
انَّ فِي الْبَعْثِ والحِسَابِ لشُغْلًا عَنْ وُقُوفٍ بِرَسْمِ رَبْعٍ مُ مُحِيلِ
اللهُ عَنْ وُقُوفٍ بِرَسْمِ رَبْعٍ مُحِيلِ
اللهُ عَنْ وَقُوفٍ بِرَسْمِ رَبْعٍ مُحِيلِ
اللهُ عَنْ وَقُوفٍ بِرَسْمِ رَبْعٍ مُحِيلِ

انَّ الشَّقِيَّ الَّذِي فِي النَّارِ مَنْزِلُهُ وَالفَّوْزُ فَوْزُ الَّذِي يَنْجُو مِنَ النَّارِ يَنْجُو مِنَ النَّارِ يَا رَبِّ أَسْرُفْتُ فِي ذَنْبِي وَمَعْصِيَتِي وَتَكْ عَلِمْتُ يَقِينًا سَوْءَ آثَارِي

*فَاتَعْفُرْ ذُنُوبِنَا الاهِي قَدْ أَحَطْتَ بِهِا مِنْ أَرَحْنِي عَنِ النَّارِهِ وَرَحْنِيْ عَنِ النَّارِهِ وَوَحْنِيْ عَنِ النَّارِهِ وَوَكْنُ ذُو الرَّمَّة

تَعْصَى ٱللَّهُ وَأَنْتَ تُظْهِرُ حُبَّهُ هُذَا أُمُحَالًا فِي القِيَاسِ بَدِيعُ لَو كَانَ حُبُّكُ صَادَةًا لَأَطَعْتَهُ لَو كَانَ حُبُّكُ صَادَةًا لَأَطَعْتَهُ انَّ المُحِبُّ لِهِ لَمَنْ يُحِبُّ ومُطِيعُ

وقال 6 ابو نواس

أَيّا عَجَبًا كَيْفَ يَعْصَى ٱلالْكَ أَمْ كَيْفَ يَجْحُدُهُ الجَاحِدُ
وَلِـلّـٰه فِي كُـلِّ تَحْرِيكَ اللهِ وَتَسْكِينَـٰة فَاعْلَمَنْ شَـاهـَدُ
وَفِـى كُـلِّ شَمْء لَـهُ آيَـنَا تَاكُلُّ عَلَى أَنَّـهُ وَاحِـدُ
وقال مُ ايضا

سُبْحَانَ مَنْ خَلَقَ الخَلَقَ مِنْ صَعِيفَ مَهِينِ يَسُونُهُم مِنْ قَرَارٍ اللَّهِ قَرَارٍ مَّكِينِ يَحُوزُ و خَلْقًا فَخَلْقًا فَي الْحَجْبِ مُ دُونَ العُيُونِ حَتْى بَدَتْ حَرَكَاتْ مَكْلُوقَةٌ مِنْ سُكُونِ

15

وقال ٥ أخره

أَخي مَا بَالُ قَلْبِكَ لَيْسَ يَنْقَى : كَأَنَّكَ مَا لَا تَظُنَّ المَوْتَ حَقًا أَلَا يَا أَبْنَ الَّذِينَ مَصَوْا وَبَادُوا أَمَا وَاللَّهِ مَا ذَهَبُوا لِتَبْقَى

وَمَا لَكَ غَيْرَ تَقْوَى ٱللَّهِ زَادَّه إِذَا جَعَلَتْ b إِلَى اللَّهَواتِ تَرْقَى وقال آخر a وقال عَرْقَى وقال عَرْقَى وقال عَرْقَى وقال عَرْقَى وقال عَرْقَى اللَّهَ وقال عَرْقَى وقال عَنْقَى وقال عَرْقَى وقال عَلَى وقال عَرْقَى وقال عَرْقَى وقال عَرْقَى وقال عَلَى وقال عَلَى وقال عَرْقَى وقال عَرْقَى وقال عَرْقَى وقال عَلْمُ وقال عَلَى وقال عَرْقَى وقال عَلَى وقال عَرْقَى وقال عَرْقَى وقال عَرْقَى وقال عَرْقَى وقال عَلَى وقال عَلْمُ وقال عَلَى وقال عَرْقَى وقال عَلْمُ وقال عَلْقَى وقال عَلْمُ وقال عَلْمُ وقال عَلْمُ وقالُ عَلْمُ وقالُ عَلْمُ وقالُ عَلَا عَلَالْمُ وقالُ عَلْمُ عَلَى وقالُ عَلْمُ وقالُ عَل

يَا قَلْبُ مَهْلًا وَكُنْ عَلَى حَذَرِ فَقَدْ لَعَمْرِى أُمِرْتَ بِالْحَذَرِ مَا لَكَ بِالنُرَّفَاتِ مُشْتَغِلًا ۚ أَفِى يَدَيْكَ الأَّمَانُ مِن سَقَرِ 8 وقال ٤ آخر 4

إِنْ كُنْتَ تُـومِى بِالقِيَا مَة / وَالْجَتَرَأَتَ وَ عَلَى الخَطِيَّة فَلَاكَ أَعْظَمُ نِلبَلِيَّة فَلَاكَ أَعْظَمُ نِلبَلِيَّة وَلَى آخُولُ وَإِنَ جَحَد تَّ فَلَاكَ أَعْظَمُ نِلبَلِيَّة وَالْ وَإِن جَحَد تَّ فَلَاكَ أَعْظَمُ نِلبَلِيَّة وَالْ وَالْ وَالْ وَالْ عَلَيْهِ الْعَلَيْةِ وَالْ وَالْمُوالِقُولِ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَلَا الْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهِ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِقُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا مُولِلْكُولُولُولُولُولُولُولُكُولُولُهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا مُنْ اللَّهُ مُنْ مُلِّلِهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا مُنْ اللَّهُ وَلَا مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُنْ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَا

وَأَفْنيَنهُ المُلُوكِ مُحَجَّبَاتٌ وَبَابُ اللّهِ مَبْدُولُ الفَنَاهِ وَأَفْنيَهُ اللّهَ مَبْدُولُ الفَنَاهِ 10 فَهَا أَرْجُو سواهُ لَكَشْف ضُرّى وَلا أَفْزَعْ الّي غَيرِ الدُّعَاه وَلا أَدْعُو اللّهِ اللّهُ اللّهُ وَلا أَدْعُو اللّهِ اللّهُ وَلا أَدْعُو اللّهِ اللّهُ اللّهُ وَلا أَدْعُو اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

قيل كان جنديّ بقروين يصلّى في بعض المساجد فافتقده أ المؤدّن ايَّاما فصار لل اليه وقرع * بابه عليه المخرج اليه الله فقال 15 له المؤدّن ابو من قال ابو للحيم قال بس م يا هذا ردّ الباب قال وقيل للقينيّ م ما أيسر م ذنبك قال نيلة الدير قيل له وما ليلة

a) Sic P ceteri زادا. b) Scil. النفس. c) P om. d) C هيرة. e) P مشقل (sic). f) P بالقيام g) P سابترات يا م اجترات بالقيام (sic). f) P بالقيام يا بالقيام ودونون بالقيام في القيام في القيام في القيام في القيام في القيام في القيام والمالية القيام القيام وقيام و

الدبير قال نزلت بدير نصرانية فاكلت عندها طفشيلا a بلحم خنزير وشربت خمرها ونجرت بها وسرقت كساءها وخرجت قيل اتى خمسة من الفتيان الى قرية فنزلوا على باب خان فقام احداثم يصلَّى والباقون جلوس فرَّت بهم نبطيَّة فقالوا دُلَّينا علَّى قحبة 6 قالت نعم کم انتم قالوا نحن اربعة فاومي الذي يصلّي بيده 5 d سبحان الله * إنا الخامس وقال الشاعر و

أَتْعُدُ فِي سَجْدَة إِذَا رَكَعُوا وَأَرْفَعُ الرَّاسَ إِن مُ هُمَّ سَجَدُوا أَسْجُكُ وَالقَوْمُ وَالَّعُونِ مَعًا وَأُسْرِعُ الوَثْبَ إِن و هُمُ قَعَدُوا فَلَسْتُ أَدْرِى إِذَا فُمُ فَيِغُوا كَمْ كَانَ تِلْكَ الصَّلْوةُ والعَدَدُ 10

وَإِنَّانِي فِي الصَّلْوِةِ آحْضُرُفًا صَحَّكَتُهُ أَقْلِ الصَّلْوِةِ إِن شَهِدُوا وقلل آخر

وَأُصَلَّى فَأَغْلَطُ الدَّهْرَ فِيمَا بَيْنَ سَبْعٍ وَأَرْبَعٍ وَثَمَانِي وَمَوَاقِيتُ حِينِهَا لَسْتُ أُثْرِى مَا أَذَانُ مُلَوَّقَتُ مِن أَذَانِ

نِعمَ الْفَتَى لَوْ كَانَ يَعْرِفُ رَبَّهُ وَيُقِيمُ وَقْتَ صَلَاته حَمَّادُ 15 عَدَلَتْ ﴿ مَشَافُوهُ الدَّنَانَ ٤ فَأَنْفُهُ مَثْلُ الغَدُومِ يَـسُنُّهُ الحَدَّادُ

وقال آخر

of. Agh. يقول وكنت اذا نولت بدار قوم رحلت بخزية وتركت عارا q) C s. p. tunc دينك ceteri شج Agh. XI, 132, XIX, 36. et Ibn Qot. in cod. nostro (p. 152) ننبك tune ننبك, secutus sum Baih.

a) Sic C, ceteri تفشيل العدس et MLM' in m. الطفشيل العدس . القحاب P om. القحاب b) P om. رفع كفد .d) P ins . أذ g) PV الله علم وقال . و الله علم وقال . h) Sic legi c. Baih. pro عدلت quod habent codd. i) C الزمان.

فَاتْيَشَ مِن شَرْبِ المَدَامَةِ وَجْهُهُ فَبَيَاضُهُ يَـوْمَ الحِسَابِ a سَوَادُ وَالْيَضَ مِن شَرْبِ المَدَامَةِ وَجْهُهُ فَبَيَاضُهُ يَـوْمَ الحِسَابِ a سَوَادُ

إِنْ 6 قَرَأَ ٥ العَادِيَاتِ فِي رَجَبِ لَمْ يَعْدُ مَنْهَا اللهِ اللَّي رَجَبِ لَمْ يَعْدُ مَ تَبَّتْ يَدُا أُبِّي لَهَبِ بَكْ تَحْنُ لَا نَسْتَطِيعُ فِي سَنَة نَخْتِمُ ٥ تَبَّتْ يَدُا أُبِّي لَهَبِ لَهَبِ لَكُنْ لَكُنْ لَكُنْ اللَّهُ عَلَى النَّساءِ النَّادِياتِ ٥ مَحَاسِي النَّساءِ النَّادِياتِ ٥

قيل كان رسول الله صلّعم يستحسن قبول الخنساء في *صخر اخيهام

لَا بُدَّ مِن مِيتَة فِي صَرْفَهَا غِيَرُ وَ وَالدَّهُ مِنْ شَانِهِ حَوْلً وَاضْرَارُ وَانَّ صَخَرًا لَتَّاتُمُ الْهُدَاةُ بِهِ كَأَنَّهُ عَلَمْ فَي رَاسِهِ تَلَارُ وَانَّ صَخُرا فقالت كان مطر السنة الغبراء وذعاف الكتيبة للحراء قيل فعاوية قالت حياء الجدبة اذا نول وقرى الصيف اذا حلّ قيل فايهما كان عليك اجفى، قالت امّا صخر فسقام الحسد وامّا معاوية نجمرة اللهد وانشدت

أَسَدَانِ مُحْمَرًا المَحَالِبِ تَجْدَةً غَيْثَانِ فِي الزَّمَنِ الغَصُوبِ الأَّعْسَرِ المَّعَرِّرِ النَّادِي رَفِيعًا مَحْتِد فِي المَجْدِ فَرْعَا سُودَد مُتَخَيِّرِ اللَّهِ وَوَى النَّادِي رَفِيعًا مَحْتِد فِي المَجْدِ وَرَقَا سُودَد مُتَخَيِّرِ اللَّهِ وَوَى النَّهَا دخلت على عائشة * المَّ المؤمنين أَ وعليها صداره من شعر فقالت لها عائشة اتتَّخذين الصدار وقد نهى عنه رسول

a) MLVM' بالنان (C om. hunc versum. b) Sic P ceteri النارد و النان (C) العاربات المدارك النارك المدارك المدا

الله صلّعم فقالت یا ام المؤمنین ان زوجی کان رجلا متلافا منفقا فقال کی لو اتیت معاوید فاستعنتیه فخرجت فلقینی صخر فاخبرت فشاطرفی ماله ثلاث مرّات فقالت له امرأته لو اعطیتها من شرارها تعنی الابل فقال

تالله آ أَمْنَهُهَا شَرَارَهَا وَهُى حَصَانُ قَدْهُ كَفَتْنِي عَارَهَا وَانْ هَلَمُكُنُ مَنَّقَتْ عَمَارَهَا وَاتَّكَنَتْ مِن شَعْرِهَا صَدَارَهَا فَلَمُا هَلَه صَخْرِه اتّخَذَت هذا الصدار ونسذرت أن لا انتها حتى اموت قال 7 ثور بن معن السلميّ حدّثنى الى قال دخلت على الخنساء في الحافليّة وعليها صدار من شعر وفي تجهّزو ابنتها ألا فكلمتها في طرح الصدار فقالت يا احمق والله لانا احسن منك 10 عرسا واطيب منك درسا وارق، منك نعلا واكرم منك بعلا قال عامي عبد الرحن بين مُرّة عن بعض اشياخه أن عربي الخطّاب عبد الرحن بين مُرّة عن بعض اشياخه أن عربي الخطّاب عبد الرحن من اقرح آ مآقي عينيك قالت بكائي على السادات من مضر قال يا خنساء آنم في النار قالت نلك اطول لعربيلي عليم من اخترنا أسمن اشعارها والها قولها

تَعَرَّقَنِي ٥ الدَّهْرُ قَرْعًا وَعُمْزًا وَأَرْجَعَنِي الدَّهْرُ نَهْشًا وَوَخْزَا وَأَقْبَعَنِي الدَّهْرُ نَهْشًا وَوَخْزَا وَأَقْبَعَ قَلْبِي لَهُم مُسْتَفَرَّا وَأَقْبَعَ قَلْبِي لَهُم مُسْتَفَرَّا كَأَنْ لَمْ يَكُونُوا حَمِّي يُتَقَى ﴿ مِنَ النَّاسِ اذْ ذَاكَ مَن عَزَبَرًا ﴾ وَكَانُوا سَرَاةً بَنِي مَالِكُ وَزَيْنَ الْعَشِيرَةِ مَجْدًا وَعِزَّا

a) C ابيت. b) C اعطيته c) C اعطيته d) LM' om. e) PM om. f) C فقال g) C s. p. addidi teschd. h) C (sic). i) P ووى k) P ووى ال (sic). i) C s. p. m) PM المها (n) P تعرفنى n) P من ذلك tune ins. اخترناه p) P كل. g) P يوا كل. يوا P كل. والك. المناه المناه على المناه ا

وَهُمْ فِي القَدِيمِ صِحَاحُ ٱلأَدِيـمِ والكَائُنُونَ مِنَ النّاسِ حُرْزًا هِ لِمُسْرِ الرَّمَاجِ وَبِيضِ الصَّفَاجِ فَبِالبيضِ ضَرْبًا وَبِالسَّمْ وَخَرْاً وَمَنْ اللّهُ لَا تُحَرَّا عَلَيْوَنَ أَنْ لَا تُحَرَّا عَرَرُونَا فَ نَطْنُونَ أَنْ لَا تُحَرَّا عَجْرَا وَمَنْ ظَنَّ مَعْنَ يُلاقي الحُرُوبَ بان لَا يُصَابُ فَقَدْ ظَنَّ عَجْرَا وَمَنْ ظَنَّ مَعْنَ يُلاقي الحُرُوبَ بان لَا يُصَابُ فَقَدْ ظَنَّ عَجْرَا وَكَنْزَا وَمَنْ فَلَ مَعْنَ يُلاقي الحُرُوبَ بان لَا يُصَابُ فَقَدْ ظَنَّ عَجْرَا وَكَنْزَا وَلَنْزَا وَلَنْزَا الْحَمْدَ نَخْرًا وَكَنْزَا وَلَا اللّهُ مِنْ السَّلْمِ نَلْبَسُ خَرًا وَكَنْزَا وَلَا اللّهُ وَوَقَى السَّلْمِ نَلْبَسُ خَرًا وَكَنْزَا وَلَا اللّه اللّه الله الله الله الله الله وعظتها فقد طال بكاؤها في الحالية والاسلام عن قومها فاتوا عمر بن الخطاب عقالوا عمر عن الخطاب فقالوا عمر عن الخطاب فقالوا عمر عن الخطاب فقالوا عمر عن الخطاب فقالوا عمو الله وعظتها فقد طال بكاؤها في الحالية والاسلام ولا فقال عمر واتها وقال يا خنساء قال فوفعت راسها فقالت ما تشاء وما الذي تريد فقال ما الذي اقرح مآقي هم عينيك قالت البكاء على سادات مصر قال انهم هلكوا في الحاهلية وهم اعضاد اللهب وحشو جهنم قالت فداك الى وامّى فذلك الذي زادني وجعا قال فالذي انشدك ما قلت قالت قالت الما في الله انشدك ما قلت قالت قالت الما الذي انشدك ما قلت قبل اليم قال فالله ما قلت قالت قالت الماعة فقالت على النقل فالله فالل

سَقَى جَـدَقَا أَعْرَاقُ غَمْرَةَ دُونَهُ

وَبِيشَةُ الدِيمَاتُ ٱلْرَّبِيعِ وَوَابِلُهُ

وَكُنْتُ أَعِيرُ الدَّمْعَ قَبْلَكَ مَنَ بَكَى

وَكُنْتُ أَعِيرُ الدَّمْعَ قَبْلَكَ مَنَ بَكَى

فَأَنْتَ عَلَى * مَن ماتَ m قَبْلَكَ n شَاعَلُه

a) M' جوزا b PM جززنا c PC جوزان c الحوزا c الحوزا c

d) P عفف (sio). e) C ثانية: f) P add. منف, g) P فاتاها و . ثانية

k) LM' قال د انشدینی P فقال لها P وانشدت k

l) LM ما فات (m) V ما فات (CL من فات CL من فات . n) Sie codd. sed legendum videtur عدد ut habet Diwân p. ۲۲۷.

وَأَرْعِيهِمِ م سَمْعَى انَا نَكَرُوا الأَسَى وَأُعِيهِمِ م سَمْعَى انَا نَكَرُوا الأَسَى وَفَى الصَّدْرِ مُنتى زَفْرَةٌ لَا تُزالُهُ فَقَالُ عَم دعوها فانها لا تزال حَزِينة ابداء ليلى الاخيليَّة هجاها رجل من قومها فقال

أَلَّا حَيِّيَا لَيْلَى وَقُولًا لَهَا هَلَا فَقَدْهُ رِكِبَتْ طِرْفًا أَغَرَّ مُحَجَّلًا ٥ فاجابته

تُعَيِّرِني دَاءً بِأُمِّكَ مِثْلُهُ وَأَى جَوَاد لَا يُقَالُ لَهُ هَلَا وَذَكروا انها دخلت على عبد الملك بن مروان فقال لها يا ليلى هل بقى في قلبك من حبّ توبة فتى الفتيان شيء قالت وكيف انساه وهو الذي يقبل *يا امير المؤمنين ع

وَلُوْ أَنَّ لَيلَى فَى قَرَّى مُتَمَنِّعٍ بِنَجْرَانَ لَالْتَقَّتْ هَ عَلَى قُصُورُها حَمَّامَ لَا لَيْقَ الغَوِّ الغَوَّادِى مَطِيرُهَا حَمَّامَ لَمْ بَطْنِ الوَادِيَيْنِ تَرَنَّمَى سَقَاك مِنَ الغُوِّ الغَوَّادِى مَطِيرُهَا أَبِينِي لَنَا لَا زَال رَيشُك نَاعَمًا وَبَيْضُكَ فِي خَصْرَاءَ غُصُّنٍ نَصِيرُهَا تَعْفُولَ رَجَالُ لَا يَصِيرُكَ نَايُهَا بَلَى كُلُّ مَا شَقَ النَّفُوسَ يَصَيرُهَا تَعْفُولُ رَجَالُ لَا يَصِيرُكَ نَايُهَا بَلَى كُلُّ مَا شَقَ النَّفُوسَ يَصَيرُهَا أَيْدُ لَا مَا شَقَ النَّفُوسَ يَصَيرُهَا أَيْدُ كَوَاعِبَ فِي هَمْدَانَ بِيضًا نُحُورُهَا 15 قَلْ عَمْرَك الله أَنْ تذكريه عَ ولتوبة في ليلى الاخيليَّة

وَلَـوْ أَنَّ لَـيْـلَى ٱلْأَخْيَلِيَـةَ سَـلَّمَتْ
عَـلَىَّ وَدُونِى جَنْـكَلُّ مُ وَصَفَـائِـجُ
لَسَلَّمْتُ تَسْلِيمَ البَشَـاشَةِ أَوْ زَقَى وَ
النَّهَا *خَيَـالُ مِن صَدَا المَّ القَبْرِ صَائِحُ

20

a) C وارعيتهم . b) C لقد e) C om. d) M لنفت
 b) C لقد b) C لقد التوبة tune P تذكرته C للكربة P تذكرته التوبة b) VM تذكرته التوبة p

g) P اق (ceteri ق مدا من جانب P (ق مدا من جانب).

وَلَوْ أَنَّ لَيْلَى فِي السَّمَاء لَأَصْعَلَتْ بِطَرْفِي اللَّي لَيْلَى العُيُونُ اللَّوَامِمُهُ

فلما مات ترجة مر زوج ليلى بليلى 6 على قبرة فقال لها سلمى على توبة فائه زعم في شعرة انع يسلّم عليك تسليم البشاشة 5 فقالت ما تريد *الى من عليك يا تربة فقل والله لتفعلنَّ 6 فقالت و على البعير سلام عليك يا تربة فتى الفتيان وكانت قطاة مستظلّمة في ثقب من ثقب القبر فلما سمعت الصوت طارت وصاحت فنفر البعير ورمى بليلى فاتت فدفنت 6 الى جنب قبر توبة قال وسل للحجّاج ليلى هل كان بينك وبين توبة ريبة ريبة ولا والذي اساله صلاحك الّا انع مرّة قال لى قبولا وطنت انه خنع لبعض الام فقلت له

وَنِي حَاجَة قُلْنَا لَهُ لَا تُبِحْ بِهَا فَلَيْسَ الَيْهَا مَا حَبِيْتُ سَبِيلُ لَنَا صَاحِبٌ لَا يُنْبَغِي أَنْ نَاخُونَهُ وَأَنْتَ لِأُخْرَى فَارِغُ اللهُ وَخَلِيلُ لِنَا صَاحِبُ لَا يُنْبَغِي أَنْ نَاخُونَهُ وَأَنْتَ لِأَخْرَى فَارِغُ اللهِ وَخَلِيلُ لِهَا كُلُمنَى بعد نَلِك بشيء حتى فرق بينى وبينه الموت قال المحت الله الحجّاج فيا كان بعد ذلك قالت لم يلبث ان قال الصاحب اله اذا اتيت الخاصر من بنى عبّاد فقل باعلى صوتك

عَفَا ٱللّٰهُ عَنْهَا قُلْ أَبِيتَنَّ لَيْلَةً مِنَ التَّهْرِ لَا يَسْرِى إِلَىَّ خَيَالُهَا فَلما سمعت الصوت خرجت فقلت

وَعَنْهُ عِفَا رَبِّي وَأَحْسَنَ k حَالَهُ تَعِرًّا عَلَيْنَا حَاجَةٌ لَا يَنالُهَا

a) C اللوائح. b) C بها c) P عن d) Codd. اللوائح. d) Codd. لتفعلى . e) P معن f) P om. g) Solum in C; M in m. واصلح c. منح . b) P صاحب i) C عند . k) M واصلح b) Sic C, ceteri . يعز

قال ودخلت ليلى على للحجّاج فانشدته قولها فيه

اذَا نَـزَلَ الحَجّاءُ أَرْضًا سَقيمَة

تَتَبَّعَ أَقْصَى دَائِهَا فَصَفَاهَا
شَفَاهَا مِنَ الدَّا العُصَالُ ٱلَّذِى بِهَا
غُـلاًمُ اذَا قِـزُ العُصَالُ ٱلْذِى بِهَا
غُـلاًمُ اذَا قِـزُ اللهُ فَالَا العُصَالَةُ مُنَاهَا
احَجّاجُ لاَ تُعْطَى العُصَالَة مُنَاهَا
ولا ٱللهُ ه لاَ يُعْطَى العُصَالَة مُنَاهَا
فوصلها للحجّاج بالف دينار * وقل لو قلت بدل غلام هام لكان

فوصلها للحجّاج بالف دينار *وقال لو قلت بدل غلام الكان احسى ٥ مند بنت عتبة الله معاوية بن ابي سفيان قيل ٤ لما قتل

شيبة وعتبة ابنا ربيعة والوليد بن عتبة رئته هند فقالت 10 الله وعتبة الله وعتبة

أَنِي رَايِت فسادَا بعد اصدح في رَبِي قَبْدُ مُرْتَاحِ في قَبْد شَمْس فقلْبِي غَيْدُ مُرْتَاحِ فَاجَعْ لَهُم لَهُ أَدْمُعْ تَتْرَى وَمَنْبَعْها مِنْ رَاسِ مَحْرُوبَة عَمَا ان لَهَا لَاحِي لَمَا تَنَالَتُ بَنُو فِهْرٍ لا عَلَى حَنَق وَالْمَوْتُ بَنُو فِهْرٍ لا عَلَى حَنَق وَالْمَوْتُ بَيْنَهُم شَاعً لا لَأَرْواحِ كَأَنَّمَا النَّسْجُ في قَتْلَى مُصَرَّعَة في قَتْلَى مُصَرَّعَة في في قَتْلَى مُصَرَّعَة في مَنْ مَنْ وَلِم وَالله وَاله وَالله وَاله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

20

15

ان يُهْكِي اللّهُ يَوْمًا مِن هَزِيبَتكُم يُسَوَّهُ وَاهُ بِتَفُرَاحِ ٥ يُسَوِينٌ نِسسَآهُكُمُ دَاهُ بِتَفُرَاحِ ٥ يُسَوِينٌ نِسسَآهُكُمُ دَاهُ بِتَفْراحِ ٥ فاجابتها عبرة بنت عبد الله بن رواحة الانصارِق ٤ يَا هِنْدُ مَهْلًا لَقَدْ لَاقَيْتِ مُهْبِلَةُ ٥ يَسْوَمُ الرَّاحِ فَي الرَّاحِ فَي الرَّاحِ فَي الرَّاحِ فَي الرَّاحِ أَنْ مَعْبَلَةُ عَلَيْ جَعَاجِعَة لَا يَسْوِي الْمَنْ وَالرِّضُوانُ أَن صَبَوُوا أَنْ اللّهُ الْفُورُ وَالرِّضُوانُ أَن صَبَوُوا مَسَعُوا اللّهُ الْفُورُ وَالرِّضُوانُ أَن صَبَوُوا مَسَعُوا مِسَعَ الرَّسُولِ فَمَا آبُنُوا بِتَقْبَاحِ ٢ مَنْ مُجْتَاحِ ٥ النَّهُ قَيمُ مَالِوً فِيهِم كُلُّ مُجْتَاحِ ٥ وَلَيْقُ فِيهِم كُلُّ مُجْتَاحٍ ٥ وَلَيْقُ فِيهِم كُلُّ مُجْتَاحٍ ٥ وَلَيْقُ فِيهِم كُلُّ مُجْتَاحٍ ٥ وَلَيْفُ تَعْرَخُ و فَاتُ البَعْلِ يَا صَاحِ وَتَيْفَ تَصْرَخُ و فَاتُ البَعْلِ يَا صَاحِ وَتَيْفَ النَّوْلُ اللّهِ لَا اللّهُ لِيَا صَاحِ وَتَيْفَ تَصْرَخُ و فَاتُ البَعْلِ يَا صَاحِ وَلَيْفُ النَّاتُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

15 قال سليمان بين عبد الملك انشدوني احسن ما سعتم من شعر النساء فقال بعضائم يا امير المؤمنين سار رجيل من الظرفاء له في بعض طرقائد اذ أخذته السماء فوقف تحت مظلّلا ليستكنّ من المطر وجارية مُشرفة عليه فلما راتبه حذفته لا بحجر فوفع راسه وقال

a) PLC دارا . مهمله . دارا . مهمله . دارا . مهمله . دارا .

لَوْ بِتُقَاحَةٍ رَمَيتِ رَجَوْنَا وَمِنَ الرَّمْيِ بِالْحَصَاةِ جَفَآهُ فَاجَابَته

مَا جَهِلْنَا ٱلَّذِي ذَكَرْتَ مِنَ الشَّكْسِلِ وَلا بِالَّذِي نَرَاهُ هُ خَفَآ اللَّهُ عَالَمُ عَالَمُ اللَّ *وداية معها فقالت

قَدْ بَدَأَتِيهِ مَا ذَكَرْتِ وَجَدِّى d لَيْتَ شِعْرِى فَهَل لِهُذَا وَفَا َ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ف وسائلة في الباب فقالت

قَدْ لَعَمْرِى دَعَوْتُهَا فَلجَابَتْ هِى دا وَأَنْتَ مِنْهُ شَفَاءَ قَلْ سَليمان تاتلها الله في والله اشعرهم،

عنان جارية الناطفى قلل السلولى، دخلت يـومًا على عنان وعندها رجـل اعرابى فقالت يا عمّ لقد الله بك قلت وما 10 ذاك قالت هـنا الاعـرائى دخـل على فقال بلغنى انك تقولين الشعر فقولى بيتا فقلت لها قولى فقالت قد أرتبج على فقل انت فقلت

لَقَدْ جَدَّ الفِرَاقُ وَعِيلَ صَبْرِى ءَشِيَّةَ عِيرُهُم لِلْبَيْنِ زُمَّتْ فقال الاعرابي

نَظُرتُ الِّي أَوَاخِرِهَا ضُحَيًّا و وَقَدْ بَانَتْ وَأَرْضَ الشَّلمِ أَمَّتْ فَقَالتِ عُنان

a) C تراه . b) P دلان معها داین (sic) . c) C دراه (sic) .

a) C غدى . e) PML السلوى . f) P ميسج . g) MM' s. p. h) P كانتي . والم

تیص یکاد یقطر صبغه وقد تناولها مولاها بضرب شدید و ق تبکی فقلت

انَّ عِنَانَا أَرْسَلَتْ دَمْعَهَا كَالْدُّرِ الْ يَنْسَلُّه مِن سَمْطِهِ فَقَالَّت وَاشارت الى مولاها

وقال مولاها في حرّة لوجه الله ان ضربتها ظالما او غير ظالم هو فقال مولاها في حرّة لوجه الله ان ضربتها ظالما او غير ظالم هو قال واجتمع ابو نواس والفصل الرقاشي والحسين الخليع وعروة الورّاق ومحكم بن رزين والحسين الخيّاط في منزل عنان فتناشدوا الى وقت العصر فلمّا ارادوا الانصراف قالوا اين نحن الليلة فكلّ الى عندى فقالت عنان بالله قولوا شعرا وارضوا بحكى فقال الوقاشيّ

عَــنْرا نَاتُ آحْـمِرَارِ إِنِّى بِهَـا لَا أَحَـاشِى
فُـومُوا نَـدَامَـاق ، رَوُّوا مُشَاشَكُم مِن مُشَاشِى
وَنَـاطِحُونِى كُوُوسًا نِطَاحَ *صُلْبِ ٱلْكِبَـاشِ ٥
وَنَـاطِحُونِى كُوُوسًا نِطَاحَ *صُلْبِ ٱلْكِبَـاشِ ٥
وَانْ نَكَلْتُ فَحِـلُّ لَـكُمْ دَمِـى وَرِيَـاشِي

لَا بَلْ الَّى ثُنَّاتِى قُومُوا بِنَا بِحَيَاتِى قُومُوا بِنَا بِحَيَاتِى قُومُوا بِنَا بِحَيَاتِى قُومُوا تُنَاتَى عَ قُومُوا تُنَاتَى عَ قَالَ أَرْدُتُمْ فَتَسَادً أَتَيْ تُكُمْ بِفَتَاتَى وَأَنْ أَرْدُتُمْ فَيَتَاتَى وَأَنْ فَيْ مُلَّالًا صَانَفْتُمُونِي مُلَّواتِي

a) P يستل (b) Sic C ceteri جو. c) C يستل (d) C
 وان f) P وان (e) P وان (e) P وان (e) .

20

قَبَسادُرُوهُ مُحُسونًا ه فِي * وَقْتِ كُلَّ ٥ صَلَاةً ٥ وَقَالِ لَكُسِّ ٥ صَلَاةً ٥ وَقَالَ لَكُسين هُ لَكُليع

وقال الورَّاق

قُومُوا الى بَيْتِ عَمْوِهِ إلَى سَمَاعِ وَخَـهْرِ
وَسَاقِيَّاتِ عَلَيْنَا تُنطَاعُ فِي كُلِّ أَمْرِ
وَبَيْسَرِقُ لَا رَخِيم يَزْفُو بِجِيد وَنَحْرِ
فَـذَاكَ * بَرُّ وَانْ وَ شَمُّ نَنَا بُبَحْرِ لَا وَنَكُ عَصْرِ
هَذَا وَلَـيْسٌ عَلَيْكُمْ أُولَى وَلَا وَقَتْ عَصْرِ

10

15

وقال 1 محكم بن رزين

قُومُوا الَّى دَارِ لَهْوِ وَظَالٌ بَيْت دَفينِ فيه مِنْ الوَرْدِ وَالمَرْ زَنْجُوشِ m وَاليَاسَمِينِ وَرَيْحِ مَسْك ذَكِيٍّ وَجَديّب الزَّرَجُونِ قُومُوا فَصِيرُوا جَمِيعًا الَّى الْفَتَى آبْنِ رَزِينِ فقال لحسن لخيّاط

قَصَتْ عِنَانُ عَلَيْنَا بِأَنْ نَنُورَ حُسَيْنَا

a) P نجونا C s. p. b) P نجونا C s. p. b) P بحونا C s. p. b) P مالاتی M و الله و

وَأَنْ تَعَقِرُوا هِ لَكَيْهِ بِالقَصْفِ وَاللّٰهِ عَيْنَا فَمَا رَأَيْنَا كَظْرِفِ هِ ٱلۡصِحُسَيْنِ فِيمَا هُ رَأَيْنَا قَدْ قَرْبَ ٱللّٰهُ مِنْهُ زَيْنًا وَبَاعَدَ شَيْنَا قُومُوا وَقُولُوا أَجَزْنَا *مَا قَدْ هُ قَصَيْتِ عَلَيْنَا

ة وقالت e عنان

فقالوا جميعا قد اجزئا حكمك واقاموا عندها قال وكتبت عنان الديم

كُنْ لِي الْ فَدينَ الْ الْخَلِيقَة سُلَّمًا الْهَ لَيْ الْخَلِيقَة سُلَّمًا الْهُنَ وَرِيلِهِ مَن سُلَّمِ الْهَ عَلَى شَرَاى الْهَ وَيُلْ لَـهُ حُثِ الْامَامَ عَلَى شَرَاى الْهَ وَقُلْ لَـهُ وَيُلْ لَـهُ وَيَّلْ لَـهُ وَيَّا فَاسْمَمِ وَيَّا فَاسْمَمِ وَيَّا فَاسْمَمِ وَيَّا فَاسْمَمِ وَيَّا فَاسْمَمِ وَيَا لَـهُ وَاللَّهُ وَيَعْلَى فَاسْمَمِ وَيَا لَـهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَيَعْلَى فَاسْمَمِ وَيَا لَـهُ وَاللَّهُ وَلَا لَالْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَمُ الْمُعْلِ

وكانت عنان توقَّى الله نواس ومخاف مجونه وسفهد وفيها يقول عِنَانُ يَا مَن تُشْبِهُ العِينَا اللَّهُ عَلَى الحُبِّ تَلُومونَاه حُسْنُ لِهُ حُسْنُ لَا يُبَى مَثْلُهُ قَدْ تَرَكَ مِ النَّاسَ مَجَانينَا حُسْنُ لِهُ حُسْنُ لَا يُبَى مَثْلُهُ قَدْ تَرَكَ مِ النَّاسَ مَجَانينَا

15

a) M قبر b) P كطرف. c) PM فيمن. d) M له L ل.

[.] سوامی C s. p. ceteri سوانی P سوانی C s. p. ceteri سوانی C اسمی C s. p. ceteri سوانی A) C کی ک Sic C ceteri الله مسلم P کی کن A) M درسته P الله تا C الله مسلم P درسته P الله تا C الله مسلم P درسته P درسته

فتهیّأت لاقی نواس وتصنّعت له الی ان صار الیها فرای عندها بعض وجود اهل بغداد فاحب ان یخجلها فقال لها

مَا تَامُرِينَ لِصَبٍّ يَكْفِيهِ مِنْكِ قُطَيْرَه

نقلت

إِيَّالَى تَعْنِى بِهُلَا عَلَيْكَ فَاجْلِدُ عُمَيْرَه

فقلل

انِّي آخَانُ وَرَبِّي عَلَى يَدِى مِن عَلَى الْمِي الْمَالُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

فقالت

عَلَيْكَ أُمُّكَ نَكْهَا فَأَنَّهَا كَنْدَبَيْرُهُ عَ

فانجلته وشاع الخبر حتى بلغ الرشيد فاستظرفها وطلبها من 10 الناطفي فحملت البه فقال لها يا عنان قلت لبيك يا سيدى فقال ه ما تأمرين لصب قالت قد مضى الجواب في هذا يا امير المومنين و وقال حياتي كيف قلت قلت قلت قلت

ایَّسای تَسعْنی بِلهٰلذًا عَلَیْکَ فَاجْلدٌ عُمَیْرَه فصحه الرُّشید وطلبها من مولاها فاستام فیها ملا جَزیلا فرتها و ۶ عُریَب ۸ جارید المأمون

وَأَنْتُمْ أَتَاسٌ فِيكُمُ الغَدْرُ شِيمَةً لَكُمْ ا أَوْجُهُ شَتَّى وَأَلْسِنَةً عَشْرُ الْجَبْثُ لَقَلَى وَلَيْسَ لَهُ صَبْرُهُ الْجَبْثُ لَقَلَى وَلَيْسَ لَهُ صَبْرُهُ عَلَى عُظْمٍ مَا يَلْقَى وَلَيْسَ لَهُ صَبْرُهُ فَضَلُ السَّاعَوَة حَدَثَنَا القَّاسِم بن عبد الله لِخَرِانِ لَمْ قال كنت

a) P مّر . b) C عبيرة M عبيرة ceteri عبيرة . c) Addidi vocales.
 M غيرة ; est vox persica . كُنْدُه بير ; est vox persica . كُنْدُه بيرة . d) C قالت . e) P قال . b) Codd. praeter C ins. فاستظرفها . g) L om. h) Voc. in MC.
 i) P قال . k) C الجرائي .

عند سعید بن حمید اللاتب ذات یهم وقد اقتصد فأتته هدایا فصل الشاعرة الف جدى والف دجاجة والف طبق رياحين وطيب وعنبر وغير ذلك فلما وصل ذلك كتب اليهاء ان هذا يهم لا يتم سرورة b اللا بك وبحضورك وكانت من احسى الناس ضربا ة بالعبود واملحه صوتا واجوده شعرا فانته فضرب بينه وبينها جاب واحضر قدوماء ندمه ووضعت d المائدة وجيء بالشراب فلما شربنا اقداحا اخذت عودها فغنّت f بهذا الشعم * والصوت لها والشع والابيات هذه و

يَا مَن أَطُلْتُ تَفَرُّسِي ١ فِي وَجْهِمِ وَتَـنَـقُـسِي أَفْديكَ مِن مُتَدَلَّل يَنْوُفُو بِقَتْلِ الأَنْفُس فَبْنَى أَسَأْتُ وَمَا أَشَالُ تُ بَلَى أَقُولُ أَتَا المُسَى kرق نَظْرَةً فِي مَجْلسِي أَنْ لَا أَسَا رِق نَظْرَةً فِي مَجْلسِي فَنَظَرْتُ نَظْرَةً عَاشَقَ أَتْبَعْتُهَا بَتَنَقُّسي وَنَسِيتُ أَنَّى قَدس حَلَّقْتُ فَمَا يُقَالُ لَمَن نَسِى

15 وضربت ايضا وغنّت

10

عَادَ الحَبِيبُ إِلَى الرِّصَا فَصَغَحْتُ عَمَّا قَدْ مَصَى تَعَسَ ١ البَغيضُ فَلَمْ يَزَلَ لصُدُودنَا مُستَعَرِّضا

منْ بَعْد مَا لَصُدُود شَهِ الْحَسُودُ فَعَرَّضًا

⁽sic). موما PVLM' لوما b) C . فيم السرور c) P om. C . لها (sic).

d) P وغنت f) P وفيتى tune وأسراب . وحصرت ع

[.] والشعر لها والصوت المرخ C والصوت وكلاها لها P solum .

h) Sic VC; ceteri تفرسي et mox تنفسي pro تفرسي . ن ن C احلعمي . k) C بتنفس PV بتنفس . m) Conjectura; codd. . نعس P (n ما

فَ بْنني أَسَاتُ وَمَا أَسَا ثَ فَانِ أَسَاتُ لَكَ الْرِضَا قَلَ الْرِضَا قَلَ الْمِرْمَ اللهِ اللهِ اللهِ على يوم السرّة من ذلك اللهم ع

صاحبة الفرزنق ذكروا أن الفرزنق كان مع *اصحاب له فاذا هو على الفرزنق كان مع المحاب الله معالم المحابة على المحابة المحابة على المحابة المحابة على المحابة المحابة

كالوا نعم فقال

إِنَّ لِي أَيْسُوا خَبِيشًا لَوْنُهُ يَحْكِي الْمُهَيْسَا لَوْنُهُ يَحْكِي الْمُهَيْسَا لَو يَرَى وَ السَّقْفِ صَدْمًا لَتَحَرَّوْمُ عَنْكَبُوتَا أَوْ يَرَى فِي الْأَرْضِ شَقَّا لَلْنَزَا حَتَّى يَهُوتَا فَقَالَتِ الْجَارِية

زَوِّجُوا هُلِّا بِسَالْف وَارَى نَلْكَ وَ تُسوتَسَا 10 قَبْلُ مَا وَيُسوتَسَا 10 قَبْلُ الْمُنْ وَيُسوتَسَى ٨ قَبْلُ أَنْ يَنْقَلِبَ السَّدَّآ ءُ فَلا يَسَأْتِسَى وَيُسوتَسَى ٨ مختجل الفرزدي وانصرف ٢

صاحبة جعفر بن يحيى بن خالد البرمكيّ قالت عَرَمْتُ عَلَى قَلْبِى بأَنْ أَكْتُمَ الْهَوَى فَصَحَجَّ وَنَادَى أَنَّـنِى غَيْـرُ عَاقِـلِ فَـانْ حَانَ لَمْ مُوْتِى لَمْ أَدَعْكَ بِغُصَّتِى اَ وَأَقْرَرْتُ قَبْلَ السَمَوْتِ أَنَّكَ قَاتِلِى عَ جارية البارقيّ ذكروا انها انشدت في مجلس عرو بن مسعدة

يَا أَحْسَنَ العَالَمِ حَتَّى مَتَى يَـرْتَـفِعُ البَحْبُ وَأَنْحَطُّهُ وَكَيْف مَنْجَاىَ 6 وَبَحْرُهُ الهَوَى مُذْ حَقْ 4 بِي لَيْسَ لَهُ شَطَّ المِيكَ مُذْ حَقَّ 4 بِي لَيْسَ لَهُ شَطَّ المِيك

> 10 وَمَا الوَعْدُ يَا سُولِي * وَغَايَةَ مُنْيَّتِي أَ فَانَّ فُوَّادِى مِنْ مَقَالِكَ طَالِّـدُ

> > * فقال لها محمّد k

أَمَّا وَالَاهِ العَرْشِ مَا قُلْتُ سَيِّتًا وما كَانَ الَّا أَنَّنِي لَكِ شَاكِرُ فَقَالَ 1 أَبِي لِلهِمَ

16 أَمْسِكُ فَدَيْتُكِ عَنْ عِتَابِ مُحَمَّد فَهْوَ الْمَصُونُ لَوَدِهِ الْمُتَحَاذُر سَ فَاقبلَت تَحَدَّثنَا فاذا عقل كامل وجمل فاصل وحسن قائل وردف فاقبلت احتر الله اعينكم ماثل فقلت لقد احتر الله عينا تراك فقالت احتر الله اعينكم وزادكم سرورا وغبطة ثم اندفعت تغنى بنغمة لم اسمع احسن منها

a) M ولخط . b) P ياب كلسين . c) C وكاف . d) P ياب كلسين . c) MLM'V تقع C s. p. f) P جج g) C male ياب كلسين (sic). كالمارة ; LM' om. sed L add. i. m. h) C كالمارة (cic). المارة مهاجتى b) P om. M مارية مهاجتى b) P om. M مارية مهاجتى coniectura C المخار ceteri المختار . ومنية مهاجتى . ومارية مهاجنى . ومارية مهاجنى . ومارية مهاجنى . ومارية مهاجنى . ومارية . ومار

أُرُوحُ مَ بِهَم مَنْ هَـوَكَ مُبرِحٍ أُنَاجِى بِهِ قَالَبًا كَثِيرَ التَّفَكُّرِ عَلَيْكَ * سَلاَمُ لَا زِيّـاَرَةَ 6 بَيْنَنَا وَلاَوَصْلَ ٤ اللّا أَنْ يَشَاءَ لهُ ابْنُ مَعْمَرِ * فا زلنا يومنا ذلك معها في الفردوس الأعلى عما ذكرتها بعد ذلك اللا * اشتقت لها واسفت عليها عمد محمد بن حمّاد قال كنا و يوما عند اسحاق بن نجيج وعنده جارية يقال لها شادن 5 موصوفة بجودة صرب العود وشجوط صوت وحسن خلق وظرف محلس وحلاوة وجه واخذت العود وغنّين أ

طَبْقُ تَكَامَلَ فِي نِهَايَة حُسْنِهِ فَرَضًا بِبُهْ جَبِّهِ وَتَاةَ بِصَدِّهِ فَالشَّهْسُ تَطْلُعُ مِن فَرِنْد جَبِينِهِ فَالشَّهْسُ تَطْلُعُ مِن فَرِنْد جَبِينِهِ فَالشَّهْسُ تَطْلُعُ مِن فَرِنْد جَبِينِهِ فَالسَّرَة فَالتَق خَدّه مَلَكَ الجَمَالَ بِأَسْرِه فَكَانَّما مَلْكَ الجَمَالَ بِأَسْرِه فَكَانَّها مِنْ عنْده حُسْنُ البَرِيَّةُ كُلَّهَا مِنْ عنْده يَا رَبِّ هَبْ لَي وَصْلَهُ وَبَقَائِشُ مِن بَعْده أَبَدًا فَلَسْنُ بِعَائِشِ مِن بَعْده أَبَدًا فَلَسْنُ بِعَائِشِ مِن بَعْده لِهِ الْمَا فَلَسْنُ بِعَائِشِ مِن بَعْده لِهِ الْمَا فَلَسْنُ بِعَائِشِ مِن بَعْده لِهِ الْمَا فَلَسْنُ بِعَائِشِ مِن بَعْده لِهِ اللّهِ الْمَا فَلَسْنُ بِعَائِشِ مِن بَعْده لِهِ اللّهِ الْمَانِيْ بِعَائِشِ مِن بَعْده اللّه الللّه اللّه اللّه

10

15

فطارت عقولنا وذهلت البابنا من حُسى غنائها أ وطرفها فقلت السيدي من هذا الذي تكامل في الحسن والبهاء سواك فقالت في سيدي من بُحْتُ نَالَتْنِي عُيُونَ كَتَيِرَةً وَأَنْ عُفُ اللهِ عَنْ كَتْمَانِه حينَ أَكْتُمُ اللهِ اللهِلمُلهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

a) P دور d) P يا C. دور c) C. سلام الله لا وصل b) C. اوح d) P يا C. دساني (sic). e) L om. C ins. بعد ante بعد (sic). f) Sic P ceteri solum اسفت g) MLM'V كانوا b) LM' اسفت الله كانوا ك VMLM' يصرب b) P يعتابها b) P يعتابها p يعتابها p يعتابها n) In V inseruntur quaedam de Olaiya bint

الأعرابيات

حدثناً ثعلب عن الفتح بن خاتان قال لمّا خرج المتوكّل الا دمشق كنت عديلة فلمّا * صرنا بقنسرين ه قطعت بنو سليم على النجار فأنهى ذلك اليه فوجّه قائدًا من وجوة قواده اليه قاصره فلمّا قربنا من القوم اذا نحن بجارية ذات جمال وهيئة وفي تقول أمير المُومنيين سَمَا الّيْنَا سُمُوّ البَدْرِ مَلَ به الغَريفُ فَا فَانُ نَسْلَمْ فَعَفُو ٱللّه أَنرْجُو وَانْ نُقْتَلْ فَقَاتَلُنَا شَرِيفُ فَقَالُ المتوكّل لها احسنت ما جزاؤها يا فتح قلت العفو والصلة فأمر لها بعشرة آلاف درهم وقال لها مرّى الى قومك وقول له لا فرجت فأمر لها بعشرة آلاف درهم وقال لها مرّى الى قومك وقول له لا الدرواء المال على المجار فاتى اعوضكم عند، الاصمعى قال خرجت الى بادية فاذا انا بخباء ه فيه امرأة فدنوت فسلمت فاذا هى احسن انناس وجهًا واعدلهم قامة وافصحهم لسانا فحار فيها بصمى واعترتنى خجلة فقالت ما وقوفك فقلت

قَلْ *عَنْدَكُم مِنْ مَحْيِضِ ٱلْيَوْمِ نَشْرَبُهُ 9

آمْ قَلْ سَبِيلً اللَّي تَقْبِيلِ عَيْنَيْكِ
فَلَسْتُ أَبْغِي سَوَى عَيْنَيْكِ مَنْزِلَةً
فَلَسْتُ أَبْغِي سَوَى عَيْنَيْكِ مَنْزِلَةً
آمْ قَلْ تَجُودى لَنَا *عَضَّا بِخَدَّيْك f

15

al-Mahdi, quae cum multo amplius accuratiusque descripta inveniantur in Kit. al-Agh. IX, 83-95 (unde haud dubio sunt petita) hic praetermitto. Tunc repetit verba ظبى الكتم (supra p. ٢٠١, 8-19). Finis est codicum MM'; ceteri (praeter PC) hic finem tomi prioris et initium tomi secundi indicant.

أَوْ تَأْنَنِينَ بِرِيقِ مِنْكِ أَرْشَفَهُ هُ * * أَوْ لَمْس بَطْنِكِ أَوْهُ تَغْمِيزٍ ثَمْيَيْكِ * أَوْ لَمْس بَطْنِكِ أَوْهُ تَغْمِيزٍ ثَمْيَيْكِ رُدِّي الْجَوَابَ عَلَى مَنْ زَادَهُ كَلَفًا ٥ لَمْ لَكُم يِرُهُ الطَّرْفَ في أَجْدَال سَاقَيْك

فرفعت راسها التى وقالت يا شيخ الا تستحى ارجع الى اهلك 5 وارغب في مثلك، وقال بعضهم رايت اعرابيّة بالنبّاج فقلت لها أتنشدين قالت نعم في مثلك وربّ الكعبة قلّت فانشديني فانشأت تقبل

لَا بَارَكَ ٱللَّهُ فِي مَنْ كَانَ يُخْبِرُنِي أَنَ السُحِبُ اذَا مَا شَاءَ يَنْصَرِفُ وَجُدُ الْمُحِبُ اذَا مَا شَاءَ يَنْصَرِفُ وَجْدُ الْمُحِبُ اذَاً مَا بَانَ صَاحبُهُ وَجْدُ الْمُحِبِ اذَاً مَا بَانَ صَاحبُهُ وَجْدُ لَا الْمُحِبِ اذَاً مَا بَانَ صَاحبُهُ وَجْدُ لَا الْمُحَبِي الْمَالُفُ وَعَلَى اللّهُ اللّهُ الشَّالِي فَي اللّهُ اللّهُ الشَّالِي مِنْ قُولِكَ فَقَالَتَ اللّهُ الشَّالِي مِنْ قُولِكَ فَقَالَتَ

بِنَفْسِی مَنْ صَوَاهُ عَلَی التَّنَائِی
وَطُولِ التَّفْرِ مُؤْتَنِفُ f جَدِدُد 16
وَمُنْ هُوَ فی الصَّلُوة حَدِیثُ نَفْسی
وَمَنْ هُوَ فی الصَّلُوة حَدِیثُ نَفْسی
وَعَـدْکُ الرَّوح عَنْدِی بَـلْ یَـزِیدُ

10

وقلت لها ان هذا كلام من قد عشق فقالت وهل يعرى ومن نلك من له سمع وقلب \hbar ثر انشدتني i

a) LV مس P أو هل سبيل الى C . نشربه C اشربه P أو هل سبيل الى C . وجه C . سقما C . بثدى C . وجه C . وجه C . C . بثدى C . او قلب C . أو ألب C . ألب C . ألب ألب C . ألب ألب C . ألب أ

ألا بأبي وَالله مَنْ لَيْس نَافعي بَِشْي، وَلَا قَلْبِي عَلَى الوَجْدَ شَاكُوه وَمَيْ كَبِدِي تَهْفُو * اذَا ذُكَرَ ٱسْمُعُهُ بشَيْءَ 6 وَمَنْ قَلْبِي عَلَى النَّأْقِ ذَاكُرُه لَهُ خَفَقَانٌ يَرْفَعُ اللَّجَيْبَ بِالشَّجَى وَيَقْطَعُ أَزْرَارَ الجُرْبَانِ d وَيَقْطَعُ أَزْرَارَ الجُرْبَانِ

قلاً، وكتب عمر بن الى ربيعة الى امرأة بالمدينة

فَتَنَفَّسْنُ ثُمَّ قُلْتُ لِبِكُم عَجَّلَتْ فِي الحَياةِ لِم لَي خَيِّبَاتٍ وَ

بَرَزَ مُ البَدْرُ فِي جَوَارِ تَهَادَى مُخْطَفَات الخُصُورِ مُعتَجَرات و l وَقَانِي l وَقَانِي l مَعْدَهَا أَن أَمُوتَ قَبْلَ l وَقَانِي lفاجابته س

قَدْ أَتَانَا الرَّسُولُ بِالْأَبْيَاتِ فِي كِتَابِ قَدْ خُطَّ بِالتُرَّقَاتِ

حَاتُلُ ١ الطَرْف انْ نَظَرْتَ وَمَا طَرْ فُلْ الْمَالِق النَّظَرَات غُرَّ غَيْرِي فَقَدْ عَرَفْتُ لِغَيْرِي ٥ عَهْدَكَ الخَاتَيَّ القَلْيلَ الثَّبَاتُ المتكلمات

15

حدث عر بن يزيد الاسلى قال مررت بخرقاء صاحبة نى الرمة فقلت لها علم ججيت قط قالت اما علمت اتّى منسك من مناسك الحيِّ ما منعك ان تسلّم على اما سمعت *قبل عمله و ني الممة

a) C عند ذكره b) P البرار c) C . البرار d) P البرار . d. البرار عند ذكره . e) P om. f) P بدر g) ۷ مع بجزات (h) C گیبُوة نا Coniectura; C s. p. P حبيات L حبيات (sic) V جبيات . . k) CP بعد l) V بغیبی m P فاجابت n D بغیبی n D بوات n D بغیبی n D بوات np) C om. q) P عبک قبل C solum عبک قبل.

تَمَامُ الحَجِّ أَنْ تَقِفُ المَطايَا عَلَى خَرْقَاء وَاضِعَة اللَّثامِ فَقَاء وَاضِعَة اللَّثامِ فقلت لها لقد اثر فيك الدهر قالت اما سمعت قول a المجيف العقيلي *حيث يقول b

وَخُرُقَاءُ لَا تَزْدَالُ اللّا مَلَاحَةً وَلَوْ عُمْرَتْ تَعْمِيرَ نُوحٍ وَجَلّتِ عَلَى قَالَ ورايتها وانّ فيها لمباشرة وان ديباجة وجهها لطريّة كانّها ة فتاة وانّها لتزيد يومئذ على له المائة ولقد حُدّثت انّه شبّب بها نو الرمّة له وهي أبنة ثمانين سنة، وحدّث رجل من بني اسد قال ادركت ميّا و صاحبة ذي الرمّة وكان الرجل اعور قال ورايتها في نسوة من قومها فقلت العذه ميّ واومأتُ اليها فقلن نعم فقلت ما ادرى ما كان يجب ذا الرمّة منك وما اراك 10 على ما كان يصف فتنقست الصعداء وقالت انه كان ينظر اليّ بعين واحدة من واحد من الله المنتقبة فقصدت منزل ابن بعين واحدة من المدينة فقصدت منزل ابن مرجل من العل الشام قال قدمت المدينة فقصدت منزل ابن مومة فاذا بنيّة له تلعب فقلت لها ما فعل ابوك قالت وفد الى بعض الاخوان قلت فاتحرى لنا ناقة فانّا اضيافك قالت يا عمّاه أه أمّا قال قالت يا عمّاه أمّا قال قالت قالت قالت قالت والدى خلقك ما عندنا شيء قلت فباطل ما قال ابوك قالت

كُمْ نَاقَةٍ قَدْ وَجَأْتُ مَنْحَرَها لَمُسْتَهِلِ ٣ الشُوبُوبِ ١ أَوْ جَمَلِ

قالت يا عمّاه فذلك القول من الإ, اصارناه الى ان ليس عندنا شيء قال واتى زياد الاقطع باب الفرزدى وكان له صديقا فخرجت اليه ابنة الفرزدى وكانت تسمّى مكّية وامّها حبشيّة نقال لها ما اسمك قالت مكية قال ابنة من قالت ابنة الفرزدى قال فامّك 6 قالت حبشيّة فامسك عنها فقالت ما بال يدك مقطوعة قال قطعها لخروريّة قالت بيل قطعت في اللصوصيّة قال عليك وعلى ابيك لعنة الله وجاء الفرزدى فأخبر بالخبر 4 فقيال اشهد انها ابنتى وانشاً يقول

حَامِ إِذَا مَاءَ كُنْتَ ذَا حَمِيَّه بِكَارِمِيِّ بِنْتُهُ مُ صَبِيًّه صَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبِيً مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبْعًا مَا سَبَالِ مَا سَبْعً مَا سَبِيًّا مَا سَبْعً مَا سَبِيًّا مَا سَبِيًّا مَا سَبْعً مَا سَبِيًّا مَا سَبْعً مِنْ مَا سَبْعً مَا سَبْ

وحدّث لا سليمان بن عباس السعدي قال كان كثير يلقى حاج اهل المدينة بقديد على ست مراحل ففعل علما من الاعوام غير يومهم الذى نزلوا فيه فوقف حتى ارتفع النهار فركب جملا في يومهم الذى نزلوا فيه فوقف حتى ارتفع النهار فركب جملا في يوم صائف ووافى قديدا وقد كلّ بعيرة وتعب فوجدهم قد ارتحلوا وقد بقى فتى من قبيش فقال لا الفتى الكثير اجلس قال نجلس كثير الى جنبى ولا يسلم على نجاعت امرأة وسيمة ش قال نجلس كثير الى خيمة من خيام قديد واستقبلت كثيرا فقالت انت ابن ابى جمعة قال نعم قالت انت ابن ابى جمعة قال نعم قالت انت ابن ابى جمعة قال نعم قالت انت ابن ابى جمعة قال نعم

a) P اصاره عالی ما تری tune (الی ما تری b) C وامك . c) C قالت .

d) P الخبر e) CLV om, et V العبر pro الخبر f) C بنيـــه.

g) کی . h) P محیے i) Solum in C. k) C گا.

القرشي V يقول V يقول P ومميّة (m) القرشي القرشي القرامي القرامي

وَكُنْتُ اذَا مَا جِثْتُ أَجْلَلْنَ مَجْلسى وَأَضْأَمْرْنَ منّى فَيْمَةً لا تَـاجَهُمَا

قال نعم قالت فعلى a هذا الوجه هيبة ان كنت كانبا فعليك لعنة الله والملائكة والناس اجمعين قال فصحبر فل كثير وقال ومن انت فسكنت ولم تجبه بشيء فسأل الموالى الله عنها قالم يخبرنه فصحبر واختلط عقله فلمّا سكن قالت انت الذي تقالم

eمَنَى تَنْشُواً a عَنَى العِمَامَةَ تُبْصِوا * مَنَى تَنْشُوا a اللَّوَاهِيُ a

اهذا الوجه جميل ان كان أ كاذبا فعليه لعنة الله والملائكة والناس 10 الجمعين فاختلط أ وقال لو عرفتك لفعلت وفعلت *فلمّا سكن ألا الذي تقبل قالت له أله انت الذي تقبل

يَرُونُ الْعُيُونَ النَّاطِرَاتِ كَأَتَّهُ هَرَقْلِيُّ وَزْنِ لَ أَحْمَرُ التَبْرِ رَاجِحُ الْفَا الوجة الذي يَروق الناظرات أن كنت الله كانبا فعليك لعنة الله والملاثكة والناس اجمعين قال فازداد ضجرا واختلط الموقال لو 15 عرفتك والله لقطعتك وقومك هجاء ثم قام ٥ فاتبعت على فقلت تسوارى عنى ثر نظرت الى المرأة فاذا هي قد غابت عنى فقلت لمولاة من بنات الله على ان اخبرتيني من هذه

المرأة ان اطبى لك توبي هذين اذا قصيت حجّى لا مُراة اعطيكهما فقالت والله لو اعطيتني زنتهما ذهبًا ما اخبرتك من هي هذا كثير مولاي لر اخبره قال القبشي فرحت وبي اشد ممّا بكثير، قيل وقدم كثير اللوفة وكان شيعيّا من المحاب محمّد ة ابن لخنفية فقال دلمن على منزل قطام قيل له وما تريد منها قال اريد ان اوبتخها في قنيل على بن ابي طالب عم فقيل له عدّ عن رأيك فانّ عقلها ليس c كعقبل النساء قال لا والله لا انتهى حتى انظر اليها واكلّمها فخرج يسأل عن منزلها حتى دُفعَ d اليها فاستأنن فأذنت له فوأى امرأة بَسْرَة ع قد مخدّدت م 10 * وقد حنا و الدهر من قناتها فقالت من الرجل قال كثير بي عبد الرجان قالت التميمي الخزاعي قال التعيمي الخزاعي مُر قال لها انت قطام قالت نعم قال انت صاحبة على بن الى طالب صلوات الله عليه قالت بل صاحبة عبد الرجان بي ملجم قال اليس هو قتل عليها قالت بل أ مات باجله قال * والله انّي أ 16 كنت احب أن اراك فلما رايتك نبت عيني عنك وما ومقك قلبي ولا احلوليت في صدرى قالت انت والله قصير القامة صغير البهامة ضعيف الدعامة كما قيل لان أد تسمع بالمُعَيدَّى خير 1 من ان تراه فانشأ كثير يقول

nرَجُلًا أَوْدَى السَّفَارَ جِسْمَه فَلَمْ يَبْقَ الْآمَنْطِقُmوجَنَاجِي أَنَّ رَجُلًا أَوْدَى السَّفَارَ جِسْمَه

قالت لله درّك ما عُرِفْتَ a الّا بعزّة تقصيرًا بك قال والله لقد سار لها شعرى وطار بها ذكرى b وقرب من الخلفاء مجلسى وانها لكما قلت فيها c

وان خَفيَتْ كَانَتْ لَعَيْنَيْكَ 6 فُرَّةً

وَانْ تَبْدُ يَوْمًا لَمْ يَعُمَّكَ ٤ عَارُهَا

مِنَ الْخَفرَاتِ الْبِيضِ لَمْ تَنرَ شَقْمَوَةً

وَفِي الْحَسَبِ الْمَحْضِ الرَّفِيعِ نُجَارُهَا ٢
قَمَا رَوْضَةٌ بِالْحَزْنِ 9 طَيِّبَنُ الثَّرَى

يَمُجُّ النَّكَوْنِ 9 طَيِّبَنُ الثَّرَى

يَمُجُّ النَّلَكَ النَّا جَثْتَ الْفَارَةَ الْفَارِقَا ١
بأَطْيَبَ مِن فِيهَا انَا جَثْتَ الرَطْبِ نَارُهَا

وَقَدْ أُوْقِدَتْ بُالمَنْذَلُ الرَطْبِ نَارُهَا

10

قالت والله ما سمعت شعرا اضعف من شعرك هذا والله لوس فعل هذا برنجيّة طاب ربحها الا قلت كما قال امرو القيس أَلَمْ تَرَ أَتِي كُلَمَا جِمُّتُ طَارِقًا وَجَدتُ بِهَا طِيبًا وَإِنْ لَمْ تَطَيّبِ قال فلله م در بلادك وخرج وهو يقول قال فلله م در بلادك وخرج وهو يقول قَلْ فَرُو الأَلْبَابِ قَلْ وَقَلْ لَهُ مَرْفُهُ ذَوْو الأَلْبَابِ قَلْ وقال للهسيّب راوية كثير انطلق كثير مرّة فقال لى هل لك

a) V om. b) V رفكرى. c) C om. d) P لعينك C طينك . e) P لعيد L يغمك C تعك . f) P العبل V لغمك . فخارها V فجارها V بالحسن V الثرى . h) C بالحسن V بالحسن V بالحسن نفل . e) P منائح . أيرا P . كنت (h) C . كنت (m) P . فأو . n) P . أو . o) Codd.
 أيرا ك contra metrum; cf. supra p. Ifo, Agh. l. l. Mobarrad, Kamil 626. Versum metro bastt habet Tādj i. v.

في عكرمة بن عبد الرحان بن هشام وهو يومثذ على حنظلة ابن عمرو بين تميم فقلت نعم قال فخرجنا نويده حتى اذا صدرنا عن المدينة اذا نحن بامرأة على راحلة تسير فسرت حذاءها فقالت اتروى لكثير شيعا قلت نعم قالت انشدن فانشدتها من شعره فقالت اين هو قلت هو ذاك الذي ترين على غير الطريق فقالت بعد ان دنت منه قاتل الله زوج عن غير الطريق فقالت بعد ان دنت منه قاتل الله زوج

لَعَمْوُكَ ما *رَبُّ الرِّبِابِ 6 كُثَيَرُّ بِغَحْدِل ٥ وَلا آبَاوُهُ بِغُحُولِ فعصب كثير وسار وتركها ثم نزل منزلا فجاعت جارية لها تدعوة 10 فافي كثير ان باتيها فقلت ما رايت مثلك قط امراة مثل هذه ترسل اليك فتابي عليها فلم ازل به حتى اتاها قال فسفرت عن وجهها فاذا هي اجمل النساس واكملهم ظرفا وعقلا واذا هي غاضرة ٤ امّ ولد بشر بن مروان فصحبناها حتى كنّا بزبالة فالت بنا الطريق فقالت له هل لك ان تاتى الكوفة فاضمن لك على بنا الطريق فقالت له هل لك ان تاتى الكوفة فاضمن لك على فلما * اخذ لخمسة الالاف أو قال ما اصنع بعكرمة وقد اصبت ما ترى فذلك قوله وحيث يقول

شَجَا اللَّهُ أَطْعَانُ أَ غَاضِرَةَ الغَوَائِي بِغَيْرِ مَشْ ورَةٍ اللَّهُ عَوضًا فُوَّائِي

دَا مَا قَفَلْنَا نَحُومُ نَجَدُ وَاهْلَـهُ وَ فَكُلُ اللَّهُ فَوْلُ اللَّهُ نَجْدِ وَاهْلَـهُ وَ فَكُلُ اللَّ

فقلت اما انى لو ادركتها لتُزوّجتها قالت فدالًا الى واُمّى نا يمنعك من شريكتها فى حسنها وشقيقتها فى حسبها قلت قول كثيّر الّا وَصَلَتْنَا خُلّةٌ كَى تُزِيلَنَا q أَبَيْنَا وَقُلْنَا الحَاجِبِيّــُةُ q أَوَّلُ 15 قالت وكثيّر بينى وبينك اليس q هو الذى يقول

صَل وَصْلُ عَزَة الَّا وَصْلُ غَانِيَة هُ
فِي وَصْلِ غَانِيَةً هُ مِن وَصْلِهَا خَلَفُ
قالَ فتركت جوابها ولم يمنعني منه الله العي هُ
كاسن النساء

a) C s. p. b) P om. c) L وبانعشيّة . d) Codd. دكاسنا.

e) P عذبت f) PV وجذبني فاها v ونعم f v ونعم h وجذبني . h

i) Solum in C. k) Coniectura LPC بهایاها ۷. بهایاها ۷.

اقتصایافی V احسن من C s. p. m) P om. L اقتصایافی V احسنهی ا

[.] ی_وی ما ۷ (n

وذكر اعرابي امراة فقال لها جلده من لوَّلُو رطب مع رائحة المسك الانفر 6 في 6 كل عصو منها شمس طالعة، وممّا جاء في لخسى من الشعر d قال عبد الله بين المعتز انشدني ابو سهل اسمعيل م بن على * لابي الصواعق و

وَمَرِيضٍ طَرُّف لَيْسَ يَصْرِفُ طَرْفَهُ لَكَّو المَّدَى الَّا رَمَاهُ بِكَنُّفُهُ وَ طُبْئُ لَهُ نَطْحُ صَعِيفٌ كُلَّمَا قَصَدَ القَوِيِّ أَتَيُّ عَلَيْه بِصُعْفه قَدْ قُلْتُ لَمًّا مَرًّ يَخُّطُو مَاتَسًا ﴾ وَالرِّنْفُ *يَجُّذبُ خَصْرَهُ ۗ مَن خَلْفُهُ

يَا مَنْ يَسَلَّمُ ا خَصْرَا اللهُ مِن رِدْفِهِ سَلَّمْ فُوْلِدَ مُحِبِّهِ مِنْ طَرْفِهِ فقلت في * هذا المعنى لا وعلى هذا الوزن

وَحَيْوةِ مَنْ جَرَحَ الْفَوَّادَ بَطَرْفِهِ لَأُحَبِّرَنَّ قَصَائِدِى فِي وَصْفِهِ 10 قَمَّرُ بِيهِ قَمْرُ السَّمَاءُ مُتَنَيَّمُ كَالْغُصَّنِ يُكْجِبُ نَصْفُهُ مِن نَصْفِهِ 1 قَمْرُ السَّمَاءُ مُتَنَيَّمُ كَالْغُصَّنِ يُكْجِبُ نَصْفُهُ مِن نَصْفِهِ 1 إِنِّي عَجِبْتُ لَخَصْرِه مِيْ m ضُعْفه مَا ذَا تَحَمَّلَ مَنْ ثَقَالَة n رُدُّفه قَلْهُ أَوْمًا أَدْرِي بَالَّيْة فتْنَلُّهُ جَرَحَ الفُدُّوانَ بِلطُّفُه أَمُّ ظُرُّفهُ أَمْ بِالدَّلَالِ أَم الْجَمَالِ المِ الصِّبَاهُ مِنْ p وَجْهِدٍ أَمْ بِالقَفَا مِن خَلْفِد

15

وانشد ابو للسين q بي فام لابي نواس

أَكْثَرُ مَا أَبْلُغُ فِي وَصْفِهِ تَعَيَّرِي ۗ مَنْ قَلْبِهِ القَاسِي أَغَارُ أَن أَنْعَتُ * مَنْهُ الَّذَى يَنْعَتُهُ النَّاسُ مَنَ النَّاسُ مَنَ النَّاسَ

كَفَاكَ مَا مَوْ عَلَى رَاسِي مِن شَادِنٍ * قَطَّعَ أَنْفَاسِي ٢

a) CP om. sed P ins. الأوفر post الأذفر b) P عرض. c) P وفي . c) P. d) LV ins. قبل e) PC قبل e) PC قبل بالرجمان. g) P om. h) LV ماشيا (i) C s. p. k) P عناه l) C مشيا (m) V مع . r) Diw. p. ۲۵۲ جيبرني cf. infra ۲۱۴, 5. s) L عبيري وسواسي عبيرني C ابعت tunc تحدثي . V يا حيرتي V يا حيرتي Diw. تحدثي et mox يبعته et mox يبعته.

وَلَهُ أَرَ الْعُشَّاقَ قَبْلِي رَأُوا بِوَصْفِ مَنْ يَهْوَونَ مِن بَاسِ كُلُّ أَحَادِيثَى نَعْتُ لَهُ مُ مُنْكَشِفٌ مِنْتِي لِجُلَّاسِي كُلُّ أَحَادِيثَى نَعْتُ لَهُ مُ مُنْكَشِفٌ مِنْتِي لِجُلَّاسِي فَقَلْت في هذا الْمعنى وهذا الروق والوزن b

لَوْ عُشْرُ مَا مَرَّ عَلَى رَاسِى مَرَّ بِصَلْدِ حَجَرٍ قَاسِى وَ لَاَنْصَدَعَتْ فِيهِ صُدُوعٌ كَمَا صَدَّعَ قَلْبِى طُولُ وَسْوَاسِى وَ لَاَنْصَدَعَتْ فِيهِ صُدُوعٌ كَمَا صَدَّتُ اللَّهِ لَا عُصْرَتُ اللَّهِ اللَّاسِ وَ مُحَالُ اللهِ اللَّهِ الْقَارِ اللَّهُ اللهِ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وَزَائِسَوَّ يَحْتَنَّهَا السَّسَوْق طَارِقَهِ

أَتَتُنْنَا مِنَ الفُرْدُوسِ لَا شَكَّ آبِقَهِ

إِذَا مَا تَثَنَّتُ ﴿ قَالَ لَلزِّيحِ قَدُّهَا

كِذَا حَرِكِي الْأَغْصَانَ إِنْ كُنْتِ صَادِقَهِ

وقال آخر 1

10

15 قَدْ أَقْبَلَ الْبَدْرُ فِي قَرَاطُقهِ يَسْلُبُ بِالدَّلِّ فَلْبَ عَاشِقهِ يَسْلُبُ بِالدَّقِ شُكَّ فِي مَنَاطُقِهِ يَسْطُو عَلَيْهِ بِسَيْفِ مُقْلَتَهِ لَا بِالذِي شُكَّ فِي مَنَاطُقِهِ وَالْ آخَرِ وَقَالُ آخَرِ وَقَالُ آخَرِ

قُلْ لِلمِلَاحِ الحَلَقِ وَللْحِسَانِ m الخَلَقِ قَلْ فِي فُوَّادِي لِلقُوَى أَوَّ جَسَدى شَيَّ بَقِي

a) Diw. rectius سوى ذكره nam sequitur versus: لا حبذا الشركة في حبه وحبذا الشركة في الكاس

b) C om c) ∇ رخال d . d LC فصدت e d . e

f) C عار g) In C supra scripsit eadem manus مار (sic).

h) C غيرة. i) C s. p. k) C سنن l) C غيرة tune om. quae sequuntur usque ad p. l l l m) P وللحصار.

انْ لَم تُبَوُّوا ه عَطَشي بُخْلًا فَبُلُّهِ ا رَمَقي يًّا مُقْلَةً أَجْفَانُهَا مَحْسُوًّ بِالْأَرَق بَقيتِ في رق الهَوَى شَقِيَّةٌ فِيمَنَّ شَقِي

يَا مِلاحَ الدُّلَالِ وَالاغْتنَاجِ مَا أَرَى القَلْبَ مِن هَوَاكُنَّ نَاجِي 5 b أَنْتَ زَرْفَنْتَ فَوْقَ خَدَّيْلًا مُلْقًا مِن عَبِيرٍ عَلَى صَفَاتُرِجٍ عَاجٍ أَشْرَقَتْ وَجْنَتَاكَ ٤ بَالنُّورِ حَتَّى *أَغْنَتَا اللَّحَلْقَ عَنْ صَيَاهُ السَّرَامِ عَ فَعَلَتْ مُقْلَتَاكَ بِالقَلْبِ مِنْي فَعْلَةَ القَرْمَطِيِّ · بِالحُجَّالِجِ

10

فَكَأَنَّهُا وَكَأَنَّهُ وَكَأَنَّهُ وَكَأَنَّهُ عَلَيْ مُطْبِق

كَمْ وَكَمْ أُصْمِرُ وَجْدًا بِكَ مَكْتُومًا عَجَيبًا 15 كَيْفَ يُرْجَى بَرَّا مَنْ قَدْ كَتَمَ اللَّهِ الطَّبَيبَ

وقال آخه

يَا هَـَلاًلا أَنْسُنُ مِنْهُ بَصَّوْ جُنْجَ لَيْلٍ مِن الظَّلامِ الدَّاجِي وقال آخم

نَشَرَتْ غَدَائِرَ ٢ فَرْعَهَا لِتُطْلِّني حَذَرَ الغُيُونِ مِنَ الغُيُونِ الْوُمَّق وقال آخب

يَا غَزَالًا وَصَلَالًا وَقَصِيبًا وَكَثيبًا

وقال آخب

شَمْشُ مُمَثَّلَةٌ في خَلْق جَارِيَّة كَأَنَّمَا بَطْنُهَا طَيُّ الطَوَامير

a) V تردّوا P تردّوا P تردّوا B) Hunc versum V sic habet: يا مليح الدلال والابتهاج ولع القَلَب في ُ هَواك وُهاج . اغنت البناس عن وقود السراج ٧ (d . وجنتيك c) V e) L قرائز f V القرمطيّ.

قَالَجِسْمُ مِنْ جَوْهَرٍ وَالشَّعْرُهُ مِن سَبَحٍ b وَالشَّعْرُهُ مِن سَبَحٍ وَالتَّعْرُ مِن عَاجٍ

وقال آخر

نَتيجُ ٥ نَلال ٥ حَارَ في حُسْنه الطَّرْفُ
فَعْكُرَنُهُ قَبْرُ وَمَنْطِقُهُ لُ طُفُ
بَديعُ جَمَالُ زَانَهُ الْعَقْلُ وَالظَّرْفُ
سَمَاوِقٌ لَوْنِ لَا يُحيطُ بِهِ وَصْفُ
لَهُ رِيقَةٌ عَلَّنْ ٤ بِمَاه قَرَّنْفُلِ
اللهُ رِيقَةٌ عَلَّنْ ٤ بِمَاه قَرَّنْفُلِ
الْمَارِجُهَا اللّقَفَاخُ وَاللَّخَمْرَةُ الصَرْفُ
تَجَسَّم في جِسْم مِنَ النَّورِ سَاطِعٍ
تَجَسَّم في جِسْم مِنَ النَّورِ سَاطِعٍ
تَجَسَّم في جِسْم مِنَ النَّورِ سَاطِعٍ
عَلَى صَحْنِ خَدَّيهُ بَهَارُ مُنَاوَّرُ بِه رِدْفُ
عَلَى صَحْنِ خَدَّيهُ بَهَارُ مُنَاوَّرُ بِه رِدْفُ
عَلَى صَحْنِ خَدَّيهُ بَهَارُ مُنَاوَّرُ وَالْبَهَا
وَوَرْدُ وَ جَنِي لَا يَلِيقُ بِهِ القَطْفُ
تَكَامَلَ فيه الْحُسْنُ وَالنَّلُورُ وَالْبَهَا
كَبَدْرِ الْدُجَى اذْ تَمْ مِن شَهْرِهِ النَّصْفُ
بَرَاهُ لَا اللهُ عَلْ وَلَا عَنْدَهُ عَطْفُ
فَمَا عُنْدَهُ عَدْلً وَلَا عَنْدَهُ عَطْفُ

15

10

وقال أ آخم

لَكَ مِن قَلْبِيَ الْمَكَانُ الْمَصُونُ كُلُّ لَـرْمِ لَا عَلَى فِيكَ يَهُونُ 20 قَلْبَرُ عَنْكَ مَا لَا يَكُونُ 20

a) P والبطن et in marg. والشعر صح b) PV فين. c) V مليم. d) V فين c) V منون d) V منون d) V منون d) V منون d) P مايي. d) P مايي. d) P مايي. d) P مايي. d) Hunc versum codd. habent ante versum praecedenten.

يَا غَازَالًا بِلَحْظِهِ يَفْتُنُ النَّا سَ وَفِي طَرْفِهِ الرَّدَى وَٱلْمَنُونُ لَكَ صَبْرُ وَلَيْسَ لَى عَنْكَ صَبْرُ فَأَنَا ٱلْيَهِمَ قَالِمُ مَحْزُونُ قَدْ خَلَعْتُ العَذَارَ فِيكَ حَبِيبِي مَا أَبَالِي بِمَا رَمَتْنِي الظُّنُونُ a

يا نَظْرَةً جَاءَت عَلَى يَاسِ مِنْ سَاحِرِ المُقْلَة مَيْاسِ ٥ أَطْرَافُهُ تُعْقَدُ مِن لِينهَا وَقَلْبُهُ كَالحَجَرِ القَاسِي يَلُومُني النَّاسُ عَلَى حُبِّهِ أَعَانَنِي ٱللَّهُ عَلَى انتَّاسَ

مِنْ حُبِّ ظَبِّي مُهَفْهِفِ لَبِقَ يَهْتَزُّ مَثْلَ القَصَيبِ في وَرَقَه 10 لَّمْ تَرَ عَيْنِي وَلَا تَسرَّى أَبَسَدًا أَحْسَنَ مِن نَحَرِهِ وَمِن عُنُقِه كَأَنَّمَا المسْكُ حينَ تَسْحَقُهُ بمَا وَرْدِ يَفُوخُ مِن عَرَقِه أَوْ خَمْرَةُ ﴾ في النَّرْجَاجِ صَانِيَةٌ شَيبَتْ بِمَا السَّحَابُ في نَشَقَهُ ٥

أَرْبَعَ اللَّهُ وَعَيلَ صَبْرِي وَطَالَ اللَّهِ وَجْدِي وَعِيلَ صَبْرِي ١٥ مُقْلَنُهُ خَشْفِ وَقَدُّ غُضْنِ وَطِيبُ وَرْد وَحُسْنُ بَـدْرِهُ نَفْسِي وَمَالِي فِدَاء ظَبْيِ أَذَابَ جِسْمِي وَلَيْس يَدْرِي فَمَنْ لِصَبِّ أُسِيرٍ شَـوْقِ قَتيلِ صَدِّ بِسَيْف فَجْرِ

وَمَا رِيهُم رَبْحَانِ بِمِسْكِ وَعَنْبَرِ ليعَلُّ بِكَافُورِ وَدُقْنَة بَسانِ 20

وقال ٥ آخر

وقال ٥ آخ

يَا وَيْتَمِ حِسْم يَذُوبُ مِنْ قَلَقِهِ مِن حُبِّ مَنْ لَمْ أَقَفْء على خُلُقه وقال f آخم

وقال ٥ آخب

a) L الطنون . b) Pom. c) LV مرة . d) L قع . حمرة .

e) LV غيره PC فيرة PC om. et C فيرة pro أخر pro أخرو pro أخرو pro أخرو pro أخرو pro أخرو pro أخرو pro

g) CL اقبحت. h) C فطال i) ۷. اقبحت.

بِأَضْيَبَ مِن رَبَّا حَبِيبِي لَوَ ٱتَّبِي وَجَدتُ a حَبِيبِي خَالِيًا بِمَكَانِ بِأَضْيَبَ مِن رَبًّا حَبِيبِي كَو ٱتَّبِي

روى أن رجلا أتى *رسول الله 6 صلّعم فقلاً، يا رسول الله أنى أريد أن أتنزوج فلاع الله أن يسرزقنى زوجة صالحة فقال لو دعا لك وجبريل وميكائيل وأنا معهما ما تزوجت الا المرأة اللة كتب الله لك فأنه يندى فى السماء الا أن أمراة فلان بن فلان فلانة بنت فلانة وقال صلّعم عليكم بالابكار فأنهي أطيب أفواها وأنتق أرحاما وقال عمر رضّة عليكم بالابكار واستعينوا بالله من شرار النساء وكونوا من خيارهي على حذر وقال الشاعر

10 لَا تَنْكَحَقَّ عَجُوزًا أَن دُعِيتَ لَهَا وَانَ حُبِيتَ عَلَى تَنْوِيجَها الدَّهَبَا فَانَ أَتَـوْكَ وَقَالُوا اتَّـهَا نَصَفَّ فَانُ أَتَـوْكَ وَقَالُوا اتَّـهَا نَصَفَّ فَانُ أَتُـوْكَ وَقَالُوا اتَّـهَا لَدَى ذَهَبَا قُلْيَبَ نِصْفَيْهَا الَّذَى ذَهَبَا

وقال d آخر

عَلَيْكَ اذَا مَا كُنْتَ لَا بُدَّ نَاكِحًا فَوَاتُ الثَّنَايَا الغُرِ وَٱلْأَعْيُنِ النَّجْلِ وَكُلُّ هَصِيمِ الكَشْمِ خَفَّافَة الحَسَّا وَكُلُّ هَصِيمِ الكَشْمِ خَفَّافَة الحَسَا قَدُلُوكَ الخُطا بَلْهَاءَ وَافْرَة العَفْلِ

وقال للحارث بن كلدة ثم لا تنكحوا من النساء الله الشابّة ولا 20 تاكلوا من للحيوان الا الفتى ولا من الفائهة الآ النصيم أوقال

مغيرة بي شعبة حصّنت a تسعا وتسعين امراة ما امسكت واحدة منهي على حبّ ولكنّى احفظها لمنصبها وولدها فكنت استرضيهي بالباه شابًّا فلما *إن شبتُ وضعفت عن الحركة استرضيتهن بالعطيَّة d وقال بعضهم لنَّة المراة على قدر شهوتها وغيرتها على قدر dلذَّتها وروى عن رسول الله صلّعم انّه قال انما النساء لعب فاذا ة تزوّج احدكم فليستحسن وروى عن عمر بن الخطاب رضّه انّه قل تزوَّجُها سمراء ذلفاء عيناء فان فركتها فعلى صداقها وقال الحجّاج بين يوسف من تزوّج قصيرة فلم يجدها على ما يريد فعلى صداقها وروى عن على رضّة م ان رجلا اتاه فقال اني تزوّجت امراة و مجنونة فقالت المرأة يا امير المؤمنين انه يأخذني عند للماء 10 غشية فقال للرجل قم ما انت لها باعل وفي حديث رسبل الله صلَّعَم ابَّاكم وخصراء لل الدمّون وفي المراة الحسناء في اصل: السوء mوقال بعضهم لا تتزوّجيّ k حنّانة ولا انّانة ولا منّانة l ولا عُشْبَة الدار ولا كيُّن القفا فاما لخنَّانة فالتي قد تزُّوجها رجل من قبل فهي تحقّ اليه والاتَّانة التي تأنّ من غيير علَّة والمنَّانة 1 التي 15 ها مال تمتن به وعُشبَة الدار للسناء في اصل السوء وكيَّة القفا التي اذا قام زوجها من المجلس قال الناس فعلت امراة هذا كذا * وفعلت كذا ٥ وقال تحمد بن على رضّهما اللهم ارزقني امراة تسرّني اذا نظرت وتطبعنی اذا امرت و تحفظنی اذا غبت وروی p عن رسول

الله صلّعم انه قال اذا خطب احدكم امراة فلا جناح عليه ان ينظر اليها وان كانت لا تعلم وقال بعض انشعراء في تزويج الشّبة اذا أَرَنْتَ حُرَّةً تَبْغيهَا كَرِيمَةً فَانْظُرْ الى أَخِيهَا يُنْمِيكَ عَنْهَا وَإِلَى أَبِيهَا ه فَانَ أَشْبَاهَ أَبِيهَا ه وَقَلْ ٥ أَخْرِيكَ عَنْهَا وَإِلَى أَبِيهَا ه فَانَ أَشْبَاهَ أَبِيهَا ه وَقَلْ ٥ آخَر

إِنَّا كُنْتَ مُرْتَادًا لِنَفْسِكَ أَيِّمًا عَلَيْكِلَهُ فَانْظُرْ مَنْ أَبُوهَا وَخَالُهَا فَانَّهُمَا مِنْهَا كَمَا اللَّعْلُ إِنْ قِيسَتْ بِنَعْلِ مِثلَهَا فَانَّهُمَا مِنْهَا كَمَا النَّعْلُ إِنْ قِيسَتْ بِنَعْلِ مِثلَهَا * وَتُلُ آخِر

اذَا كُنْتَ عَنْ عَيْنِ الصَّبِيَّة بَاحِثًا فَأَبْصِرْ تَرَى عَيْنَ الصَّبِيِّ قَذَا لِكَاء اوَ اللّٰ خالد بن صغوان لدلّالَ اطلّب لى امراةً بكرا او ثيباً كبكر حصانا عند جارها ماجنة عند زوجها قد البها الغنى ونلّلها الفقر لا ضمعة صغيرة ولا عجوزا كبيرة قد عاشت فى نعمة وادركة ها حاجة لها عقل وافر وخلف طاهر وجمال ظاهر صلتة للبين سهلة العرنين وسوداء المقلتين خدلّجة و الساقين لقّاء الفخذين نبيلة ألم المقعد سوداء المقلتين خدلّجة و الساقين لقّاء الفخذين نبيلة ألم المقعد وجهها كلف رجها أرج ووجهها بهج ليّنة الأطراف ثقيلة الأرداف وجهها كلف رجها كالحنّق اعلاها عسيب واسفلها كثيب لها بطن فخطف وخصر مرهف وجيد اتلع وليبّ مشبّع تتثني لا تثني المُوان وتميل ميل السكران حسنة المآتى شي حسن المُواتى شيران وتميل ميل السكران حسنة المآتى شي حسن المُواتى من المُواتى المن المناتى المنات المناتى المناتى

a) C بنها . b) CP om. tune C غيرة . c) P قرح . d) Sie
 C s. p. ceteri للحرين . e) C om. P om. وقال . f) C وقال . g) C منابرق . h) P نبلة C نسلة C نسلة C نسلة . b) Sie C; LP . كدلا C نشني V تنثني V تنثني V تنثني (sie) . e) C تثني . n) C الماتي C الماتي C مثل . n) C تثني . p

لا الطول ازرى a بها ولا القصر قال 6 الدللال استفتى ابواب لجنان فانك سوف تراعا وقال ايضا لا تتزوّج واحدة فالحيض اذا حاضت وتنفس اذا نفست d وتعدود اذا علات e وتمن اذا مرضت ولا تتزوَّج اثنتين فتقع فيما بين للمرتين ولا تتزوَّج ثلاثا فتقع *بين اثافی f ولا تتزوّج اربعا فیجفرنك g ویُهرمنك ویفلسنک f فقال له fرجل حرّمت ما احمّل الله فقال طمران وكوزان ورغيفان وعبادة الرجين، وعن صالح بن حسّان قلّ رايت امراة بالمدينة يقال لها حبَّى وهي التي علَّمت نساء المدينة النقع له وهو النخر والحركنة والغربلة والرهز وكانت لها سقيفة ل تحدَّث اليها رجالات قريش ولم يمكن في المدينة اهل بيت الّا وتأخذ صبياناه وتمصّع 10 ثدیها او ثدی احدی بناتها فکان اهل المدینة یسمونها حوّی ولم يكن بالمدينة شريف مممَّن يجلس في سقيفتها الآ واوصل ٥ اليها في السنة ثلاثين وسقا واكثر من طعام وتر مع الدنانير والدراهم والخدم والكساء م فجاءها * ذات يوم و مصعب بين الزبير وعمروم بسن سعيد بن العاص وابس لعبد الرجن بن ابي بكر 15 فقالوا نهاه یا خالة قد خطبنا نساء من قریش ولسنا ننتفع الا بنظرك اليهر فارشدينا بفصل علمك فيهى فقالت لمعب يابين ابي عبد الله ومن خطبت قال عائشة بنت طلحة قالت

a) P معسب (sic).
 b) P فاتل (sic).
 c) C تروج (sic).
 d) C بغارت (sic).
 e) E فاتل (sic).
 e) E فاتل (sic).
 e) P فاتل (sic).
 e) P ins.
 e) P النفع (sic).
 e) P ins.
 e) P ins.

فانت يا أبي الصدّيق قال أمّ القاسم بنت زكريًّا بي طلحة قالت فانت يا ابن الى احجة a قال زينب بنت عمرو بن عثمان فقالت يا جارية على منقلي 6 تعنى خفيها و فاتتها بهما فخرجت ومعها خادم لها فاتت عائشة بنت طلحة فقالت مرحبا بك يا خالة ة فقالت يا بنيَّة انَّا كنَّا في مادبة لقيش فلم تبق اماءة لها جمال الا * ذكرت وذكر d جمالك فلم ادر كيف اصفك و المجردي لانظرك فالقت درعها ثر مشت فارتج كلّ شيء منها ثر اقبلت على مثل ذلك فقالت فداك ابى وامّى خذى ثوبيك واتتهنّ جميعا على مثل ذلك ثر رجعت الى السقيفة فقالت يا ابي ابي 10 عبد الله ما رايت مثل عائشة بنت طلحة قطّ عتلتة الترائب زجاء العينين هدبة الاشفار مخطوطة م المتنين صخمة و العجيزة لقَّاء الفخذين مسرولة الساقين واضحة الثغر أ نقيَّة الوجه فعاء الشعر الله التي رايت خلّتين ها اعيب ما رايت فيها امّا احداها نيواريها لخف وفي عظم القدم والاخرى له يواريها لخمارا 16 وهي عظم الاذن واما انت يا ابن ابي احجة فما رايت مشل زينب بنت عرو * فراهة قطّ ١ الا أن في الوجه رَدَّة ٥ ولكنّي مشيرة عليك بامر تستانس اليه وفي مُلاحة تعتز بها p واما انت يا ابي الصدّيق فوالله ما رايت مثل امّ القاسم ما شبَّهتها الا بخوط q

a) VC اجماحی (sic) et sic infra. b) C المعلى (sic) ceteri المعلى وf. Agh. X, 55. c) LVP خقى d) P بسفلى . . نكرتك وذكرت P النفو f) C s. p. g) C ماخمه h) P بسفك f) C s. p. g) C ماخمه المنفو المنفو النفو ال

بانة تتثنّى م او حُباب b تتقلّب على رمل ولم ارها الا فوق الرجل وانا زادت b *على البرجل المرأة ع لم تحسن لا والله الا من علا المرابق في اخت له تزوّجوت علا المنكبين فتنزوجوفيّ، وقال اعرابيّ في اخت له تزوّجوت بغير كفوً

وَلُوْرَكَبَتْ مَا حَرَّمِ ٱللّٰهُ لَمْ يَكُنَ بَأَقْبَحَ عَنْدَ ٱللّٰهِ مِمَّا ٱسْتَحَلَّتِ وَلَوْرَكَبَتْ مَا حَرَّمِ ٱللّٰهِ مِمَّا ٱسْتَحَلَّتِ وَلَى وَلَا بِلِمِينَة رجل قد اعطى جودة الرَّافي ولَم يكن فيها من يريد ابرام امر الآ شاورة فاراد رجل من قريش ان يتزوَّج فاتاه فقال انام اريد ان اصمَّ التَّي اهلا فاشر عليّ قال افعل تحصن و دينك وتصي لا موونتك وايَّاك والجمال البارع قال ولم نهيتني وانما هو له نهاية ما يطلب الناس قال لانَّه ما فاق الجمال الا لحقة قول 10 اما سمعت قبل الشاع

وَلَنْ نُصَادِفَ مَوْعَى مُونِقًا أَبَدًا الَّا وَجَدْتَ بِهِ آثَارَ مَأْكُولِ قَيِلَ وَكَانِ عَادِية مَن بنات المُلُوك تكوه التزويج فاجتمع عندها نسوة م فتذاكرن التزويج وقلن لها ما يمنعك منه ٥ قالت وما فيه من الخير قبلن و وهل للقويج العيش الله في التزويج قالت قال فلتصف كل واحدة منكن ما عندها فيه من الخير حتى اسمع فقالت احداهن زوجي عوني في الشدائد وهو عائدى م دون كل عائد ان غصبت عطف وان مرضت لطف قالت نعم

a) C كنتى (sic) L تثنى ك (c) C s. p. Agh.: (?) كنتى على رميل وكانها خشف يتثنى على رميل وكانها خشف يتثنى على رميل (c) C s. p. d) C عنان أو كانها خشف يتثنى على رميل (d) . و (كانها على الرجل (e) P أردادت (f) له انها الله (f) له انها (f) له انها (f) له (l) الردادت (f) له (f) ل

الشيء هذا قالت م الاخرى زوجى لما عنانى كاف ولما اسقمنى شاف عرقة المسك له المداف وعناقة كالخلد ولا يمل طول العهد قالت هذا خير منة قالت له الاخرى زوجى الشعار حين أبرد وانيسى حين افرد م فتزوجت فقلن لها يا فلانة كيف رايت و قالت انعم النعيم لم ورورًا لا يوصف ولذّة ليس منها خلف ما امثال في الترويو

قيل ان اول من قال لا هنك انقيت ولا ماءك ابقيت الصبّ بن اردى الكلاعي وذاك انّـة خرج من ارضه لل فلمّا سار ايّامًا حارا في تلك المفاوز التي تعسّفها الله وتخلّف الله عن الصابع الله وبقى فردا يعسف فيها ثلاثة ايّام حتى دفع الى قوم لا يدرى من الم و فنزل عليم وحدّث الله وكان جميلا وانّ امراة من افاضل اولائك هويته وارسلت اليه ان اخطبني فخطبها وكانوا لا يزوّجون الا شاعرا او رجلا يزجر الطير او يعرف عيون الماء فسألوه فلم يحسن شيعا من ذلك فلم يزوّجوه فلمًا رأت المرأة ذلك زوّجته نفسها على كرة من قومها فلبث فيا ما لبث أثر الرقلا من العرب اغار عليا في خيل استأصله فتطيّروا ه بصبّ واخرجوه وامرأته وفي طامت فانطلقا واحتمل صبّ شيعا من ماء ومشيا يومًا وليلة الى الغد حتى اشتد للرّ واصابهما عطش شديد فقالت له ادفع اليّ

a) CP وقالت c) كالمداف c. كالمداف كالمداف c. كالمداف كا

السقاء حتى اغتسل به فانّا ننتهى الى الماء ونستقى فاعتسات بما في السقاء ولم يقع منها موقعا واتبا العين فوجداها ناصبة والوركهما العطش فقال صبّ لا هنك انقيت ولا ماءك ابقيت فذهبت مثلا في استظلّا تحت شجرة كبيرة فانشأ صبّ يقبل

تَاللّه ما طَلّه فَ أَصَابَ بِهَا *سَوَادَ قَلْبِي قَارِعُ الْعَطْبِ وَلَا الله مَا عَدَائِرٍ قُلْبِ وَ وَتَكْتَسَى مَ مِن غَدَائِرٍ قُلْبِ وَ أَنْ يَعْرِفَ الْمَاءَ تَحْتَ مُمْ صَفًا او يُخْبَر النَّاسَ مَنْطَعَ ٱلخُطْبِ أَنْ يَعْرِفَ الْمَاءَ تَحْتَ مُمْ صَفًا او يُخْبَر النَّاسَ مَنْطَعَ ٱلخُطْبِ أَخْرَجَنِي قَوْمُهَا بِأَنَّ مُ رَحًا دَارَتُ بِشُومٍ لَهُم عَلَى قُطْبِ فَلما سَعَتَ نَلك فرحت وقالت قم فارجع الى قومى فانك شاعر فانطلقا راجعين حتى انتهيا اليهم فاستقبلوها بالسيف والعصا 10 فقال لهم ضبّ اسعوا شعرى ثم ان بدا لكم ان تقتلوني بعده فافعلوا فتركوه فصار فيهم عزيزا لهم وقيل ان اوّل من قال في الصيف ضيعت اللبن قتول لا بنت عبد وكانت تحت رجل من قومها فطلقها واتّها رغبت في ان يراجعها فاني عليها فلما يئست شخص خطبها رجل يقال له عامر بين شونب فتزوّجها فلما بني بها بدا 15 للزوج الأوّل في مراجعتها وهوى بها هوى شديدا فجاء يطلبها فيونو بنظم اليها ففطنت به شفالت

أَتَّرَكْتَنِي حَتَّى اذَا عُلَقْتُ أَبْيَصَ كَلشَّطَيْ أَنْ اللَّمِيْ وَمُللَّنَا فِي الطَّيْفِ صَيَّعْتَ اللَّبَيْ

h) Codd. وأي secutus sum Maid. i) PC om. k) C ins. غيرة .

l) CL ياست (sic). VP قبول . m) LV ياست ، n) C ها.

فذهبت مثلا فقال لها زوجها الآول واسمه الاشقّ a فهل بقى شيء قالت نعم فاصله له عن جميع مالك وطلاق فان فصلته عن تزوّجتك فرضى بذلك ثر راجع نفسه فقال b لها ذلك فقالت اما اذا صننت عمالك فانطلق الى مكان اذا انت تكلّمت سمع ورجى * كلامي وكلامك و ثر اقعد كانك لا تشعر به وقل

خَا اللهُ *بنْت العَبْده انَّ وَصَالَهَا وَصَالُ مَلُولٍ لاَ تَكُومُ عَلَى بَعْلِ اللهُ *بنْت العَبْده انَّ وَصَالَهُا وَصَالُ مَلُولٍ لاَ تَكُومُ عَلَى بَعْلِ الْحَدَّيْ اَنْ سَوْفَ تَقْتُلُ عَامِرًا لاَّنْ لَمْ يَكُنْ فِي مَالِهُ عَامِرً مثلّي فَهَيْهَاتَ تَزْوِيجُ الْتَى تَقْتُلُ الْفَتَى الْنَا مَا أَبْتُهُ يَوْمًا وَان كَانَ مِن أَجْلِي فَتَعْ يُومًا النَّا هَوِيَتْ فَتَى سُواى وَاتِّى اليَوْمَ مِن وَصَلْهَا الْجُلْلِ الْفَتَى النَّا مَا أَبْتُهُ الْبَيْمَ مِن وَصَلْهَا الْجُلْلِ اللهُ قَلْهُ عَلَيْهُ اللهُ فَلِيهُ اللهُ فَلِيهُ اللهُ فَلِيهُ اللهُ اللهُ اللهُ قَلْهُ وَقَدْ كَانِ مَا عَرَف حَبْها له فَصَدِّى ذَلْكُ وَنَحْلُ عليها فَطِلِقها وَتَرَوَّ هَا الله قَلْ مَا عَرُولُهُ انَّ بَطْنَا مِن قَرِيشِ اشتَدَّت فَلِيهُ الله الله الله الله عَرَق فَوقعت في عليهم السنة وكانت فيهم جارية يقال لها زينب من اكمل م نساتُهم عليهم السنة وكانت فيهم جارية يقال لها زينب من اكمل م نساتُهم جمالا واتمّهن تماما واشرفت فرآها شابّ يقال له عروة فوقعت في جمالا واتمّهن تماما واشرفت فرآها شابّ اكثر من ذلك فاشتد وجده بها فلما انقضت السنة وارادوا الرجوع الى منازلهم دعا بعض جوارى لخي فقال يا ابنة الكرام هل لك في يد تاخذين بها عندى جوارى لخي فقال يا ابنة الكرام هل لك في يد تاخذين بها عندى

a) Sic codd. (C s. p. addidi teschd.) Prorsus alium nomen habet Maidani II, 13. b) Sic C; PL فاضلت V قاضلت C) Codd. praeter C فضلته. d) P وقال P وقال f) C فضلته. f) C طننت L طننت. g) C solum فغل . h) P فضلت. i) C فغل . i) C فغل السق C s. p. l) C أمر المراب السق (n) C في الجمل tunc ins. عبره. o) P فكروا p) C أجمل . q) P وغيره. r) C ins. فشي.

kلَحَى ٱللّٰهُ مَـنْ لَا يَـسْتَقِيمُ بِـوَتِّهِmوَمَنْ يَمْنَعُl النَّفْسَ الطُّرُوبَ m عَوَاهَا

انطلقی یا زینب فانت طالق فخرجت * من عنده ۱۱ وبعثت الی عروة فاعلمته واقامت حتی انقصت عدَّتها ثر تزوَّجته ۶۵

في الناشزة

ذكروا أن الاخطل كانت عنده امرأة وكان بها معجبا فطلقها 15 وتزوّج عطلقة و رجل من بنى تغلب وكانت بالتغلق معجبة فبينا في ذات يوم جالسة مع الاخطل أن ذكرت زوجها الأول فتنفّست الصعداء ثم ذرفت دموعها فعرف الاخطل ما بها فدكر امرأته

الاولى وانشأه يقول

كِلَانَا عَلَى وَجْد يَبِينُ 6 كَأَنَّمَا بِجَنْبَيْهِ مِنْ مُسْ الفِرَاشِ قُـرُوحُ عَلَى زَوْجَهَا عَلَى زَوْجَهَا المَاضِي عَ تَنُوْج وَزَوْجُهَا عَلَى الطَّلَّةِ الأُولَى كَذَاكِ يَـنُـوحُ عَلَى الطَّلَّةِ الأُولَى كَذَاكِ يَـنُـوحُ

قيل وخاصمت المراة روجها الى زياد نجعلت تعيبة وتقع فية فقال الزوج اصلح الله الامير ان شرّ المرأة كبرها الله الأمير ان شرّ المرأة كبرت عقم رجها وبذو لم لسانها وساء خلقها والرجل اذا كبر استحكم راية وقل جهلة قال صدقت وحكم له وزكروا ان المرأة الستحكم راية وقل جهلة قال صدقت وحكم له وجسم و وجمال الله بين زياد وكانت ذات شحم وجسم و وجمال الله السود دميم الحلقة على زوجها وكان السود دميم الحلقة الم الله الأمير سلها عمّا ترى من هذه الممراة تشكوك قال اصلح الله الامير سلها عمّا ترى من طعام المن على بطعام المعمنية والكلاب تاكل قال سلها طعامك انتمن على بطعام اطعمتنية والكلاب تاكل قال سلها افتمن على بشوب كسوتنية قال وسلها عمّا في بطنها منى و افتمن على بشوب كسوتنية قال وسلها عمّا في بطنها منى وقد الم من غيرى قالت من كلب افتمن على الله الامير فيما تريد المراة الا ان تُطعم قيال المرجل اصلح الله الامير فيما تريد المراة الا ان تُطعم

وتُكسى وتُنكح قال صدقت نخذ بيدهاء قال ه خرج رجل مع قتيبة بن مسلم الى خراسان وخلّف امرأة يقال لها هند من اجمل نساء اهل زمانها فلبث هناك سنين فاشترى جارية اسمها جسمانة وكانت له فرس يسمّيه الرود فوقعت الجارية منه موقعًا فانشأ يقول

أَلَّا لَا أَبْالِي اليَّمْ مَا فَعَلَتْ هَنْدُهُ وَالْوَرْدُ الْوَرْدُ الْوَرْدُ الْوَرْدُ الْوَرْدُ مَنْاطِ الْقُصْرِيَيْنِ لَا الْوَاجْرَى مَنْاطِ الْقُصْرِيَيْنِ لَا الْوَلْمِ أُزِيَّنَهَا العقدُ وَبَيْضَاءُ مَثْلُ الرِّيْمِ أُزِيَّنَهَا العقدُ فَالْهِلَا الْعَلْدُ الْمُلْلِقِيلِ وَفُلْدَةً فَاللَّهِ الْمُلْدُةَ لَا الْمُلْدُةُ لَا الْمُلْدُةُ لَا الْمُلْدُةُ لَا الْمُلْدُةُ لَا الْمُلْدُةُ لَا الْمُلْدُةُ اللَّهُ اللَّهُ

10

فبلغ نلك عندا فكتبت اليه

فَمِنْهُنَّ مَنْ تُسْقَى بِعَنْبِ مُبَرِّدٍ لُقَاخِ a فَتِلْكُم عِنْدَ لَٰلِكَ قَرَّتِ وَمِنْهُنَّ مَن تُسْقَى بِأَخْصَر آجِنٍ أَجَاجٍ فَلَوْلا خَشْيَةُ اللَّهِ فَرَّتِ فامر باحصار زوجها فوجده متغيّر الفهم فخيرة جارية من المغنم او خمسة مائة درهم على طلاقها فاختار الخمسمائة فدفعت اليه ة وخلَّى سبيلها، وحمَّى عن الفصل بن الربيع انه كان عمَّة ومعد الفرج الرُخّاجيّ وكان الفصل صبيحا ظريفا والفرج دميما ه قبيحا فخرجا الى الطواف ثر انصرفا الى بعض طرقات مكّة وقعدا يتغدّيان * ونبينا \$ fl كذلك على طعامهما أذ وقفت و عليهما امرأة جميلة بهيّة لم حسنة شكلة وعليها برقع فرفعته عن وجهها 10 فاذا وجه كالديسنار وذراع كالجمَّار فسلّمت وقعدت وجعلت تاكل معهما قال الفصل فاعجبني أ ما رايت من جمالها وهيدتها فقلت هل لك من بعل قالت لا قلت لا فهل لك في بعل من اسحاب امير المؤمنين حسن الخَلق والخُلق قالت وايس هو فاشار الى mفرج l فقالت جوابك عند فراغنا فلما اكلت قالت للفصل تقرأ 15 شيءا من كتاب الله قال نعم قالت افترس به قال نعم قالت فان الله يقول م وَمَنْ يَكُنِ ٱلشَّيْطَانُ لَـهُ قَرِينًا فَسَاء قَسرِيـنَا فصحك الفصل ودخل على الرشيد فاخبره فامر باحصارها * فاحصرت فلما ٥ نظر السيها اعجب ع بها فتزوجها و وجلها الى

a) CV المفروح . المفروح . المفروح . الموجمي . المفروح . الموجمي . المحمول . المحمو

ملینة السلام قل رحم اسعیل بن طریح فرقعت عالمیه اعرابیة جمیلة قل فقل لها هل لك أن تروّجینی نفسك مقالت من غیر توقف ه

بَكَى الحَسَبُ الزَّاكِي بِعَيْنِ غَرِيوَةً b مَنَ الحَسَبِ النَّاكِي بِعَيْنِ غَرِيوَةً مَعَا مِنَ الحَسَبِ المَنْقُوصَ أَنَّ يُجْمَعَ مُعَا

وانصرفت، قال انعتبی کنت کشیر التزوج و فررت بامراً و فاهجبتی فارسلت الیها الله زوج قالت لا فصرت الیها فوصفت لها نفسی وعرفتها موضعی فقالت حسبله قد عرفناکه فقلت لها زوجههی نفسك فقانت آن نعم ولكن هاهنا شیء تحتمله قلت وما هو قالت بیاض فی مفرق راسی قال فانصرفت فصاحت بی ارجع فرجعت الیها فاسفرت عن راسها فنظرت الی وجه حسن وشعر اسود فقالت الیها فاسفرت عن راسها فنظرت الی وجه حسن وشعر اسود فقالت

أَرَى شَيْبَ الرِّجَالِ مِنَ الغَوَانِي بِمَوْضِعِ شَيْبِهِنَ مِنَ الرِّجَالَ وَعَنَ عَطَاء بِن مَصَعَب قَلَ جَاءت امرأة الى عمر بين المطاب رضة ع فقالت يا امير المؤمنين لا أنا ولا زوجي فقال الها وما لماه ١٥ من زوجك قالت مر باحضاره فأحضر فاذا رجل قذر الثيباب قد طلا شعر جسده وانفد وراسد فامر و عبر أن يؤخذ من شعوه ويدخل الحمام ويكسى شوبين ابيضين قر يؤتي به ففعل به لمده والمأة فلما رأت الزوج قالت الآن فقل لها عبر اتفى الله والنبعي زوجك قالت افعل يا اميير المؤمنين فلما وثب قال عبر التفى الله والنبعي زوجك قالت افعل يا اميير المؤمنين فلما وثب قال عبر التفى الله والنبعي

ه المنزوج C (معدد C قريرة C فريرة C فريرة C مفروح C مناه . () المنزوج C مناه . () المناه . (

النساء فانهت جببن م منكم ما تحبّون منهن ويقال ان المراة تحبّ اربعين سنة وتقوى على كتمان نلك وتبغض يوما واحدا فيظهر نلك بوجهها ولسانها والرجل يبغض اربعين سنة فيقوى على كتمان نلك وان احبّ يوما واحدا ف شهدت جوارحة الساء لخلفاء

على عن بن محمّد بن سليمان قال الإ. يقول كان المنصور شرط لام موسى للميرية ان لا يتزوّج عليها ولا يتسرّى وكتبت عليه بذلك كتابا اكدته واشهدت عليه بذلك فبقى مدّة عشر سنين في سلطانه يكتب الى الفقيه بعد الفقيه من اهل للحجاز السرارى فكانت ام موسى اذا علمت مكانه عبادرته وارسلت اليه السرارى فكانت ام موسى اذا علمت مكانه عبادرته وارسلت اليه بمل فاذا عرض عليه ابو جعفر الكتب لم يفته وعلمان فاهديت عشر سنين من سلطانه ببغداد فاتته وفاتها وهو بحلوان فاهديت اليه مائة بكر وكان المنصور اقطع ام موسى الصيعة المسماة بالرحبة عليهن الى هذا الوقت حدثنا يحيى بن للسن و عن محمد بن عليهن الى هذا الوقت حدثنا يحيى بن للسن و عن محمد بن مشام قاضى مكة قل كانت الخيزران لرجل من شقيف فقالت لمولاها الشقفي الى رايت رويا قال وما في قالت رايت كانّ القمر خرج من قبلي وكانّ الشمس خرجت من دبرى قال لم المست خرج من قبلي وكانّ الشمس خرجت من دبرى قال لم المسال المناه الست خرج من قبلي وكانّ الشمس خرجت من دبرى قال المها الست تملدين خليفتين فقدم بها مكّنة فباعها

a) P عبين C يجبون عبون tunc فنظهر ذلك tunc عبون tunc عبين tunc وشهدت tunc على tunc عبون tunc عبون c) C ins. الله anto علي anto علي anto علي (sic). b) P مكاند f) C مغداد f) C بغداد f) P بغداد f) C بغداد f

في الرقيق فأشتريت وعرضت على المنصور فقال من ايس انت قالت a المولد مكة والمنشأ بجُمِش b قال فلك احدث قالت ما لى احد الا الله وما ولدت الله عيرى قال يا غلام اذهب بها الى المهدى وقل له تصلح c للولد فاتى بها المهدى فوقعت منه كلّ موقع فلما ولدت موسى وأصرون قالت أن لى *اهـل بـيت 6 م بجُرَش قال ومن e لك قالت لى اختان اسمهما اسماء وسلسل ولى امّ واخوان فكتب فأتى و بهم فتزوِّج جعفر بين أللنصور سلسل فولدت منه زبيدة واسمها سكينة تزوَّجها الرشيد وبقيت اسماء بكرًا فقال المهدى للخيزران قد ولدت رجلين وقد بايعت للهما وما احب أن تبقيي المن واحب أن اعتقك ومخرجين الى مكّة 10 وتقدمين فاتزوجك س قالت الصواب رايت فاعتقها وخرجت الى مكَّة فتزوِّج المهدى اختها اسماء ومهرها الف الف درم فلمَّا احسّ بقدوم الخيزران استقبلها فقالت ٥ ما خبر اسماء وكم وهبت لها ٠ قل من اسماء قالس امرأتك قل ان كانت p اسماء امرأتي فهي طالق فقالت q له طلقتها حين علمت بقدومي قال اما اذr 15 علمت فقد مهرتها الف الف درهم ووهبت لها الف الف درهم ثم تزوّج الخيزران قال كانت اخلة جارية لحسين الخال عبل ان يتولّى المتوكّل الخلافة تقعد بين يديه وتغنّيه فولدت للحسين

a) P نقال . b) CVP المجرش (voc. in C) L عن . c) C s. p.
 d) C العال . e) P نمن . f) C العلي . g) C قال . h) C om. i) C مال . wh. b) P بيقين PC تبقى PC تبقى PC . بالغت PC . والمهرها P . والتروّجك . h) C . والمهرها . n) P . والتروّجك . p) LV . كان C المهرتها P . الحال C . المهرتها P . قالت C . الحال C . المهرتها P . المهرتها P . والمهرتها C . والمهرتها C . المهرتها P . والمهرتها C . والمهرتها C

ابنا فلما ولى المتوكّل الخلافة طرقه ليلا فقال له لخسين زرتنا جعلت فداك قال a اشتهيت b ان اسمع غناء تخلة فاخرجها اليه مطمومة عند الشعم فقال يا خال اليس قد ولدت منك ابنا قال بلى قال فانا احبّ ان تعتقها قال فانها حبِّة قال d فاشهد انى قد ة تزوجتها قومي يا تخلة فاشتد ذلك على للسين فعوضه منها خمسة عشر الف دينار وحبّل * اليه تخلة ع قيل ووصف المتوكّل ابنة لسليمان بين القاسم بين عيسى بن موسى الهادى وعدّة من الهاشميّات فحملي اليه وعرضي عليه فاختارها من بسيسهسيّ وصرف البواقي ونزلت منه منزلة حتى ساوى و بينها وبين قبيحة 10 في المنزلة وكانت جارية لها لباقة وملاحة ووصفت له ريطة بنت العبُّس بين عليَّ ٨ فحملت السيع فتزوَّجها قر سالها أن تطمُّهُ شعرها وتتشبّه بالماليك فابت عليه فاعلمها انها ان لم تفعل فارقها لل فاختارت الفرقة فطلقها ووصفت للا عاتشة بنت عم بن الفرج 1 الرُّخَّاجِي ش فوجَّه في جوف الليل والسماء تهطل الى عمر أن 16 اجمل التي عادشة فسأله ان يصفح عنها فأنَّها القيمة بامره م فافي فانتصرف عمر وهنو ينقبل اللهم قني شرَّ عبدك جعفر أثر حلها بالليل فوطئها ثر ردُّها الى منزل ابيها قال وكان الهادى يشاور من المحابة عبد العزيز بن موسى وعيسى بن دأب والعزيزي وعبد

الله بن ملك نخرج ذات يوم اليهم وهو مغصب * كانه جمل a هائيج منتفيز الاوداء منتقع اللون فاقبل حتى جلس في مجلسه وكان العزيني b أجرأهم عليه فقال يا امير المؤمنين انا نرى بوجهك ماء كدر علينا عيشنا ونغّص d الدنيا الينا فان رأى امير المؤمنين ان يخبرنا بالسبب فان كان عندنا حيلة اعلمناه بها وان تكس ة مشورة اشرنا بها وان امكن احتمال الغمّ عسنه وقيناه بانفسنا وجلنا الغمُّ عنه قال فاطرق طويلا والعزيزيّ ō قائم فقال له اجلس يا عنيوى 6 فاني لمر أر كصاحب الدنيا قطّ اكثر آفات واعظم نائبة * ولا انغص f عيشا قال العزيزيّ b وما ذاك يا امير المومنين قال البابة بنت جعفر بن الى جعفر قد علمتم g موقعها منى واثرتها d 10 عندى كلمتنى بادلال فاغلظت، فلم يكي لها عندى احتمال ولا عندها اقصار حتى وثبت عليها وضربتها ضربا موجعا قال وسكت فقال ابس دأب يا امير المومنين انك والله لم تات منكوا ولا بديعا له قد كان المحاب رسول الله صلَّعَم يؤدَّبون نـساءهم ويصربونهن هذا الزبير بن العوَّام حوّاري رسول الله صلّعم وابس 15 عمَّته وثب على امرأته اسماء بنت ابى بكر وفي افصل نساء 1 اهل س زمانها فصربها في شيء عتب عليها فيه ضربا مبرّحا حتى كسر يدها وكان ذلك سبب فراقها وذلك انها استغاثت بولدها عبد الله فجاء بخلصها من ابيه فقال في طالق ان حلت بيني

وبينها ففعل وبانت منه وهذا كعب بين مالك الانصاري عتب على المرأت وكانت من المهاجرات فصربها حتى حال بنوها *بينه وبينها ه فقال

فَلَوْلاَ بَنُوهَا حَوْلَهَا لَآخَبَطْتُهَا كَخَبْطُةِ فَرُوجٍ وَلَمْ تَتَلَعْثَمِ وَقَلْ بَنُوهَا حَوْلَهَا لَخَبَطْتُهَا كَخَبْطُةِ فَرُوجٍ وَلَمْ تَتَلَعْتُم وَقَلْ فَسُرِّى عن موسى الغصب وطابت نفسة ودعا بالطعام فاكلنا وامر له بعشرة آلاف درهم وثلاثين ثوبا فتلهَّفت وتعجّبت من انقطاعى عن الحديثين وها في بابي 6 وانا اعلم به منه الطلقات المطلقات

قبل كانت، ام للحجّاج بن يوسف الفارعة لل بنت همّام بن المعرود بن مسعود وكانت عند المغيرة بن شعبة فرآها يوما تتخلّل بكرة فقال انت طالق والله لئن كان هذا من غداء يومك لقد شرهت، وان كان من عشاء امسك لقد انتنت وقالت لا يبعد الله غيرك والله ما هو الا من السواك فخلف عليها بعدة يوسف ابو للحجّاج فاولدها للحجّاج وفيها اشعار منها الم

15

20

a) P inv. ord. b) Coniect. codd. العي . c) L وكانت . d) LV
 خ. e) P أشرهت f) C s. p. g) C أسرهت (sic). h) L om.
 C منع V منع . i) Codd. hic et infra ضغائن cf. Agh. VI, 27.
 k) LV التراث V التراث . l) C المنعي . l) C المراث . المراث . المراث .

تُوَمِّلُ أَنْ تُلَاقِي أَهْلِ a بُصْرَى فَيَا لَكَ مِنْ لِقَاء مُسْتَرَاث تُسَهِيِّ جُنَا 6 الكَمَامُ اذَا تَدَاعَى c كُمَّا سَجَعَ النَّوَاتَحُ بِالمَرَاثي وفي زينب اخت للحجَّاج يقول النميريّ وَلَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَ سِرْب رَأَيْتُهُ خَرَجْنَ مَنَ التَّنْعِيمِ مُعْتَمِرَاتِ وَلَمَّا رَأَتْ رَكْبَ النُّميرِيِّ أَعْرَضَتْ وَكُنَّ مِنَ أَنْ d تَلْقَيْنَهُ حَذَرات تَصَوَّعَ مُسْكًا بَطْنُ نَعْمانَ اذْ مَشَتْ 10 بِ زَيْنَبُ فِي نَسْوَة عَطْرَات و g مُرَرْنَ بَـفَحِ ثُـمَ رُحْنَ f عَسَيَّةً يُلَبِّينَ لِلرَّحْمٰن مُوْتَعِرَات دَعَتْ نُسْوَةً شُمَّ العَرَانينِ بُكَّنا نَسَوَاعِسَمَ لا شُعْتُسا ولا غَبرات 15 فَأَدْنَيْنَ لَمَّا قُمْنَ يَحْجُبْنَ دُونَهَا حجابًا من القسي والحبرات أَجَدَّ أَ اللَّذِي فَهْنَ السَّلَمْ وَات عَرْشُهُ أَوَانِسَ بِالبَطْحَاءِ مُعْتَجِرَات للهُ

a) VP مل L ال ال . b) C s. p. LP يهجن V يهجن

f) C عدن عدن (الى منا C عدن (مزدجرات (منا C عدن (منا C عدن (عدن (منا C عدن (عدن (منا C عدن (

k) Sic C ceteri معتمرات.

يُخَيِّينَ a أَطْرَافَ البَنَانِ مِنَ التَّقَى b وَيَخُرِّضَ بِالنَّاسِ مِعتَمِرَاتِ عَ

عوانة عن طحمد بن زياد عن شيخ من كندة قال خرج لخارث بن سليل الاسدى زائرا لعلقمة بن حفصة الطائى فلما ة قدم علية بصر بابنة له يقال لها الزبَّاء وكانت من اجمل نساء اهل عصرها فأُعْجِب بها فقال لابيها اتبتك زائراء وقد يُنكح لخاطب ويُكرم الطالب ويغلج الراغب فقال انت امرو كريم يقبل منك الصفو ويوُّخذ منك العفو فاقم ننظر في امرك ثر انكفي f الى اهلة فقال أن لخارث بن سليل سيّد قومه منصبا وحسبا وبيتا فلا 10 ينصرفيُّ من عندنا الّا بحاجته فاريدي ابنتك و عن نفسها فخلت بالزباء فقالت يا بنيَّة ايّ الرجال احبّ h اليك الكهل الحجام الفاصل المتَّاج ؛ أم الفتى الوصَّاح قالت الزمور له الطمَّاح قالت يا بنيَّة أنَّ الشيخ يميرك ولا يغيرك وليس الكهل الفاضل الكشير النائل كالحدث السنّ الكثير الظنّ قالت يا امَّاء ا اخشى الشيخ س 15 ان يدنس ثيابي ويشمّت بي اترابي ويبلي شبابي قال فلم تزل بها المها حتى غلبتها على رايها فتزوجها لخارث بن سليل على خمسين ومائة من الابل والف درهم وابتنى بها ثر رحل بها الى قومة فبينا هو جالس ذات يوم وفي الى جانبه اذ اقبل فتية من بنى اسد نـشاوى يتبخترون فلما نظرت اليهم تنقّست الصعداء 20 وبكت فقال ما شانك قالت ما لى وللشيوخ الناهصين كالفُروخ قال

k) Codd. الزمول C s. p. l) C متاه m) P om.

a) P وعن (b) C النقا (c) P وعن (d) C را النقا (e) Maidani خاطبا ; fort. inserendum (خاطبا) , (وزرتـكه خاطبا) , (f) C omg
 g) P ابنتياه et mon النالج (العجب (b) LV بالمالي) . المالي (العجب (c) العجب (c)

ثكلتك املك تجوع الحرَّة ولا تاكل بثدييها م فذهبت مثلا اما واسيك لربَّ غارة شهدتها وخيل وزعتها وسبيَّة اردفتها وخمرة شربتها لخقى باهلك فانت طالق وقال

تَهَرَّأَتْهُ أَنْ رَأَتْنَى لآبسًا كَبَرًا وَغَايَةُ النَّاس بَيْنَ الْمَوْت وَالكبر فَانْ يَكُنْ قَد عَلَا رأسى وَغَيَّرَهُ صَرْفُ الرَّمَانِ وَتَغْييرٌ مِنَ الشُّعَرَ وَ قَقُّدْ أَرُوحُ للَّذَّاتِ الفَتَّى جَذلًا وَقد أَصيدُ بهَا عينًا منَ البَقرَ * عَنْى اللَّيْكَ فَانِّي لا تُوَافِقُني عُورُ الكَلَّامِ وَلاَ شَرْبُّ عَلَى الكَدُرِ عَلَى الكَدُر قال وقال الحجاج لابس القربية ما تقول في التزويج قال وجدت اسعد الناس في الدنيا واقره عيهنا واطيبهم عيشا وابقاهم سرورا وارخاهم بالا واشبّه شبابا من رزقة الله زوجة مسلمة امينة عفيفة 10 حسنة لطيفة نظيفة مطيعة أن ائتمنها زرجها وجدها أمينة وان قتَّم عليها وجدها تانعة وان غاب عنها كانت له حافظة تجد زوجها ابدا ناعها وجارها سالما ومملوكها آمنا وصبيها عاهرا قد ستر حلمها جهلها وزين دينها عقلها فتلك كالريحانة والنخلة لمن يجتنيها وكاللولوة التي لم تشقب والمسكة التي لم تفشق 15 قوَّامة صوَّامة ضاحكة بسَّامة ان ايسرت شكرت وان اعسرت صبرت فافلي وانجيم من رزقمة الله مشل هذه وانما مثل المرأة السوء كالحمل الثقيل على الشيخ الصعيف يجرِّه في الارص جـرًّا فبعلها مشغول وجارها متبول و وصبيها مرنول وقطّها مهزول قال يا ابسي القرّية قسم الآن فاخطب لى هند له بنت أسماء ولا تزيدن على 20

a) P بثدیها C بثدیها C بثدیها C بثدیها C بثدیها C بثدیها G) Addidi e Maid. I, 107. e) C بفتف f) C بفتف g) P بنت ut videtur. h) C بنت البنت بنت البنا الله البنا البنا البنا البنا اللها الله اللها اللها اللها اللها ا

ثلاث كلمات فاتاهم فقلل جنت من عند من تعلمين والامير يعطيكم ما تسعلون افتنكحون ام تدعون قلوا ه انكحنا وغنمنا فرجع الى 6 كلُّحِّلم فقال اصلح الله الامير صلاح من رضى علم ومدّ في الخيوات اجلة وبلغ به املة جمع الله شملك وادام طولك ة واقر عينك ووقاك حينك واعلى كعبك ونلَّل صعبك وحسَّن حالك على الرفاء والبنين والبنات والتيسير والبركة واسعد السعود وايمن للحدود وجعلها الله ودودا ولسودا وجمع بينكما على للخير والبركة فتزوَّجها للحجَّاجِ ثر انَّه عند دات يهم عليها * وفي تقبل d وَمَا حَنْدُ ۚ الَّا مُهْرَةٌ عَرَبِيَّةٌ سَلِيلَةُ أَقْرَاسٍ ۗ تَجَلَّلَهَا بَغْلُ 10 فيان نُهِجَتْ مُهْراً كَرِيمًا فَمِالْخَرَى وَإِنْ يَكُ إِقْرَافٌ فَمَا أَتْجَبَ الفَحْلُ فخرج من عندها مغصبا ودعا ابس القريَّة فدفع اليه ماثنة الف درهم وقال ادخل على هند وطلقها عتى ولا تنزد على كلمتين وادفع اليها المل فحمل ابن القرية المال ودخل عليها فقال ان الامير يقبل كنت فبنت وهذه المائة الف صداقك فقالت يا ابن 15 القرّيّة ما سُررت بع اذ كان ولا جزعت عليه اذ بان وهذا الملل بشارة لك لما جئتنا به فكان القول اشدّ على للحجّاج من فراقها وذكروا أن عبد الرجي بس أفي بكر الصديق رضة كانت عنده عانكة بنت زيد بن عرو بن نفيل فاحبَّها حبًّا شديدًا فامره ٢ ابوه بفراقها وان يطلقها تطليقة واحدة ففعل أثر ندم على 20 فعلد ذ.قبال

فَلَمْ أَرْ مِثْلِي طَلَّقَ اليُّومَ مِثْلَهَا ولا مِثْلَهَا فِي غَيْرٍ جُرْمٍ تُطَلُّقُ و

a) P فسمعها تنشد b) C om. c) P om. d) P فسمعها تنشد g) C supra lineam ins. قد f (g) g

لَهَا خُلْقُ سَهْلُ وَحُسْنُ وَمَنْصَبُ وَخَلْقُ سَوِيٌ مَا يُعَابُ وَمَنْطَفُ * أَعَاتِكَ قَلْمِ هُ كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَة الَّيْكِ بِمَا نُخْفِي الْقُلُوبُ مُعَلَّقُ وَ الْمَاتِكَ مَا أَنْسَاكِ مَا ذَرَّ شَارِقٌ * وَمَا لَآحَ نَجُمْ فَي السَّمَاهُ مُحَلِّفُ وَ الْعَاتِكَ مَا أَنْسَاكِ مَا ذَرَّ شَارِقٌ * وَمَا لَآحَ نَجُمْ فَي السَّمَاهُ مُحَلِّفُ وَ فَي السَّمَاهُ مُحَلِّفُ وَسَمَعُ ابن فسمع ابو بكر ذلك فرق له وامره بمراجعتها، وعن على بن فسمع ابو بكر ذلك فرق له وامره بمراجعتها، وعن على بن دعبله على الله حدثنى الى قل خرجت ومعى اعرابي ونبطى الى ومعنى الله بطيانًا من امصار دجلة متنزّهين فأكلنا وشوبنا فقال الاعرابي قل بيت شعر فقلت

نلْنَا لَذِيذَ العَيْشِ فِي بَطْيَاثَا لَمَّا حَثَثَثْنَا 4 أَقْـدُحًا 6 ثَلَاثَا 7 وَأَمْـرَأَتْنِي 9 طَـالـقِـنُّ ثَـلَاثَـا 10

فقال الاعرابيّ فقال النبطيّ

وما زال يبكى حتى الصباح فقلت له ما يبكيك فقال فهبت المرأق بقافية قل اسحاق بن ايراهيم الموصلتي كنت انا وللسين ابن الصحّاك يوما عند المعتصم * وحصرت قينة تعرض عليه الأعجب بها فقال للمدنيين، كيف ترونها فقال احدام امرأته طبالق ان كان راى مشلها وقال آخر المرأته طالق ان الم الم قال الاشيء فصحك فقال اله

a) C فلم ار مثلى et hunc versum habet ante vers. primum.
b) P وما ناح قبرى للامام المطرف et hunc versum habet ante vers.
primum cf. Agh. XVI, 133. c) C معيل d) P المثننا.
e) VL عموضت عليه f) L تشعد وامرأته والمرأته والمرأته والمرأته والمراته والمدينتين المدينتين المدينتين. a) P ut vid. المُدْنَيْن Fortasse legamus المدنسين C المحروف مثلها فقال الاخر امراته طالق ال P ins. المخروب والمراته طالق اللاغر المراته طالق اللاغر المراته طالق اللاغر المراته وقال اللاغر المراته طالق اللاغر المراته طرته المراته طرته المراته المراته

وجه ما دعك الى *طلاق اهله عبلا سبب فقال يا امير المؤمنين كلّنا قد طلق امرأته بلا سبب، وعا قيل فى ذلك من الشعر رَحَلَتْ أُمَيَّتُ بالطَّلَايِ وَنَجَوْتُ مِن رِقَ الْوِتَاقِ بَانَتْ فَلَمْ يَحَبُونَ مُ الشَّعَى وَلَمْ تَدْمَعْ ع مَاقَتَى لَوْ لَمْ أَرْحُتُ نَقْسَى بِاللَّابَاقِ لَوْ لَمْ أَرْحُتُ نَقْسَى بِاللَّابَاقِ وَخَصَيْتُ نَقْسَى لا أَرْبِيلَةً حَتَّى التَّلَاقِي وَقَال آخِو

رَأَيْتَ أَثَاثَهَا فَطَمِعْتَ فِيهَا وَقَدْ نَصَبَتِ نِغَيْرِكِ بِالْأَثِاثِ وَقَدْ فَصَبَتِ نِغَيْرِكِ بِالْآثِاثِ وَ فَطَلَقْهَا وَعَـدٌ النَّقْسَ عَنْهَا سَرِيعًا انَّ نَفْسَكَ فِي ٱلتَوَاثِ وَ وَطَلَقْهَا وَعَـدٌ النَّقْسَ عَنْهَا سَرِيعًا انَّ فَكْ مَنْ غَدِ لَكَ * فِي المَرَاثِي وَ المَرَاثِي وَ وَاءَ النساءَ وَفَاءَ النساءَ وَالْمَرَاثِ وَفَاءَ النساءَ وَفَاءَ النساءَ وَالْمَرَاثِ وَالْمَرَاثِ وَالْمَرَاثِ وَالْمَرَاثِ وَالْمَرَاثِ وَالْمَرَاثِ وَالْمَرَاثِ وَالْمَرَاثِ وَالْمَرَاثُ وَالْمَالَاثُ وَالْمَاءُ وَالْمَاثُولُ وَالْمَاءُ وَالْمَاثُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَاءُ وَالْمَاثُولُ وَالْمَاءُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُولُ وَالْمُؤْلِ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمُؤْلِقُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُلُولُ وَالْمُؤْلُولُ وَالْمُولُ وَالْمُؤْلُولُ

قل الكسروى كتب بلاش بين فيروز الى ملك الهند يخطب ابنته فيلم ينعم نه ورد رسوله خائبا فانحسم أم وسار اليه في خيله ورجله فلما اصطفّت الخيلان دء الاش الى المبارزة وقال انّه على علم على الملوك ان يوردوا جنودهم الهلاك ويفوزوا بانفسام فبرز اليه ملك الهند فاختلفت المينهما ضربتان فمنعت بلاشا حصائة درعه أم وضرب بلاش * الهندى على عانقه فقطع حبله المتنى بلاش انتهى السيف الى تندونه فخر ميتا وانهزمت خيله فافتخ بلاش مدينته وامر تقاته فاحدقوا بقصر ابنة الملك فلما احتوى على مدينته وامر تقاته فاحدقوا بقصر ابنة الملك فلما احتوى على

a) P عند وجتك b) VL بغير c) C بغير d) VL بغير c) C بغير d) VL بغير d) VL بغير d) VL بغير d) VL بغير d) C وثاقد مغفوه فلم دحك d) C على d) C فاختلف d) C على d) في مغفوه فلم دحك d) C add. في مغفوه فلم دحك d) C add. في مغفوه فلم دحك d) المند فقطع حبل عاتقه d) d) P المند فقطع حبل عاتقه d) d) P المند المهند المهند والمنافع شيعا المهند والمنافع المهند والمنافع المهند والمنافع حبل عاتقه d) P المنافع المهند والمنافع المهند والمهند والمهن

امواله بعث الى ابنة الملك ان تأتيه فقالت للسبل وفي تبكي قل للملك المزيَّن بالحلم المحبَّب * في رعيَّته a السعيد بالظفر انك قد ملكتني وصرت ممّن يستحفّ عطفك ورأفتك فان رأيت ان تطيب نفسا عن النظر التي حتى ترجع الى دار مملكتك 6 فافعل فانصرف الرسول * الى بـلاش c فاخبره فاجابها الى ما سألت وسـا, 5 وجلها حتى قدم دار المملكة *فهيأ لها مقصورة مفردة عن سائر حرمه فانسزلها فيها وامر لها بعتيق الديبال وفاخر للوهراء واسفاط من م الذهب والصلات ولجوائنز والاثاث ما لم يامر لغيرها من نسائه g واستأذنها في الدخيل عليها له فاذذت له فدخل عليها i واقام عندها له سبعة ايَّام ولياليها عجبا منه بها لا جير اليها 10 جوابا ولا يخفّ عن صدر مجلسها فخرج من عندها اليوم الثامن وقد وقع في قلبه ما اظهرت من خفَّة مجلسه سابها ولبثت اشهرا لا يدخل عليها فقالت يوما لحاصنتها ما اعجب امر الملك بنل دمه في طلبي حتى اذا ظفر بي سلاه عتى انسلقى حتى تسالی عنی عند نسائه وایّهی p اکرم علیه وأتینی بعلم ذلت ا فانطلقت حتى عرفت ذلك وانصرفت q فقالت r اتّى وجدت له اربعمائة امراة ما بيبي امة وحرّة وليس فيهنّ اكرم عليه من ابنة سائس من سُوَّاسه اعجبته فتزوّج بها فقالت انطلقي اليها واقرئيها ع

a) P البعد (a) PC ملكك (b) PC البعد (c) P البعد (d) البعد (e) PC (d) البعد (d) البعد (e) PC (d) البعد (d) (e) البعد (e) PC (d) PC (d) البعد (e) PC (d) P

منى السلام واعلميها انى اريد مؤاخاتها والانقطاع اليها فانطلقت لخاصنة a ألى ابنة السائس فابلغة الرسالة مولاتها 6 فقالت لها اقرئيها متى السلام واعلميها انّى قد احببتها واجبتها الى ما سألت فتصير ع الى *فانصرفت فاخبرتها على عاقلت فتهيّأت 5 باحسن فيدعة واقبلت اليها ودخلت عليها فرفعت مجلسها واقبلت عليها فذكرت حبّها لها ورغبتها في مواصلتها فرتت عليها ابنة السائس احسن الردّ واعلمتها سرورهام بذلك * ثر تحدّثتا و ساعة وانصرفت وجعلت ألهنديّة تأتيها غبّا وتظهر الانس بها فلما انست بها قالت لها انك قد استلبت أ قلب 10 الملك لا وقهرت جميعنا بفصلك وليس لواحدة منّا نصيب فاعلميني الامم الذي فصلتينا به لنهداد سرورا بما اوتيت ومحبَّة 1 لك والانقطاء س اليك قالت اني لما عرفت ضعف نسبى وقلَّة جمالي علمت انه لا يرجع الملك متى الى شيء أحظى به عنده مثل المؤاتاة في الخملوة وان ابسطه اذا هم مالح كة واستميل قلبه 15 باللطف وفصل ٥ لخدمة فلما رآني على ذلك مستمرة وراى من سائم نسائه انغة الاكفاء وزهو الجمال *وخيلاء الملك p وعلمت اتى ان اخذت ما اخذنه و مع خمل نسبى ، وقلة جمالي ونقة

على (sic) P الرسالة et mox اقريها . b) PC الرسالة . c) C فلما دخلت P المنسورة . d) P الخبرتها تسير e) P فلما دخلت P المنسورة . d) P الامير صحتى tune وتى pro والقطاع الله . e) C om. المنسورة . d) C om. والقطاع P والقطاع et om. المنسورة . d) C add. والقطاع et om. المنسورة . e) P والقطاع P والقطاع والقصل و) C add. من التكبر . e) P ريفسى . e) P

خطرى a لا يليق في مثل الذي يليق بهيّ ففصّلني على جميع نسائه بذلك فلما سمعت ابنة الملك ذلك علمت ان قاب الرجال لا تستمال الله بالمؤاتاة وسرعة الاجابة في المبأه *عند المشغلة b فعزمت ان تجعل ذلك علقة d لاستعطاف قلب الملك فانصرفت الى قصرها وقالت لبعض جواريها انهي الى فلانة ة تعنى ابنة السائس فان رايت الملك عندها فاعلميها اني عليلة من وجع عرض لى فانطلقت للارية فاذا الملك عندها فاخبرتها بذلك فرق الملكه لها وذكر غربتها وقتله اباها فعقال لابسنسة السائس ما ترين في اتيانها فقالت ايها الملك انه ليس في نسائك من لها عندى مثل منزلها عنو اليها فانها غريبة قد فارقت 10 اهلها وفي في موضع رجمة فقام الملك *حتى دخل عليها وانتهى الى باب مجلسها فقامت اليه تهشي باحسن فيعتها متكسّرة في حليها و وزينتها عبقة بطيبها وعطرها فقبّلت بين عينية واخذت بيدة حتى اجلسته في صدر فراشها وجعلت تقبّل يدية ورجلية ضاحكة البيد مظهرة السرور h بدة فجذبها الى نفسد وبعاها الى 15 المصاجعة فآتت ولم لا يردا في الخلوة شيها اللا اجابته اليه فلما قصى حاجته تازعها الى المحادثة فقال ابن ما ذكو رسولك من شدّة وجعك قالب يا سيدى كنب متوجّعة لفاقك حتى شفافى لقارُّك وقلت فلك لما ذالتي من تباريح الشوى البك وطول ١٠٠٠

a) C حطبى (sic) b) P om. L عند الشغلة . c) P add. على . عند . d) C add. اليها ودخل P منزلتها . f) P منزلتها . وكل السرور b) PC . على . السرور b) PC . فلم الله . وحلول الهموم لطول c) P add. منها . m) C وحلول الهموم لطول .

صدودك وسلوتك ثر أخذ معها في المداعبة a واقلم عندها سبعة ايّام فبيناها يتلاعبان ويتذاكران ويتعانقان اذ دخلت جارية لابنة السائس فحيَّت الملك بمحيَّة الملك ثر قالت للهنديَّة ان سيّديق * تعنى ابنية السائس b تيقيل قيد اجتمع فيك ثلاث ة خصال الغدر بمعلّمتك والثانية فصل c تطوّلك والثالثة كفران النعمة للمنعم وانى عن قريب رادّتك من الملك الى غصص الغيظ فانحمتها واللب عيناها ونظرت الى الملك كالمستغيثة بع فقال لها الملك يا حبيبتي ما تنكرين من امتك قد وهبتها لك وجميع ما قلك فالمجلّى عنها غمّها فقالت للرسهل d انطلقي اليها فاعلميها ع 10 أنَّ الملك قد وهبها ومام تملك لى وقولى لها ارجعك فحش نفسك الى لم حسبك واهال ادبك ايتيني الساعة بصغار المذلّة ورقّة g العبودية فلما ابلغتها الرسهل ذلك أقبلت فدخلت عليها فحيت الملك وقامت بين يديد فقالت لها ، ما كان اعظم زهوك في رسالتك قالت لا يا سيدتى اتأذنين لى في الكلم قالت تكلمي قالت 16 ايتها السيدة لست متوجهة اليك بشيء هو املك بك من حلمك ولا اعطف على من فضلك ولم يظلم من رفع فلوق من هو افضل منّى وكلّ فرع يرجع الى اصله وكلّ زهرا ينسب الى سنخم m فقالت n صدقت و فدعى عنك كلام الادب فقد ملكتك على رغم انفك وانا مزوّجتك من فلان خادمي فليس لك فصل

عليه قالت a ابنة السائس من اعتاد معالى الامهر لم تطب نفسه باسافلها ومن صاحب العظماء ابت غريزته b الانسياء وانما ترقبت عطفك ورجوت حسن نيظرك فامّا اذء عزمت على هذا فقد طاب الموت وما الذي أُستَبْقي منك ثر قالت ايها الملك ان جَذَل d المسرَّة منك لا يستقرّ ويقع موقعه ع الابعد في المخالفة 5 عندك و فاحترس من هذه الهنديَّة فانها لا تـوَّمن عليك لانَّـهـا ليست من جنسك فيعطفها عليك الرحم ولا من اهمل علكتك فتعرف تطوَّك عليها وانما في شبيهة بموتورة قد قتلتَ اباها وفدمتَ ٨ عـزُهـا فاحترس منها ولا يلهينُّك موقعها من قلبك فانها متى احتالت في قتلك لم يكن في ايدينا من الظفر الآ 10 قتلها كما كان من امر الثعلب وعظيم الطير فقال الملك وما كان من حديثهما قالت يعلل أن ثعلبا جاع في ليلة فرق شجرة ليأكل من ثمرها فسال الوادي الذي فيه تلك الشجرة *بسيل شديد i فاقتلعها والثعلب عليها k ثر رفعها ووضعها حتى القى الثعلب الى ارص بعيدة من ارضه فاصبح وقد القاه السيل الى 15 سفح جبل كثير الاشجار مشمر الاغصان س وعلى تسلك الاشجار جنس من الطيه لا يحصى عددا فاقعى الى شجرة قصيًّا ١ مقشعرًا لا يعرف ارضه ولا يقدر على مؤالفة الدواب فمر به عظيم الطبير فقال له ما انت فقال أنا دابة سال في السيل فالقاني

a) P عربره (sic).
 b) C عربره (sic).
 c) Sic L ceteri الله بعث (sic).
 d) C s. p. e) C عنک (sic).
 e) C الله بعث (sic).
 f) L الله بعث (sic).
 g) P عنک (sic).
 h) P الله بعث (sic).
 بین (sic).
 بی

في جبلكم a وقد اصبحت غريبا فقال له عظيم الطيو فهل لك حرفة قال نعم اعرف الثمار اذا بلغت حدّ بلوغها واصنع للطير اكنانا 6 في الارض تكنّ فيها فراخها من طلرّ والبرد فقل له عظيم الطير قد ادركت عندنا بغيتك فاقم عندنا نواسك ونعرف ة حقّ أمجاورتك فاقام الشعلب عند ملك الطير فكان يُعرفهم الثمار المدركة ويحفر لهن و مخاليبه له قبورا في الارض يفرّخن له فيها وكان الثعلب اذا جنَّ عليه الليل وقرم الى اللحم انخل يده في جحرا من تلك للحرة س فاخرج طيرا او فراخه فاكله ودفن ريشه pوجعلت n للطير تتفقّد o ما كان يأكل *واحدا بعد واحد 10 فقال بعضها لبعض ما فقدنا افاضلنا الا منذ صارت عذه الدابَّة بين اظهرنا وما كانت هذه الطير تطيل الغيبة وما ندرى ما دهاها و فقال لها عظیمها أن هذا حسد منكن لهذه الدابّة فلا تعقلي r ما اصبحتق فيه ع من t فضل المطعم ع وما فيه فراخكي من هـنه الاكنان ع التي لا يخاف ع عليها بـد فيها عولا حرّ 15 فقالت الطير انت سيّدنا وابصر بالامور منّا قال وعلى ان اقطع هذا القبل وابيَّى حقّ ذلك من باطلة بنفسى فلما اظلم الليل نيل من الشجرة فدخل عبعض تلك الاكنان aa واقبل الثعلب

a) C عبلك tunc عبلك . b) P الكنافا . c) C عبلك جبلك . d) P om. e) Codd. نواسيك . f) L om. g) P الله . h) C عبلك . i) C s. p. k) P اللانجرة . l) Codd. تفرخ . m) PC اللانجرة . m) P اللانجرة . n) C عظيم . p) P الله . q) LVP . منه . b) LVC . منه . b) LVC . عظيم . c) C عظيم . v) P الكناف . v) C علم . اكناف . v) P اكناف . v) P اكناف . v) P . بردا ولا حيا . tunc ins . وانا على . وانا على . والله . يه . يه . يه . يه . اللانجية . aa) P . اللانجية . v) C ins . الله . ا

على العادة *التي اعتادها على اللي الكيّ فادخل يده فقبض على راس الملك فقال الملك للثعلب لقد نصحتني انطير لو قبلت نصحها قال 6 الثعلب انت هو قال نعم قال ما ظننت أن يبلغ من محقك كلّ هذا قال مسلسك الطبير بعنى اردّك في منزلتك d بحسب ما رايت من فضل علمك ولطيف حيلتك قال c الثعلب ع انَّ اببوتَّ انَّباني ان لا اعلَّق انيابي بشيء واتركم اذ ليس من جهلك أن لا تلجزَّأُ عمر * الشمار ومن الاكنان عما كان آباؤك يكتفون به وادر ترص حتى اختبرت امرى بنفسك وادر تجعل التغرير في ذلك بغيرك ثر الله ودفين ريشه وفقدت الطير عظيمها فاستوحشت وضربت الثعلب ضرباع * بمخاليبها ومناقيرها 10 أ حتى قتلته والريصلي i في عظيم k خطر ملكهي الى * اكثر من iقتل الثعلب فاحترس من هذه الهنديَّة قالت الهنديَّة انما تقرّ عين المرأة باربعة رجال بابيها واخيها وولدها وبعلها وافضل النساء المختارة بعلها على جميع س اهلها والمؤثرة له على نفسها فكيف بمن أ نهب ابوها واخوها فبقى و بعلها افتحبّ أن تهلكه على 15 ان مثلك في ردآءة همَّتك وخبث نيَّتك مثل *الغراب والحمامة ٨ قال c الملك وما كان من حديثهما قالت p زموا ان غرابا الف . مطبخا نبعض الملوك فأخـذ من اطيب q اللحمان التي قـد

a) C om. L التي اعتادتها P التي يعتادها b) PC فقال c) P التي اعتادتها d) P منزلك d) P منزلك P نقال P والثمار g) P om. h) P inverso ordine. i) C
 من (هنو). k) C مظير m) P من شائر p) P ins. غير a) CVL من الهندية . p) P ins. يذهب على . q) P مليب e.

صارت ع ضيم شيعا ف فظنوا ان الغراب اخذ القلَّة وفائم ولمَّم جوهره فطردوه عن مطبخه وقالوا ما نرجو، من هذا الغراب وهو من الطيور التي تعاف ويتطيّر منها فافشى نلك a الغراب امره الى جامة قد كان بينهما d معرفة وفزع الى رايها واخبرها ع مام كان ة فيه من نعيم الماكل والمشرب g فقالت له الخمامة انطلق في حتى تريني هذا المطبخ فانطلق حتى اتى سطح المطبخ فقالت للمامة انّی اری هذا البیت لیس فیه موضع مدخل فاحفر لی منقارك قدر ما ادخل فان منقاري يصعف *عن ذلك ألحفر الغراب في سقف البيت بمنقاره حتى دخلت فيه الحمامة وتوسطت في 10 البيت فاعجبهم حسى خلقها أ وصفاء لونها فجعل لها خازن المطبيخ موضعا تأوى السه فلبثت في ذلك البيت k قريرة عيبي فناداها الغراب ما هكذا قدرت فيك فقالت للحمامة لو وفيت لك حلّ بى غدرك l وان m القوم عرفوا وفائى n وحسن جوارى وعرفوا غدرك o وقلَّة * وفائك ونكث p عهدك فهذا مثلى ومثلك p يا ابنة 15 السائس اني لو وفييت لك ارداني غدرك وقتلني مكرك قالت ابنة السائس * ايتها السيدة و ان الذي سمعت منى كان لشدة الانفة فاردت أن انفى عن نفسى الذى أردت من انكاحي

a) C om. b) CL ش. c) C ترجون d) P البينة وبينها وبينها وبينها الشرب d) P الم. وطيب المشرب d) P المادة وبينها e) C وطيب المشرب f) P أنه المادة وبينها b) LV om. وطيب المشرب l) Quae seq. usque ad prox. فدرك dincl.) V om. m) C add. ها. o) C عدرك والمادة وبينة المادة وبينة المادة وبينة المادة والمادة والمعدر المادة وبينة المادة والمعدر المادة والمعدر المادة والمعدر المادة وبينة المادة والمعدر المادة والمعدر المادة والمعدر المادة والمعدر المادة والمعدر المادة والمعدر المادة والمادة وال

خادمك فلانا a تالت b الهنديّة لا بدّ من ذلك فقالت ابندة السائس من اعتاد معالى الامرور لمر تطب نفسه باسافلها الآري استعذبت c الموت فعمدت الى سمّ كان معها فقذفته في فيها فخرَّت ميّنة ووفت الهنديّة لزوجها فافلحا ومنهي شيرين المرأة ابرويز فان شيرويه بس ابرويز لل قتل اباه وتوطَّد و الملك ة بعدث الى شيريس يدعوها الى نفسه فامتنعت عليه وابت ان تجيبه الى ذلك فغصبها صياعها وعقارها وذخائرها واموالها وقذفها بكل فاحشة ورماها بكل معصلة فلما بلغها ذلك هان عليها ما اختف من اموالها مع ما رماها بده فبعثت اليه وقالت ايّها الرجل ان لم يكن ما سألت بـدّ لا فاقض لى ثلاث حوائم 10 kحتى اتابعك على ما تريد فقال وما هذه الحوائيم قالت احداها ان المرق على صياعي وامسوالي والشانسية ان تصعد منبرك محصر m مرازبتك واساورتك وعظماء اهل علكتك وتتبرّأ ممّا قذفتنی به والثالثة ان اباك اودعنی ودیعة فتامر ان یفتی لی باب الناووس ٥ حتى اردها عليه فاجابها الى ذلك وامر بفتح 15 باب الناووس o لها p ومعها خاتم وفيه سمّ ساعة * فنثرته في فيها و وعانقت قبر زوجها فاتت ا

a) Pom. b) Pom. c) C فقالت d) Padd. سيرين كال C انتهى البال حسنى كال C انتهى البال حسنى كال C انتهى البال حسنى كال C انتهى وفد sic semper. f) P فيروز g) C فيروز h) Pom. h) Pom. c) Pom. c) Pom. m) C الناوس c) Pom. n) C فدخلته والمناوس c) Pom. n) C الناوس c) Pom. n) C فدخلته والمناوس c) Pom. n) C الناوس c) Pom. n) C

صدّه a

قیل کان لکسری 6 ابرویز خال یقال له بسطام فخالف علی کسری وجمع جمعا كثيرا * وواقع ابرويز c فلما اعيت d ابرويز فيه دما بكرديّ اخى بهرام جور ويقلل ان كرديًّا كان غلاما له ة رباه وبسلغ مسنده عبلغ الرجال وكان من خاصّته والساحدين لة فقال له قد ترى ما نزل بنا من هذا العدو بسطام وقد رأيت رايا ان طابقتنى عليه رجوت الظفر قال مرديّ وما ذاك ايها الملك اخبرني فا شيء يزيدك الله به عزًّا ويزيد اعداءك به ذلا الا بادرت اليه بنصر وصدق لعظيم حقّ ووجوب طاعتك قال اله 10 كسرى g قد عرفت حال كرديّة اختك امراة بسطام وجراءة قلبها وبسطام ياوى اليها كلّ ليلة اذا له انصرف عن لخرب وانا جاعل لها عهد الله وميتاقعة وذمَّة انبيائه ان في اراحتني من بسطام واحتالت لي في قبتلة ان اتزوجها واجعلها سيدة نسائي وابلغ في اكرامها والسمو بها افصل ما بلغ ملك بامرأته خطَّك ما رايت لاوجهد في الكتاب اليها مع امرأتي ارجيَّة ١ فان لها عقلا ورفقا وبصيرة فكتب كسرى بخطّه *بسم الله الرحن

الرحيم a شفا كتاب لكردية بنت بهرام جسناسب b كتبه لها کسری ابرویز بن هرمز ان لك عندی عهد الله وذمّته ونمّة انبيائه ورسلة ان انت قتلت بسطام وارحتيني منه ان اتزوج بسك واجعلك سيدة نسائى وابلغ من كرامتك ما لا يبلغ ملك *من الملوك a لاحد واشهد الله على ذلك وكفى بالله شهيدا ة وكتب كسرى بخطّه وختمه بخاتمه يهم كنذا من شهر كنذا فسارت ارجية حتى دخلت عسكر بسطام كهيفة الزائرة لكردية بالنظر اليها وكان بينهما قرابة فلما جلست وسكنت دفعت اليها كتاب كسبى وقالت لها يا ابنة عمّ اجيبي d الملك الى ما سألك e واغنمي م بذلك الرجوع الى وطنك فرغبت الشدَّة شوقها الى 10 اهلها فاجابتها الى ذلك وانصرفت ارجية الى عسكر كسرى وعرّفت زوجها ما كان بينها وبين كردية فصى كردى الى كسرى فاعلمه و ثر ان بسطام دخل على كردية فانته بعشاء فتناول منه ثر اتته بشراب فسقته وجعلت تحدّثه وتظهر له المحبّة ٨ حتى مضى ثلث الليل فنام بسطام فلما استشقل نوما قامت البيد كردية 15 بسيفها: فوضعته على ثندوته ثر اتَّكأت له فاخرجته من ظهره هات وعمدت من ساعتها الى دوابّها فحملت حشمها واثبقالها على البغال وخرجت نحو عسكر كسرى وقد كانت وجهت مع ارجيّة الى اخيها ان يجلس الها على الطريق فلما وافته سار معها

a) C om. b) P سلس ک حسلس C حسيس et sic L s. p. cf. Nöldeke, Gesch. d. Pers. u. Arab. 270; Justi, Iran. Namenb. 121, 363. c) P om. d) P ins. فا فتم واغتم f) P واغلمه g) P مالك . h) C حبته b) C. يسالك .

i) P بسيف. k) C ins. عليه. l) C جُلس. جُلس.

حتى ادخلها على كسرى ففرح بذلك فرحا شديدا فلما اصبح اكاب a بسطام ورأوه b قتيلا وللوا هاريين على وجوهه فانصرف كسرى الى المدائن فاتخذ لكرديَّة تاجا مكلَّلا بالدرّ وصُنُوف الجوهر واعد لها وليمة عظيمة ما فيها جنوده فطعموا وشربوا ثر ة بعا كربيًّا اخاها فزوّجه ايَّاها ومهرها واعطاها خاتمًا فعنه من الكبريت الاجر يصىء في الليلة الظلماء كما يصىء السراج فلما دخل بها كسرى ونظر الى جمالها d وعقلها سُر بها واعطاها ع الاموال واقطعها الصياع واكبم اخاها كرديبا وولاه ارض افرس * وبلغ لها من رفعه اياها وتشريفه لها ما لم تبلغه قبله ولا 10 بعده و ثر ان كرديَّة قالت لكسرى يا سيّدى اخرج بنا الى الميدان لالعب بين يديك بالكرة والصولجان فخرج معها الي الميدان وخرجت امرأته شيرين وخواص نسائه ودعا بخيل فاسرجت * وركبت وركب هو أ وجعلت تلاعبه بالصوالم وتناولت السيف وركضت في الميدان ولعبت بالسيف لعبا 16 معجبا ثر أخذت الممر فلعبت به فقالت شيرين ايها الملك ما يُومنك من هذه الشيطانة قال هيهات انها اعرف حقّناة واشد حبًّا لنا من أن نخافها على أنفسها فلما نزلت قال كسرى لنا في كلّ ربع من ارباع مُلكتنا قائد في اثني عشر الف رجل وفى قصرى اثنى عشر الف امرأة وقد جعلتك k قائدة عليهيّ

a) P اصابوا . (الله على .

قالت a يا سيدى ما للنساء b والفروسيية وانما علينا أن نتزيري لك ونتطيّب ونسرّك c بانفسنا واردتُ d عا كان منى سُرورك وتسلية هومک فامر کسری بحمل طعامه وشرابه الی منزلها وبقی عندها اسبوعا لم يخرج الى الناس ولم يأنن لاحد علية أثر خوج من عندها الى منزل شيرين e فاتاه صيّاد بسمكة عظيمة فأعجب بها ة وامر له باربعة آلاف دره فقالت له شيرين امرت لصيّاد باربعة آلاف درهم فان e امرت بها لرجل من الوجوة قال انما امر لى مثل ما امر للصيّاد فقال كيف اصنع وقد امرت له الله قالت و اذا له اتاك فقل له * اخبرني عين أ السمكة اذكر له في ام انثي فان قال انثي فقل لا تقع عيني عليك حتى تاتيني بالذكر 1 وان قال ذكر 10 فقل مثل ذلك فلما غدا الصياد على الملك قال سله اخبرني عن السمكة * اذكر هم ام انثى قال بل: انشى قال س فاتنى م بذكرها فقال p عمر الله الملك انها كانت بكرا لم تتزوّج بعد p قال m الملك زه وامر له باربعة آلاف درهم وامر ان يكتب في ديوان للحكمة ان النعب ومطاوعة النساء يبورثنان النغرم قال س وكان 15 الموبذان اذا دخل على كسرى قال عشت ايها الملك بسعادة اللَّهُ ورُزقت على اعدائك الظفر * وأعطيت الخير، وجُنّبت طاعة النساء فغاظ ذلك شيريين وكانت اجملء اهل عصرها

a) P فقالت . b) C ins. مثلی tune . c) C
 طلفروسیّة tune . c) P فلو P . وانما اردت . f) P add . بذلك . f) P add . فلبك . f) P add . b) P om. k) P
 قال P . فقال P . فقال P . فقال P . قالت . a) P . فقال P . فقال P . فقال P . فقال P . الصياد . p) P ins. المحرى . c) P . المحرى . e) C . فامر عده . e) C . فامر عده . e) C . فامر . e) C . e) C . فامر . e) C . e)

واتبهي عقلا فقالت لكسرى ايها الملك ان هذا المبذان قد طعي في السين ولست مستغذيا عن رايع ومشورته وقيل رايت a لحاجتك اليه ان اهب له مسكدانة ٥ جاريتي وقد عرفت عقلها وجمالها فإن رايت أن تسأله قبولها فافعل فكلم كسرى الموبذان ة في ذلك فهش للجارية لمعرفته جمالها وفصلها فقدل عقد د قبلتها أيها الملك لايثارها أياى بافصل جواريها فقالت شيرين لمسكدانة اني اريد d ان تاتي هذا الشيخ فتبدى له محاسنك وتجيدى خدمته عاذا هش لمصاجعتك فامتنعى عليه حتى توكَّفيه وتركبيه وتعلميني الوقت الذي يتهيَّا *لك نلك f حتى 10 لا يعود ان g يزيد في تحيّة الملك م ووقيت طاعة النساء فقالت مسكدانة و اضعل يا سيدتى * ثر انطلقت: الى الشيخ فصارت عنده في داره التي يحلّها من قصر اللك فجعلت مخدمة وتبرّه وتظهر له الكرامة وفي مع ذلك تبرز له محاسنها وتكشف له عن صدرها وتحرها وتبدى له ساقيها وتخذيها فارتاح الموبذان 15 اليها وشرح صدره لمضاجعتها لل فجعلت تمتنع عليه فيزداد في نلك حرصا فلما التي عليها قالت س ايّها القاضي ما انا مجيبتك الى ما سألت حتى اوتفك واركبك فان اجبتنى الى نلك صرت طوع يدك فيما تريد وتدعو *السيد من مسرَّتك فامتنع عليها

ايّاما وبقيت تتزيّن له بزينتها وتكشف له عن محاسنها حتى عيل صبره فقال لها افعلى ما احببت فهيّأت له بردعة صغيرة واكافا صغيرا وحزاما وثفرا واقامته عبريانا على اربع ووضعت على ظهره البرنعة والاكاف وجعلت الشفر تحت خصيتيه *وفي قائمة a وركبته وفي تقول *حـرّه حـرّه وارسلت الى سيّدتها ه شيريس 5 تعلمها و بذلك فقالت شيرين للملك اصعد بنا الى ظهر بيت الموبذان لننظر من الروزنة ما يكون بينه وبين للجارية فصعدا ونظرا فاذا في قد ركبنه فهي الاكاف فناداه كسرى ويحك الى شيء هـذا فـرفـع الموبذان راسة ونظر الى الروزنة وراى الملك فقال هو ما كنت اقبل لك في اجتناب طاءة النساء فضحك كسرى وقال 10 قبِّ الله من شيخ وقبِّي مستشيرك *بعد هذا ٤٠ حديث الزبَّاء ومنهي 7 الزباء واسمها هند و وملكت الشام بعد عمها ٨ الصنورة وكان جذيمة الابش قتل عبها * فبعث لا اليها جذيمة الخطبها فكتبت اليم بالقدوم *عليها لتزوّجه نفسها س فاستشار نصحاءه فقالوا ايها الملك أن تنوجت بها جمعت ملك الشام * وملك 15 الخريرة " الى ملكك فاستخلف ابس اخية عمرو بس عدى وسار في

الف فارس من خاصَّته فلما انتهى الى مكان يسمَّى بقة وهو حدّ * علكتها وعلكته عنول في ذلك المكان واستشار المحابه ايصاه في المصير اليها 6 والانصراف فزيّنوا له الالممام بها وقالوا انّك eوهي e انصرفت d من eهنا انزله الناس منك على جبن e ووهى e5 فدنا منه مملى له يقال له قصير *بي سعد f فقال له ايّها الملك لا تقبيل مشورة هولاء وانصرف الى علكتك حتى يتبيّن لك امرها فأنها امراة موتورة ومن شان النساء الغدر فلم يحفل بقوله ومضى حتى اقتحم علكتها فقل و قصير ببقة صُرم الامر ثر ارسلها مثلا فلما بلغ المراة قدومه عليها امرت جنودها * فاستقبلوا 10 الملك ٨ فقال قصير ايها الملك ان ، جنودها لم يترجّلوا لك كما يسترجل للملوك ولست آمن عليك فاركب العصا وانبج بنفسك والعصا كانت فرسا لجذيمة لا يشقّ غبارها فلم يعبأ لل جذيمة بقوله وسار حتى دخل المدينة وامرت هند 1 الزبيّاء باصحابه ان ينالوا فأنزلوا وأخذه من اسلحته ودوابه واننت لجذيمة له وکا علیها و ${\mathfrak G}$ فی *قصر لهاه ولم یکی معها فی قصوها الآ $_{15}$ الإداري فاومأت اليهن بان يأخذنه واجتمعن عليم ليكتفنه p فامتنع عليهي فلم يزلن يصربنة بالاعمدة حتى اثخنّه وكتفنة ثر دعت بنطع فاجسلته فيه وكشفت عن f عورتها فنظر جذيخة فاذا لها شعرة وافية فقالت كيف ترى عروسك أشوار

a) النصوف P (علكته من علكتها (م النصوف L) . لو L) . و النصوف P (النصوف L) . (النصوف P (النصوف L) . (النصوف النصوف L) . (النصوف ال

عروس ام ما ترى قال ارى بظرا ناتيا ونبتا فاشيا ولا اعلم ما وراء ذلك قالت اما انع ليس من عمدم المواسى ولا لقلَّة ع الاواسى ولكنه شيمة من أناسى ثر امرت به فقطعت عروقه فجعلت مماء تشخب في النطع فقالت 6 لا يجزنك ما ترى فانه مم هراقه اهله فارسلتها مثلا واحتال قصير للعصاحتى وصل اليها وركبها ة * ثم دفعها d فجعلت تهجى بد كانها الريم وكان المكان الذي فُصده فيه جذيمة مشرفا على الطريق فنظر جذيمة اليه وقد دفع الفرس فقال لله حزم على راس العصا فلم تزل دماوً الشخب حتى مات ثر امرت باصحابه فقتلوا باجمعهم وكان عمرو بن عدى يركب كلّ يوم من لخيرة فياتي طريق الشام ينجسّس عن *خبره 10 وحاله و فلم يبلغه احد خبره له فبينا هو ذات يوم *في ذلك ا اذ نظر الى فارس يقبل له على الطريف فلما دنا منه عرف الفرس وقال أيا خيم ما جاءت به العصا فذهبت مثلا فلما دنا منه قصير قال له ما وراءك قال قتل خالك وجنوده جميعا، فاطلب بثارك قال س وكيف لى بها وفي امنع من عقاب للوّ فذهبت، مثلا ثم انّ 15 م قصيرا * امر بانف p نفسه فجدع * ثمر ركب q وسار r نحو الربّاء فاستاذن عليها فقيل لها ان مولى لجذيمة وقهرمانه واكرم الناس عليه قد اتاك مجدوا فاننت له فدخل عليها قالت t من

صنع بك هذا قال a ايتها الملكة هذا فعل عرو بن عدى اتّهمني وتجنّي على الذنوب وزعم اني اشرت على خاله بالمصير اليك حتى فعل في ما ترين 6 وام آمنه ان يقتلني فخرجت هاربا اليك وقد اتيتك لاكون معك وفي خدمتك ولى جداء وعندى ة غناء قالت نعم اقم * فعندى لك d ما تحبّ وولَّته نفقتها * نخفّ لها ورات منه الرشاقة فيما اسندته اليه فاقام عندها حولاء ثر قل لها ايَّتها الملكة ان لى بالعراق مالا كثيرا * فاذا انفت أ لى * في الخرور و لحمله h فافعلى : فدفعت اليد مالا كشيرا وامرتد ان يشترى لها ثيابا من لخز والوشى ولآلى وياقوتا ومسكا وعنبرا والنجوجا k فانطلق l حتى اتى عمرا m فاخبره n فاخذ k منه ضعفى 10 ما لها وانصرف تحوها فاسترخصت ما جاء به ورتقه الثانية والثالثة فكان p يأخذ في كلّ مرّة p مثل اضعاف ما لها فيشتري لها جميع ما تريد فتسترخصه م ووقع قصير بقلبها فاستخلفته ثر بعثته في الدفعة الرابعة بمال عظيم وامرته ان يشترى اثاثا 15 ومتاع وفرشا وأنية فانطلق الى عمرو ققال قد قصيت ما على 8 وبقى ما عليك فقال وما الذى تريد قال اخرج معى في الفي فارس من خدمك وكونوا في اجواف للإواليق على كلّ بعير

رجلان فانتخب عموه الفى فارس من اصحابه نخرج a وخرجوا معه في الجماليية كلّ رجل بسيف وكان a يسير النهار فاذا امسى a الليل a في الجواليية ليخرجوا ويطعموا ويشربوا ويبقصوا a حوائج a حتى اذا كان بينه وبين مدينتها مقدار ميل تقدّم قصير a حتى دخل a عليها وقال ايتها الملكة اصعدى على a القصو a لتنظرى ما اتيتك به فصعدت فنظرت a الى ثبقيل الاحمال على الجمال فقالت

ما لِلجِمَالِ مَشْيُهَا وَتِيكَاءَ أَجَنْدَلًا يَحْمِلْنَ آمْ حَدِيدَا أَمْ صَوَفَانًا بَارِدًا شَديدَا

10 a فاجابها قصير سرّا وقال a ثَارْجَال جُثَّمًا قُعُودَا جُلْهُما تُعُودَا

فقال 1 لما عليها من m المتاع الثقيل النفيس فامرت بالاتهال فادخلت قصرها وكان وقت المساء فقالت n اذا كان غدا نظرناه الى ما اتيتنا و به فلما *جنَّ عليه p الليل فتحوا الجواليق وخرجوا فقتلوا جميع من في القصر وكان لها سرب قد اعدَّته للفزع 15 والهرب ان حلّ بها روع مخرج n الى الصحراء وقد كان قصير عرف نلك المكان ووصفة لعمرو فبادر عرو الى السرب *فاستقبلته

a) Pom. b) P فكان c) C المسا . d) C add. جبيع . e) C om. f) P قدم g) C قدم h) P ونظرت (c) c om. f) P قدم g) C وبيدا . h) P ins. الم اله اله يوبيدا كل أروبيدا . n) P ins. قالت الله . m) P ins. تقلل . m) P ins. النما نلك C التينا . o) P add. اليها . p) C وقالت . q) P عنه . r) P فتوصل منه .

الزبيّاء فولّت هاربة نحو السرب a فاستقبلها بالسيف * فِصّت فصّها وكان مسموما a وقالت في بيدى لا بسيدك يا عرو ولا بيد العبد فقال عرو * يده ويدى a سواء وفي كليهما شفاء وضربها a بسيفه حتى قتلها واقبل قصير حتى وقف عليها فجعل يدخل سيغه في فرجها ويقبل

وَلَوْع رَأُونِ وَسَيْفي يُرْمَ أَنْ خُلُهُ فِي جَوْفِ زَبّاء مَاتُوا كُلّهُم فَرَحَا وَعَنه مِرو واصحابه من مدينتها امتوالا جليلة وانصوفوا الى لليرة فكان و الملك بعد خاله جذبهة وعرو هذا هو جدّ النعان ابن المنذر بن عرو بن عدى أء ومنهي صاحبة للعد بن للصين الى صخر بن للعد، وكان جعد قد طعن في السنّ وكان يكتى ابا الصموت وكانت له وليدة سوداء فقالت يا ابا الصموت زعم بنوك ان يقتلوني اذا انت منّ قال ولم ذاك قالت ما لى اليهم ذنب غير حبّك فاعتقني فاعتقها فبقيت يسيرًا ثم قالت يا ابا الصموت هذا عرابة من اهل عدن يخطبني قال ما كان هذا طنّي بك قالت عرابة من اهل عدن يخطبني قال ما كان هذا طنّي بك قالت منه وقربته الى من هل جعد وكانت تاتى للعدس فتخصب راسة منه وقربته الله من هل جعد وكانت تاتى للعدس فتخصب راسة شعته فقال ليعد

et mox om.

Digitized by Google

أَبْلغْ لَدَيْكَ بَني عَمْرو مُغَلْغَلَةً عَوْفًا وَعَمْرًا فَمَا قَوْلي بِمَرْدُود بأَنَّ بَيْتِيَ a أَمْسَى فَوْقَ دَاهِيَة سَوْدَاء قَدْ وَعَدَتْنِي b شَرَّ مَوْعُودِ تُعْطى عُرَابَةَ بالكَقَيْن مُحْتَجَنَاء من لِخُلُون d وتُعْطيني عَلَى العُود أَمْسَى عُرَابَةُ ذَا مَال وَذَا وَلَد مِنْ مَل جَعْد وَجَعْدٌ غَيْرَ مَحمُود عَ ومنهى امرأة مروان بس للحكم وكانت امّ خالد بس يزيد بس ة معاوية وفي ابنة عشام بن عتبة فاراد مروان الخروج الى مصر فقال لخالد اعربي سلاحك فاعاره f فلما رجع قال له خالد رُدَّ على سلاحى فانى عليم وكان مروان فحّاشا و فقال له يا ابن الربوخ ألرطبة فجاء خالد الى المد فقال هذا ما صنعت في سبّني أن على رؤوس الملأ وقال لى كبيت وكبيت قالت اسكت فاني 10 اكفيك للمره فجاء مروان فرقد عندها فامرت جواريها فطرحن عليه الشوادكين 1 يعنى الملاحف ثر غططنه حتى قتلنه وخرجن يصحى س والمير المؤمنيناه فدع عبد الملك بامرأة ابيه ليقتلها فقالت ان الذى يبقى عليك من العار اعظم من قتل ابيك قال وما ذاك قالت يقول الناس ان اباك قتلته امرأة فامسك عنها ١٥ محاسن مكر النساء

فَكُوا أَنَّ لِلْجَاجِ بِين يوسف ارت ذات ليلة فبعث الى ابين

a) C om. P s. p. V بثنى C بثنى. Maid. II, 220 (Freyt. II, 679) ut recepi, tune فوق pro فوق . b) C باوعدتنى b) C باوعدتنى C s. p. d) C s. p. c) P بختجبا V محتجبا C s. p. d) C s. p. e) LVP مختجبا f) P ins. وأيا . g) C s. p. P الرحوع h) PLV أزيوج C p الرحوع C الزيوج et P ins. وي tune post الرحوع C الزيوج i) P الستواذيكيين sed puncta ولا الستواذيكيين sed puncta et voc. add. alia manus cf. Dozy et Glossarium Tabarii i. v. شادكوننى . m) C بصحكمي.

القرية فقال انى a ارقت محدثنى حديثا يقصر عنّى d طول ليلى وليكن c من مكر النساء وفعالهي فقال اصلي الله الامير ذكروا ان رجلا يقال له عمرو بس عامر من اهل البصرة كان معروفا بالنسك والسخاء ف وكانت له زوجة يـقـال لها جميلة وله صديف من م النُسَّاك فاستودعه عمرو الف دينار وقال ان حدثت في حادثة ورايت اهلي محتاجين فاعطهم هذا المال *فعاش ما عاش، ثر نُعي فاجاب فكث جميلة بعده حينا ثر ساءت حالها وامرت خادمتها و يوما ببيع خاتمها لغداء يم او عشاء ليلة فبينا للخادمة g تعرض الخاتم على البيع اذ لقيها الناسك صديق عمو فقال فلاذة والت 10 نعم قال ما حاجتك فاخبرته بسوء لخلل م وما اصطرت اليد مولاتها من بيع خاتمها فهملت عيناه دموع ثر قال أن لعمو قبلي الف دينا فاعلمي بذلك و صاحبتك فاقبلت للارية ضاحكة مستبشرة k وفي تقول رزق حلال عاجل من كد مولاى الكريم الفاضل فلما سمعت مولاتها ذلك سألتها عن القصّة فاخبرتها 15 فخرّت ساجدة وحدت ربّها وبعثت بالجارية الى الناسك فاقبل الناسك ومعم المال فلما دخل الدار كوه ان يدفع المال الى احد سواها فخرجت فلما نظر الى جمالها وكمالها اخذت مجامع قلبه وفارقه النَّهَى ونعب عنه للياء وانشأ يقبل

قَدْ سَلَبُّت الجسْمَ وَالقَلْبَ مَعًا وَبَرَيْت العَظْمَ مَبًّا تَلْحَظينَ

فَأَرُنْدى قَلْبَ عَميده وَاقبَلى صلَة الصَّعْفَيْن مَمَّا d تَرْتَجِينْ فاطرقت c الجميلة لقوله طهيلة ثر قالت وجك الست d المعروف بالنسك المنسبب الى الورع قال بلا ولكنّ نور وجهك سلّ ع جسمي فتداركيني بكلمة تقيمين بها اودى فهذا مقام اللائذ بك قالت ايبها المراثي المخادع اخرج عني مذموما مدحورا فخرج ة عنها وقد هام قلبه واضحت لجميلة تعل لحيلة في استخرار حقّها فأنت الملك ترفع اليه ظلامتها فلم تصل اليه فأتت لخاجب فشكت السيد فأعجب بها اعجابا شديدا وقال ان لوجهك g صورة ارفعها h عن هذا ولا يحمل نه مثلك الخصومة فهل لك في ضعفي مالك في ستر k ورفق فقالت l سوءة لامرأة حرّة 10 تميل الى ريبة فانصرفت الى صاحب الشرطة فانهت ظلامتها اليه فأعجب بها وقال ان حُجَّتك على الناسك لا تقبل الا بشاهديد، عدلين وانا مشتر خصومتك ان انت نولت عند مسرَّق فانصرفت عنه الى القاضى فشكت اليه س فاخذت بقلبه وكاد القاضى سيجيّ اعجاباً بها وقل يا قـرَّة العين 0 * انه لا يُزهد في امثالها p فهل 15 لك في مواصلتي وغناء الدهر فانصرفت وباتت تحتال في استخراب حقّها فبعثت للجارية الى تجَّار فعل لها تابوتا بشلاشة p ابواب كلّ *منه مفرد و ثر بعثت لجارية الى لخاجب * ان ياتيها و اذا

a) P عبيد. b) Codd. مهن. c) C غبيد. d) C ins. الرجل. e) سلب. f) P أيرا . g) CVL هجهك . h) P أيرا . أي الرجل. أي C s. p. LV يجمل tunc غلما . h) P قالت تا . أن . h) P عليه الله والله تا يجمل tunc habet عليه الله والله الله الله والله الله والله يعتى الله والله والل

اصبح والى صاحب الشرطة ان يأتيها ضحوة والى القاضى ان ياتيها اذا تعالى النهار والى الناسك ان a ياتيها اذا انتصف النها, فاتافا لخاجب فاقبلت عليه تحدّثه فا فغت من حديثها حتى قالت لها ٥ الجارية صاحب الشرطة بالباب فقالت م للحاجب ليس في البيت ملجاً الا هذا التابوت عنادخُلْ الى بيت شئت منه أل فدخل لخاجب بينا * من التابوت و فاقفلت أ عليه ودخل صاحب الشرطة فاقبلت لليلة وعليه تصاحكه وتلاطفه فا كان باسرع من أن قالت ٨ الحارية القاضي بالسباب فقال صاحب الشرطة ايس في ا فقالت لا ملجأ الا الى هذا 10 التابوت وفيه بيتان فلاخل ايهما شئت فدخل فاقفلت k عليه فلما دخل القاضى قالت 1 مرحبا واهلا واقبلت عليه بالترحيب والتلطيف فبينا في كذلك اذ قالت للجارية الناسك بالباب فقال القاضي ما ذا تريين في ردّه فقالت ما لي a الى ردّه سبيل قال فكيف الليلة قالت اتى مدخلتك هذا التابوت ومخاصمته q فاشهد لo عا تسمع واحكم بيني وبينه بالحقّ p قال نعم فدخل و المحمد واحكم البيت الثالث فاقفلت عليه ودخل الناسك فقالت له مرحبا بالزائر للجاني و كيف بدا لك في زيارتنا قال لا شوقا الى رؤيتك وحنينا الى قربك قالمن فالمال ما تقبل فيه اشهد الله على نفسك

a) C om. b) L om. c) C ins. وكان تابوتا قد اعدت فيه a) C om. b) L om. c) C منها عدت فيه ابواب . ثلاثة ابواب

g) CP om. h) P اتن et mox ins. نقالت. i) P اختبى اختبى .

k) P نصن من l) C فقالت m) P ins. من n0 C. كيف.

برته أتبع a رايك قال اللّهم التي أشهدك انّ للجميلة b عندى الف دينار وديعة زوجها ع فلما سمعت ذلك d هتفت بجاريتها وخرجت مبادرة حو باب الملك فانهت ظلامتها اليه فارسل الملك الى لخاجب وصاحب الشرطة والقاضي، فلم يقدر على واحد منهم و فقعد لها وسألها البينة فقالت يشهد لي تابوت عندي 5 فصحك الملك وقال يحتمل ذلك لجمالك فبعث و *بالعجلة فوضع التابوت فيها وحمل الى بين يدى الملك فقامت وضيبت بيدها الى التابوت والت اعطى الله عهدا لتنطقي بالحقّ وتشهدن ما سمعت؛ او لاضرمنتك نارًا فاذا ثلاثة اصوات من جوف التابوت 10 تشهد على اقرار الناسك لجميلة بالف دينار فكبرk ذلك على الملك فقالت للجميلة لم اجد في المملكة قوما اوفي ولا اقدم بالحقّ من هاولاء الشلائدة الشهدتا على غريمي * ثر فاحت س التابوت واخرجت الثلاثة النفر وسألها الملك عن قصتها فاخبرته واخذت م حقها من الناسك فقال لخجّاج لله درها ما احسن ما احتالت لاستخراب حقّهاء قل وكان يعقوب بن يحيى المدائني ويحيى 15 الكاتب كاتب سهل بن رستم يحدّثان الى مهديّة جارية سليمان ابس الساحر فقال يعقوب يوما ليحيى انا اشتهى ان ارى بطن مهديّة فقال جيبي ما تجعل لي ان انا احتلت لك جيلة تراه ٥

a) L والمبينة.
 b) P نابع المبينة.
 c) L الوجها التابوت التابوت و التابوت و التابوت و التابوت و التابوت و التابوت التابوت و التابوت التا

قال ما شئت قال برنونك a هذا قال نعم قال فتودَّق منه واتي مهديَّة فقال لها كان لى برنون موافق فاره فنفق وانت لو شثت لحملتيني على برذون فاره *قالت أنا أفعل واشتريد لك ما بلغ الثمن قال انت قادرة b عليه بغيم ثمن c قالت كيف b خامه فاخبرها 8 بالقصّة فقالت قده على الله على البرنون واربحك النظر الى بطي حسى فاذا كان غلن أ فتعالَ على ويعقوب فاجلسا فان سليمان يعبث بوصيفته فلانة كثيرا فاذا فعل ذلك وجثمت انا فقل انت يا مهديّة لو علمت ما صنع g سليمان بفلانة لقتلته قال نعم فلما جاءت مهديَّة قال لها ان امر سليمان مع وصيفته اشنع ممّا 10 تقدرينه فوثبت مستشيطة غصبا وقالت مثلك يا ابس الساحر يفعل لم عبدًا مبرّة بعد اخبى فشقّت عبيها الى ان جاوزت اسفل البطن وفي قائمة فنظر الى بطنها فتاملناها للساعة وفي تشتم ابن الساحر فقام اليها يترضاها ويستمنها ويعقوب يقول وابرنوناه س فأخذه منه جيبيء وعي المساور قال كان عندنا 15 بالاهواز رجل متاهل وكانت له ارص بالبصرة وكان في السنة ياتيها مرّة او مرّتين فتزوّج بها امرأة ليس لها الاعمّ في الدار وكان يكثر الاحدار بعد ذلك الى البصرة فانكرت الاهرازيَّة حاله ٥ فدسَّت من يعرف خبره p ثر احتالت q وبعثت r من اورد خطًّا

a) L بردتکه sed corr. tunc omnes praeter C بردتکه . b) Solum in C. c) P بغیر شیء d) P بردتکه . e) P الله . e) P بغیر شیء f) P ins. بغیر شیء g) C النت . i) P بغیر شیء k) LV النت . i) Addidit teschd. LV ویستکتمها C ویسکتها bis in P; L وابردتاه . n) C ins. معها . o) P ins. فارسلت . وابردتاه . q) P تحییلت g) P حاله و

لعم المرأة البصرية وسألت من كتب كتابا من عمّ البصرية الى زوجها على خطّه بأن ابنة اخيه توقيت ويسأله القدوم لاخذه ما خلفت وسسّت الكتاب مع انسان شبيه بالملّح فلما الى بالكتاب في خرج البيه فدفع الكتاب وفر أ يشك ان امرأته البصريّة و ماتت فقال لامرأته اجعلى لى سفرة *قالت وفر قال ألا أريد الحروج الى البصرة قالت وكم هذه البصرة قد رابنى امرك وما اشكّ ان *هنالك لك امرأة *فانكر ذلك فقالت ان كنت صادقا لله فاحلف بطلاق كل امرأة لك غيبى فقال في نفسه تلك قد ماتت وليس على ان احلف بطلاقها فارضى الهذه فحلف لها بطلاق كل امرأة له سوى الاهواريّة فقالت الاهواريّة يا 10 حارية هاتي السفرة فقد اغناه الله عن الحروج قال وما ذلك قالت خرية هاتي السفرة فقد اغناه الله عن الحروج قال وما ذلك قالت خراية مكرها واقام الله عن المائة فعرف مكرها واقام الله عن المائة المائة الله عن المائة الله عن المائة المائة المائة الله عن المائة المائة الله عن المائة المائة المائة المائة المائة المائة الله عن المائة المائة

وذكروا م ان لقمان بن عاد صاحب لبد خرج يجول في قبائل العرب فنزل بحى من العماليف فبينا هو كذلك اذ طعن القوم 15 فظعن معم فسمع بامرأة م تقول لزوجها فلان م لو جلت سفطى هذا حتى تجاوز بد الثنية فان فيد من متاع النساء ما لا بدّ لهنّ

a) P رسال (a) C رسال (b) C المناف (c) C وسال (d) الكتاب (d) LV المناف (d) المناف (d)

g) P om. h) P pro his فانی i) P بها k) Solum in P.

[.] فاقام m) P solum واخبرته m) P solum واخبرته القصة على القصة على القصة المات

o) V et L (e corr.) مراة p P فكروا V ذكروا . q) C أمراة .

[.] يا فلان P (r

ولعلّ البعير يقع فيتكسّر a ونلك من b لقمان بمنظر c ومسمع فقال انعل فاحتمله على عاتقه فلما انحدر وجد بللا في صدره فشمَّه فاذا هو ريم بهل قد جاء من السفط الذي على راسه ففتم السفط فاذا هـو بغلام قـد خرج منه يعدو فلما نظر لقمان قال ة يا احدى بنات طبق d وبنات الطبق ان تاتى الحيية السلحفاة فتلترى عليها فتبيض بيصة واحدة فانخرج منها حيده شبر او تحوه لا تصرب شيعا الله اهلكته فتبعه لقمان حتى لحقه فجاء بعد يحمله و واجتمع الناس البه وتالوا با لقمان احكم فيما تبوى فقال رتوا الغلام في السفط يكبن أله مثوى حتى يبرى 10 ويعلم أن العقاب فيما أتى وتحمل المرأة بفعلها للم حمّلوها ما حمّلت زوجها ثر شدوا عليها فان نلك جزاء مثلها فعمدوا الى المغلام فشدّوه في السفط * ثر شدّوه m في عنق المراة * ثر تركوها المحتى ماتا ثر فارقه لقمان فاتى قبيلة اخرى فنزل بهم فاذا o هو كذلك اذ * بصر بامهاة p قد قامت عند بنات لها 16 فسألت احداهيّ ايس تذهبين قالت الى الخلاء ثر خرجت الى بيوت لختى فعارضها رجل فصيا جميعا ولقمان ينظر فوقع الرجل عليها وقضى حاجته منها فقالت المرأة هل لك ان اتماوت على اهلى فانما هو ثلاثة ايّام اكون في رجمي ثر تجيء فتستخرجني و

فنتستَّع a فقال الرجل افعلى وكان اسمه الخلَّي وزوج الموأَّة اسمه الشجتي فقال لقمان ويل الشجتي من الخلتي فذهبت مثلا فلم تلبث المرأة الله ايّامًا حتى تماوتت على اهلها وكان الميت مناه اذا مات تجعل فوقع للحجارة 6 لم تسكس القبور، فلما كان اليهم الثالث جاءها خليلها فاخرجها وانطلق بها d الى منزله 5 وتحبّل الحتى من ذلك المكان وخافت المرأة ان تعرف فجزّت، شعها وتركت لنفسها عبية فبينا و في كذلك اذ خرجي بنات المراة فاذا هي ٨ بامراة جالسة ذات جُمَّة فقالت الصغرى امَّى والله قلت i الوسطى k صدقت والله قالت l المرأة m كذبتما ما انا لكما بامّ قالت الكبرى صدقت والله القد دفنًا امّنا غير ذات جمَّة 10 ما كان لاممنا الا لممنة قالت الصغرى هبك انكرت اعلاها اما تعرفين أُخْرَاها و فتعلّقت بها فقالت الامّ صغراهي مُرّاهي فذهبت مثلا واجتمع الناس وجاء زوج المرأة فارتفعوا م الى لقمان فقالوا م احكم بيننا فقال لقمان عند جهينة لخبر اليقين فذهبت مثلا وكان يلقّب جهينة فقال لقمان للمرأة اخبرك ام تخبريني قالت 15 بل قل قل انك قلت لهذا اني متماوتة على اهلى فاذا دخنهني في رجمي جئت فاستخرجتني الانتكره للا يعرفونني

فنتنعم ما بقينا فاعترفت المرأة فقيل للقمان احكم بيننا م قال ه ارجموها كما رجمت نفسها * نحفر لها حفرة والقوها فيها ورجموها م وكانت اول مرجومة في العرب ثر ان زوجها تعلق بالحلي فقال يا لقمان هذا فرق بيني وبين اهلي فقال لقمان لكل ق دكر انثى ولكل اول آخر فرق بينك وبين انثاك ونفرق مين دكره وبين انثاك ونفرق مين دكره وبين انثيه فقطع ذكره فمات ه

محاسى الغيرة

روى انه اذا أغير الرجل في اهله او في بعض مناكحة او علوكتة فلم يغر بعث الله جلّ اسمة الية طيرا يقال له القرقفنّة وحتى اله يغر بعث الله جلّ اسمة الية طيرا يقال له القرقفنّة وحتى اله يسقط على عارضة بابة الله غيور يحبّ كلّ غيور فان هو تغيّرة وانكر نلك والا طارحتى يسقط على راسة فيخفق بجناحية على عينية ثم يطير عنه فينزع الله منة روح الايمان وتسمّية الملائكة المديّوث، وقل النبي صلّعم باعدوا بين انفاس الرجال والنساء فان الم كانت المعاينة الوالقاء كان الماء الذي لا دواء له وروى ان امرأة ذات عقل وراى جملت من فاجر فقيل الله لها في ذلك فقالت قرب الوساد وطول السواد تريد القرب مصجعة منها وطالت مساررتة وايّا وقال صلّعم النساء حبائل الشيطان، وقال سعيد و بين

مسلم لان یبی حرمتی الف رجیل علی حال تکشف والله لا تراهم احب الى من ان ترى حرمتى رجلا مواجهة وقيل لعقيل بن عُلَّفه الا تنزوج بناتك فقلل اجيعهن فلا ياشرن واعريهن فلا يظهرن فوافق احدى كلمتيه قبل النبي صلّعم الصوم وجاءً a السبّعة b والاخرى قبول عمر * بن الخطّاب c وضة ع استعينوا عليهي بالعرىء وغاية d اموال الرجال وكسبه وهمه وما يملكون انما هو مصروف الى النساء فلو لم يكون الا ما يعدّ لهيّ من الطيب ولخلى والكساء والفرش والآنية كان في ذلك ما * كفى ولو لم يكن الا الاهتمام بالحفظ e وللجاسة وخوف العار من خيانتهيّ وللناية عليهيّ لكان في نلك f المؤنة العظيمة g والمشقّة 10 الشديدة غير أن أولى الاشياء بالرجال حفظهن وحراستهن فليس ٨ شيء * لهن اصلح : من مباعدتهن عن الرجال وقمعهن بالعرى وللم وبن حقّ الملوك ان لا يرفع k احد من خاصّتها وبطانتها lراسم الى حرمة لها سعرت ام c كبرت فكم من فسيل وطيَّ هامة عظيم وبطنه حتى بدت أمعاوه وكم من شريف وعزيز 15 قسوم قسد مزقته السباع ونهشته وكسم من جارية كريمة على قومها عزيزة في اهلها قد اللها حيتان البحر وطير الماء وكم من جمجمة كانت تصان وتغلق بالمسك والبان قد ألقيت بالعراء وغُيّبت p جثّتها في الثرى بسبب الخرم والنساء والخدم والغلمان

a) P وجا C وجا c). (b) LPV السية C السية c) P om.
 d) P عنايد e) LVC وعنايد secutus sum k. al-hayawân;
 f) C om. (g) LV الغليطة h) C وليس . (i) C وليس . (i) C د. (k) LV ترفع l) C c. suff. masc. (m) Codd. ما . (n) C مترفع ceteri وتغدا . (p) C s. p.

وار يات الشيطان احدا a قبط من باب حتى يراه بحيث b من يهوى مستقيم اللحم والاعصاء هو ابلغ من مكيدت واحرى ان يرى فيه أُمْنيَّته من هذا الباب اذ كان من الطف مكانده وادق وساوسه واجلّ تزايينه cd وقيل لابنة النُحس و لم زنيت ه بعبدك والر تزنى بحر قالت طهل السواد وقب الوساد وقبل لو انّ اقبيم الناس وجها وانتنه رائحة واظهرهم فقرا واسقطهم نفسا واوضعه حسبا على لامرأة تمكَّى من كلامها ومكّنته من سمعها والله يا مولاتي لقد اسهرت ليلي وارقت عييني وشغلتيني عن مهم امرى فما أعقل افلا ولا ولدا ولو 10 كانت ابسرع الناس جمالا واكملام كسمسالا واملحام ملاحة * وان كانت g عينه h تدمع : بذلك ثر كانت تكون مثل الم الدرداء او معادة لل العدوية ورابعة القيسية لمالت اليه واحبته ومنها قل عبر بن الخطّاب رضة ايصووهيّ العرى فان النساء يخرجن الى الاعراس ويقمن في المناحات س ويظهرن في الاعباد ومتى كشم 15 خروجهن أم يعد من أن يرين من هو من أ شكلهن ولو كان بعلهن اتم حسنا واحسن وجها والذى رأت انقص حسباه

لكان ما لا تملكه ه اطرف عندها مما تملكه ه ولكان ما فر تملكه ها و تستكثره منه اشد لها اشتغلاء واجتذابا ه قال الشاعر وللمعين مَلْهًى بالنّساء وَلَمْ يَعَلَمْ

قَوَى النَّفْسِ شَي كَاقْتِيادِ الظَّرَاثِفِ،

وكانت الاكاسرة اذا امتحنت الخاصة من المحابها وخف الواحد ة مناهم على قلب الملك وكان الرجل علما بالحكمة موضعا للامانة في الدماء والفروج والاموال على ظاهره فيامره ان يحبّل الى منزله وان تفرغ له حجرة وان لا ياحمل اليه بامراة ولا جارية ولا حُرمة ويقول له اريد بك الانس في ليلي ونهاري ومتى كان معك بعض حرمك قطعك عـنّـي فاجعل منصرفك الى منزلك في كلّ خمس 10 ليال فلما تحمّل الرجل انس به وخلا معه وكان آخر من ينصرف من عنده فيتركه على هذه للحالة اشهرا g امتحى ابرويز رجلا من خاصَّت بهذه المحنة ثر دس اليه جارية من بعض جوارية ووجّه معها اليه أ بالطاف وهدايا وامرها أن لا تقعد عنده في أول مرة فاتته بالطاف الملك وقامت بين يديه والم تلبث أن 15 k انصرفت حتى اذا كانت i المرق الثانية المرها ان تقعد هنيهة وان تبدى عين محاسنها حتى يتاملها ففعلت ولاحظها الرجل وتاملها وجعل الرجل لل يحد النظر البها ويسرال بمحادثتها ومن شان النفس ان تطلب * بعد نلك الغرص من هذه المطايبة س فلما ابدى ما عنده قالت اخاف أن يعثر علينا ولكس دعني 20

a) LVP علكم C s. p. b) Codd. ويستكثره (C s. p.). c) L الطوائف (C s. p.). واحتداثا C s. p.). f) C أن الثغالا . f) C أن الطوائف (PC واحتداثا C s. p.). واحتداثا . h) P om. أن P أن k) C ويستر ut vid. b) C ويستر m) Sic akhlaq; codd. الغرض (العرض (PC بعد نلك من هذه المطالبة .

حتى ادبِّه في هـذا ما يتمّ به الامه بيننا ثر انصرفت فاخبرت الملك بذلك وبكل شيء جرى بينهما a فلما كانت المرة الثالثة امرها ان تطيل القعود عند وان تحدّثه وان ارادها 6 على الزيادة في المحادثة اجابته اليه ففعلت ووجَّه اليه اخبى من ة خواص جوارية وثقاتهن بالطافة وهداياه فلما جاءت قال لها ما فعلت فلانة قالت اعتلَّت فاربدّ لون الرجل ثر لم تطل القعود عنده كما فعلت الاولى أثر عاودته فقعدت اكثر من المقدار الاول وابدت بعض محاسنها حتى تأمّلها وعاودته في المرّة الثالثة واطالت القعود والمصاحكة والمهازلة فعماها الى ما في تمكيب 10 النفس من الشهوة فقالت انا من الملك على خُطًا له يسيرة ومعة في دار واحدة ولكن الملك يمضى بعد ثلاث الى بستانه الذي بموضع f كنذا فيقيم هناك g فإن ارادك على الذهاب معة فاظهر انسك عليل وتمارض فان خيّرك *بيين الانصراف الى نسائسك او المقام هاهنا فاختر المقام او اخبره ٨ انك لا تعدر على لخركة 15 فان اجابك الى ذلك جنت من اول الليل فاكبون معك الى آخرة فسكن الرقيع ألى قولها وانصرفت للارية فاخبرت الملك بكل ما دا بينهما فلما كان في الوقت الذي وعدته ان يخرج الملك فيه نعاه للله فقال للرسول اخبره انى عليل فلما جاءه الرسول واخبره تبسم وقال هذا أول الشر فوجّه البيه محقّة جمل فيها فاتاه وهو

a) L'V add. فانصرفت . c) P والمصاجعة c) C. زادها L'V . c) الله . d) P . فغر e) C نساده tunc . الله . f) C فغر g) C . ور . b) Haec verba C habet in marg. c. و(sed ins. مناك . ante فنضبره) in textu legitur: المقام او الاقلاع معمد فاضبره . c) Om. k) VL المفيع C om. k) VL المفيع .

معصب a * فلما بصر بد قال b والمحقّة الشرّ الثاني فبيّن العصابة فقال والعصابة الشرّ الثالث فلما دنا من الملك سجد وقال متى حدثت بك هذه العلَّة قال هذه الليلة قال فاى الامرين احبّ اليك الانصراف الى نسائك إلتمريضك ام المقام فهنا الى وقت رجوعى قال المقام فهنا ايها الملك اوفق لقلَّة للركة فتبسَّم ٥ ابرويز وقال حركتك فهنا ان تُركت اكثر من حركتك في منزلك ثر امر له d بعصا الزناة التي كان يبرسم بها من زنى فايقن الرجل بالشرّ وامرء ان يكتب ما كان من امره حرفا حرفا فيقرأ على الناس اذا حضروا وان ينفى الى اقصى علكته وتجعل العصافي اس رمي يكبون معة حيث كان ليكذر g من h يعرفه منة فلما 10 رمي خرج الرجل من المدائن متوجها به نحو فارس اخذ مدية كانت مع بعض الموكّلين به نجبّ بها ذكره وقال من اطاع عصوا صغيرا س اعضائه افسد علية جميع اعضائه فمات س ساعته وحكى عن انسوشروان انسة اتبه رجلا من خاصّته في بعض أحرمه لله فلم يدر كيف يقتله لا هو وجد امرا ظاهرا جحكم * مثله لخاكم 1 فيسفك 15 بة دمة ولا قدر m على كشف ننبه n لما في نلك من الهمن o على الملك والمملكة ولا وجد عذرا لنفسه في قتله غيلة p ان لر يكي في شرائع دينه ووراثة q سلفه فدعا الرجل بعد جنايته r بسنة

a) VL معصب . فال الله . و) P solum فالله . و) P نقال الله . فامر . و) P solum بالعصا . و) كل . فامر . وفيما . وفيما . وفيما النوشروان النوشروان الله وكانت عقوبة تلك لجناية توجب عليها النوشروان والرجل غافل عنه وكانت عقوبة تلك لجناية توجب عليها النوشروان والرجل غافل عنه وكانت عقوبة تلك لجناية توجب عليها . القتل في الشريعة . و) P كل . و) Addidi e akhlaq ubi علية و) P . دواثة على . و) C . دواثة على . و) P . وراثة . و) كل . وراثة . و)

في خلوة فقال قد حزنني امر من اسرار ملك الروم وفي حاجة الى علمها وما اجديق اسكن الى احد سكوني اليك اذ حللت من قلبي المحلّ المذي انت بع وقد رايت ان تحمل لي ملا الي هناك a للتجارة وتدخل بلاد الروم فتقيم بها فاذا بعت ما معك ة جلت عافى بلادم من تجاراتهم واقبلت التي وفي خلال نلك تصغى الى اخبارهم وتطّلع الى ما بنا لخاجة الى معرفت من امورهم واسرارهم فقلل افعل ايها الملك وارجو أن أبلغ في ذلك محبّة الملك ورضاه فامر له بمال وتجهّز الرجل وخرج بتجارته 6 فاتام في بلاد الروم حتى باع واشترى وفام من كلامه ولغته م عرف به 10 مخاطباتهم وبعض اسرار d ملكهم وانصرف الى انوشروان بـذلك واراه الايــــــــار ع بــــــــــ وزاد في بــــرّه وردّه الى بــلادهم وامــره بالمقام والتربّص بهجارته ففعل حتى عرف واستفاص ذكره فلم تزل تلك حاله ستّ سنين حتى اذا كان السنة السابعة امر الملك ان تُصوّر صورة الملك في جام من جاماته التي يشرب فيها وتجعل أ صورته 15 بازاء صورة g انوشروان ويجعل h مخاطبا لانوشروان ومشيرا *علية واليدة ويعدني راسة من راس الملك في تعليك الصورة كانه يسارة ثم وهب ذلك للجام لبعض خدمه وقال أن الملوك يرغبون في مشل هذا للجام فاذا اردت بيعه فادفعه الى فلان اذا خرج الى تحو بسلاد السروم بامجارت وقل له يسبيعه من الملك نفسه 1 20 فانسة ينفعك فان لمر يمكنه بيعة من الملك باعد من وزيره او بعض

a) C ولعناه . b) C في تجارته . c) P ولعناه . d) C ولعناه . f) Codd في السراريم مع (C s. p.) وجعال . b) C وجعال . b) C solum البية (C s. p.) وجعال . b) Sic akhlaq; codd تشير البية (P) تشير البية . l) C د بنفسه .

خاصَّته فجاء غلام الملك بالجام وقد وضع الرجل رجله في الركاب فسأله ان يسبيع جامه من الملك وان يتخذ عنده بذلك يدا وكان الملك يعيّ a نلك الغلام وكان من خاصّة b غلمانه وصاحب شهابد فاجابه c الى ذلك وامر بدفع للاام الى صاحب خزانته وقال احفظه فاذا صرت الى باب الملك فليكي مسما اعرضه عليه فلما ة صار الى باب الملك دفع صاحب لخزانة اليد لجام فعرضه على الملك فيما عرض عليه فلما وقع الجام في يد الملك نظر اليه *ونظر الى d صورة انوشروان فيه والى صورة الرجل وتركيبه عضوا عضوا وجارحة جارحة فقال للرجل اخبرني هل يصوره مع صورة الملك رجل خسيس قال لا قال فهل * تنصور في آنية الملك صورة لا 10 اصل لها ولا علمة قال لا قال فهل على في دار الملك اثنان يتشابهان في صورة واحدة حتى يكون هذا كانَّمة ذاك في الصورة وكلاها نديما الملك قال لا أعرضه قال له قم قائما فقام g فوجد صورته في الجام فقال له ادبر فادبر فتامّل صورته في الجام فوجدهما أ بحكاية واحدة فصحالة ولم يجسم الرجل أن يسأله عن سبب صحكه 16 اجلالا له له واعظاما فقال ملك الروم الساة اعقل من الانسان اذ كانت مخفى مديتها وتدفنها وانسا اهديت الينا مديتك بيدك فقل للرجل تغدّيت قل لا قال قرّبوا له طعاما قال اليها الملك انا عبد والعبد لا ياكل بحضرة الملك قال 1 الملك انت عبد ما دمت عند ملك الروم مطّلعا على اموره متتبّعا لاسراره 100 20

a) C معدم akhlaq عدم واكرم (b) من وقته. c) C add. من وقته. d) P عدم (e) C تصور f) Solum in C et akhlaq. g) C ins. واخذ لجام ها. h) LVC فوجدها ins. واخذ لجام . k) C add. كنك الكنك . m) C ins. نقال P عن نلك .

فنتنعم ما بقينا فاعترفت المرأة فقيل للفمان احكم بيننا ه قال ه ارجموها كما رجمت نفسها * فحفر لها حفرة والقوها فيها ورجموها وكانت اول مرجومة في العرب ثر ان زوجها تعلق بالخلق فقال با لقمان هذا فرق بيني وبين اهلي فقال لقمان لكل ق ذكر انثى ولكل اول آخر فرق بينك وبين انثاك ونفرق له بين ذكرة وبين انثيه فقطع ذكرة فمات المناه

محاسى الغيرة

روى انه اذا أغير الرجل في اهله او في بعض مناكحة او علوكتة فلم يغر بعث الله جلّ اسمة الية طيرا يقال له القرقفنّة وحتى اله يغر بعث الله جلّ اسمة الية طيرا يقال له القرقفنّة وحتى الله غيور يحبّ كلّ غيور فان هو تغيّرة وانكر فلك والا طارحتى يسقط على راسة فيخفق بجناحية على عينية ثر يطير عنه فينزع الله منة روح الايمان وتسمّية الملائكة المديّوث، وقل النبي صلّعم باعدوا بين انفاس الرجال والنساء فان لا كانت المعاينة الوالقاء كان الماء الذي لا دواء له وروى ان امرأة فات عقل وراى حملت من فاجر فقيل الها في ذلك فقالت قرب الوساد وطول السواد تريده قرب مصجعة منها وطالت مساررته والياها وقال صلّعم النساء حبائل الشيطان، وقال سعيد و بين الياها وقال سعيد و بين

a) LV بينهما c) CP فقال et C add. ها. c) P om. d) C s. p. P فغرق. e) C solum و f) P وعز g) C عار (sic). i) C عار (sic). i) C عار (sic). i) C عار العرقفيّة (b) P العرقفيّة (k) P وان ceteri المعاتبة (b) C وان b) C codd. praeter C بيد شاورته c) C s. p. ceteri مشاورته c) C s. p. ceteri بيد مشاورته c) P عار و) C عبيد و) C عبيد و) C عبيد و) C ايري و) C يريد ورت و) C يريد و) C ير

مسلم لان يرى حرمتي الفُ رجل على حال تكشّف وى لا تراهم احب التي من ان ترى حرمتي رجلا مواجهة وقيل لعقيل بن عُلَّفه الا تنزوج بناتك فقلل اجيعهي فلا ياشرن واعريهن فلا يظهرن فوافق احدى كلمتيه قبل النبي صلّعم الصوم وجاء a السبيعة b والاخبرى قبول عمر * بن الخطَّاب c رضَّة ع استعينوا عليهي بالعرىء وغاية d اموال الرجال وكسبهم وهمه وما يملكون أنما هو مصروف الى النساء فالمو لم يكون الا ما يعدّ لهن من الطيب ولخلى والكساء والفرش والآنية كان في ذلك ما * كفى ولو لم يكن الا الاهتمام بالحفظ e وللجاسة وخوف العار من خيانتهن ولجناية عليهن لكان في نلك المؤنة العظيمة و والمشقة 10 الشديدة غير أن أولى الأشياء بالرجال حفظهي وحراستهي فليس ٨ شيء * لهدن اصلح أ من مباعدتهن عن الرجال وقمعهن بالعرى وللبوع ومن حقّ الملوك أن لا يرفع k أحد من خاصّتها l وبطانتها lراسم الى حرمة لها m صغرت ام كبرت فكم من فسيسل وطي هامة عظيم وبطنة حتى بدت أمعاؤه وكم من شريف وعزية 15 قوم قد مزّقته السباع ونهشته وكم من جارية كريمة على قومها عزيزة في اهلها قد اللها حيتان البحر وطير الماء وكم من جمجمة كانت تصان وتغلق م بالمسك والبان قد ألقيت بالعراء وغُيّبت م جثّتها في الثبي بسبب لخم والنساء والخدم والغلمان

وار يات الشيطان احدا a قسط من باب حتى يراه بحيث b من يهوى مستقيم اللحم والاعضاء هو ابلغ من مكيدته واحرى ان يرى فيه أُمْنيَّته من هذا الباب اذ كان من الطف مكاتده والق وساوسه واجل تزايينه cd وقيل لابنة النحس و لر زنيت ة بعبدك ولم تزنى بحر قالت طهل السواد وقبب الوساد وقبيل لو انّ اقبير الناس وجها وانتنهم رائحة واظهرهم فقوا واسقطهم نفسا واوضعه حسبام قل لامرأة تمكّن من كلامها ومكّنت من سمعها والله يا مولاتي لقد اسهبت ليلي وارقبت عبيني وشغلتینی عن منهم امنی فما اعقبل افعلا ولا ولندا ولنو 10 كانت ابسرع الناس جمالا واكملام كسمسالا واملحام ملاحة * وان كانت g عينه h تدمع : بذلك ثر كانت تكون مثل الم الدرداء او معادّة العدوية ورابعة القيسيّة لمالت اليه واحبّته ومنها كل عمر بن الخطّاب رضّه ايصووهنّ اللعرى فان النساء يخرجن الى الاعراس ويقمن في المناحات m ويظهرن في الاعباد ومتى كشم 15 خروجهن لم يعد من أن يرين من هو من أ شكلهن ولو كان بعلهي اتم حسنا واحسى وجها والذي رأت انقص حسباه

a) CP ماد. b) C بعدد. c) P يهدى. d) P يهدى. d) P يهدى. e) Codd. كالله وf. Maid. II, 34. f) C باكست وf. Maid. II, 34. f) C باكست وf. Maid. II, 34. f) C باكست وألى الله وألى الل

لكان ما لا تملكه ه اظرف عندها مما تملكه ه ولكان ما فر تملكه ه او تستكثره منه اشد لها اشتغالا واجتذابا ه قال الشاعر وللْعَيْنِ مَلْهًى بالنّساء وَلَمْ يَـقُـدْ وَلِلْعَيْنِ مَلْهًى النّفْس شَيَ ٤ كَاقْتِيَاد الظَّرَامُف عَ فَوَى النّفْس شَي ٤ كَاقْتِيَاد الظَّرَامُف ع

وكانت الاكاسرة اذا امتحنت الخاصة من المحابها وخف الواحد ة مناهم على قلب الملك وكان الرجل عالما بالحكمة موضعا للامانة في الدماء والفروج والاموال على ظاهره فيامره أن يتحوّل الى منزله وان تفرغ له حجرة وان لا ياحمل اليه بامراة ولا جارية ولا حرمة ويقبل له اريد بك الانس في ليلي ونهاري ومتى كان معك بعض حرمك قطعك عـنّـى فاجعل منصوفك الى منزلك في كلّ خمس 10 ليال فلما تحمّل الرجل انس به وخلا معه وكان آخر من ينصرف من عنده فيتركه على هذه للحالة اشهرا و امتحن ابرويز رجلا من خاصَّت بهنه المحنة ثر بس اليه جارية من بعض جوارية ووجّه معها البيد أ بالطاف وهدايا وامرها أن لا تقعد عند في أول مرة فاتته بالطاف الملك وقامت بين يديه والم تلبث أن 15 انصرفت حتى اذا كانت ألمرة الثانية امرها ان تقعد هنيهة لم وان تبدى عن محاسنها حتى يتاملها ففعلت ولاحظها الرجل وتاملها وجعل الرجل له يحد النظر اليها ويسرا بمحادثتها وسن شان النفس ان تطلب * بعد نلك الغبض من هذه المطايبة ١١٠ فلما ابدى ما عنده قالت اخاف أن يعثر علينا ولكس دعني 20

a) LVP علكه C s. p. b) Codd. ويستكثره (C s. p.). c) L كانه C s. p. b) Codd. الطرائف (C s. p.). f) C الفيال . f) C أنفيال . f) C أنفيال . f) C أنفيال . واحتداثا secutus sum kit. akhlāq al-moluk. h) P om. ودستر codd. أو يستر ut vid. l) C ودستر m) Sic akhlaq; ودستر CC بعد نلك من هذه المطالبة .

حتى ادبِّه في هـذا ما يتمّ به الامر بيننا ثر انصرفت فاخبرت اللك بذلك وبكل شيء جرى بينهما a فلما كانت المرة الشالشة امرها ان تطيل القعود عند وان تحدّثه وان ارادها 6 على الزيادة في المحادثة اجابته السيم ففعلت ووجَّه اليه اخرى من ة خواص جوارية وثقاتهي بالطافة وهداياة فلما جاءت قال لها ما فعلت فلانه قالت اعتلَّت فاربد لون الرجل ثم لم تطل القعود عنده كما فعلت الاولى أثر عاردته فقعدت اكثر من المقدار الاول وابدت بعض محاسنها حتى تأملها وعاودته في المرة الثالثة واطالت القعود والمصاحكة والمهازلة فعماها الى ما في تمكيب 10 النفس من الشهوة فقالت انا من الملك على خُطًا له يسيرة ومعة في دار واحدة ولكن الملك يصمى بعد ثلاث الى بستانه الذي بموضع f كنا فيقيم هناك g فإن ارادك على الذهاب معد فاظهر انسك عليل وتمارض فان خيرك * بيين الانصراف الى نسائسك او المقام هاهنا فاختم المقام او اخبره ٨ انك لا تعقدر على الحركة 15 فان اجابك الى ذلك جنَّت من اوَّل الليل فاكبون معك الى آخرة فسكن الرقيع ألى قولها وانصرفت للجارية فاخبرت الملك بكل ما دا بينهما فلما فن في الوقت الذي وعدته أن يخرج الملك فيه دعاه للملك فقال للرسول اخبره انى عليل فلما جاءه الرسول واخبره تبسّم وقال هذا اول الشرّ فوجّه اليه محقّة جمل فيها فاتاه وهو

a) LV add. فانصرفت. b) LVC والمصاجعة c) P خطر d) P خطر e) C نسانه tunc غلا. f) C خطر g) C دور . b) Haec verba C habet in marg. c. و (sed ins. مناك ante فاخبره in textu legitur: المقام او الاقلاع معمد فاخبره : C om. k) VL فدعاه C om. k) VL فدعاه .

معصّب a * فلما بصر به قال b والمحقّة الشرّ الثاني فبيري العصابة فقال والعصابة الشرّ الثالث فلما دنا من الملك سجد وقال متى حدثت بك هذه العلَّة قال هذه الليلة قال فاي الامرين احبّ السيك الانصراف الى نسائك للتمريضك ام المقام فهنا الى وقت رجوعي قال المقام فهنا ايها الملك اوفق لقلَّة للركة فتبسَّم ٥ ابرويز وقال حركتك فهنا ان تُركت اكثر من حركتك في منزلك ثر امر له d بعصا الزناة التي كان يبرسم بها من زنى فايقن الرجل بالشرّ وامرء ان يكتب ما كان من امره حرفا حرفا فيقرأم على الناس اذا حضروا وان ينفى الى اقصى علكته وتجعل العصافي راس رمي يكون معة حيث كان لياحذر و من أ يعرفه منة فلما 10 خرب الرجل من المدائن متوجها به نحو فارس اخذ مدية كانت مع بعض الموكّلين به نجبّ بها ذكره وقال من اطاع عضوا صغيرا من اعضائه افسد علية جميع اعضائه فمات من ساعته، وحكى عن انسوشروان انسه اتباق رجلا من خاصّته في بعض أ حرمه له فلم يدر كيف يقتله لا هو وجد امرا ظاهرا جحكم * مثله لخاكم 1 فيسفك 15 به دمه ولا قدر m على كشف ذنبه n لما في ذلك من الهبن م على الملك والمملكة ولا وجد عذرا لنفسه في قتله غيلة p ان أم يكي في شرائع دينه ووراثة q سلفه فدعا الرجل بعد جنايته r بسنة

a) VL معصب من . فقال له . c) P solum فقال . d) C ins. المحدّد d) C نقرا . وا ك . فامر e) C فامر . وا ك ك . وا ك . وا ك ـ وا ك

في خلوة فقلل قد حزنني امر من اسرار ملك الروم وبي حاجة الي علمها وما اجديق اسكري الى احد سكهني اليك ان حللت من قلبى المحلّ الدنى انت به وقد رايدت ان تحمل لى ملا الى هناك a للتجارة وتدخل بلاد الروم فتقيم بها فاذا بعت ما معك ة جلت عا في بلادم من تجاراتم واقبلت التي وفي خلال ذلك تصغى الى اخبارهم وتطّلع الى ما بنا لخاجة الى معرفت من امورهم واسرارهم فقلل افعل ايها الملك وارجو ان ابلغ في ذلك محبّة الملك ورضاه فامر له بمال وتجهّز الرجل وخرج بتجارته 6 فاقام في بلاد الروم حتى باع واشترى وفاهم من كلامه ولغتهم ما عرف به 10 مخاطباتهم وبعض اسرار d ملكهم وانصرف الى انوشروان بـــــــــــك واراه الايتار عبد وزاد في برّه وردّه الى بلادهم وامره بالمقام والتربّص بالجارتة ففعل حتى عبف واستفاض ذكرة فللم تبل تلك حاله ست سنين حتى اذا كان السنة السابعة امر الملك ان تُصدّر صورة الملك في جام من جاماته التي يشرب فيها وتجعل م صورته 16 بازاء صورة و انوشروان وجعل ٨ مخاطبا لانوشروان ومشيرا *عليه والبعة ويدنى راسة من راس الملك في تلك الصورة كانه يسارة ثم وهب ذلك الجام لبعض خدمه وقال أن الملوك برغبون في مشل هذا الجام فاذا اردت بيعه فادفعه الى فلان اذا خرج الى نحو بالاد الروم بالجارتة وقل له يابيعة من الملك نفسة 1 20 فانسة ينفعك فإن لمر يمكنه بيعة من الملك باعد من وزيره او بعض

a) C ولعناه . b) C في تجارته . c) P ولعناه . d) C ولعناه . p) C في تجارته . b) C وجعل . f) Codd وجعل . وجعل . d) C solum البية (C s. p.) وجعل . b) C solum البية akhlaq; codd . تشير البية . l) C د بنفسه .

خصَّته نجه غلم لللك بالجم وقد وضع الرجل رجله في الركاب فسأله ان يبيع جامه من اللك وان يتنخذ عنده بذلك بدا وكان الملك يعزَّه نلك الغلام وكان من خاصَّة 6 علمانه وصاحب شراية فاجابع الى نشك وام بدفع الجنم الى صحب خزانه مثلل احفظه غذا صبت الى بلب للله غليكي مسل اعرضه عليه غلما ة صار الى بلب اللك نخع صاحب الخزانة البيد الجلم خرصه على الملك قيما عرص عليد فلما وقع للنم في يعد اللك نظر البد * ونظر الذكة صورة النوشروان فيه والى صورة الرجل وتركيبه عصوا عصوا وجارحة جارحة فقل للرجل اخبرني عل يصبره مع صهرة الملك رجل خسيس ظل لا ظل فهل *قنصر في أنبية الملك صورة لا 10 اصل لها ولا علة قل لا قل فهل عن دار للله اشتسلى يتشابهلي في صبرة واحدة حتى يكبن هذا كاتب ذاله في السبرة وكلاها نديما الملك قال لا اعرفه قال له قم قائما فقلم و فوجد صورته في الجام فقال له ادير فادبر فتامل صورته في الجام فوجدهما محكاية واحدة فضحاء والم يجسر الرجل أن يسأله عن سبب صحكه 16 اجلالا له له واعظاما فقال ملك الروم السساة اعقل من الانسلن اذ كانت مخفى مديتها وتدفنها وانسا اهديت الينا مدينك بيدك فقل للرجل تغدّيت قل لا قل قرّبوا له طعاما قال البها الملك انا عبد والعبد لا ياكل بحضرة الملك قال الملك انت عبد ما دمت عند ملك الروم مطّلعا على امورد منتبّعا لاسواره 80 80

عدم c) C add. من وقته هkhlaq عدم واكرم (b) من وقته . c) C add. من وقته . d) P . e) C . تصور f) Solum in C et akhlaq. g) C ins. فتبسم i) P . فتبسم k) LVC فوجدها . فقال k) C add. كنك . d) P . فقال الله . هن للك .

ملك اذا قدمت بلاد فارس ونديم ملكها اطعموه فأطعم وسُقي الخمر حتى اذا ثمل قال من سير ملوكنا ان لا نقتل 6 لجاسوس الا في اعلى موضع نقد, عليه ولا نقتله c جائعا ولا عطشانا فام به فأصعد الى سطرم كان يشرف منه على كلّ من كان في المدينة ة اذا صعد فصربت d عنقه هناك والقيت جثّنه من ذلك السطر ونصب راسه للناس فلما بلغ ذلك كسرى امر صاحب للحرس و ان يضرب باجراس الذهب ويمرّ على دور نساء الملك وجوارية ويقبل كلّ نفس ذائقة الموت اذا وجب عليه ثم القتل وفي الارص g يقتل الله من تعرض للم لحرمة الملك فانه يقتل في السماء فلم يدر احد 10 من اهل المملكة ما اراد بع حتى مات، ومثلة من اخبار العرب ذكروا انه كان لطسم وجديس i ملك يقلل له عليق ظلم غشوم وكان لا تزفّ جارية الى زوجها الا بدأوة بها فافترعها ورتها الى بعلها ثر ان رجلا من جديس تزوّج *غفيرة بنت غفار لل عظيم جديس ورئيسها فلما ارادوا ان يهدوها اليه بدأوا بها 15 عليق فانخلوها عليه ومعها القيسان يتغنّين 1 ويصربن بالدفوف m ويقلن

اِبْدى بِعَمْلِيقَ وَمَعْهُ فَارْكِبِي وَبَادِي الصَّبْحَ بِأَمْرِ مُعْجِبِ فَسَوْفَ تَلْقَيْنَ ٱلَّذِي لَمْ نَطْلُبِي وَلَمْ يَكُنْ مِن دُونِهِ مِنْ مَذْهَبِ

ەجعلى تقول رهى تزق a مَا أَحَدُ 6 أَنَلُ مِن جَديس أَهْكَذَا يُفْعَلُ بِالْعَرُوسِ يَرْضَى *بهٰذَا يَـالَقَوْمِي حُرُّهُ c مِنْ بَعْدِ مَا أَهْدَى وَسِيقَd الْمَهْرُ لَأَن يُلَاقِي المَرْء مَوْتَ نَفْسه خَيْرٌ لهُ مِن فِعْلِ ذَا بِعِرْسه فلما دخلت عليم افترعها ثر ختى سبيلها فخرجت ووقفت على ة اخيها الاسود بن غفار وهو قاعد في نادى قومة وقد رفعت ثبيها

عن عورتها وانشأت تقوله

أَيْصُلْمُ مَا يُوْتَى إِلَى فَتَيَاتِكُم وَأَنْنُمْ رِجَالٌ كَثُرَةً مَكَدُ الرَّمْلِ وَتَرْصَوْنَ فَذَا يَالَقَوْم لأَخْتُكُمْ عَشَيَّة زُقَّتْ و فِي النَّسَاهِ 1 الْيَالْبَعْلُ قُان؛ أَنْنُمُ لَمْ تَغْصَبُوا لَمُ بَعْدَ هَذه فَكُونُوا نسَاء في المَنَازِل والَّحَجْل 10 وَدُونَكُمُ طيبَ النَّسَاء وَاتَّمَا ٤ خُلقْتُم جَميعًا للتَّزِيُّن وَالْكُحْل فَلَوْ أَتَّنَا كُنَّا رَجَالًا وَكُنْتُمُ نَسَّاءً لَكُنَّا لَا نُقيمُ عَلَى فَحْل سَ فَقُبْحًا لَبَعْل لَيْسَ فيه حَميَّةً وَيَخْتِالُ يَاشي بَيْنَنَا مشْيَةَ الفَحْل فَمُوتُوا كَرَامًا أَوْ أَصِيبُوا عَدُوَّكُم بِدَاهِيَة تُورِي م صِرَامًا مِنَ الْجَزْلِ الى بَلَد قَفْر خَلاه من الْأَهْل 15 تَقُهُم بِأَقْوَام شدَاد عَلَى رَجْل فَيَهْلُكُ فِيهَا كُلُّ وَغْمَ مُوَاكِمً ٥ وَيَسْلَمُ فِيهَا نُو الطَّعَانِ وَدُو القَتْل

وَالَّا فَخَلُّوا دَارَكُم وَتُوحُلُوا وَلَّا تَخْرُجُوا للحَوْبِ يَا قَوْمِ اِنَّهَا

تهدى (بهتدى C) العروس ايرضى بذلك للر وقد وفا اهله المهر لان فما قوم P (b) . (لا LV) يقتل المرو نفسه خير من ان يفعل هذا بعرسه c) P بعدل حرّ Becutus sum contra metr. Agh. et Khizanat al-adab I, 349. d) P وثيق . e) P om.

فلما سمعت جديس شعرها انفت انفا شديدا واخذتهم الحمية فتوامروا بينه وعزموا على اغتيال الملك وجنوده فقالوا ه ان نحن بالهناه بالحرب في في فقو عليه *لكثرة جنده وانتماره فاتفقوا على ذلك ثم ان الاسود اتى الملك فيقال الى احبّ ان تجعل فغاءك عندى انت و وجنودك فقال عليق ان عدد القوم كثير واحسب ان البيوت لا تسعهم فقال الاسود فنخرج لهم الطعلم الى بيطين الوادى فيقال لقومه اذا اشتغل اليقوم بالاكل فسلوا سيوفكم واعملوا على ان تحملوا على ان تحملوا على ان تحملوا على أن تحملوا على أن تحملوا هم المعلم وجاء الملك فلما آخرهم وهيئاً الاسود ما احتاج البيد من الطعام وجاء الملك فلما على الكل بادرت جديس الى سيوفه و ثم حملت على الملك *وعلى جنوده هم والاسود يرتجز ويقبل

يا صُبْحَةُ يَا صُبْحَةَ العُرُوسِ حَتَّى تَمَشَّتْ بِدَم جَمِيسِ أَ
يَا طُسْمَ مَا لَقِيتِ مِن جَدِيسِ فَلَكْتِ يَا طُسْمُ فَهِيسًى فَيسَى الْقَيْتِ مِن جَدِيسِ فَلَكْتِ يَا طُسْمُ فَهِيسًى فَيسَى الْقَيْتِ مِن جَدِيسِ فَلَكْتِ يَا طُسْمَ وَجَدَيسِ فَي امر النساء الفطيون الله مسلك عليق في ملك الله طسم وجديس في امر النساء فامر * ان لا الله تزفّ من اليهود في علكته امراة ه الله بدؤوه الله بها فلبث على ذلك عدّة احوال حتى زُوجت امراة من اليهود اليها وكانت فات حمال رائب من اليهود اليهود من اليهود اليهو

عجلان من الرضاعة فلما ارادوا ان يهدوها الى زوجها خرجت الى نادى الاوس ولخزرج رافعة ثوبها الى مسرّتها فقام السها ملك بن العجلان فقال ويحك وما دهاك فقالت * وما يكون من a الداهية اعظم من ان ينطلف في الى غيير بعلى * بعد ساعـة فانف من ذلك انفا شديدا فدعام ببيّة امهاًة فلبسها فلما ة انطلقوا بالمرأة الى الفطيون صار كواحدة من نسائها ع اللواتي ينطلقي بها متشبّها بامرأة وقد اعدّ سكينا في خفّه فلما دخلت المرأة على الغطيبن مال مالك الى خزانة في ذلك البيت فدخلها م فلما خرج النساء ودخلت المرأة قلم اليها ليفتوعها و فخرج اليد مالك بالسكين فوجاً، فقتله شر قال البهود دونكم جنوده فاقتلوهم 10 فاجتمعت عليه فقتلوه عن آخرهم ومنة أخبار وامثال ذكروا انّ اول من قال العجب كُل العجب بين جمادى ورجب عاصم بين المقشعر أ الصبّى وذلك أن الخنيفس بن الخشرم كان اغير اهل زمانه واشجعهم وكان لعاصم اخ يقال له عبيدة g عزيز h في قومه فهرى امرأة كانت تاتى لخنيفس فبلغ لخنيفس ذال فندواعد 15 عبيدة وركب ألخنيفس فرسم واخن رمحم وانطلق يتربص عبيدة حتى وقف على عره فاقبل عبيدة وقد قصى من المرأة وطرًا وهو يقول

أَلَا انَّ الخُنَيْفِسَ فَاعْلَمُوهُ كَلَمُ اللَّمِ وَاللَّهُ لَعِينُ 20 بَهَا سَلَّاهُ وَاللَّهُ لَعِينُ 20 بَهِيلُ لَمُيلَ لَمُيلَا خَلَائلَةُ هُ ضَنينُ 20

a) P واعد tunc واعد . (a) P واعد . (b) P واعد . (c) P إلى السال . (d) P om.
 e) Coniectura. PV ليصابرها كاليصابرها كاليصابرها . (f) C المندي tunc . (b) Maid. II, 411 المندي . (b) Codd. الميدة . (c) P عزيزا . (d) .

أَيُوء كُنِي الخُنَيْفُ مِنْ بَعِيدِ وَلَمَّا * يَلْقَ مَـ أَبَصَهُ مَ الْوَتِينُ لَهُ الْوَتِينُ لَهُ الْوَتِينُ لَهُوْتُ بِجَارَتَيْهِ * وَحَادَ عَنِّى أَ وَيَـزْعَـمُ أَنَّـهُ أَنِـفُ شَـفُونُ لَعَارِضِهِ لَخْنِيفِسِ وهو يقهل فعارضه لَخْنِيفِسِ وهو يقهل

أَيًا أَبْنَ الْمُقْشَعِرِ لَقِيتَ لَيْثًا لَهُ وَ فِي جَوْفِ أَيْكَتَهُ عَرِين وَأَنْكَ نَشُو أَبْطَلَا مُبِينُ وَأَنْكَ نَشُو أَبْطَلَا مُبِينُ وَأَنْكَ نَشُو أَبْطَلَا مُبِينُ وَأَنْكَ فَدْ لَهَوْتَ بِجَارَتَيْنَا فَهَالًا غَبَيْدَ لَاقَالًا الْقَرِينِ سَمَالًا وَلَيْمِينُ سَمَالُكَ وَلليمِينُ لَهَوْتَ وَبَاكِيةً عَلَيْكَ لَهَا رَنيين لَهَوْتَ وَبَاكِيةً عَلَيْكَ لَهَا رَنيين لَقَالُ وَلله لاتنانك وقتله الله وحرمة خشرم فقال والله لاتنانك وقتله الله وحرمة خشرم فقال والله لاتنانك وقتله الله وحرمة خشرم فقال والله لاتنانك وقتله الله وحرمة فقال والله لاتنانك وقتله الله وحرمة فقال والله لاتنانك وقتله الله في أخراه على في الله وحرمة والله والله والله والله لاتنانك وقتله الله في أخر يوم من جمادى فاقبل يبادر دخول رجب لانه كانوا لا يقتلون في رجب احدا فانطلق حتى وقف بباب خنيفس ليلا وقال اجب المرهوق قال وما ذاك قال العجب * كل العجب على المواق وقال العجب على المواق وقد عجزت وعن والله في وجب والى رجل من صبة * غصب الى اله الهواق مغمنا وأخذ رمحة وركب وانطلق معة فلما نحى به وعن قومة مغصبا وأخذ رمحة وركب وانطلق معة فلما نحى به وعن قومة ونا منة فقنعة بالسيف فابان راسة عوقال أن اول من قال سبق السيف فابان راسة عوقال أن يهوى امرأة فطلبها السيف العذل ضمضم عبن عرو اللخمي كان يهوى امرأة فطلبها السيف العذل ضمضم عبن عرو اللخمي كان يهوى امرأة فطلبها السيف العذل ضمضم عبن عرو اللخمي كان يهوى امرأة فطلبها

a) C مانصد pro مابصد Maid. مابضد b) P وخادعتی C وخادعتی . c) CV om. d) P الاکینة ceteri و ارکیه; secutus sum Maid. e) C هویت . f) C فقد . g) Codd. عبید . h) P عبید . i) P أداوا C و قد . i) P أداوا تا . أثر قتلد . i) P أداوا . الله . أثر قتلد . n) P فقیل . o) C فقیل . p) C عامی . و الله . p) C عامی . و الله . و الله

بكل حيلة فابت عليه وطلبها عزيز بن عبيد بن ضمصهة فاتته و وتأبّت على ضمصم وكان ضمصم من اشد قومه باسًا فاغتاظ له لذلك وانطلق ليلة وهو متقلّد سيغه حتى صار بمكان يراها اذا اجتمعا ولا يريانه فلما نام الناس وطال هدو ضمضم اذا العزيز قد اقبل على فرسه وهو يقول

*أُمَامَ تُوَلِّينِ ، وَتَأْبَى بِنَفْسِهَا عَلَى ضَمْضَم تَعْسًا وَرَغْمًا لِصَمْضَمِ وضمضم يسمع فنزل وربط فرسه ومشى الى ناحية خباتها فصدح صدوح الهام وكان آية ما بينهما فخرجت اليه فعانقها وضمضم ينظر ثمّ واقعها 7 فلما رآها مشى اليهما بالسيف وهو يقول

سَتَعْلَمُ أَتِّى لَسْنُ أَعْشَفُ مُبْغَصًا فَكَانَ و بِنَا عَنْهَا وَعَنْكَ عَزَاءُ 10 وقتلة فعلم القرم بصمصم فاخذوه فلما اصبح أبرز الى النادى اليقتل فجعلوا يلومونه على قتلة ابن عمّة فقال سبق السيف العذل أن ويقال ان اوّل من قال خيير قليل وفصحت نفسى فاتوظ امرأة مرة الاسدى وكانت من الجمل النساء فى زمانها وكان زوجها غاب الله عنها اعواما فهويت عبدا له حبشيّا يرعى 15 المها فامرته ان يحضر مضجعها وكان زوجها منصرفا قد نزل تلك الليلة منها على مسيرة يوم فبينا هو يطعم ومعة اصحابة اذ نعق

غراب فاخبره ان امرأته لم تعهره قط ولا تعهر الا تلک الليلة فرکب فرسة ومر مسرا وهو يرجو * ان هوه منعها تلك الليلة أمنها فيما بقى فانتهى اليها حين قام العبد عنها وندمت و ولا تقول خير قليل وفصحت نفسى فسمعها زوجها وهو يرعد لما به من الغيظ فقالت له ما يرعدك فقال له يعلمها انه قد علم *خير قليل وفصحت نفسى و فشهقت شهقة خرّت ميّتة فقتل ورجها العبد وجعل يقول

لَعَمْرُكِ مَا تَعْتَادُنِي و منْكِ لَوْعَةُ وَوَلَا اللهِ مَا تَعْتَادُنِي و منْكِ لَوْعَةُ وَاللهُ اللهِ اللهُ وَكُمُ اللهِ اللهُ وَكُمُ اللهُ اللهُ اللهُ وَكُمُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ ا

10 قيل أو وكانت هند بنت عتبة تحت الفاكه بن المغيرة المخرومي وكان الفاكة من فتيان قريش وكان له بيت ضيافة يغشاه الناس من غيير انن فخلا نلك البيت يوما فضجع الفاكه وهند فيه فخرج الفاكه لبعص حوائجة واقبل رجل مين كان يغشى نلك البيت فولجة فلما رأى المرأة ولى هاربا فرآه الفاكه وهو خارج البيت فولجة فلما رأى المرأة ولى هاربا فرآه الفاكه وهو خارج البيت فاقبل الى هند فضربها برجلة وقال من هذا الرجل الذى خرج من عندك قالت ما رأيت احدًا ولا انتبهت حتى نبهتنى فقال لها للهى باهلك فتكلم الناس فيها فقال لها ابوها با بنية ان الناس قد اكثروا فيك فاصدقيني فان كان الرجل في قوله صادقا *سبّبت له اله من يقتله فتنقطع عنك القالة الوا

عندمت a) C عبره sic. b) C انه c) C عبره P وقد ندمت d) C فخرت d) C قولها قولها d) C ins. فخرت d) P solum قولها d0 C ins. فخرت d0 P solum و d0 P om. et d0 Sic C; P و seq. d0 Sic C; P و المعانية d0 C ins. فخرت d0 C ins. فخرت d0 C ins.

كان كاذبا حاكمته الى بعض كهَّان البيمن فحلفت له بما يحلفون به في الجاهلية انه لكاذب فقال عتبة للفاكه يا هذا اتَّك قد رميت ابنتي بامر عظيم فحاكمني الى بعض كهان اليمن فخرج عتبة في جماعة من بنى عبيد مناف وخرج فاكنه في جماعة من بني مخزوم واخرجوا معهم هندا ونسوة معها فلما شارفوا البلاد ة قالوا غدًا نبرد على الكاهي فتغيّر لون هند فقال لها ابوها اني ارى ما بك ع فهلًا كان هذا قبل خروجنا 6 قالت لا والله يا ابتاه ما ذلك لمكروه ولكن عسناتي بشرا يخطئي ويصيب فلا نأمن ان يسومني عا يكون فيه سبَّة على باقي عهى قال اني سوف اختبره ع قبل ان ينظر في امرك فأخذ حبّة من حنطة فادخلها 10 في احليل فرسمة واوكى عليها بسَيْر فلما دخلوا *على الكاهن ٢ قل له عسبة ما كان منّى في طريقي قال تسمره و في كمره قال احتاج الى ايين من هذا قال حبّة برّ في احليل مهر قال صدقت ها بال حال هولاء النسوة فجعل يدنو من احداهن فيضرب منكبها ٨ *حتى اتى الى هند فصرب منكبها وقال أن انهضى غير 15 رسحاء ولا فاحشة ولتلدن ملكا يقال له معاوية فوثب اليها الفاكه فأخذ بيدها فنزعت k يدها من يده وقالت اليك عنى والله لاجهدن ان يكون ذلك من غيرك فتزوّجها ابو سفيان بن حرب فجاءت المعاوية، قيل وكان عمر بن الخطّاب رضّه سعس بنفسه

a) P من منازلنا . b) P add. رابني منك . c) P ولكنا

d) C مية V شبه (e) LV اخبره (f) PC عليه (g) P . برة (g) P . برة (d) . برة (e) لية (d) .

h) C ويقول لهند Cf. Agh. VIII, 51.

k) P فانتزعت tune فاولدها t OP معاوية tune معاوية m) C om.

فسمع امرأة تقول a

أَلَّا سَبِيلٌ الَّي خَمْرِ فَأَشْرَبُهَا آمْ لَا سَبِيلٌ الى نَصْرِ بْنِ حَجَّاجِ الَّي فَتَّى مَاجِدِ الْأَخْلَانِي نِي كَرِم سَهْلِ المُحَيَّا كَرِيمٍ غَيْرٍ مِلْجَاجِ

فقال عبر امّا ما دام عبر امامًا فلا فلما اصبح قل على بنصر ابن للحجّاج ف فاق به * فاذا هو رجل جميل فقال اخرج من المدينة فه قال وفر وما ذنبي قل اخرج فوالله ما تساكنني فخرج حتى اتى البصرة وكتب الى عبر رضّه

a) P تنشد عر c) C solum حجاج. و دفقال له عبر.

d) C ins. کان رجلا جمیلا tunc habet فقال . e) P ساکنتنی e.

k) C om. l) P فسمع m) C بقولها.

تَطَاوَلَ هَذَا اللَّيْلُ وَاسْوَدَّ جَانِبُه وَأَرْقَنَى أَلَّاه خَلِيلٌ أَلْعِبُه فَوَانَلُه لَوْ لَا ٱللّٰهُ لَا رَبِّ فَغَيْرٌ لَوَعْزَعَ مِن هَذَا السَّرِيرِ جَوَانِبُه وَلَكِنَّ رَبِّي وَالحَيَاء يَكُفَّنِي وَأُكْرِمُ بَعْلَى أَنْ تُوطَّا مَرَاكِبُه وَلَكِنَّ رَبِّي وَالحَيَاء يَكُفَّنِي وَأُكْرِمُ بَعْلَى أَنْ تُوطَّا مَرَاكِبُه قلل وَلِكِنَ أَنْ تُوطَّا مَرَاكِبُه قلل فرجع عبو الى منولة فسأل عن المرأة فأذا زوجها غائب فسأل المنته حفصة كم تصبر المرأة على الرجل، فسكتت واستحيت واطرقت فقال اربعة اللهر خمسة اللهر ستّة اللهر فرفعت طرفها وطرقت فقال اربعة اللهر اكثر من ستّة اللهر وكتب الى صاحب فعلم انها لا تصبر اكثر من الغزو الرجال اذا اتب ستّة اللهر الى المواتّة اللهر الى المواتية اللهر في المرأت الله على طهرة وانشأ يقول

وَأَشْعَثَ غَرَّهُ الاسْلَامُ مِنَّى خَلَوْتُ بِعِرْسِهِ لَيْلَ التَّمَامِ الْبِيتُ عَلَى تَرَاثِبَهَا وَيُصْحِى و عَلَى جَرَّدَاء لاحقة الحرَامِ فسمع نلك جبار له فصربه بالسيف حتى قطّعه فبلغ نلك عهر ابن لخطّاب رضّه فقال انشد الله رجلا كان عنده من هذا علم * الآ تام فقام الرجل فحدّثه فقال احسنت احسنت * وتمام الابيات و تمام الابيات و تمام الرجل فحدّثه فقال احسنت احسنت و تمام الابيات و تمام تمان مجّامع الربّلات منها فمّام قد جمعْن الى فمّام و منه اخبار الشعراء قيل في فرج امرو القيس بن حجر الى قيصر ملك الروم ليسأله النصرة على * بنى اسد لقتله 1 اباه س حجر بن الحارث راسل بنت قيصر واراد ان يختدعها عن نفسها وبلغ

a) LV اف P ان P ان P اف P ان P د قالت P اف P افتك P افتك P افتك P افتك P اصرف P تفتك P تفتك P تفتك P تفتك P تفتك P المرابع P

نلك قيصر واراده ان يقتلة فتذمّم من نلك وامر بقبيص فغمس في السمّ وقال لامرئ القيس البس هذا القميص فلى احببت ان أوثرك بنه على نفسى لحسنه وبهائه فعمل السمّ في جسمه وكثرت فيده القروح فات منها فسمّى ذا القروح وقد كان قيم للقيص قبل ذلك انه هجاء *فعندها يقبل هـ

ظَلَمْتُ لَهُ نَفْسَى بأَنْ جِنْتُ رَاعَبًا

اللَّهْ وَقَدْ سَيَّرْتُ فَيه القَوَافيا
قَانُ أَكُ مَظْلُومًا فَقَدْمًا ظَلَمْتُهُ

وَبِالصَّاعِ يُجْنِى مَثْلَ مَا قَدْ جَزَانياهَ

10 قيل وكان النابغة يشبّب بالمنجردة امرأة النعان بن المنذر وكانت اكمل ألم العل عصرها جمالا فبلغ نلك النعان فهم بقتل النابغة فهرب منه وسار حتى القي الشام والملك بها و جبلة بن الايهم المغسّانيّ فنزل عليه واقلم عنده وكتب الى النعان

حَلَفْتُ وَلَمْ أَتْرُكُ لِنفْسك رَيْبَةً وَلَمْ أَتْرُكُ لِنفْسك رَيْبَةً وَلَيْسَ وَرَاء ٱللّهِ لَلْمَبِهِ مَلْقَبُ لَتُن قَدْ بُلِغْتَ عَنّى خِيَانَةً لَتُن لَمُبْلغُكَ الوَشي أَغَيَّ وَأَكْذَبُ،

قيل وكانت امرأة شدّاد الى عنترة ذكرت له ان عنترة ارادها له عن المرأة فلقت عن نفسها فأخذه ابوه فصربه ضرب التلف فقامت المرأة فلقت

15

a) P فاران C om. et om. verba sequentia usque ad وامر (excl.).
 b) C عال . (c) C عال . (d) P بقوله e) C السمة . (e) C بقوله et mox om. الاهتم . (g) Solum in C. (h) C الدين . (k) P الجيل . (k) P الذين الدين ال

نفسها عليه لما *رأت ما ه به من الجراحات وبكته وكان اسمها سُميَّة 6 فقال عنترة

أَمِنْ سُبَيَّةَ نَمْعُ الْعَيْنِ مَذْرُوفُ
لَوْ كَانَ نَا مِنْكِ قَبْلَ الْيَوْمِ مَعْرُوفُ
كَانَّتُهَا يَـوْمَ صَدَّبَتْ مَا تُكَلَّمُنَا
طَبْتَى بِعُسْفَانَ سَاجِى الْعَيْنِ مَطُروفُ
قَامَتْ تُحَلِّلُني لَمّا هَرَى ع قبلي
قَامَتْ تُحَلِّلُني لَمّا هَرَى ع قبلي
كَأَتْهَا صَنَمْ يُعْتَادُ مَعْمُوفُ عَلَى الْيَوْمَ مَصْرُوفُ عَلَى الْيَوْمَ الْهُ عَلَى الْيَوْمَ الْهُوفُ عَلَى الْيَوْمَ الْهُ الْهَالِيْمَ مَصْرُوفُ عَلَى الْيَوْمَ مَصْرُوفُ عَلَى الْيَوْمَ الْهَا لَهُ عَلَى الْهَالَ الْهِ الْعَنْمُ الْعَلَى الْمَنْ الْهَالِيْمَ عَلَى الْهَا عَلَى الْهَا عَلَى الْهُ الْهَالَا عَلَى الْهَالَا عَلَى الْهُ الْعَلَى الْهَالِيْمَ الْهَالِمُ الْهَالِيْمُ الْهُ الْهَالِمُ الْهُ الْهَالِيْمَ الْهَالِمُ الْهَالِمُ الْهَالِمُ الْهُ الْهَالِمُ الْهَالِمُ الْهُ الْهُولُ الْهُ الْهُ الْهُ الْمُ الْعُلْهُ الْهُ الْهُ الْمُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْمُلْهُ الْمُلْهُ الْمُلْهُ الْمُلْمُ الْهُ الْمُلْمُ الْ

قيل ولمّا انشد عبد بنى للسحاس عمر بن للحطاب رصّة قصيدته التى يقول فيها

تُوسَّدُني كَفَّا وَتَمصى لَ بِمعْصَمِ
عَلَيَّ وَتَحَّنُو رِجْلَهَا و مِن وَرَائِيا
فَمَا زَلَ بُرْدِى طَيِّبًا مِنْ ثِيَابِهَا اللهِ اللهِ اللهَ اللهُ الل

20

10

15

a) C om. b) LC هم et sic infra, cf. Agh. VII, 148 seq. c) C عذالك c) ك معلوف C معلوف c) ك معلوف و غذالك Agh. XX, 3 وتثنى Agh. XX, 3 وتهوى C ثناتها C وتهوى i) PVL وتائها c) والشقال c) والشقال c) والشقال بالاو) و شهرى المناتها c) بالمناتها c) معلوف المناتها و شهرى معلوف المناتها c) والشقال معلوف المناتها و ا

رَأَتْ قَتَبًا ه رَقُّا وَأَخْلَاقَ شَمْلَةُ اللهِ وَأَخْلَاقَ شَمْلَةُ اللهِ وَأَسْوَدَ مِمَّا يَلْبِسُ النَّاسُ عَارِبًا وَتَجَمَّعْنَ شَتَّى مِن ثَلَاثِ وَأَرْبَعٍ وَوَاحِدَة حَتَّى كَمَالُسَ ثَمَانياً شَلَيْمَى وَ وَسَلْمَى له والرَّبَابُ وَتَرْبُهَا سُلَيْمَى وَرَيَّا وَالمُنَى له وَقَطَامِياً وَالْمُنَى وَقَطَامِياً وَالْمُنَى وَقَطَامِياً وَالْمُنَى وَقَطَامِياً وَالْمُنَى وَقَطَامِياً وَالْمُنَى وَقَطَامِياً وَالْمُنَى الْخَيَامِ يَعُدْنَنِي وَقَطَامِياً وَالْمُنَى الْخَيَامِ يَعُدْنَنِي وَأَتْبَلْنَ مِنْ أَقْصَى الْخَيَامِ يَعُدْنَنِي الْمَنْتَى الْعَوَائِدِ دَائِياً لِيَامِ الْعَوَائِدِ دَائِياً لَيَامِ الْعَوَائِدِ دَائِياً لَيَامِ الْعَوَائِدِ دَائِياً لَيَامِ الْعَوَائِدِ دَائِياً الْعَوائِدِ دَائِياً لَيَامِ الْعَوَائِدِ دَائِياً لَيَامِ الْعَوَائِدِ دَائِياً لَا الْعَلَيْدِ فَالْمِياءِ اللّهِ الْعَلَيْ فَيْ الْعَلَيْدِ وَالْمِياءِ اللّهِ الْعَلَيْمِ اللّهُ الْعُلَيْمِ الْعُلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعِلَامِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْم

قل عمر رضّه م انت مقتول فلما قال

10 وَلَقَدْ تَحَدَّرَ مِن كَرِيمَةِ مَعْشَرٍ عَنَ عَلَى مَتْنِ وَ الْفَرَاشِ وَطَيْبُ عَلَى مَتْنِ وَ الْفَرَاشِ وَطَيْبُ وَلَيْبُ مِنْ وَالْفَرَاشِ وَطَيْبُ مِنْ وَالْفَرَاشِ وَطَيْبُ مِنْ وَالْفَرَاشِ وَطَيْبُ مِنْ وَالْمَالِ وَالْمَالِينِ وَالْمَالِ وَالْمَالِينِ وَالْمَالِينِ وَالْمَالِينِ وَالْمَالِينِ وَالْمِينِ وَالْمِنْ وَالْمَالِينِ وَالْمِنْ وَالْمَالِينِ وَالْمِنْ وَلَيْبُ وَمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَمِنْ وَالْمِنْ وَلَالْمُ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمُنْمِ وَالْمِنْ وَالْمِلْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِلْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِلْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِلْمُ وَالْمِنْ وَالْمِلْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِلْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِلْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِلْمِلْمِلْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْمِ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِلْمِ وَالْمِنْم

مساوى شدّة الغيرة والعقوبة عليها له

16 حُتى عن سليمان بن عبد الملك انه كان في بعض اسفارة فسمر معد قوم فلما تفرقوا عنه دعا بوضوء فجاءت به جارية فبينا في تصبّ الماء على يده اذا استمدّها الله واشار اليها مرَّتين او ثلاثا فلم تصبّ عليه فانكر نلك ورفع راسه فاذا في مصغية بسمعها ماثلة بجسدها الى صوت غناء من ناحية العسكره وأمرها فتنحّن فسمع الصوت فاذا رجل يغنّى فانصت له حتى

فه ما غنّى فدم جارية غيرها فتوضّاً فلما اصبح أنن للناس a فاجبى ذكر الغناء فلم يزل يخوص فيه حتى ظبي القوم انه يشتهيم فافاضوا فيم وذكروا ما جاء في الغناء والتسهيل لمن سمعم وذكروا 6 من كان يسمعه من سروات الناس فقال هل بقى احده يسمع منه فقال رجل من القيم عندى رجلان من اهل الابلّة ة مُحكمان d قال فاين e منزلك من العسكر فاومى الى ناحية الغناء فقال سليمان ابعث اليهما ففعل فوجد الرسول احدها واقبل بة وكان اسمة سمير f فسألة عن الغناء وكيف g هو فية قال مُحكم dقل متى عهدك بع قال أ البارحة قال وفي اتى النواحى كنت: فذكر الناحية انتى سمع منها الصوت قال وما اسم صاحبك قال 10 سنان قال فاقبل سليمان على القهم فقال هدر k انفحل فصبعت الناقة ونب س التيس فشكرت الشاقة وهمل الخمام فإفت ٥ المامة وغنّى الرجل فطربت على المرأة ثمر امر به فخصى وسأل عن الغناء ايسى اصله قالوا بالمدينة وهم المختثون فكتب الى عامله ان اخص من قبلك من المختّثين وحدّث الاصمعيّ أن الشعر 15 q الذي سمعة سليمان يتغنّى الدي هو

مَحْجُوبَةُ سَمِعَتْ 8 صَوْتِي فَـأَرَّقَ هَـا مَحْدُولِهُ السَّحَرُ لا مِن آخِر اللَّيْل لمَّا بَلَّهَا ٢ السَّحَرُ لا

a) PVL الناس. b) LVP ins. ن. c) P ins. ممين كان. ممين كان. c) PC ابن أ. وأ. c) Pins. ن. c) P ins. ممين كان. d) Addidi voc. e) PC ابن أ. f) Sic legi c. Agh. IV, 61; codd. أنت أ. p) P s. وفياً أ. وقال أ. d) كناب أ. k) C أنت أ. d) P s. وفياً أ. d) C s. p. ceteri بمين أ. a) Sic Agh. C فيافت أ. وهو VS أنت أ. وهو VS أنت أ. وهو PVL أنت أ. وهو PVL أنت أ. وهو PVL أنت أ. وهو PVL أ. وهو PVL أ. وهو PVL أ. وهو VS أ. وهو PVL أ. وهو PVL أ. وهو VS أ. وهو PVL أ.

تُدْنِي عَلَى الْخَدِّ مِنْهَا مِن مُعَصْفَرَة وَالْكَلْيُ a بَادَ عَلَى لَبَّاتِهَا خَصُولُ فِي لَيْلَةِ الْبَدْرِ مَا يُدْرِي عُ مُصَاجِعُهَا فِي لَيْلَةِ الْبَدْرِ مَا يُدْرِي عُ مُصَاجِعُهَا أَوْجُهُهَا عِنْدَهُ أَبْهَى أَمِ الْقَبَرُ لَمْ يَمْنَعِ الصَّوْتَ أَبْوَابٌ وَلاَ حَرَسُ a فَدَمْعُهَا لِطُرُونِ اللَّحْنِ مُ يَنْحَدْرُ و لَوْ تَسْتَطِيعُ مَشَتْ تَحْوِى عَلَى قَدَمَ تَكَادُ مُ مَنْ رِقَّةِ لِلْمَشْيِ الْمَنْظِرُ

ثر دخل سليمان مصرب لخدم فوجد جارية على هذه الصفة المائة تبكى فوجة الى سنان فاحصرة ووجّهت لجارية رسولا ألى الى سنان يحذره وجعلت للرسول عشرة آلاف درام ان سبق رسول سليمان فلما حصر * انشأ يقول ا

اِسْتَبْقِنِى اللَّي الصَّبَاحِ أَعْتَذِرْ انَّ لِسَانِي بِالشَّرَابِ مُنْكَسِرْ فَأَرْسِلِ المَعْرُوفَ فِي قَوْمٍ نَكِرْ

16 فامر به فخصى وكان بعد نلك سبّى للخصى، وعن على بين يقطين قال كنت عند موسى الهادى ذات ليلة مع جماعة من المحابه اذ اتاه m خادم فسارة بشيء فنهص سريعا فقال الا تبرحوا فمضى فابطأ ثم جاء وهوه يتنقس ساعة حتى استراح ومعة خادم جمل طبقا مغطّى بمنديل فقام بين يديه فاقبل يرعد

a) C و للحصر . b) C s. p. In Agh, hic versus legitur : وللحصر تدنى على . c) P والمحصر . c) P والمحصر . c) P والمحصر . و) P والمحسر . و) P وجرس PC للحريف . b) C والمحسر و) P والمحسر و) والمحسر و) والمحسر و) والمحسر و) المحسر و) المحسر و) المحسر و) P habet post . في المشي و) P om.

*وعجبنا من نلك a ثر جلس وقال للخادم ضع ما معك فوضع الطبق وقال ارفع المنديل فرفعه فاذا على الطبق راسا ٥ جاريتين لم * ار والله ع احسن من وجهيبهما قطّ ع ولا من شعورها فاذا له على راسيهما للجوهر منظوم على الشعر واذا رائحة طيبة تفوزء فاعظمنا ذلك فقال اتمدرون ما شانهما قلنا لا قال بلغني انهما ة تحابًا فوكلت هذا للحادم بهما لينهى التي اخبارها فجاءني واخبرني انهما قد اجتمعتام فجئت فوجدتهما كذلك في لحاف hفقتلتهما ثر قال يا غلام ارفع ورجع g في حديثه كانّه لم يصنع شيعاء وحدثناء ابراهيم بن اسمعيل *عن ابن القدَّاح له قال كانت للربيع جارية يقال لها1 امة العزيز فاهداها للمهدى فلما راى 10 حسنها وجمالها وهيعتها قال هدن لموسى اصليح فوهبها له فكانت احب الخلف اليد وولدت له بنيد الاكابر أثر ان بعض اعداء الربيع قال لموسى انه سمع الربيع يقول ما وضعت بيني وبين الارص مثل أمة العزيز فغار موسى فدع الربيع فتغدّى م معه وناوله كاسا فيه شراب فقال الربيع فعلمت ان نفسى فيها 15 وانی ان *رددتها من م یده ضرب عنقی فشربتها وانصرفت و نجمع ولده قال q اني ميت فقال r الفصل ابنه وفر تقول ذلك * جعلت فداك a قلل أن موسى سقاني شربة فانا أجد علها في بدني ثر اوصى 8 بماله ومات فى يومد، قيل وطرب الرشيد الى الغناء فخرج

متنكّرا ومعة خادمة مسرور حتى انتهى ه الى باب استحاق بين ابراهيم الموصليّ فقال يا مسرور اقرع الباب فاخرج استحاق فلما رأى الرشيد انكبّ على رجلة فقبّلها ثر * قال ان 6 راى امير المؤمنين ان يدخل منزل عبدة فنزل الرشيد فدخل فراى أثر اللاعوة فقال يا استحاق انى ارى موضع الشرب من عكان عندك قال ما كان عندى يا امير المؤمنين سوى جاريتيّ كنت اطارحهما قال فهرما حاضرتان قال نعم قال فاحصرهما * فلاعا المينين له فخرجتا مع احداها عود حتى جلستا فامر الرشيد صاحبة العود ان تغنّى فغنّت

10 أُبنى الحُبُّ عَلَى الجَوْرِ مَ فَلَوْ الْمَعْشُوقُ وَ فِيهِ لَسَمُجْ لَنْ الْمَعْشُوقُ وَ فِيهِ لَسَمُجْ لَيْسَ يَسْتَحْسِنُ فِي وَصْفِ الْمَهِي لَيْسَ يَسْتَحْسِنُ فِي وَصْفِ الْمَهِي عَاشِقًا يُكْثَرُ تَالِيفَ الْحُجَجُ عَاشِقًا يُكْثَرُ تَالِيفَ الْحُجَجُ فَا خَالِصًا وَ فَقَلِيلُ الْحُبَّ *صَرْفًا خَالِصًا وَ فَقَلِيلُ الْحُبَّ مِنَ كَثيرٍ قَدْ مُزِجْ اللّهُ الْحُبُّ مِنَ كَثيرٍ قَدْ مُزِجْ اللّهَ الْحُبُ الْمَا وَ فَاللّهُ الْمُنْ الْحُبْرُ مِنَ كَثيرٍ قَدْ مُزِجْ اللّهَ الْحُبُوبُ اللّهَ الْمُنْ الْمُن

فقال الرشيد يا اسحاق لمن الشعر والغناء فيه قال لا علم لى به يا امير المومنين فنكس راسه ساعة ينكت فى الارص ثر رفع راسه واخذ العود من + ججر هـنه + فوضعه فى ججر الاخرى ثر قال لها غنى فغنّت

a) C انتهيا . b) P om. c) P فين . d) P انتهيا . e) Codd. المحبوب . f) P الجود . g) CP احديهما . h) P شرع . Agh. IX, 90 . حكم . e) LVC شرع . e) LV ins. «ف.

انْ يُمْسِ 6 حَبْلُكَ بَعْدَ طُولِ تَوَاصُلِ خَلَقًا وَأَصْبَحَ بَيْتُكُم مَهْ جُورًا خَلَقًا وَأَصْبَحَ بَيْتُكُم مَهْ جُورًا فَلَقَدْ أَرَانِي ٥ وَالْجَدِيدُ الّي بِلّي وَمَّنَا بِوَصْلِلْكَ رَاضِيًّا مَسْرُورًا كُنْتَ الْهَوَى وَأَعَزَّ مَن وَطَيٍّ الْحَصَى عَنْدى وَكُنْتُ بِذَاكَ مَنْكَ جَديرًا عَنْدى وَكُنْتُ بِذَاكَ مَنْكَ جَديرًا عَنْدى وَكُنْتُ بِذَاكَ مَنْكَ جَديرًا

ŧ

فقال یا اسحای لمی الشعر والغناء فیه قال لا علم لی یا سیدی فرق المسألی علی لجارین فقالت لستی قال ومن ستی قالت علی الجارین فقالت لستی قال ومن ستی قالت علیه علیه اخت امیم المؤمنین فنکس راسه ساعن ثر وثب وقال لا لمسرور خادمه امض بنا الی منزل علیة فلما وقف بالباب قال 10 استأنن یا مسرور فخرجت جارین فلما رات الخلیفن رجعت *تبادر تعلم لا ستها و فخرجت تستقبله وتفدیه فقال یا علیه همل عندك ما ناكل قالت نعم یا سیدی قال وما نشرب قالت نعم فلم فاكل حار واردا ورطبًا نعم فلمخل وجلس فقدمت الیه الطعام فأكل حار واردا ورطبًا ویابسا ثر رفع الطعام ووضع الشراب والطیب وانواع الریاحین 15 وبیاسا ثر رفع الطعام ووضع الشراب والطیب وانواع الریاحین قال انواع الثیاب وصقتهی * فی الایوان او وتناول الرشید الشراب فامر الخواری ایغتین ثر سقی اخته حتی اخذ الشراب منها واحرت س وجنتاها وفترت اجفانها وکانت من اجل النساء و فصرب و

Digitized by Google

a) C يبنت المهدى. c) P ins. وانى d) C يبنت المهدى. g) P om. f) P سيدتها g) P om. والمدت f) P om. والمدت عدته b) P om. f) P com. والمدت عدته d) C يبدتها المبادرة والمدت المبادرة والمبادرة والمبادر

الرشيده الى حجر * بعض الجوارى 6 فى اخذ العود وقال يا علية الحيوق غنى بُنى الحُبُ عَلَى الحَبْرِ فعلميت انها داهية فبكت فصاح الرشيد * فخرج الجوارى ٥ وبقى هيو وفى فدفعها وأخذ وسادة فجعلها على وجهها وجلس عليها فاضطربت اضطرابا شديدا وثم بردت فنحى الوسادة عنها وقيد قصت نحبها نخرج وقال المخادم اذا كان غيدا أله فلاخل الموجود فبكى فقال فلما كان الغد أله عزاله مسرور فبكى فقال

قَــبُــرُ عَــزِيــرُ عَلَيْنَا لَوْ أَنَّ مَن فِيهِ يُهْدَى

أَسْكَنْتُ قُــرُق عَـيْنــى وَمُهْجَة النَّفس لَحْدا

مَا إِن أَرَى لِي عَلَيْهَا مِــن السَّيَوجَ بِنَا فَ بِنَا فَ نَتَاجِ

ومنة ما حُكَّى عن البهائم قل شيخ من بنى قشير كنّا في نتاج فإمتنع فرس من حجرة فشددنا عينة فنزا عليها فلما فرغ فتحنا العصابة فـرأى للججرة و وكانت امّـة فعمد الى ذكـوه باسنانه فقطعه عومنة في خقة انغيرة قال سليمان بن داود الهاشميّ لابنة فقطعه عومنة في خقة انغيرة قال سليمان بن داود الهاشميّ لابنة ولا تكثر الغيرة على اهلك فتُرمَى بالشرّ من اجلك وان كانت بريّة ولا تكثر الصحك فيسخفك فواد الهارجل لليم وعليك خشية الله فانها غلبت الله فانها عليت المالاتي والله عبد الله بن جعفر لابنته ايّاك والغيرة فانها مفتباح الطلاتي وايّـاك وكثرة العتب فله يـوث

البغصاء وعليك بالكحل فانه ازين س الزينة واطيب الطيب الماء

a) C ins. علي . b) P جارية tunc خاخذ . c) C بالجواري d) P الله . e) C ins. الله . f) P ins. الفرس . e) C ins. الله . f) P ins. فقطعة tunc om. وكانت . h) P habet post فقطعة . وكانت . k) P om. l) P ins. بالسوء C . بالسوء . m) C . بالسوء رهنو) . بالسوء . والسوء . وا

قيل وكان كسرى ابرويز يتعشّق امرأة رجل كان من مرازبته يقال له البارجان a وكانت تاتيه سرًّا فبلغ زوجها ذلك فامسك عن امرأته واجتنبها ودخل الى كسرى ذات يهم فقال له كسرى بلغني dن لك عين ماء عذبة وانك قد اجتنبتها فلا b تقربها فطي ال فقال *له ايّما الملك عبلغني ان الاسد ينتاب تلك العين ة فاجتنبتها خوفا منه فأعجب كسرى بمقالته وامرا أن يتخذ له تاء و لا قیمه له اثر دخیل کسری دار نسائه فقاسهی نصف حليهي فاجتمع من الجوهم ما لا يحصى فبعث : به الى امرأة المارجان له بالقادسية ووقع ذلك للوهم الى السائب 1 بس الاقرع وكان على المقسم س فباعد وجُعل للمسلمين بكتاب عم * بس 10 الخطّاب أرضّه عرقال بعصه كنت أغاره على امرأتي فاشرفت على يوما وانا مع جارية لى فلقيت منها اذاء p حتى حلفت ان ابيع للارية فخرجت اريد شرى q حوائم لى ومعى للارية فأنيت دكان خلال * لشبى لخلّ م فوجدته خاليا فقلت له يا هذا تانن لى في ملامسة جاريتي هذه في دكانك فاني اريد بيعها قال نعم 15 جعلت فداك ادخل حيث شئت فدخلت فاصبت من الجارية فلما خرجت افا للحلّال قد كمن ناحية وهو في قميص قد انعظ فقال فرغت قلت نعم قال بسم الله * اتانن لي 8 جعلت فداك قلت

a) C البارحان et sic infra. b) C كل . c) P البارحان الك البارحان P ins. على . e) P om. habens البلغ post بلغنى post البلغنى post الله الله post بلغنى . d) P ins. على . e) P om. habens الله بلغنى بلغنى الله بلغنى بلغنى بلغنى بلغنى بلغنى بلغنى بلغنى بلغنى الله الله الله الله الله بلغنى الله الله بلغنى الله بلغنى الله بلغنى الله بلغنى بلغنى الله الله بلغنى الله الله بلغنى اله بلغنى الله بلغنى الله الله الله الله الله بلغنى الله الله الله

ويلك ما تريد قال اقصى وطرى منها قلت يا ابن الفاعلة حرمتى قال لا يضرف شيعا فانى اسرع ثر ودب كانه السبع فضاربته محتى تخلّصت الجارية بعد كلّ جهد قال ودخل رجل من بنى زهرة من اهل المدينة على قيينة فسمع غناءها عيند مولاها ف خاجة ثر رجع فادا جاريته على بطن الرهرى فقامت مذعورة فقعدت في تبكى فقال ما يبكيك قالت لانك لا تقبل *لاجله عذراء قال يا زانية لو رايتك على قفاك قلت صريع مغلوب ولو رايتك على وجهك لقلت له وعام مكبوب انما رايتك فأرسا مصلواء، وحكى عين شهامة انه قال للمهدى أن النساء فارسا مصلواء، وحكى عين شهامة انه قال للمهدى أن النساء فسأله المهدى أن ينزل عنها ففعل واقام المهدى حتى انقصت فسأله المهدى أن ينزل عنها ففعل واقام المهدى حتى انقصت غدّتها ثر تروّجها وبنى بها ثم طلقها وخرج الى بيت المقدس فلما انقصت عدّتها راجعها زوجها و وقال ابو طاهر انشدنى بعص الشعراء يهجو بنى القعقاع ٨

15 بَنى القَعْقَاعِ أَكْرَمُكُم اللّهِ وَأَعْظَمُ مَجْدَكُم رَكَبٌ حَلِيقُ وأَنْ تَمْ في نَسَائِكُمُ التّسَاغُ وَفِي أَخْلَاقَكُمْ نَكَدُ وَضِيقُ ع وعن عبد الله بن بإسين قال كان في المهدى غيل وشدة حب للخلوة بالنساء فبلغه عن ابنغ لاق عبيد الله كاتب جمال فقال للخيزران استزيريها فزارتها وجاءت اليها فقالت لم لها هل لك في

a) P العذر لاجلة b) P فصاريته c) C مساريته C om.
 الاجلة c) C om. lac. indic. f) P يشققن.
 g) C add. الاول h) C add. ويقول h) C add. الاول b) C مثبرت c.

ولم تستتم عنه فقال لها المهدى انا وليَّك فروَّجيني نفسك فقالت م انا امتك فتزوّجها ونال منها فلما انصرفت اخبرت اخوتها ما كان فقالوا امسكى عند فلما كان بعد مدّة قالوا لها استزيري الخيزران فاستزارتها فلما صارت اليها قالت على لك في الخمام قالت نعم فلما * دخلتا معاة ما شعرت لخيزران الا ببني ابي عبيد الله قد ة عدوا له عليها فاستترت عناهم فقالوا له اردنا ان نفعل كما فعلتم حرمتنا لفعلنا ولكنّا لا نسحلٌ فقالت للم والله لو رمتم ذلك لامرت لخدم ع بقتلكم f فانصرفوا فلما رجعت الخيزران اخبرت المهدى بذلك فكان السبب في قتل المهدى محمد بن افي عبيد الله على الزندقة وبلغة ايضا عن عونة بنت افي عبون 10 جمال وهيمة فقال للخيزران استزيريها فاستزارتها فقالت لها لخيزران هل لك في لخمام فلالت نعم فلما دخلتا ما شعرت الا بالمهدى قد وافاها و قاستترت بالخيزران وقالت والله لان دنوت منتي لاصبق بالكهنيب وجهك فقال ويلك انما اربت ان اتزوجك قالت لا سبيل الى ذلك فانصرف أ عنها فاخبرت اباها فقال احسنت 15 في فعلك ١٥

محاسى القيادة

لاسن البرجاني قال حدّثني سهم بن عبد الاميد الخنفي القل خرجت من الكوفة اربد بغداد فلما نزلت بسط غلمانا وهيّؤا

a) C تالت. b) C هدوا د c) Addidi. d) P اسدوا Addidi. d) P الله عدوا الله واقا C يتعملكم c واقا C الله واقا يتعملكم e) P الله د واقا يتعملكم c الله واقا الله واقا الله واقاء الله ورقاء ال

غداعنا فاذا نحن برجل حسن الوجه والهيمة على برنون فاره a فصحت بالغلمان فاخذوا دابّنه فدعوت بالغداء فبسط ل يده غير محتشم وما اكرمته بشيء الا قبله وكنّا كذلك اذ جاء علمانه بثقل d كثير وهيمة جميلة فتناسبنا فاذا هو طريح بن اسمعيل ة الثقفي فارتحلنا في قافلة منّا لا يدرك طرفاها فقال طريح ما حاجتنا الى هذا الزحام وليست بنا اليام وحشة ولا علينا خوف فاذاء خلونا بالخانات وانطرق م كان و اروح لابداننا قلت لا نلك اليك أ فنزلنا من الغد لخان وتغدّينا والى جانبنا نهر ظليل أ بالشجر فقال عل لك أن 1 تستنقع س فيه فمررنا اليه فلما نزع ثيابه أذا 10 بين جنبية آثار ضرب كثير فوقع في نفسى منه شرّ فنظر الي ففطن وتبسم وقل قد راينا نعرك لما ترى وحديث نلك يجرى انا سرنا بالعشية فلما سرناء قلت له لخديث قال نعم قدمت من عند الوليد بن يزيد بالغني واليسار وكتب الى يوسف بن عمر فلما اتبيته ملاً يدى خيرا نخرجت مبادرا الى الطائف فلما 16 * امتد بي p الطبيق وليس يصحبني فيه احد عنّ لي اعرابيّ على قعود له فحدّث احسى للديث q وروى الشعر فاذا هو راوية فانشد فاذا هو شاعر فقلت من اين اقبلت قال لا ادرى قلت وما القصدة تل انا عاشق لامرأة قد افسدت على عيشى وقد حذرني

a) PC om. b) CL وبسط. c) C ins. علماننا فانذروه بوصول. d) LV فلو e) P فلو f) P om. g) P add. فلا. h) P om. g) P add. فلا. h) P om. b) C ins. د فقلت C s. p. n) CVL ركبنا C s. p. n) CVL نستطمع وكنت P وكنت P وكنت (p) P الصغه p) P وكنت ef. Agh. IV, 86.

اهلها وجفاني لها ه اهلي وانها ٥ استريح بان انحدر الي الطريق مع منحبر واصعد مع مصعد stقلت فاین c قال ننزل غدا بازائها فلما نزلنا اراني طريقا عن يسار الطريق فقال ترى ذلك الطريق فقلت اراء قال فترى الخيم له التي هسناك قلت نعم قال فانها في الخيمة للحمراء فادركتني ارجية للدثء فقلت والله * اني 5 آتيها م يسالتك فصيت حتى انتهيت الى الخيم و فاذا اماة طريفة جميلة كانها مهرة عربية فذكرته لها فزفرت زفرة كانت تنتقض أ اضلاعها قالت اوحتى هو قلت نعم تركته في رحلي وراء هذا الطريق قالت باني انت وامّى ارى لله وجها حسناء بدلّ على الخير فهل لك في امر أ قلت نعم * فعقير البعة قالت 10 البس ثيابي فاقم مكاني ودعني حتى آتيه ونلك عند مغيران الشمس فانك اذا اظلم الليل اتاك زوجي فقال لك يا فاجرة ويا هنذ ابنة الهنة فيوسعك شتما فأوسعه صمتا ثر يقبل في س آخر كلامه اقمعي سقاءك يا عدوة الله فضع القمع في هذا السقاء م وايساك وهذا السقاء ، الآخر فانه وإه قلت نعم ٥ فاجبتها الى ما سألت ١٥ فجاء p الزوج على ما وصفت وقال اقمعى سقاءك فحيرني الله ان تركت الصحيم وقمعت الوافي فا شعر الله باللبي يتسبسب q بين رجليد فعدا الى كسر للخيمة وحلّ متاعم وتناول رشاء من قدّ مدبوغ ثر ثنّاه باثنتين فجعل لا يبقى راسا ولا وجهاء ولا رجلا

حتى خشيت ان يبددو له وجهى فتكون الاخرى فالزمدت وجهى الارص فعهل بظهري ما ترىa فلما تغيّب عنّي جاءت المرأة باكية فرأت ما بي من الشرّ واعتذرت واخذتُ ثيابي وانصرفت قالَ وحدّثت بهذا للديث محمّد بن صالح بن عبد الله بن للسن ة ابن على بين ابي طالب صلوات الله عليه بسر من راى سننة اربغين وماثنين b وكان حُملَ من c البادية الى المتوكّل فاطلقه وكان أعرابياً فصيحا فعجب منه وكان حسى الوجه تجيبا قلّ ما رايت في الفتيان مثله قال d كان منّا فتّى يقال له الاشتر بن عبد الله وكان سبّد بنى هلال واحسنام وجها واسخام كفّا وكان 10 معجبا بجارية يقال لها جيداء بارعة لخال فلما اشتهر امها وظهر خبرها وقع الشر بين اهل بيتيهما حتى قُتل *بينهما القتلى e فافترقوا فريقين فلما طال على الاشتر البلاء جاءني يوما وقال g ما احببت قال وقال g ما احببت قال فساعدني على زيارة جيداء قلت بالحبّ والكرامة فانهض اذا 15 شنَّت قال فركبنا وسرنا يوما وليلة والغداء أ *حتى المساءة فنظرنا الى ادنى سرب له له فاتخنا رواحلنا في شعب وقعدنا هناك وقال 1 يا نمير اذهب وانشد س واذكر لمن يلقاك انك طالب ضالّة ولا تعرض بذكرى *بشفة ولا لسان ١ الى ان تلفى جاريتها فلانة راعية الصان فتقرئها منى السلام وتسألها عن للحبر وتعلمها

a) P add. من الشر tune additis شركنى ومضى om. seq. usque ad وحدثت (excl.).
 b) C وحدثت c) C ins. البلاد.
 d) P فقال e) P من الغريقين قتلى g) C s. p. فقال f) C فقال g) C s. p.
 h) P قانشد i) C والغداة e) P من الفريقين قتلى a) P om.

عكاني α قال فخرجت لا اتعدى ما امنى به حتى لقيت الجارية فابلغتها البسالة واعلمتها بمكانه وسألتها عب الخبر فقالت في dمشدّد b علیها محتفظ بها وعلی c ذلك b نصوعد كما عند الشجرات اللواتي عند اعقاب البيوت مع صلوة ع العشاء فانصرفت فاخبرته أثر قدنا رواحلنا حتى اتبينا الموعد في الوقت اللذي ة وعدتنا فلم نلبث و الآيقليلا حتى اذا *جيداء تمشى ٨ فدنت منما فوثب اليها الاشتم فتصافحا وسلم عليها ووثبت مولّيا عنهما فقالا اقسمنا عليك الآن رجعت فوالله ما بيننا من ريبة ولا قبيم تخلو به دونك فانصرفت اليهما وجلست معهما فقال الاشتر ما فيك حيلة يا جيداء فنتزود منك لا الليلة 10 قالت لا والله ما الى ذلك 1 سبيل الله ان ارجع الى الذي تعلم من البلاء والشرّ فقال لا بدّ من ذلك ولو وقعت السماء على الارض قالت فهل بصاحبك س خير قلت س بلي وهل ٥ لخير الآ عندي فاسألى ما بدا لك فاني منته اليه ولو كان * في ذلك كلَّه p ذهاب نفسى فالبستني ثيابها وأخذت ثيابي ثر قالت انهب الى خبائي 15 فادخل في سترى فان زوجي باتيك مع العتمة فيطلب منك rالقدر ليحلب q فية ولا تعطه من يدك فكذلك كنت افعل فيحلب ثر ياتيك و بالقدر ملانا لبنا فيقول هاك فلا تاخذه منه

a) LV فيحدها
 b) C مشدود
 c) C ومع
 c) C مكانى
 d) C فيحدها
 d) C مكانى
 e) P قلام
 e) P ins. ملبث
 e) C ins. ملبث
 e) D ins. ملبث
 e) VL وقال على الله عل

حتى يطيل عليك نكدك a ثر خذه او نره b حتى يصعه ثر يستبدّ بردائد ولست تراه حتى يصبح فذهبت ففعلتُ ما امرتني به *حتى جاء d بالقدر فيه اللبي فاطلت نكدي a عليه ثر اهويت لاخذه فاختلفت يدى ويده وانكفأ و القدر فاندفق ة منه اللبي فقال ان هذا لطماح م مفرط وضرب يده و الى جانب لخباء فاستخرج سوطا فصربني مقدار ثلاثين سوطا حتى جاءت المه واخواته فانتزعوني منه ولا والله ما فعلوا فلك حتى زايلني روحى وهمت أن أوجره أ بالسكين فلما خرجوا عنى وهو معهم k قعدت كما كتب i الله فا لبثت ان جاءت ام جيداء فحدّثتني *10 وفي تحسبني ابنتها فالقيتها 1 السكوت وتغطّيت بثوبي دونها فقالت يا بنيَّة اتَّقى الله ولا تتعرَّضى للمكروة من زوجك فذلك اولى بك ثر خرجت من عندى فقالت سأرسل اليك اختك تؤنسك وتبيت الليلة س عندك فلم البث ان جاعت للجارية تبكى وتدعو على من ضبيني وانا لا اكلمها ثر اضطجعت الى جانبي فلما 15 استمكنت منها شددت يدى على فها وقلت يا هذ علك اختك مع الاشتر وقد قُطع ظهرى بسببها وانت اولى من ستر عليها فاختارى لنفسك ولها فوالله لئن ٥ تكلّمت لتكونن فصيحة شاملة المر وفعت يدى عن فيها فاهتزّت مثل القصبة من الروع وباتت

a) C s. p. b) C عدد. c) Incertum LVP بستنر C يستنر C s. p. b) C يستنر C s. p. b) C قلدت — الله C s. p. m) P om. n) C قلد يستنها C s. p. m) P om. n) C فلدند د O) C دلدن .

معى ونلت منها الشهوة التامّة ورافقتنى اصلح b رفيق رافقته ولم انق شيءًا اللِّ عَا نقت منها قط فلم نزل نحدَّث وتصحك منّى وممّا بُليت به حتى برق النور وجاءت جيداء فلما رأتنا ارتاعت وقالت من هذا عندك قلت اختك قالت وما السبب قلت في تخبرك * فانها عللة بع d وأخذت ثيابي وأتيت صاحبي ة فاخبرته بما اصابني وكشفت له عن ظهرى فاذا فيه ما الله به عليم فقال لقد عظمت منتك عندى ووجب شكرك وخاطرت بنفسك فلا حرمني و الله مكافاتك وعن رجل من بني عامر انه خرج f وهو غلام ما بقل g وجهه وكان ذا جمال وهيعة صاحب غرل h فهجم على قوم يتحمّلون وقد شدّوا اثقالهم وبرزوا واذا 10 امرأة جميلة قد مخلفت على جمل لها لاصلاح شانها قال فوقفت عليها فاذا في احسن خلق الله وجها واغزله أ واملحه فتلاقيفا & كلاما غير كثير فقالت اسألك شيعا فهل لك بـ « علم قلت سلى فقالت، ايهما احسن جردة الرجل ام المرأة قلت الرجل قالت بل لل المرأة فإن احببت ان تعلم ذلك علمت قلت 15 وكيف س اعلمه قالت اتجرّد لك * من ثياني وارميها سعنّى ثمر امشى حتى ابلغ الاكمة٥ ثر اقبل حتى آتيك فتعطيني عهد q الله وميثاقه لتفعلق كما فعلت فعلت لك عهد الله p الله وميثاقه لتفعلق

a) C واوفقه c) C ماملح . الثانية b) L واوفقه c) C واوفقه d) P om.
 e) P منه . احرمنى e) C جمنى . واحرانى . احرمنى . واعداله c) C وارميها . واعداله . وارميها عنى . الله وارمى . الله وارمى . وارميها عنى . ما P om. وارميها عنى . وارميها . وارميها . وارمى . وارميها . وارميه

فعلت لافعلنَّه على الله قال b قال b قال عن احسى ما نظرت * الية قط b بياضا ونظافة وحسنا فلما انتهت التي قالت الوفاء قلت الوفاء ونعمة c عين فخلعت ثيابي وانا كابهي الفتيان واهيئه حتى مصيت بعد الغاية فلما انتصف بي المدى سمعت خرجة ة جملى فاذا ١٤٥ قد جالت على ظهره لابسة ثيباني متنكّبة قوسي قد لزمت المحجِّة فناديتها فلم تعرج على ولبستُ ثيابها ومخمَّرتُ خمارها وركبتُ بعيرها وزجرتُه فأنبعث في و اثر الحيّ وأخذت شقّ الوحشي حتى ما اراها وجعلت اكفّ عين لجمل اذ له خشیت ان لخف الظعن حتی راونی من بعید وجعلوا 10 ينادون، ويحك اقبلي وانا صامت لا اتكلم ولا اتقدّم فلما طال عليه امرى بعثوا بجارية له مولّدة فاقبلت لا تعدو حتى اتتنى ونشطت تخطام الحل من يدى وانا متبرقع احسى الناس *وجها وعينا س فنظرت للارية في وجهي ساعة ثر قالت لقد امسيت حديدة الطرف وقادت للل حتى اتب للتي فقالت م الم الجارية 15 * يا بنيّة 0 لقد استحيت p من الناس عا دعوتك العشيّة الر تامّلت ونظرت p وسائم المنساء وقالت r احداهي والله انه لرجل وفطن 8 وانزلتني العجوز والخلتني الستر وقالت من انت لا افلحت قلت بل ابنتك لا افلحت ولا انجحت وقصصت عليها

a) P om. suff. tunc add. مثله b) P om. c) P ونعيت tunc om. ونعيت d) P كاملي et P add. واهيام et P add. واهيام et P add. كاملي f) Solum in C. g) P في h) PC فاذا LV فاذا v) C وينادوني b) Solum in P. l) C وبسطت ceteri وبشطت m) LVC solum المتحييت m) LVC solum وبشطت o) C om. p) LPV عينا والتنادي e) P om. tunc ففطن s) C ففطن e) P om. tunc ففطن e) c

قصّتها فقالت نشدتك a الله الله الله الله الله عبن الليل فانّا كنّا على أن نبنى بابنتى صاحبة للمل الليلة وما في الحتى رجل غير زوجها وهو انسان فيه لوثة ولا بدّ من ان انخلك عليه فاتَّك غلام امرد فلا ينكرك ولا اراء اقمى منك ان أ اعتركتما فلك عندى يد بيضاء واقبلت واخت لابنتها وخالتها 5 فالبسنني ثوب العروس وطيّبنني ثر دلفي في نحو الرجل ل بُعَيد العتمة وقالت المها انا لك الفداء تجلَّد ساعة بالامتناء فانه منصرف عنك وستاتيك الكافرة فادخلتني على مثل الأسد الآ ان بعد لوثة كما قالت فاعتركمنا حتى اعيبي وكفّ عنّى وطال في الليل حتى سمعت خرخرة جملي e فلم البث الله هنيهة حتى 10 جاءت المها وخالتها وفي معهما عن فجعلتها مكاني وفتشت عن سرَّها فاذا و قد طلَّت مع انسان كانت تهواه واتيت ثياني فنهضت مبادرا لا الري على شيء حذرا عا لقيت ، قيل وملك النعان بن المنذر اربعين سنة فلم تُرَ منه سقطة غير هذه وهو انه ركب يوما فبصر بجارية قد خرجت من الكنيسة * فاعجبته 15 لجالها له فدعا بعدى بن زيد وكان نديمة ووزيره فقال له يا عدى لقد رأيت جارية لئن الم اظفر بها انه الموت ولا بدّ من ان اتلطّف او تتلطّف لی *حتی تجمع k بینی وبینها قال وس \mathfrak{g} قل سألت عنها * فقيل 1 في امرأة حكم من عرو رجل من اشراف لخيرة قال فهل اعلمت احدا قال لا قال فاكتمه فاذا اصبحت

a) P انشدتك (النشان ك النظام) انشان ك النظام (النشدتك) النظام (النظام) النظام

فجدّد لحكم كرامة ويرّا فلما انن للناس بداً به فاجلسه معه على سريرة وكساه فاستعظم الناس ذلك فلما اصبح بدأ ايضا بالانن له وجَمّلة فانكر الناس ذلك فقالوا ما هذا الآ لامر فصنع ه به ذلك ايّامًا ثر قال له عدى ايّها الملك عندك عشر نسوة فظلّق احداهن ثر قبل له فليتزوجها 6 ففعل فلما دخل عليه قال يا حكم ما كانت نفسى تسمح بهذاء لولد ولا لوالد فتزوج فلانة فقد طلقتها فخرج حكم الى عدى فقال يا ابا عويم ما صنع فلانة فقد طلقتها فخرج حكم الى عدى فقال يا ابا عويم ما صنع الماك باحد ما صنع في وما ادرى بما اكافيه قبال له عدى طلق امرأتك كما طلق لك امرأته ففعل وحظى بها عدى عنده امرأتك كما طلق لك امرأته ففعل وحظى بها عدى عنده وعلم حكم انه قد مكر به * في امرأته كويه يقول الشاعر

مًا فِي البَّرِيَّةِ مِنْ أُنْثَى تُعَادِلُهَا الَّا الَّذِي أَخَذَ النَّعْمَانُ مِن حَكَمِ،

وحدث و الفصل بن العبّاس عن الزبير بن بكّار عن محمّد بن بشير الخارجي قال قدم علينا رجلان من اهل المدينة يصيدان ومعهما الخارجي قال قدم علينا رجلان من اهل المدينة يصيدان ومعهما القاد السلمي السوة والفساطيط مصروبة وكان سليمان بن عبد الله الاسلمي وابين اخ له مقيمين بناحية الرّوحاء فارسل النسوة الى سليمان وابين اخية اما لكما حاجة في الحديث فرد الرسول ان يكن لنا فيه حاجة فكيف لنا بذلك مع ازواجكي فقلن انما خرج ازواجنا الصيد وقد بلغنا ان لكم صاحبًا يعرف من طلب الصيد ما للصيد وقد بلغنا ان لكم صاحبًا يعرف من طلب الصيد ما لا يعرف من ذكرة لاسمول اليه

a) P نذا P . ثر انه صنع c) P tune
 لذا LV ut recepi sed V . الولد d) P om. e) Solum in P. f) Codd. قصيران .

اتّی انْظَلَقْتُ مَعی قَوْمٌ نَوُو حَسَبِ
مَا فی خَلائیقهمْ رَفْوْ وَلَا حَمْقُ
انّی لأَعْجَبْ مَنْهُم کَیْفَ أَخْدَعُهُم
أَمْ کَیْفَ آفُکُ الْمَقْهِمْ وَقُفْنَ أَمْ کَیْفَ أَخْدَعُهُم
أَمْ کَیْفَ آفِکُ الْفَیْ الْمَا بهم رَقَقُن الْطَلُّ فی الأرْضِ أَلْهیهم وَأُخْبِرُهُم
أَظُلُّ فی الأرْضِ أَلْهیهم وَأُخْبِرُهُم
أَخْبَبَارَ قَوْمُ وَمَا كَانُوا ولا خُلْقُوا وَلَوْ صَدَقْتُ لَقُلْتُ القَوْمُ قَدْ *نَخَلُوا حینَ الْقَرْمُ قَدْ *نَخَلُوا حینَ الْقَرْمُ قَدْ *نَخَلُوا حینَ الْقَرْمُ قَدْ *نَخَلُوا فَیْنَ الْقَرْمُ قَدْ *نَخَلُوا فَیْنَ کُونَا فَیْنَ الْقَرْمُ قَدْ نُونَاکُمُ فَیْنَ کُونَاکُمُ فَیْنَ کُونَاکُمُ فَیْنَ کُونَاکُمُ فَیْنَ کُونَاکُمُ فَیْنَ کُونَاکُمُ فَیْنَ کُونَاکُمُ فَیْنَاکُمُ فَیْنَا وَانْکِی سَاعَةَ الْوَیْمُ فَیْنَاکُمُ فَیْنَا وَانْکِی سَاعَة الْقَوْمُ الْمُونَاکِمُ فَیْنَاکُمُ مَیْنَاکُمُ فَیْنَاکُمُ فَیْنَاکُمُونَاکُونَاکُمُونَا وَلَیْکُمُ فَیْنَاکُمُ فَیْنَاکُمُ فَیْنَاکُمُ فَیْنَاکُمُ فَیْنِاکُمُ فَیْنَاکُمُ فَیْنَاکُمُ فَیْنَاکُمُ فَیْنَاکُمُ فَیْنَاکُونَاکُونَاکُمُ فَیْنَاکُمُ فَیْنَاکُمُ فَیْنَاکُمُ فَیْنَاکُونَاکُونَاکُونَاکُونَاکُمُونَاکُونَاکُمُیْنَاکُمُ فَیْنَاکُمُ فَیْنَاکُونَاکُمُیْ فَیْکُمُ فَیْنَاکُمُ فَیْکُونَاکُمُی فَیْکُمُ فَیْکُمُ فَیْکُمُ فَیْکُمُ فَیْکُونَاکُمُیْکُونُاکُونُاکُمُی فَیْکُونِاکُونُاکُونُاکُمُی فَیْکُونُاکُونُاکُونُاکُونَاکُمُی فَیْکُونُاکُون

15

a) P hic خته . b) L الن . c) Codd. الجالية . d) P om.
 e) L بلياليهن ۷ ولياليهن و (sic).
 h) PV افل . i) Coniect. codd. رحلوا حتى . k) Codd. رحلوا حتى . [انطلقنا وما بي ساعة انطلقوا] Agh. XIV, 153

فى الْمُشْرِكِينَ لَأَدْرِكْنَ الْأُولَى سَبَقُوا إِنْ كُنْتُ أَبْدَأُهُ جَارِي مِنْ حَلائلُكُمْ وَاللَّهُ فُرُ ذُو عَنْنَفِ أَيَّامُهُ طُرُقُ فَانَّ كُلُلَّ جَدِيدٍ عَائَلًا خَلَقًا فَانَّ كُلُلَّ جَدِيدٍ عَائِلًا ذَلِكَ الْخَلَقُ 6

قال فظفر المحانى بالحديث والمغازلة وانا بالجهد والخيبة مع اتم القيادة والتعب وكذب المحادثة وحدّثنا وهب بس سليمان عن عمد للك عن عمد لل المحادثة وهب بن عبد الملك الزيّات من عند الواثق ومزيد بن محمد بن الى انفرج الهارونيّ 10 وكيل عبد الله بن طاهر فاذا بجارية وحسناء في منظرة لها فلما بصرت به ورأت موكبه وكان جميلا ظريفا أومأت اليه بالسلام وأومأت بيدها الى صدرها وأتجب بها فلما صار الى منزله دخلت اليه فرايته بخلاف ما عهدت وكان لا يكتمني شيما فقلت ما لى ارك مدلّها يا ابا لحسن قال رايت شيما انا فيه مفكر ثر انشأ يقول

الله بن المتعدد الله بن طاهر وليس

a) V om. b) Duo postremi versus in P desiderantur.

e) PV بالجهل d) P عهد e) P جارية. f) V وبأبي .

الى بيعها من a سبيل فلم ازل به حتى اشتريتها جمسين الف درهم ووجهت بها اليه وكتبت اليه

فَذَا مُحَبُّكَ مَطْوِقٌ عَلَى كَمَدِهُ
عَبْرَى مَذَامِعُهُ تَبْكى عَلَى جَسَدِهُ
لَهُ يَـدُ تَـسْأَلُ الرَّحْلَقِ * رَاحَتُهَا
مَنْهُ وَأَخْرَى يَدُ أَمْسَتْ 6 عَلَى كَبِدِهُ

فقبلها وحسى موقعها عندة فولانى خراج ديار ربيعة فاصبت فيها الف الف دره، قال السجستانى ارق الرشيد دات ليلة فوجه الى عبد الملك الاصمعى والى للسين الخليع فاحضرها وشكا اليهما مدافعة نومة وشدة ارقة وقال لهما عللانى باحاديثكما 10 وابدأ انت يا حسين قال نعم يا امير المؤمنين خرجت فى بعض السنين منحدرا الى البصرة وعتدحا لآل سليمان فقصدت محمد ابن سليمان بقصيدتي في فقبلها وامرنى بالمقام فخرجت ذات يوم الى المربد وجعلت المهالبة طريقى فاصابنى حرّ وعطش فدنوت من باب داره كبير لاستسقى فاذا انا بجارية احسن ما يكون كأنها 15 قصيب يتشتى وسناء العينين زجّاء الحاجبين مهفهفة الخصر حاسرة الراس *مفتوحة النجربان و عليها قميص لاذ جلنارى ورداء عدنى قد علت شدّة بياص بدنها حرة قميصها تتلاًلاً من عدنى قد علت شدّة بياص بدنها حرة قميصها تتلاًلاً من عدن القميص بثديين كومانتين وبطن كطي القباطي وعكن

40

مثل القراطيس لها جمّة جعدة بالمسك محشوّة وفي يا امير المؤمنين متقلّدة خرزا من ذهب وللوهر يزهره بين ترائبها وعلى صحن جبينها طرّة كالسبج وحاجبان مقرونان وعينان كحلاوان وخدّان اسيلان وانف اقنى تحته ثغر كاللولو واسنان كالدرّ وقد على على جربّانَها هسواد المسك والغالية ودايره العود الهندى على لبتها عبق له للخلوق وفي * والهنة حيرى واقفة أ في الدهليز وجائية و مخطر في مشيتها قد خالط صرير نعلها اصوات خلخالها

كانها تخطر على اكباد محبّيها فهى كما قال الافوة الاودى أَنَّ ذَا كَمَلَا لَيْسَ مِنْهَا مَا يُقَالُ لَهَا كَمَلَتَتْ لَوْ أَنَّ ذَا كَمَلَا لَوْ كُلُّ جُزْء مِنْ مَحَاسِنها كَاتُنْ مِن حُسْنَهَا مَثَلَا لَوْ تَمَنَّتُ فَى جُسْنَهَا بَدَلَا لَوْ تَمَنَّتُ فَى جُسْنَهَا بَدَلَا

فهبتها والله با امسير المؤمنين ثر دنوت منها لاسلم عليها فاذا الدار والدهليز والشارع قد عبقت بالمسك فسلمت عليها فرقت السلام بلسان منكسر وقلب حزيين محرق فقلت لها با المسيدق انى شيخ غريب اصابنى عطش فامرى لى لا بشربة من ماء تؤجرى فقالت اليك على يا شيخ فاتى مشغولة عن سقى الماء والخار الاجر فقلت لها يا سيدق لايدة والخار الاجر فقلت لها يا سيدق لايدة ومع ذلك فانى عمتنة برقباء فوق رقباء قلت الها يا سيدق هل على بسيط الارص برقباء فوق رقباء قلت الها يا سيدق هل على بسيط الارص

ردايــر c) Sic PCLV حريانـها. c) P منق ودايــر d) P منق. e) P البرة ولها c) P خايرة ولها f) P منق. g) P حايرة ولها h) P منقلت l) P منقلت l) P om. l) P منقلت m) P فقالت. n) P فقالت الغصل n) P فقالت

الذى ركّب الله فيه من * للحال والدلال ه قلت لها يا سيّدتى فا وقوفك فى الدهليز قالت هـو طريقه وهذا اوان ف اجتيازه قلت على لها يا سيّدتى هل اجتمعتما فى خلوة * فى وقت من الاوقات ام حبّ مستحدث فتنقست الصعداء وارخت دموء ها على خدّيها كطلّ على ورد وانشأت تقول

وَكُنَّا كَغُصْنَى بَانَة وَسُطَ رَوْضَة نَشُمُّ جَنَا اللَّنَّات في عَيْشَة رَغْدِ فَأَوْدَ هٰذَا الغُصْنَ مَن ذَاكَ قَاطُعُ فَأَوْدَ هٰذَا الغُصْنَ مَن ذَاكَ قَاطُعُ فَوْدَا فَيَعَن الى فَوْد

قلت لها يا هذه ما بلغ من عشقك هذا الفتى قالت ارى 10 الشمس على حائطها احسن منها على حائط غيرهم ورءا اراة بغتة فابهت وتهرب الروح عن جسدى وابقى الاسبوع والاسبوعين بغير عقل قلت لها عزيز على وانت على *ما بك عن الصنى وشغل القلب بالهوى واتحلال الجسم وضعف القوى ما ارى بك من صفاء اللون ورقّة البشرة فكيف لو لم يكن بك 15 من الهوى شيء اراك كنت مفتنة في ارض البصرة و قالت لم كنت والله يا شيخ قبيل محبّتى الهيئ الغلام تحفية الدلال ولهمال ولقد فتنت جميع ملوك البصرة وفتننى هذا الغلام فقلت يا هذه ما الذي فرق بينكما قالت نوائب الدهر وابد الدهر وابد الدهر وحديثة شان من الشان وانبيك 20

a) P فقلت b) P وقت b) P المناز P ا

امرى a انى كنت افتصلت b في بعض ايّام النيروز فامرت فزيّن لى وله المجلس بانسواع السفيش واواني المذهب ونسصَّدفاء البياحين والشقائق والمنثور وانواع البهار وكنت نعوت لحبيبي d عدّة من متظرّفات البصرة فيهن من للجوارى عجارية شهران f وكان شراوها ة علية من مدينة عمان ثمانمائة الف دره وكانت الجارية ولعت في وكانت اول من اجابت الدعوة وجاءتني و منهي فلما حصلت عندى رمت بنفسها على تقطّعني عصّا وقرصا ثر أ خلونا نتمزّز القهوة الى ان يدرك طعامنا ويجتمع من دعونا فتارة في فوق وتارة انا فوقها فحملها السكر على: ان ضربت يدها على تكتى فحلَّتها 10 وونزعت في سراويلها وصارت بين فخذى كمصير ألرجال من النساء فبينا نحن كذلك اذ دخل على 1 حبيبى وقد التزق قرطى بخلخالها فلما نظر اليناس اشمأز لذلك وصدف عتى وعنها صدوف المهرة العربيَّة اذا سمعت صَلَاصل ١ اللُّجُم وعضَّ على انامله ووتى خارجا فانا يا شيخ منذ ثلاث سنين أُسُلُّ سخيمته 16 واستعطفه فلا ينظر الى ٥ بعين ولا يكتب الى جرف ولا يكلم لى رسولا قلت p لها يا هذه الهن العرب هو ام من العجم قالت هو من جلَّة ملوك البصرة قلت من اولاد نُيَّابها او من اولاد تجارها قالت من عظيم ملوكها قلت p لها اشيخ هو ام شاب فنظرت الى شزرا وقالت انك لاجمق اقول هو مثل القمر ليلة

البدر * امرد اجرد a وطُرّة رقعاء كحنك b الغراب تعلوه شقرة في بياص، عَطِر لبَّاس ضارب بالسيف طاعن بالرميح لاعب بالسنود والشطرني ضارب بالعود والطنبور يغنّى وينقر a على اعدل وزن لا يعييه شيء الا انحرافه عنّى *لا نقصا لئ f منه g بل حقدا لما رآني ٨ عليه قلت يا هذه وكيف صبرك عنه فانشأت تقول أُمَّا النَّهَارَ فَمُسْتَهَامٌ وَإِلهٌ وَجُفُونَ عَيْنِي سَاحِمَاتُ تَكْمَعُ وْٱلْلَّيْلَ قَدْ أَرْعَى النَّاجُومَ مُفَكِّرًا حَتَّى الصَّبَاحِ وَمُقْلَتِي لَا تَهْجَعُ كَيْفَ أَصطِبارِى عَنْ غَزَالِ شَادِنٍ فِي لَكْظِ عَيْنَيْهِ سِهَامُّ تَصْرَعُ وَجْهُ يُضِي اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ سَرَاجٌ يَلْمَعُ وَبَيَاصُ وَجْهِ قَدْ أُشِيبَ جُمْرَةٍ فِي وَجْنَتَيْهِ كَأَنَّهُ مُسْتَجْمِعُ 10 والقَدُّ مِنْهُ كَالقَصِيبِ أَذَا رَهَى وَالْغُصْنُ فِي قَنَوَاتِهِ ، يَتَزَعْزَعُ عُ تَمَّت خَلائِهُهُ وَأَكْمَلٌ حُسْنَه كَمِثَال بَكْرِ بَعْدَ عَشْرِ أَرْبَعُ ا قلت س لها يا سيدتى ما اسمه واين يكون قالت س * تصنع به ما ذا o قلت اجهد p في لقائد واتعرِّف الفصل بينكما في الجال قالت على شريطة قلت وما في قالت * تلقانا اذا لقيته وتحمل لنا اليه و 15 رقعة قلت لا اكره ذاك قالت هو ضمرة بن المغيرة بن المهلّب بن ابي صفرة يكنّى بابي شجاع وقصره في المربد الاعلى وهو اشهر من ان یخفی ثر صاحت فی الدار یا جاواری ۲ دواة وقسرطاسا

وشبرت عن ساعدين كانهما طومارا ه فضّة أثر جلب القلم وكتبت بسم الله الرجن الرحبيم سيندي b تركي الدعاء في صدر رقعتي ينبي عن تقصيري ودعائي ان دعوت يكبون d هجنة فلو لا ان بلوغ المجهود يخرج عن حدّ التقصير لمَا كان لما تكلّفته خادمتك ة من كتب هذه الرقعة معنى مع اياسها f منك وعلمها بتركك للواب سيّدى فجد بنظرة g وقت اجتيازك في الشارع الى الدهليز تحيي بها انفسا للم ميتنة اسبى أ واخطط بخط يدك بسطها الله بكلّ فصيلة ,قعة فاجعلها عوضا من تلك الخلوات التي كانت بيننا في الليالي لخانيات التي انا ذاكرتها سيّدى الست لك محبّة وبك 10 مدنفة فان رجعت مولاى الى الاشبه بك وانقذتني من عوارض التلف كنت لك خادمة ولك الشاكرة ع فلما فرغت من الكتاب يا امير المؤمنين * ناولته ايّاى ١١٠ فقلت ١١ لهما يما سيّدتى قد وجب حقَّك على ولزمتك م حرمتي لطول وقوفي عليك *وكنت قىد p سألت شربة ماء قالىت q استغفر الله ما فهمنا عنك څر 15 صاحت في الدار أخرجن الينا شرابا من ماء وغير ماء فا كان * الله ان اقبل م ثلاثون وصيفة بايديهي الطاسات والجامات والاقدار علوءة ماء وثلجا وفقاءا وشرابا فشربت الماء ثم قلت يا سيّدنى مع قدرتك على هذا من استواء لخال وكشرة لخدم

وانعبید ولجواری فیلم لا تامرین احدی لجواری تقف مراعیة للغلام حتی اذا مر بها اعلمتك فتخرجین الیه قالت لا تغلط *یا شیخ فتمثّلت م

عَبَالَهُ عُنْف اللَّيْث مِنْ أَجْل أَنَّهُ اذًا رَامَ أَمْرًا قَامَ فيه بنَفْسه المرفت عنها يا امير المؤمنين فلما اصبحت عدوت على 5 محمّد بن سليمان فوجدت مجلسة محتنفلاة بالملوك وابناء الملوك ورايت غلاما قد زان المجلس وفاق من فيه حسنا وجمالا قد رفعة الامير فوقة فسألت عنه فقيل c ضمرة بن المغيرة فقلت في نفسى بالحقيقة حلّ بالمسكينة ما حلّ هو والله تاتلها فيما ارى ثر قمت فقصدت d المربد ووقفت على باب دارة فاذا هو قد ورد في 10 موكب جليل فوثبت السيه وبالغت في الدعاء والثناء ثر دنوت منه وفاوضته في الذي جرى بيني وبينها وناولته الرقعة فلما قرأها صحك ثر قال يا شير قد استبدلنا بها فهل لك في ان تنظر الى البديل قلت نعم فصاح في الدار يا جهاري و اخرجي الينا لـذيـذا فا كان الا أن طلعت جارية وضيعة الكمين ناهدة 15 الثديين تمشى مشية مستوحل و ترتبُّ من دقَّة خصرها على كب عجزها له * ذات فخذين أ وعجيزتين لا تختطفان أ الانفس اختطافا على راسها بطّيخة من الكافور مكتوب على جبينها آةٌ من الحُبِّ آهُ مَا أَقْتَلَ الحُبُّ وَأَضْنَاه

ودون نلك مكتوب

عَيَّارَةً مَيَّاسَةً فِي م الخُطَى رَخِيمَةُ الدَّلِّ * صَيُودٌ لِلرِّجَالْ ٥ وقد كتبت بالغالية على عصابتها ثلاثة اسطر وفي

إِنَّا غَصِبَتْ ، رَأَيُّتَ النَّاسَ قَتْلَى وَإِن رَضِيَت فَأَرْوَاحٌ تَعُودُ لَا ة لَّهَا ا في عَيْنهَا لَحَظَاتُ سحْر تُمِيتُ بهَا وَتُحْيى مَنْ تُرِيدُ وَتَسْبِى العَالَمِينِ بِمُقْلَتَيْهَا فَكُلُّ العَالَمِينَ لَهَا عَبِيدُ فناولها الرقعة وتال اقرئي واجيبي صاحبتك فلما قرأت الرقعة اصفرت وعرقت g ومزّقتها وضربت بها في وجه الغلام وغابت في الستر فقال لى ٨ امّا انت يا شيخ فاستغفر الله ممّا مشيت فيه 10 قلت بل انت استغفر الله من هجرانك ايّاها وتركك اتبانها والله ما ارى لها في البشر نظيرا قال لا افعل ولو انها في حسن يوسف وكمال حوّاء فخرجت يا امير المؤمنين وانا اجرّ ذيلي حتى وردت عليها فاستاذنت ودخلت فبدأت بي أ فقالت ما وراء الشيخ قلت البؤس واليأس قالت لا عليك فاين لا الله والقدر ثر 15 امرت لى بخمسمائة دينار وعشرة اثواب وخرجت من عندها * وانا عتدر 1 لآل سليمان فلم يمكن لى والله الله معرفة خبرها م ف العام الذى عدت فيه الى البصرة فوردت عليها فوجدت على بابها امرًا ونهيا واسباباه لا تكون الا على ابواب الخلفاء فاستاذنت م فدخلت و فاذا فوق راسها ثلاثون رجلا من شيوخ وشبّان وخدم

a) Com. b) LVC عطيت c) P . د غطيت d) عطيت c) P . د غطيت على . وكل c) Sic codd. b) C ins. على المناع et mox om. i) C به . k) P . وايم b) C الله . m) C علم الله . n) P فائنت لى . sic). p) C ins. خيرها c) C الله . واكنت كى . واكنت كى . واكنت كى . واكنت كى .

وقوف a بسيوفه فلما نظرت التي عوفتني ووثبت التي وقبّلت b راسى وقالت يا شيخ لحمد لله الذي جعل العبيد بالصبر ملوكا وجعل الملوك بالتيم عبيدا أن الذين تراهم وقوفا أكاب ضمرة يسلّبن سخيمتى ويسألون الرجوع له ٥ والله لا نظرت اليه في وجه ولو انه في حسب يوسف وكمال حوّاء فسجدت يا امير للوَّمنين ة شماتة بصمرة وتقرّبا الى الجارية فقال بعض حجّاب ضمة مهالا يا شييخ في طاب محصره طاب مولدة ثر انصوفوا فناولتني خريطة فيها *اوراق فقالت d هذا اوّل ما ورد علينا منه فاذا و فيها ثوب خز ابيض يقق مكتوب فيد عاء الذهب بسم الله الرحي الرحيم لو لا تغاضي و عليك ادام الله حيوتك 10 لوصفت شطرا من عدرك أو لبسطت سهط عتبى عليك وحكمت سيف ظلامتي فيك اذ كنت للانية على نفسك والمظهرة لسوء العهد وقلَّة الوفاء المُؤشرة علينا غيرنا نخالفت هواى وفرشت نفسك لها على حالتي جدد وهنال وصحو وسكر والمستعان الله ال على ما كان من سوء اختيارك وقعد ضمنت رقعتي هف ابيات 15 شعر انت المتفصّلة اللفظر اليها وفي

> قَطَّعَ قَلْبِی فِرَاقُکُم قِطَعَا وَکَلْتُ أَقْضِی لِبَیْنِکُمْ جَزَعَا مَا ثَکْحَلُ العَیْنُ بِالرَّقلاِ وَلا یَنَامُ جَنْبِی فِی اللَّیْلِ مُصْطَجعا

20

a) P om. tune بالسيوف في ايديه b) PC فقبلت. c) P يقتى d) C om. e) LVP ins. e. f) LV يقتى P نفف P نفف LVP ins. e. f) LV عذرك C s. p. b) C s. p. t) LV عذرك C s. p. الله P ins. عليها

لا عَيْشَ لِي مُنْ نَـأَتْ وَلاَ وَجَدَتْ عَيْشًا مُتَّسَعًا عَيْنَاى فِـى الأَرْض قَـطُّ مُتَّسَعًا

قلت ه لها افلاه تحدّثيني عني سليس ه عنه وابتلى قالت كيف لا احدّثك افتصدت تُنقّاحة جارية محمّد بن سليمان و فدُعينا الى خورنق لمحمّد *بن سليمان و فلما طعنا دعت لنا بالشراب فبينا تحن كذلك اذا جرّاقة سلطانيّة قد وردت و وفيها عدّة من ابناء الملوك وفيهم هذا العيّار و ولا علم لى عكانه وكنت جلت العود وغنّيت

a) P علينا. b) P وفيل لك c) C وقلت . d) C
 الغتي C الغيار P والغيار C علينا . d) P وعليا الغيار C علينا . الغيار C والغيار B) P والغيار C وعلي C والغيار D وعلي C والغيار D والغيار

وردت له رقعة مع خادم وكيس فيه الف دينار واستزارني فقبلت ذلك وصرت * معد اليد a فلما نظر الى تنجي b عين مقعده واقعدني ثر قال هذا قد اعددته النيروز لسيدي هدية وانت اولى من تجشم d مع الخادم اليها قالت السمع والطاعة ثر صاح في الدار هاتبوا الهديّة فاذا مائمة سخت من ثياب وصندوق من ة فهب مقفّل عليه فقال لى في التخت والصندوق مبلغ عثلاثين الف دينار وانت اولى من تفصّل بالايصال فصرنا م اليها واستاذنّا و فلما مشلنا *بين يديها أنكرتني والت من الشيخ قلت لخليع شاعر العراق ومعى هديَّة عبدك ضمرة فصاحت في الدار $10 \; l$ ماتوا تملك i فاذا جارية كانها الظبية المنفلتة k من الشبكة قالت لها خذى هذه الهدايا الله وفرقيها الله على جوارى الدار ثر قالت ايطمع لخنوص ٥ ان يجتمع معى بعد قبولى الهديَّة في ثلاثين qسنة قلت p لها العفو عند المقدرة يعدل عتق رقبة قلت اولى بك قالت لها انقصيها t ولى بك قالت t قالت tافعي r ثلاث سنين قلت لها حطّة v اخرى وقد اجتمعنا قالت الحر لا والله لا آكل ولا اشرب حتى آتيه وامرت عان يسرج لها وبادرت الى باب x ضمرة مبشّرا فا وصلت او سمعت صلاصل y اللاجم فاذا

a) C ord. inv. b) C المحدى tune من . c) CVL علده . d) PC متجسم d) PC مقدار . e) C مقدار . f) C المعروز . f) C فسرنا . d) PC متجسم e) C add. المعروز . h) LVP om. i) Coniect. C s. p. P علده LV . فقوتيها n) P الهديّة m) P فقالت m) P فقالت n) P و ققالت n) Solum in C (s. p.). p) P فقالت e) C د ققالت e) C د ققالت e) C د د قالت e) C د د مسة الموت e) C د المحلة e) E د المحلة e) E د المحلة e) C د المحلة e) E د ال

في قد سبقتني في جهاريها وخدمها فدخلت فاذا ها يتعانقان ويتعاتبان فقلت يا سيدى b ما انتما الى شيء احوج منكما الى خلمة قلا هـو ذاك فانصرفت عنهما ثر بكرت عليهما فاذا في في ع المرقد الاول جالسة عليها جبَّة وشي مطيّر وفي تعصر الماء عين فوالله ما صلّينا المارحة حتى بعث الى عبد الرجن بن الى ليلى القاضى * فروّجت نفسى سيّدى أولكن صر البه فانه في المرقد الثاني فصعدت اليه فلما *نظر الي و وثب الي وقبل بين عيني وقال یا شیخ قد جمع الله بینی وبین سیدنی ۸ بکن، ثر دعا 10 بدواة وقرطاس وكتب لا ابن نوح الصيوفي في ثلاثة آلاف دينار فرجعت اليها فقالت عال ذا برق m سيّدى فاقرأتها الرقعة فقالت نعجّل اليك مثلها فدعت مل وطيّار ووزنت ثلاثة آلاف دينار ودعت بعشة اثواب من ثيباب مصم وقالت هذه pوظيفتك علينا كلّ عام فخرجت من عندها وأخذت مرفيعي 15 من آل سليمان وانصرفت الى العراق وكان الرشيد متّكيا فاستوى جالسا وقال اوه يا حسين p لـولا ان ضمرة سبقنى اليها لكان لى ولها شان *من الشان ٢٠ ومند مع الشعراء قل استأذنت بنت

لعبد الملك بين مروان في لليم فانن لها وكتب الى للجاج ع ياًمره بالتقدّم الى عمر b بس ابي ربيعة ان لا يذكرها في شعره فلما بلغ عمر 6 مقدمها لريكن له هـبّ الآان يتهيّأ باجمل ما يقدر عليه من لخلل والثياب وضُربت لها قبَّة في المسجد للحرام فكانت تكون فيها نهارا فاذا امست تحوّلت الى منزلها لتنظرة اليه وتجلس مازاء القبية وقد خبر عمر بشانها فاذا ارادت الطواف امرت جواريها فيسترنها بالمطارف فكانت تطلُّعُ الى عم كثيرا وكانت تسأل من دخل عليها عنه رجاء ان يكون قد قال e شيعا فلم يفعل حتى f قصت للحيِّ ورحلت ونزلت من مكة على اميال فاقبل راكب من مكة فسألته من ايس اقبلت 10 قال من مكّنة قالت عليك وعلى فرقة و انت منها لعنة الله قال ولم يا ابنة عبد الملك والت قدمنا مكة * فاقبنا اشها لم فا استطاع الفاسف عبر بن ابى ربيعة ان يزودنا من شعره ابياتا كنّا نلهو بها في i سفرنا هذا k قال فلعلّه i قد فعل قالت فاذهب اليه واساله ولك س في كل بيت تاتيني به منه س عشرة دنانير فاقبل الرجل 15 واتى عمر بن ابى ربيعة فاخبره الخبره فقال *له قد p فعلت ولكن p احب ان تكتم على قل افعل ثر انشده

رَاعَ الغُوَّادَ تَفَرُّفُ الْأَحْبَابِ يَوْمَ الرَّحِيلِ فَهَاجَ لِي أَطْرَابِي

a) C add. ويجلس C s. p. عرو C s. p. ويجلس C s. p. d) C نسطلع e) C ins. فيها f) P فلما g) LV قرية C قرية C قرية k) C om. l) P العلم . m) C فلك على n) C ببد o) C الكنى p (قد p رالخبر p رالخبر p . بالخبر

فَظَلَلْتُ مُكْتَثَبًا أَكَفْكُ عَبْرَةً سَحًّا تَغيضُ * كَوَابِلِ الأَسْرَابِ a مُظَلِّدُ مُكْتَثَبًا لَمَّا تَنسَادُوا للرَّحيل وَقَرَّبُوا بُوْلَ النَّجمَال لطيَّة وَفَهَاب كَانَ الْأَسَى *يَقصى عَلَيْكَ صَبَابَةً٥ وَالوَجْهُ مَنْكَ لَبَيْنَ الَّفِكَ كَابِي قَالَتْ سُعَيدَةُهُ ۗ وَالدُّمُوعُ ذَوَارِكُ مِنْهَا عَلَى الخَّدِّينِ ۖ وَٱلجِلْبَابِ لَيْتَ المُغيرِقُ الَّذِي لَم نَجْزِه ٥ فيمَا أَطَالَ تَصَيُّدي وَطلَابي كَانَتْ تَرُدُّ لَنَا الْمُنِّي أَيَّامَهُ اذْ لا نُلامُ عَلَى قَوِّى وَتَصَابِي أَيَّامَ نَكْنُهُ وَتَنَا وَنَاوَتُهُ شُوًّا مَخَافَقَةً مُنْطَق الْمُغْتَابَي أُخْبِرْتُ مَا قَلَتْ فَبِتُّ كَأَنَّمَا يُرْمَى الحَشَا بِنَوَافِلُ النُّشَّابِ فَبَعَثَّتُ جَارِيتِي وَفُلْتُ لَهَا ٱنْهَبِي فُولِي لَهَا فِي خِفْيَةٍ وقَرَّابٍ مُ 10 أَسْعَيْدُ مَا مَا الْفُرات وَطيبُ مُنَّى عَلَى ظَمَا وَطيب و شَرَاب بِٱلذُّ مِنْكِ وَإِنْ نَأَيْتِ وَقَلَّ مَا تَنَوْعَى النَّسَاءُ أَمَانَا الغُيَّابَ أَنْ تَبُّذُلِّي لَى نَاتُلًا أَشْفى بِه سَقَمَ الْفُوَّاد فَقَدْ أَطَلْت عَذَابِي وَّعَصَيْتُ فِيكِ أَقَارِبِي قَنَقَطَّعَتْ تَيْنِي وَنَيْنَهُمُ عُرَى الْأَسْبَابُ أَ فَبَقيتُ كَالْمُهْرِيقِ فَصْلَلَا مَاثِهِ فِي حَرٍّ فَاجِرَةٍ لِلَمْعِ سَوَابِ ا 15 ثر اتى اليها بالابيات فأعجبت بها وامرت جواريها محفظها ثر وفت له بما وعدت وسلّمت اليه في كلّ بيت عشرة ننانيم وقالً اخبرنی محمّد بن خلف قال اخبرنی ابو بکر العامری قال حدّثنی

a) C (sic) كوادل الوسراني Agh. كوادل الوسراني . b) C s. p. c) Diwan p. 119 كوادل الوسراني et sic infra. a) C كنافذ . e) C عنع . f) Coniect. C . وصراب . g) Diwan . ما C بالانساب . h) C بالانساب . Quae praecedunt versus inde a secundo hemistichio LVP om. solum habentes: على المداني والمداني والمداني المداني والمداني المداني والمداني المداني المداني

موسى بن عمر بن افلح مولى فاطمة بنت الوليد بن عبد شمس ابن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم قل حدّثنى بلال مولى ابن م ابن ابى ابن ابن ابن ابن الله بن الله ب

مَنْ رَسُولِي إِلَى الثُّرَيَّا فَاتَّى صْفُّتُ أَنْزُعًا بِهَجْرِهَا وَالَّكِتَابِ سَلَبَتْنَى مُجَّاجَهُ المسْك عَقْلى فَسَلُوها *بها يَحلُّ ٱغتصابي ٥ أَبْرَزُوهَا مِشْلَ المّهَاة تَهَادَى 10 بَيْنَ خَـمْس كَواعـب أَتْـرَاب وَهْمَ مَهْكُورَةً تَحَيَّرَ مَنْهُا في أُديم الخَدّين ماء الشّباب وَتَكَنَّفْنَهَا كَوَاعِبُ بِيضٌ وَاصْحَاتُ الْهُ لُود وَالْأَقْدِرَاب 15 في سُخَابِ من القَرَنْفُ لِ وَالدُّرِّ نَعْيَسُ وَاقًا لَـهُ a مَـن سَخَاب قُلْتُ لَمَّا صَرَبْنَ بِالسَّجْفِ دُونِي لَـيْـسَ فَـذَا لَـوَدّنَا بِـثَـوَابِ فَتَبَدَّتْ حَتَّى الْأَا جُنَّ قَلَّبِي 20 حَــالَ دُوني وَلاَئــدُّ بــالــثّــيّــ

a) Addidi e Agh. I, 86. b) C (sic) ما ذا احل احتنائي cf. Agh. I, 88. c) C اترابي.

حِيْنَ شَبّه القَتُولَ والْعُنْقَ مِنْهَا حَسْنُ لَـوْنِ يَـوِقُ كَالْزِرَيابِ خَسْنُ لَـوْنِ يَـوِقُ كَالْزِرَيابِ فَكَمَرَتْنِي بِبُهْ جَهِ الشّهْسِ لَـمّا طَلَعَقَتْ فَ فِي نُجُنَّهُ وَسَعَابِ دُمْيَةٌ عَنْدُ رَاهِب وَقَسيس عَ مُمْيَةٌ عَنْدُ رَاهِب وَقَسيس عَ مُمْيَةً السّهُ حَرَابِ فَأَرْجَعَتَتْ عَنْد عَيْ حُسْنِ خَلْق عَميم فَأَرْجَعَتَتْ عَنْ في حُسْنِ خَلْق عَميم فَأَرْجَعَتَتْ عَميم قَرْرُجُعَةً الْنُكُ بَهِمُ اللّهُ بَالِمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ ال

10

وقال لغلامة انطلق بكتابي هذا الى ابن ابي عتيق بالمدينة فادفعة الية فاتبل الغلام بالكتاب حتى دفعة الية فلما قرأة قال والله انا رسولة الديها فسار حتى قلم مكّنة لا يعلم به اهلة فاق مسنزلة فوجدة غائبا فانطلق غلام عبر الى عمر فقال أن رجلا عدم مون يطلبك من شانة وهيمته كذاء قال ويجك نلك ابن ابى عتيق انهب الية فقل له ان مولاي الماتيك الآن وكان م عمر على فرسخين بل معلى راس ثلاثة اميال من مكّة فاتاه الغلام فاخبرة فقال اسرج لى انت م بردون عمر فان دابتى قد تعبت فاخبرة فقال اسرج لى انت م بالكرة المحتى فصهل البردون وسمعت فاضرجة له فركب واتى م الكحتى فصهل البردون وسمعت

a) C بالبرزت recensui see. Diwan p. 117. b) C من tune برزت c) C بالبرزت d) C s. p. Diw. جانب. e) P في اجتهاد f) C بالجناب. g) Sequitur in LPV versus secundus مسلبتني etc. v. supra. h) P add. ما . i) P om. k) Addidi. l) C om. lac. indic. m) C فلما جاء c) C om. lac. indic. m) C فلما جاء b) C ins. الى . الى . الى .

الثريّا صهيلة فقالت لجواريها هذا هو بدنون الخبيث a عم مر دعت ببغلة لها فوضعت عليها رحلها فخرجت فاذا في بابن ابي عتيق فقالت مرحبا بعمى ما جاء بك يا عمّ قل انت والفاسف جئنما في قالت 6 اما والله لو بغيرك تحمّل علينا ما اجبناه ولكن لیس لك مدفع امْرُرc بنا نحوه فاقبل حتى انتهى الى عمر فخرج cعمر اليه وقبل يده d ثم قال انزل جعلني الله فداك فقال ماء مكّة على حرام حتى اخرج منها ثر نما ببغلته وركبها وانصرف الى المدينة وخلا عمر بالثريّاء وحدّث الزبير بن بكار عن ابي محرم أ عن ابراهیم بی قدامهٔ قال قال عمر بن ابی g بیعهٔ *الا احدّثك حديثا h حلوا قال i قلت نعم قال بينا انه جالس ان جامي 10 فقد خرجن الى نزهة قلت وكيف لى بذلك قال تلبس لبسة س اعرابي وتعتم عامته وتركب مركبه كاتك ناشد ضالة تال ففعلت وجئت حتى وقفت عليهن انشد صالتي فقلن انزل فنزلت وقعدت احادثهن واغازلهي فلما رمت النهوض قالت في 15 هند اجلس لا جلست انت o الا ترى انك وقفت علينا غريبا p ونحن والله وقفنا على غربتك نحن بعثنا خالدا وخدعناه واطمعناه في انفسنا حتى جاء بك فقال خالد صدقين والله خدعنني وخدعتك q فجلست وتحدّثنا فانشدتهي فقالت q

a) C مبر (الخبيب () . من () P مبر () . الخبيب () . كديد () P مبر () . الخبيب () . المحدد () . المحد

هند يا سيّدى لقد رايتنى منذ ايّام وقد * اصبحت عنده اهلى فادخلت * راسى في جيبى 6 ونظرت الى هنى 2 * فاذا هو ملء الكفّ 6 ومنية المتمنّى فناديت يا عراه يا عراه يا عراه قال عر فقلت f يا لبّيك يا لبّيك يا لبّيك يا لبّيك يا لبّيك يا لبّيك ودعتهنّ وانصوفت فذلك قولى وصوق فصحكت وحادثتهنّ ساعة ثر ودّعتهنّ وانصوفت فذلك قولى

عَرَفْتُ مَصيفَ الحَيِّ وَالْمُتَرَبَّعَا الْمَا لَيُ الْمُتَرَبَّعَا الْمَا لَيُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْ

15 5,

10

وقال عبر ما رايت يـوما غابت عـواناه وحضرت عـوانره باحسن من يومنا ولا صبوة كصبوتنا ولا قيبادة كقيادة خالد ولا املم ولقد وصفت نلك في شعر أ فقلت * في تمام ما تقدَّم أ

a) C جبيبى في راسى, sed corr. alia manus. b) C جبيبى في راسى جعت الى c) C رجعت الى d) C رجعت الى est corrupt. e العين ef. Agh. XIX, 64, 6 a. f.) et mox ناديت infra l. 16. f) Addidi. g) LV الثالث h) C رسعوى أن C om. Quae sequuntur quinque versus solum in C.

أَتَّانِي رَسُولٌ مِن ثَلَاثٍ حَـرَاثـرِ وَرَابِعَة يُذْكَرُهُ لها النَّحُسْنُ أَجْمُعًا فَقُلْتُ لَمُطْرِيهِنَّ فِي الحُسْنِ اتَّمَا صَرَرْتُ 6 فَهَلْ تَشْطِيعُ نَفْعًا أُفَتَنْفَعَا لَتُنْ كَانَ مَا حَدَّثْتَ حَقًّا لَمَا أَرَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ كَمثْل الأُولَى أَطْرَيْتَ في النَّاسِ أَرْبَعَا وهَيُّحُنَّ قَلْمًا كَانَ قَدْ وَيَّعَ النَّهَا وَأَشْيَاعَهُ فَاشْفَعْ عَسَى أَنْ تُشَقَّعَا فَقَالَ تَعَالَ ٱنْظُوْ فَقُلْتُ فَكَيْفَ لَى أَخَافُ مَقَامًا أَن يَشيعَ وَيَشْنَعَا 10 فَقَالَ * أَكْتَفِل ثُمَّ ٱلْتَثُمْ لَ وَأَتُ بَاغِيًا فَسَلَّمْ وَلاَ تُكْثُرُ بِأَنْ تَنَّبَرَّعَا فَاتِّي سَأَخُفي العَيْنَ عَنْكَ ، وَلَا تُرَى مَخَافَةً أَنْ يَفْشُو الحَديثُ فَيُسْمَعًا مُ فَأَقْبِلْتُ أُهمِي مثْلَ مَا قَالَ صَاحبي 15 لِمَوْعِدِهِ أَزْجِى قَعْدُودًا مُدَوَقَعَا فَلَمَّا تَلَوَاقَفَّنَا وَسَلَّمْتُ أَشْرَقَتْ وُجُولًا زَهَاهَا الحُسْنِ أَنْ تَتَقَنَّعَا تُبَالَهُ مَ بِالْعُرْفَانِ لَمَّا عَرَفْنَى فَقُلْنَ ٱلْمُرُو بَاغَ أَضَلَّ وَأَوْضَعَا 20

a) C بها tunc يزكو tunc ايدكر. Legendumne تدكر tunc و b) C s. p. c) C.

d) Sic C et Diwan p. 33; ceteri التثم ڤر التقم. e) C منك.

f) Codd. hunc versum habent post vrs. 4; secutus sum Diw.

قَلَمًا تَنَازَعْنَ الأَحادِيثَ a قُلْنَ لِي أَخَفُّتَ عَلَيْنَا أَن * نُغَرُّ وَنُخْدَعَا هُ فَمَا جَعْنَنَا اللَّ عَلَى وَفْق مَوْعِد عَلَى مَلْإٍ مُنَّا خَرَجْنَا لَهُ مُعَا وَأَيْنَا خَرَجْنَا لَهُ مُعَا وَأَيْنَا خَسِلًا عَلَى مَلْإٍ مُنَّا خَرَجْنَا لَهُ مُعَا وَأَيْنَا خَسلاً مَن عُيُونٍ وَمَجْلسًا وَأَيْنَا خَسلاً مَن عُيُونٍ وَمَجْلسًا دَميثَ هَ التَّرَى سَهْلَ المَحَلَّة مُمْوِعَا له وَصْلَ كَرَائِم وَحَقَّ لَهُ فِي اليَسوم أَنْ يَتَمَثَّعُا عُ وَضَيْقًا عُلَى اليَسوم أَنْ يَتَمَثَّعُا عُ وَضَيْقًا عُلَى المَنْ مُ اللَّهُمُ والمُنَى وَاخْدَاعُ وَ عَيْنِي كُلَّماً رُمُنْ مُ مَهْجَعًا هُ وَاخْدَاعُ وَ عَيْنِي كُلَّماً رُمْنُ مُ مَهْجَعًا هُ وَاخْدَاعُ وَ عَيْنِي كُلَّماً رُمْنُ مُ مَهْجَعًا هُ وَاخْدَاعُ وَ عَيْنِي كُلَّماً رُمْنُ مُ مَهْجَعًا هُ المَنْ مُ مَهْجَعًا هُ

10

قَلَ وَلَمَا انشَدَ عَبُرِ بِنِ الْى رِبِيعَةَ ابِنِ الْى عَتَيْقَ قَصِيدَتَهُ الْتَى فِيهَا يَقُولُ فَيَا الْشَعْبُ فَيَا الْسَبِّ عَالَمَةُ تَاخُلُطُ الْجِدَّ مِرَارًا بِاللَّعَبْ تَرْفُعُ الْصَّوْتَ اَذَا لَانَتْ لَهَا وَتُرَاخِى عِنْدُ سَوْرَاتِ الْغَضَبْ قَلْ ابْسِ الْى عَتَيْقُ أَمُواتَى طَالَقَ ان لَمْ يَكَسَى الْنَاسَ في طلب قال ابسى الى عتيقً أمراتي طالق ان لَمْ يَكَسَى النّاسَ في طلب 15 مثل هذه منذ قتل عثمان يجعلونها أن خليفة فلم يقدروا عليها

وانت تريدها قوادة r قال ولما هجا كثير بنى صهرة فقال وَيُحْشَرُ r نُورُ الْمُسْلِمِين أَمَامَهُمْ وَيُحْشَرُ r في أَسْتَاء r صَمْرَةَ نُورُهَا اشتدت بنو صهرة عليه وعلى عزّة r وارادوا قتله وصعوا له العيون فكث شهرا لا *يصل اليها r فالتقى r جميل وكثير فشكى احدها r

a) Codd. وقلن tune وقلن; secutus sum Diw. b) Sic C et Diw. ceteri تغر وتخدع c) Codd. اليت Diw. ميث ميث واليت Diw. واخلع ef. Diw. عنو وتخدع ef. Diw. واخلاع ef. Diw. واخلاع ef. Diw. مناه والله والله

الى صاحبه ما يلقى فقال جميل انا رسولك الى عزّة فاخبرقى بما كان بينكما قال آخر ما لقيتها بالطلحة مع أتراب لها قال فاتام جميل وهو ينشد فودا له فغطنت عزّة فقالت تحت الطلحة التمس فودا هناك فانصرف جميل فاخبر كثيّرا فلما كان فى بعض الليل أتيا الطلحة واقبلت عزّة وصاحبة لها *فحدّتا مليّاة وجعل كثيّر *يرى عزّة تنظر الى جميل وكان ع جميلا وكثيّر دميما فغصب كثيّر وغار عليها أوقال الحميل انطلق بنا قبل ان يصبح علينا الصبح النطلقا فعند ذلك يقول

رَأَيْثُ ٱبْنَةَ الشَّبْلِيِّ وَعَزَّقَ أَصْبَحَتْ كَمُحْتَطِبِ مَا يَلْقَ بِاللَّيْلِ يَحْطِبِ وَكَانَتْ تُمُنْيِنَا وَتَـزْعُمُ أَتَّنَا وَكَانَتْ تُمُنْيِنَا وَتَـزْعُمُ أَتَّنَا كَرَبَيْض الأَنُوق في الصَّفَا المُتَغَيِّب لا

ثر ً قال كثير لجيل متى عهدك ببثينة قال في اوّل ً الصيف بوادى الدُّوم أ ومعها جواريها يغسلن ثيابا فخرج كثيّر حتى اناخ بهم وهو يقول

وَقُلْتُ لَهَا يَا عَرَّ أَرْسَلَ صَاحِبِي عَلَى بُعْد دَارٍ وَالرَّسُولُ مُوَكُلُ بِأَنْ تَجْعَلى بَيني وَبَيْنَكِ مَوْعِدًا وَأَنْ تَنْأُمُرِيني بَيني وَبَيْنَكِ مَوْعِدًا وَأَنْ تَنْأُمُرِيني بِاللَّذِي فِيهِ أَفْعَلُ أَمْا تَذْكُرِينَ الْعَهْدَ يَوْمَ لَقِيتُكُمْ فِيهِ بَأْشْقَل وَادى الدَّومَ وَالثَّرَبُ يُغْسَلُ بِأَلَّسُهُ وَادى الدَّومَ وَالثَّرَبُ يُغْسَلُ

20

10

15

a) P منظر في عزة فيراها ترى في P om. c) P نقال b) P om. c) P فقال ترى في عزة فيراها ترى . d) P ins. جميل . e) C فقال f) C om. g) Incertum; LV ut recepi P السلمى C السلمى Sec. Agh. VIII, 36, 6 a. f. seqq. erat Dhamrita. h) C المسمد i) Codd. s. v. Agh. VII, 85 et Marâçid الروم المحدود ا

فعلمت بثينة ما اراد فصاحت * اخساً اخساًه فقال عبها ما دهك يا بثينة تالت ان كلبا ياتينا من وراء هذا الترّ فياكل ها يجده ثر يرجع فرجع كثير وقال لجميل قد وعدتك الترّ فلاونك *فخرج جميل وكثير حتى انتهيا الى الدومات وقد جاءت و بثينة فلم تول معه حتى برق الصبح وكان كثير يقول ما رايت مجلسا قطّ احسى منه عهم بم بن شبّة عن و استحاق بين ابراهيم الموصلي *قال حدّثني أم شيخ من خواعة قال ذكونا ذا الرمّة وعندنا عصبة بن مالك الفوارق وهو يومثد ابين عشرين ومائة سنة فقال ايلى فاسألوا عنه كان من اطرف الناس خفيف العارضين منقرية وان بنى منقر اخبث حيّ *واعلمه بشرًا فهل عندك من قرية نوورها عليها قلت اى والله عندى اثنتان الله قل فسرنا المن فعدل بني المؤنا على الحي والله عندى اثنتان الله قال الرمّة فعرف النساء ذا الرمّة فعرف بنيا الى بيت ميّ واتخنا عندهي وقلن لذى الرمّة فعدل بنيا الم الله بيت ميّ واتخنا عندهي وقله

نَظَوْتُ الى أَطْعَانِ مِ مَيٍّ كَأَنَّهَا فُرَى مُ اللَّهُ تَمِيدُ ذَوَاتُبُهُ فُرَى مُ اللَّهُ فَرَاتُبُهُ الْأَيْدِلُ الْ أَثْلُ تَمِيدُ ذَوَاتُبُهُ * فَأَشْعَلَتِ النَّيَرَانُ * وَالصَّلَارُ كَاتِمُ النِّيرَانُ * وَالصَّلَارُ كَاتِمُ النِّيرَانُ * وَالصَّلَارُ كَاتِمُ النَّيرَانُ * فَأَشْعَلَتِ النَّيرَانُ * فَأَشْعَلَتُ اللَّهُ الللْلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْ

a) C مرب احسن احسن . b) C ياكل . c) P هيد . d) PC om. و احسن احسن العسن . c) و الله . c) الله . d) PC om. و الله . d) PC ماه . و الله . e. e. و الله . e. و الله

بَكَى وَامِقُ جَاء الفَرَاقُ a وَلَمْ تَجُلُ فَ مَعَاتِبُ عَلَمْ مَجُولُ مُ مَعَاتِبُ عَلَمُ الْمُوارُهُ وَمَعَاتِبُ عَلَيْهِ

فقالت الظريفة قتلته قتلك الله فقالت ما اصحّه وهنيها و له فتنقس ذو الرمّة تنقسًا كادت حرارته تساقط لحمى ثر مررت فيها حتى انتهيت الى قوله

وَقَدْ لَمْ حَلَفَتْ بِاللَّهِ مَيْعُ مَا ٱلَّذِي أَقَا كَانِبُهِ 10 أَقُولُ لَهَا الَّا ٱلْذِي أَنَا كَانِبُهِ 10 أَقُولُ لَهَا الَّا اللَّهُ مِن حَيْثُ لاَهُ أَرَى اللَّهُ مِن حَيْثُ لاَهُ أَرَى وَلاَهُ وَلا زَالَ فِي أَرْضِي عَدُولًا أَحَارِبُهِ

فالتفتت مى الى نعى الـرَّمْــة فقالت ويحك خف عواقب الله ثر انشدت الى ان انتهيت الى قوله

اذَا نَـازَعَتْكَ الـقَـوْلَ مَـيَّهُ أَوْ بَدَا لَكَ ٱلوَجْهُ مِنْهَا أَوْ نَصَا الدرْعَ سَالبُه فَيَا لَكَ مِن خَدَّ أُسِيل وَمَنْطِق رَخيم وَمِنْ خَلْق يُعَلَّلُ جَأْنِبُهِ،

15

فقالت تلك الظريفة امّا القول فقد نازعتك س والوجه فقد بدا لك

ه) C العراف . ف) C s. p. LVP يخدل c) Sie Agh. C العراف لل VP جوانبه لا VP حواسها . و) C جوانبه الا VP حواسها .

f) Sic Agh. C عبنا ceteri عتة . g) PLV وعبنا C وعبنا وعبا وعبنا و

h) C ما PC ما PC المنا PC . عدوا PC ما PC حاربه PC . عدوا PC . واجعتك PC .

في لنا بان ينضوه الدرع سالبة فقالت لها ميّ قاتلك الله 6 ما انكر ما *تجيعين بدى اليوم فاتحادثنا 6 ساعة ثر قالت تلك الظريفة ما احوج هذين الى الخلوة فنهضت وساثر النساء فصرت الى بيت قريب منهما حيث و ارافها فا ارتبت بشىء ولا رايت امرا كرهته و فلبث و ساعة ثر اتانى * ومعم قارورة و وثلاث قلائد فقال هذا طيب زودتناه ميّ وقلائد اتحفتك بها ابنة الم الجودى فكنا الختلف اليها حتى انقصى المربع الم وبعا الصيف الموحلوا قبلنا واتانى دو الرمّة فقال قد طعنت ميّ فلم الله يبق الا الديار والنظر والنظر الى الاثار فاخرج بنا الى دارها فخرجت معم حتى اذا وقفنا الى عليها انشأ يقبل

ألّا فأسْلَمِي يا دارَ مَيِّ عَلَى ٱلْبِلَى وَلَا زَالَ مُنْهَلّا بِجَرْعَاتِكِ القَطْرُ حتى اللّ على آخرها ثر انهملت معيناه بعبرة فقلت له ما هذا فقل الله لجليده وان كان متى ما ترى بنا رايت احدا احسن شوقا م وصبابة وعزاء ألم منه ، وعبى سليمان راوية الى نواس قال كنت مع ابى نواس اسير حتى انتهينا الى درب القراطيس فخرج من المدرب شيخ نصرانى وخلفه غلام كاته غصن بان يتثنى م كاحسن ما رايت فقال يا سليمان اما ترى الدرّة م خلف البعرة ثر قل هل لك ان تاخذ منى رقعة فتوصلها هالية قلت

a) P ينضى. b) C ins. ما لك . c) Coniect. codd. تخيرته . d) L ينضى. e) P شعدت . f) C ما لك . g) P قارورة . وكلانا . g) P قارورة . ولا يت . فللثن . d) C . فللثن . g) P قارورة . ولا يت . فللثن . d) C . أيلانا . ولا يت المحدون . ولا يت المحدون . ولا المحدون . ولا . ولا

بلى فكتبها ودفعها الى فاوصلتها اليه فاذا املى غلام a واخقه روحا فقال من صاحب الرقعة قلت ابو نواس قال اين هو قلت على باب درب القراطيس قال فليقف مكانع حتى اروح وكان في الرقعة a

تَـهُرُّ فَـأَسْتَحْيِيكَ أَن أَتَكَلَّمَا

وَيَثْنِيكَ رَقُو الْحُسْنِ عَنْ أَنْ تُسَلّمَا

وَتَـهْتَرْ فِى تَـوْبَيْكَ كُلَّ عَشِيّة

قصيب من الرَّيْحَانِ أَضْحَى مُنَعْمَا

فَصيبُ من الرَّيْحَانِ أَضْحَى مُنَعْمَا

فَحَسْبُكَ أَنَّ اللِحِسْمَ قَدْ شَقْهُ الْهَوى

وَأَنَّ جُفُونِي فِيكَ قَـدْ فَرَفَتْ نَمَا

10 وَأَنَّ جُفُونِي فِيكَ قَـدْ فَرَفَتْ نَمَا

أَلَيْسَ عَجِيبُ عَنْدَ كُلِّ مُوحِده

عَـزَالُ مَسيحَى يُعتَلِّبُ مُسَلّمًا

* فَلَوْلاَ دُخُولُ النّارِ بَعْدَ تَنَشْرٍ

عَبَدْتُ مَكَانَ ٱللّهِ عِيسَى بْنَ مِرْيَمَاء

وحدّثناً الله المارع قال كنت يوما على باب عدى الدرّاع فرّ في 15 ابو نواس شبيها بالمجنون فاذا خلفة غلام كانّه مهر عربيّ فقلت له ما لك فقال

انَّ السَّرِيِّةَ لاَ رَزِيَّةً مِثْلُهَا عَوَزُ المَكَانِ وَقَد تَهَيَّا المَرْكَبُ فعُدْت الله بن فعُدْت به وبالغلام فاقلما مُ سائر يومهما قَلَ و كان عبيد ٨ الله بن

a) LV أبيات شعر. b) C add. أبيات شعر. c) L solum habet verba فلولا دخول; ceteri praeter C om. hunc versum. d) P وحدث. e) Sic C; ceteri المال cf. Agh. in indice. f) P عبد (a) C فاما. b) PVC hic (male) عبد.

جيبي يتعشّفه غلاما من دار المتوكّل يقال له رشيق فلا يصل البيه حتى طال ذلك عليه وكان ابو الاخطل يخلفه في المركب وينبسط البيه فقال له عبيد 6 الله يومًا يا ابا الاخطل من لى برشيق فقال الصغار والبيض الصحاح وجعل عبيد الله 5 يلقى رشيقا في المدار فيخلو به ويساره ع ويعطيه ماتة دينار في كلّ لقيه الى الدار فيخلو به ويساره ع ويعطيه ماتة دينار في كلّ لقيه الى الدار فيخلو به والللّة فركب الهير المومنين يتعذّر عليهما الاجتماع لقصاء الوطر والللّة فركب الهير المومنين يومًا ومعه ابو الاخطل فطلب عبيد الله وتعمّد ابو الاخطل رشيقا فرده اليه فلما ظفر به في منزله خاليا له قصى حاجته منه على وركب يريدُ الهيم المؤمنين مسرعا فوصل الى الموكب وقد تصبّب عبق فقال ابو الاخطل

لَا خَيْرَ عِنْدَى فِي الْخَلِيكِ لِيَنَامُ عَن سَهْرِ الْخَلِيلِ وَ فَيُولُو جَليلِ وَ فَيُولُولُ الْخَليلِ وَ فَيُولُولُ الْخَليلِ وَ فَيُولُولُ الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُولِ اللهُ اللهُ

20 لَـهَـوَاهُ لِايتلافِ للهِ وَمَـلاهُ لِأَحْتلافِ 1

a) C يعشق . b) C عبد . c) C ويشاوره . d) P om.
 e) CLV om. f) Sic C s. p. ceteri لا كثر . g) C s. p. LV
 الايتلاف k) C om. i) C عماده . k) LVP الاختلاف LVP .

لَيْسَ يَقْرَا مِن كِتَابِ ٱلسلَّهِ إِلَّا لايسلافِ

وقلل آخر

انَّ الرَّقَاشِيِّ مِنْ تكرُّمهِ مِ بَلَّغَهُ ٱللَّهُ مُنْتَهَى هِمَهِ اللَّهُ مُنْتَهَى هِمَهِ اللَّهُ مُنْتَهَى هِمَهِ اللَّهُ مُنْتَهَى هِمَهِ اللَّهُ اللَّهُ مُنْتَهَى مِن بِرِهِ وَرَافَتَهِ حُمْلان أَصْيَافِهِ عَلَى حُرِّمِهِ

تبسط من بروه ورافعه حداد السين بن على بن عثمان ه ابن على بن عثمان ه ابن على بس الحسن قال كانت ضمير جارية مولّدة لميمونة بنت الحسن بن على بس الحسن قال كانت ضمير جارية مولّدة لميمونة بنت الحسن بن على بس زيده فاتبتها وعلمتها الغناء فبرعت فيه وكانت من احسن الناس وجها وبدنا وابرعه ألل غناء وضربا فأعطيت بها مولاتها عشرة آلاف دينار فلما ارادت ان تبيعها واحضر المال بكت وقالت يا سيّدتي ربيتيني واتخذتيني ولدا ثر تريدين 10 بيعى فاتغرّب عنك ولا ارى وجهك قالت الههد الله ومن حصر انك و حرّة لوجه الله فلما ماتت ميمونة خطبها آل الى طالب وغيره فغلب عليها جعفر بن حسن بن حسين فتزوّجها واحبّها حبّا شديدًا فقدم بها البصرة فقال على بن لحسين وكان يجالسها وغيره فعلت أرس ويسمع غناءها فارت الخروج الى الرضي خراسان فوتعت جعفرا 15 *وخرجت فاتف أم بالاهواز إيّاما اتهيّاً للخروج على طريق فارس فورد على كتاب جعفر انه قد وقع بينه وبين ضمير شرّة وانها قد اغلطت له حتى تناولها ضربا وانها على مفارقته وسألني القدوم قد اغلطت له حتى تناولها ضربا وانها على مفارقته وسألني القدوم قد المسكر بينهما فقال على بين الحسين وكانت لم خاصّة المؤمنية المات المرتم المات المسين وكانت لم خاصّة المؤمة المات الم

وكنت ارجو لذلك عنى وجهى منه ومن المأمون الغنى فلما قرأت كتابه لم اعط م صبرا حتى انصرفت راجعا الى البصرة نجثت *الى جعفره فاوقعت به شتما ه وعذلا ثمر ارسلت اليها اقسمت عليك بحقى الآء رجعت نخرجت مرهاء م شعثة وسخة الثياب حتى علست نجلست بينهما فاقبل و جعفر يعطينى من نفسه لها كلّ ما اريد وفي ساكتة *ثمر قلت له يا جارية هاتى العود فاخذته

a) Codd. فلكن habentes الرجوا. b) P أولا. c) P أولا. c) P أولا. c) P أولا. c) P ins. أولا. c0 أولا. c1 أولا. c3 أولا. c4 أولا. c5 أولا. c6 أولا. c9 أولا. c

فقال ما انصرف والقنى فلقيم بعد ذلك فدى ببغاته فركبها ثر الى عمّ الفتى فى منزله نخرج اليه فرحا بمجيعه ورحّب وقرّب فقال عما حاجتك يا ابا لخطّاب قال فر أرك منفر ايسام فاشتقت اليك قال فانزل و فانزله والطفه فقال له عمر فى بعض حديثه الى رايست ابسى اخيك فاعجبنى تحرّكه وما رايست من جساله ة وشبابه قال له اجل ما يغيب عنك افصل ممّا رايت قال فهل لك لك من ولد قال لا الا فلانة قال فا يبنعك ان تزوّجه اياها قال انه لا مال له قال فان فريكن له مال فلك مم مال قال فانى أن اضى به عنه قلال لكنى لا اضى به عنه فروجه واحتكم قال مائة دينار قال نعم فلمنى لا اضى به عنه فروجه واحتكم قال مائة دينار قال نعم فلمنى لا اضى به عنه فروجه واحتكم الله من منزله فقامت السيم جارية من جواريه الفتى وانصرف عمر الى منزله فقامت الفيمة ورائها وجعل يتقلب فانته بطعام فلم يتعرّض له فقالت اطنك والله قد وجدت بعض ما كان يعرض لك من حكم النساء فلا تكتمها « فقال هاتى الدواة فكتب

تَـقُـولُ وَلِيدَتِي لَمَّا رَأَتْنِي طَرِبْتُ وَكُنْتُ قَدْ أَقْصَرْتُ حِينَا 15 أَرَكَ النَّهِمَ قَدَّ أَحْدَثْتَ شَوْقًا وَهَاجَ لَكَ النَّهَـوَى دَاءً دَفِينَا وَكُنْتَ زَعَمْتَ أَنَّكَ دُو عَزَاءُهِ اذَا مَا شَتْتَ فَارَقْتَ القَّرِينَا وَكُنْتَ زَعَمْتَ أَنَّكَ دُو عَزَاءُهُ النَّا مَا شَتْتَ فَارَقْتَ القَرِينَا بَعَيْشِكَ هَـلْ أَتَىاكَ لَهَا رَسُولٌ يَّسُرُّكَ أَمْ مَ لَقِيتَ لَهَا خَدينَا فَقُلْتُ شَكَا إِلَى أَنْ مُحِبُ كَبَعْضِ مِ زَمَانِنَا إِذْ تَعْلَمِينَا إِنَّى أَنْ مُحِبُ كَبَعْضٍ مِ زَمَانِنَا إِذْ تَعْلَمِينَا أَنْ مُحِبُ كَبَعْضٍ مِ زَمَانِنَا إِذْ تَعْلَمِينَا إِنْ تَعْلَمِينَا اللّٰ تَعْلَمَ لِللّٰ اللّٰ اللّٰ تَعْلَمَ لِللّٰ اللّٰ تَعْلَمَ لَيْ اللّٰ الللّٰ اللّٰ اللّٰ الللّٰ الللّٰ اللّٰ اللّٰ الللّٰ الللّٰ ا

a) C مان قبل الله عمر . b) LVC ins. على عمر . c) C om. P منائل عمر . d) C منائل . e) C وقال . وقال . وقال . ورحب . g) P om. C فنول . b) VL فنول . i) P في الله . b) C om. m) P وزوج . p) Codd. نائل . a) P عراء . c) C تكتمنا C تكتمنيها P (معراء . وا كالقى . p) Codd. نابعص P . لبعص P .

وَذُو القَلْبِ المُصَابِ وَلَـوْ تَعَزَّى مَشُوقٌ حينَ يَلْقَى العَاشقينَا فَقَصَّ عَلَىَّ مَا يَلْقَى بهند وَأَشْبَهَ ذَاكَ مَا كُنَّا لَقَينَا فَكُمْ مِن خُلَّة ٨ أَعْرَضْتُ عَنْهَا وَكُنْتُ بِوَدَّهَا دَهْرًا صَنينَا٥ آرَدتُ فَرَاقَهَا فَصَبَرْتُ عَنْهَا وَلَو جُنَّ الفُوَّادُ بِهَا جُنُونَا، و قال c عبر بين الى ربيعة بينا d انا خارج مُحرما ان اتتنى cجارية كانّها دمية في صفاء اللجين f في ثمق g قصب كقصيب على كثيب فسلمت على وقالت انت عمر بن ابي ربيعة فتى قبيش وشاعرها قلت انا والله ذاك أ قالت فهل لك أن أريسك احسن الناس وجمها قبلت ومن لى بذلك قالت انا والله *لك 10 بذلك أم على شريطة قلت وما في قالت اعصبك واربط عينيك أ واقودك ليلا قلت لك ذاك لا قال فاستخرجت * معجرا من ا قصب عجرتني به وقادتني حتى انت بي مصربا فلما توسطته فامحت العجارة عسى عيني فاذا انا بمصرب ديبهاج ابيص مزرر س بحمرة مغروش بوشى كوفي وفي المصرب ستارة مصروبة من الديباج الاجهر 15 عليها تماثيل ذهب ومن ورائها وجمه لمر احسب ان الشمس وقعت على مثله حسنا وجمالا فقامت الالاجلة وقعمت قُبَالتي وسلّمت عليّ فخُيّل لى ان الشمس تطلع من جبينها وتغب في شقائق خدّها تالت م انت عمر بن ابي ربيعة فتى قريش وشاعرها قلت انا ذاك p * يا منتهى للمل p قالت انت القائل

a) LV خلف. b) C طننا صوابه et in m. طننا صوابه. c) C طننا طننا وزير (sic). f) C s. art. g) C بيين (h) C فائد. e) C بيين (ألف أن الله أن الله

بَيْنَمَا يَنْعَتْنَنى a أَبْصَرِنَـنى دُوْنَ قَيْد الميل يَعْدُو بي الْأَغَوْ قَالَتِ الْكُبْرَى أَمَّا * تَعْرُفَى ذَا ٥ قَالَتِ الْوُسْطَى بَلِّي فَلَذَا عُمْرُ قَالَتِ الصُغْمَى وَقَـدْ تَيَّمْتُهَا قَدْ عَرَفْنَاهُ وَهَلْ يَخْفَى القَمْ قلت انا والله قائلها يا سيدتى قالت ومن هولاء d قلت يا سيدتى والله ما هو عن قصد منّى ولا في جارية بعينها ولكنّى رجل ة شاعم احبّ الغيل واقبل في النساء قالت يا عدو الله يا فاضر الخرائر انت عد فشا شعرك بالحجاز وانشده الخليفة والامراء ولمر يكن في جارية بعينها يا جوارى اخرجنه فاخرجت و الوصائف فاخرجنني ودفعنني الى للجارية فعجرتني وقادتني الى مصديي فبت بليلة ٨ كانت اطيل من سنة فلما اصبحت بقيت هائما 10 لا اعقل *ما اصنع م فا زلت ارقب الوقت فلما كان وقت المساء جاءتني للارية فسلمت علي وقالت يا عمر هل رايت ذلك الوجه قلت اى والله قالت فاحب ان اربكه ثانية قلت *اذا تكرّمت فتكونين لل اعظم الناس على منّة فقالت على الشريطة 1 فاستخرجت المعجر وعجرتني وقادتني فلما توسطت المصرب فانحت ال العصابة عن وجهى فاذا انا عصرب ديباج احمر مدتر البياض مفروش بارمني ٥ فقعدت على نموقة من تلك النمارق فاذا انام بالشمس الصاحية قد اقبلت من وراء الستر تتمايل من غيير سكر فقعدت كالخجلة و فسلمت على وقالت انت عمر بسن ابى

a) LV يبغنني (b) C تعرفنه (c) C يبغنني (d) L عولای (e) C يبغنني (f) P om. (g) LVC فخرجن (h) C بليلا P بليل (c) .

p) P ابا q LVC ins. ابا (C s. p.) tune وسلبت .

ربيعة فتى قريش وشاعرها قلت انا ذاك قالت انت القائل وَنَاهِدَة الثَّدْيَيْنِ قُلْتُ لَهَا أَتَّكِى عَلَى السَّمْلِ فِي دَيْمُومَة لَمْ تَوَسَّد فَقَالَتْ عَلَى السَّمْ اللهِ أَمْرُكَ طَاعَة وَقَالَتْ عَلَى الشَّمِ اللهِ أَمْرُكَ طَاعَة وَقَالَتْ عَلَى الشَّم اللهِ أَمْرُكَ طَاعَة وَقَالَتْ عَلَى الشَّم اللهِ أَمْرُكَ طَاعَة وَقَالَتْ عَلَى السَّه اللهِ أَمْرُكَ طَاعَة وَقَالَتْ فَي لَيْسَلَ طَوِيلٍ مُلَثِمًا فَيَا إِنْتُ فِي لَيْسَلَ طَوِيلٍ مُلَثِمًا لَيْمُ اللهُ اللهُ كَالمُتَشَهِده فَيَّر مَطُود وَان شَلْت فَارْدَد فَقُم عَيْر مَطُود وَان شَلْت فَارْدَد فَقُم عَيْر مَطُود وَان شَلْت فَارْد فَقَا الرَّدُتُ مَعْمَ مَن غَده وَقُلْتُ المَّمْ مَن غَده وَقُلْتُ المَّمْ مَن غَده وَقَالَتُ مَعْمَ مَن غَده وَقَالَتُ اللّهُ مَعَ مَن غَده وَقَالَتُهُا مَنْ عَده وَقَالَتُهُا مَنْ عَده وَقَالَتُهُا مَنْ عَده وَقَالَتُهُا مَنْ عَده وَقَالَتُهُا مَنْ مُبَدّد وَتَطُلُبُ شَدُّراهُ مَن جُمَان مُبَدّد وَتَطُلُبُ شَدُّراهُ مَن جُمَان مُبَدّد

قلت انا قائلها قالت فيمن الناهدة الثديين قلت يا سيّديق الد سبق في الليلة الاولى والله ما هو منّى أ قصد ولا في جارية بعينها ولكنّى ألم رجل شاعر احبّ الغيل واقبول في النساء قالت يا عيدة الله انت قيد فشى شعرك بالحجاز ورواء آلليفة وتزعم انه لم يكن في جارية بعينها يا جوارى ادفعنه فوثبت الح الورى فاخرجننى ودفعننى الى الجارية فعجرتنى وقادتينى ودفعننى الى الجارية فعجرتنى وقادتيني الى مصرفى

10

a) P کالمتسهد b) C عودت c) Codd. کالمتسهد (C s. p.).

d) PVL فاردنت . e) C واستحمى (ut vid.). f) LV وقالت .

g) C غده (h) LVC s. p. i) P عن (k) P والكن (l) P والكن (الله عن ا

m) Codd. فوثبن sed PC om. للبواري

فبت في ليلة كانت اطول من الليلة الاولى فلما اصبحت امرت مخلوق فصرب لى وبقيت ارقب الوقت عائما فلما كان وقب المساء جاءتنى الجارية فسلمت على وقالت يا عمر ها رأيت فلك الوجه قلت اى والله قالت افتحبّ ان اريكه الثالثة قلت افا تكونين اعظم الناس *على منّة له قالت على الشريطة قلت وانا تكونين اعظم الناس *على منّة له قالت على الشريطة قلت ونعم فاستخرجت المعجر *وعجرتنى به وقادتنى حتى اتت بي له المصرب فلما توسطته فتحت العصابة عن عينى فاذا انا في مصرب ديباج اخصر مائر بحمرة مفروش بخز احمر واذا انا بالشمس الصاحية قد اقبلت من وراء الستر كحور الجنان فسلمت على هوالت انست عمر بين الى ربيعة فتى قريش وشاعرها قالت انا 10 النات النات القائل

نَعَبَ الْغُرَابُ بِبَيْنِ ذَاتِ الْدُمْلُجِ

لَيْتَ الْغُرَابُ بِبَيْنِهَا لَمْ يَشْحَجِ و

مَا زِلْتُ أَتْبَعُهُم وَأَتْبَعُ عِيسَهُم
حَتَّى نَفَعْتُ الّى رَبِيبَة فَوْنَج

قالَتْ وَعَيْشِ أَخِي لَمْ وَحُرْمَة وَالْدِي

قالَتْ وَعَيْشِ أَخِي لَمْ وَحُرْمَة وَالْدِي

لأُنْبَهَنَ اللَّحَى أَنْ لَمْ تَنَخُرُجِ

قلَتْمُتُ فَاهَا آخِلُا بِقُرُونِهَا

فَلَتَمْتُ فَاهَا آخِلُا بِقُرُونِهَا

شُرْبَ النَّزِيفِ بِبَرْدِ مَاه الحَشْرَجِهُا

فَتَنَاا النَّزِيفِ بِبَرْدِ مَاه الحَشْرَجِهُا

فَتَنَااوَلَتْ كَفّى لَنَعْنِ مَسَّهَا

20

قلت انا تأثلها تالت يا عدو الله انت الذي فصحتها ونفسك وجهی من وجهك حرام ان عدت الى يا جوارى a اخرجنه فوثبb الى الوصائف واخرجننى *ودفعننى الى b للجارية فعجرتنى وقادتنی وقد کنت عند خروجی من مصرفی ضربت یدی ة بالخلوق واسدلت عليها ردائع فلما صرت الى باب مصربها اخرجت يدى ووضعتها على جانب المصرب وضعا بينا فلما اصبحت صحت بغلماني وعبيدي ولى الف عبد من اتاني بخبر المصرب الذي ضرب d فيم بكذاء وكذا فهو حرّ لوجم الله فلما كان * في وقت المساء اتتنى وليدة سوداء فقالت قد عرفت المصرب وهو 10 لرملة اخت عبد الملك بي مروان فاعتقتها وامرت لها بمائتي دينار وامرت عضربى فقلع وضرب بحذاء مصربها وكتب و بالخبر الى عبد الملك بن مروان فكتب اليها بالرحيل فركبت هودجها وركبت فرسى فزاحمتها في بعص الطريق فاشرفت على مس هودجها فقالت اليك عنّى ايّها الرجل قلت خاتم أو قميص 15 اذكرك بـ فقالت لبعض جواريها القى اليه قيصا من قمصى فاخذته وانا اقهل

قَلَا وَأَبِيكِ مَا صَوْتَ الْغَوَانِي وَلَا شُرْبَ ٱلْتَبِي هِي كَالْفُصُوصِ أَرْدَتُ بِرِحْلَتِي وأَرِيكُ لَا حَظَّا وَلَا أَكْلَ الدَّجَاجِ ولا الخبيصِ قَمِيضُ مَا يُغَارِقُنِي حَيْوتِي أَنِيسً فِي المُقَامِ وَفِي الشُّخُوصِ وَجَعلتِ انْزِلُهَا واركب بركوبها حتى كنّا من الشام على وجعلتِ انزل بنزولها واركب بركوبها حتى كنّا من الشام على

ثلاث مراحل فاستقبلها عبد الملك في ف خاصّته فدخل اليهاء ثر قال لها يا رملة الم انهها لا بطوق بالبيت الآليلا يحقّ الجوارى ويحفّ الجوارى للحلم، ويحفّ الحيلم الوكلاء لئلا يراك عبر بن ابنى ربيعة قالت والله وحيوة و اميم المؤمنين ما رآني ساعة قط فخرج من عندها فبصر عصربى فقال لا لمن والمصرب قيل لعمر بين ابنى ربيعة قال على به فاتيته بلا رداء ولا المصرب قيل لعمر بين ابنى ربيعة قال على به فاتيته بلا رداء ولا حذاء فدخلت عليه وسلّمت عليه فقال يا عمر ما حملك على الخروج من لحجاز من غير اذنى قلت لا شوقا اليك يا امير المؤمنين وصبابة الى رويتك فاطرق مليّا ينكت في الارض بيدة ثم رفع راسه فقال يا عمر هل لك في واحدة قلت وما في يا أمير المؤمنين الله رملة ازوجكها قلت يا امير المؤمنين وان هذا الكائن قال اى وربّ السماء ثم قال قد زوّجتكها فادخل عليها المن غير ان وربّ السماء ثم قال قد زوّجتكها فادخل عليها المن فقلت يا ميدان المعدّب في الثلاث فارتحلت وانا عديلها فانشأت اقبل سيّدن ان المعدّب في الثلاث فارتحلت وانا عديلها فانشأت اقبل

لَعَبْرِى لَقَدْ اللّٰهُ اللّٰذِي كُنْتُ أَرْتَجِي وَأَصْبَحْتُ لَا أَخْشَى اللّٰهِ كُنْتُ اَحْذَرُ وَأَصْبَحْتُ لَا أَخْشَى اللّٰهِ كَنْتُ احْذَرُ فَلَيْسَ كَمْثُلَى اللّهِ اللّهِ كَنْسَرَى وَهُوْمُنْ فَلَا اللّهُ اللّهُ عَمَانُ مِنْسَلِي وَقَيْسَمَرُ وَلَا المَلِكُ النَّعْمَانُ مِنْسَلِي وَقَيْسَمَرُ

15

فلم ازل معها باحسن o عيش وغبطة p

a) C فاستقبلنا . b) C مع . c) C عليها . d) LVP ins. ك. d. C مع . d) LVP ins. ك. d. C مع . d) CP قليها . d) CP ord. inv. f) LV وحياة . g) CP om. k) C كال . d) CP om. k) C كال . d) C مناها . d) CP om. k) C كال . d) C مناها . d) C فاتع عليها . e) C فاتع المناها . d) C فاتع عليها . واتم غبطة . واتم غبطة . d) C

* محاسن الدبيب

الاصمعى قا \overline{b} اخبرنى رجل من بنى اسد انه خرج فى طلب ابل قد صلَّت فبينا هو يسير في بلاء وتعب وقد امسى في عشيّة باردة اذ رفعت له اعلام قال فقصدت بيتا منها فاذا انا ة بامرأة جميلة ذات جزالة فسلمت فرتت على السلام ثر قالت الخسل فدخلت *فبسطت لي ومهدت واذا في حجرها صبيي اطيب ماء يكون من الولدان فبينا في تقبّله اذ اقبل رجل امام الابل دميم للنظر عضيل الجسم كانَّه بعرة دمامة واحتقارا فلمّا * بصر به الصبيّ هشّ اليه وعدا في تلقائه فاحتمله وجعل 10 يقبّله ويفدّيه فقلت في نفسى اظنّه عبدا لها نجاءني ووقف بباب الخيمة وسلم فرددت عليه السلام فقال من ضيفكم هذا فاخبرته فجلس الى جانبها وجعل يداعبها فطفقت انظر اليها تارة واليه اخرى اتعجب من اختلافهما كانها الشمس حسنا وكانه القرد قبحا ففطى لنظرى g وقال له يا اخا بنى اسد، اترى 16 عجباً قلت اى وابيك انى ارى عجباً قال تقول احسن الناس وجها واقبرح الناس وجها فليت شعري كيف جُمع بينهما اخبرك كيف كان ذلك قلت *ما احوجني الى ذلك لا قال كنت تابع ا اخوق لله له رایتنی معه طننتنی عبدا له م وکان ابی واخوتی كلُّم المحاب ابل وخسيل وكنت m من بينام مطروحا لكلَّ

عمل دنى للعبودية تارة ولرعى الابل اخرى فبينا انا ذات يم تعب مكتتب اذ اضللت بعيرا فتوجّه اخبق كلام في بغائده فلم يقدروا عليه فاتوا ابى والوا ابعث فلانا ينشد لنا هذا البعي *فلاعاني ابي وقال اخرج فانشد هذا البعيرة فقلت والله ما * انصفتنی ولا بنوك ما اذا الابل له درّت البانها وطاب ة ركوبها فانتم جماعة اهل *البيت اربابها واذا ندَّت صلّالها له فانا باغيها فقلل قم يا لكع فاني اراه آخر يومك فغدوت مقهورا خلق الشياب حتى اتيت بلادا لا انيس بها فطفقت يومي نلك اجبل و القفر فلمّا امسيت رفعت لى ابيات فقصدت أ اعظم بيت منها ذاذا امرأة جميلة مُخيلَة؛ للسودد وللزالة فبدأتني 10 باللحيّة وقالت k انبول عبن النفوس وارح نفسك فانتنى l بعشاء فتعشّيت واقبلت هذه تسخر م منّي وتقبل ما رايت كالعشيّة اطيب ريحا منك ولا انظف ثوبا ولا اجمل م وجها فقلت يا هذه دعيني وما انا فيه فاتى عنك في شغل شاغل فأبت على وقالت قبل لنك أن تبليج معلى السجف p اذا نبام p الناس 15 فاغرانى والله الشيطان فلما شبعت من التقرى وجاء ابوها واخوتها فصجعواء امام الخيمة قت ووكزته برجلي قالت ومن انت قلت الصيف، قالت لاه حيّاك الله اخرج عليك لعنة الله

فعلمت انى لست فى شيء من امرها فوليت راجعا فواتبنى كلب لهم كانَّم السبع * لا يطاق a فاراد اكلى فانشب انيابه في مدرعة b صوف كانت على وجعل يمزّقني c فردّني القهقرى وتعدّر على لخلاص فاهمى d انسا والكلب * من قبله عقبى في بستر ة فاحسى الله التي انه لا ماء f فيها فلما سمعت المرأة الواعية g اتت جبل فادلمته وقالت ارتق لعنك الله فوالله لبولا انه يقتص اثبى غدا ٨ * لوددت انها ، قبرك فاعتنقت لخبل فلما كدت ان اتناول يدها تُصى ان تهوّر ما تحت قدميها له فاذا انا وفي والكلب في قرار البثر *بثر ايما بثر1 *انما في m حفرة n لا *طيّ لها ولا a 10 مرقاة ٥ كأشد م بليّة بنا عضا و الكلب ينبح من ناحية وفي تدعى بالويل والثبور من ناحية وانا منقبع عنى القتل من ناحية فلما اصبحت امّها فقدتها فلما لمر ترها اتت الماها فقالت يا شيخ اتعلم ان ابنتك ليس الها أثر يُحسّ الوال ابوها علمًا بالآثار تابعًا لها فلمًّا وقف على شفيم البثر ولَّي راجعًا فقال 16 لولده ١ يا بنيَّ اتعلمون انّ اختكم *وضيفكم وكلبكم * في البثر فبادروا كالسباع في بين آخذ حجرا وآخذ سيفا او عصا وهم يومئذ ١٠ يريدون أن يجعلوا البئر قبرى وقبرها فلما وقفوا على شفير البئر قال ابوهم ان قتلتم هذا الرجل طولبتم بممه ع وان

a) P om. b) C add. نه. c) P يواثبني. d) P نه. d) P ف. e) P في. f) C نه. a) P نه. b) C s. p. VL الماع. الواغية P في در C ولكن ليست ببتُر P (قدمها P c مكان . b) P ولكن ليست ببتُر a) P ولكن ليستُر b) P ولكن ليستُر a) P ولكن ليستُر a) P ولكن ليستُر a) P ولكن الستُر a) P ولكن الستَر a) P ولكن الست

تركتبوة افتصحتم وقد رايت ان ازوجها أيّاة فوالله ما يقدح لها في نسب ولا في حسب ثر قل لى افيك خير فلما سمعت روح لليوة في وثاب التي عقلي قلت وهل للخير كلّه اللّ في فهات احتكم له فقال مائة بكرة وبكرة وجارية وعبد فقلت لك نلك وأن شئت فارد فأخرجت اولا والكلب ثانيا واخرجت 5 ثالثا فاتيت ابي فقال لا و افلحت فاين أم البعير قلت اربع عليك ايّها الشيخ فانه كان من القصّة كيت وكيت قال افعل والله * ولا اخذلك فدعا بالابل فاعد منها مائة بكرة وبكرة وسقناها مع جارية وعبد واخذت منها * غرّة نفسها لم قال في والله كذلك وجعلت تصدف المن حديث زوجها صدوف المهرة العربيّة 10 معت لجامها وربّها قالت لا اطاب الله شخبرك ه

صدّه n مساوى الدبيب

قل وقيدل للخراش و الاعرابي حدّثنا ببعض فناتك قل خرجت في بغداء ذود لى فدفعت في عشيّة شاتية الى اخبية كشيرة فضافوا و وحيّوا ه ورحّبوا فلما اردت النوم الاموا فتاة للم من موضع 15 مبيتها وجعلوني و مكانها للله الآتي و بالغنم وانى و لمصطجع اذا ع انا بيد انسان يجامشني و ويريد في الظلمة مواتاتي فقعدت

a) C om. b) PC فاحتكم c) P s. و. d) C فاحتكم d

e) C فان . f) P والبنت g) LVC الين . h) P الين .

i) P om. k) Sic codd. (C s. p.). l) C عبروف et mox صروف.

m) P ins. تعالى م (n) C صفع (p) كراش P أسال . p) C . فطافوا

فاذا انا برجل عِدّ يده التي ومعه علبة فيها ارنب مشرية فاخذتها وجعلتها في شيء كان معى ثر مدّ يده ثانيا فناولته يدى فاقبضنی علی عرد م کمثل الوتد فلم انفر منه ولم أره b وحشة وجردت ما عندى وتناولت يده فاقبصته على مشل ما اقبصني ة علية ففطى ورمى بملحفة خز كانت علية ووثب منعورا فنفرت الابل d وهاجت الغنم وكدت اغشى لما بي من الصحك واخفيت ما بي وكتمته فلما اصبحت ركبت راحلتي ومعي الملحفة والعلبة والارنب فلما امتد الصحى اذا انا بابل فاخذت تحوها فاذا شاب حسى الهيمة فسلمت، فردّم السلام ثر قال ان كان معك 10 ما و ناكل لم نصب من هذا الوطب؛ فاخرجت العلبة فلما رآها عرفها وقال * انَّك هو لا انَّك هو قلت وما هو قال صاحبي البارحة قلت 1 نعم ان كنت ايّاه قال للمد لله الذي اتى بك *لو لم تات و لظننت اني اوسوس وللك اني لصاحبة الستر عاشق س وتعلم ما فعلت وفعلت n البارحة ولا تطنَّفتُ v له p حتى ابتلاني الله p 15 بسك البارحة وجعلت اقبل حين اقبصتني عليه اتراها تحوّلت رجلا وانى لفى شك من امرى حتى اتانى الله بىك فاكلت انا وهو الارنب وشربنا من اللبي وصرنا اصدقاء، الاصمعى قال اتى خالد لا

a) P الغنم b) LVC او. c) C add. ع. d) LVC الغنم d) LVC على . d) LVC على . et mox الابل pro الغنم et c) C add. على . f) P add. على . a) C om. b) Addidi. e) PVL الصوصيب . k) P om.

د) C عين فكر ذلك , tunc add. حين فكر ذلك . m) C عين أكبر ذلك .

n) LVP ولا نطيقت ∇ ولا نطيقت ∇ ووما فعلت ∇ ووما فعلت ∇

p) P به q) P add. تعالی.

ابن عبد الله اعرابي فاضافه واحسن اليه وبذل له صحن انداره فلما كان في بعض الليل اشرف عليه يتعاهده منه ما كان يتعاهد من ضيفه ف فاذا هو قد دبّ على عجارية وهو على بطنها فاعرض عنه فا لبث الاعرابي أن فرغ وقلم يمسح و فيشلته بالحائط الم فصربته وأم عقرب فصاح واستغاث واشرف المخالد عليه وهو يقرل وقراري اذا نام سكّانها تُعقيم الكُدُود بها العَقْرَبُ وَذَارِي اذَا نَامَ سُكّانُها تُعقيم الكُدُود بها العَقْرَبُ وَذَارِي اذَا نَامَ سُكّانُها وَأَنْ عَقارِبَنَا الله تَعْصَبُ الله وَكُول النّاسُ عَنْ دينهم القرأ الله جارية جميلة فدبّ اليها و فاذا عجوز في صحن الدار تصلّى فعاد الى فراشه ثم عاودها فنبح فاذا عجوز في صحن الدار تصلّى فعاد الى فراشه ثم عاودها فنبح الكلب ثم *عاد اليها و فاذا القمر قد طلع فانشاً يقبل الله تَعْلُق الله حَلْقًا كُنْتُ أَبْعَضُهُ الله والقمّرِ الله العَجُوزَ وَعَيْنَ الكَلْبِ وَالقَمْرِ الله الله عَلْمَا يُسْتَصَاء بِه

 \overline{abo} وشرب سعید بی حمید البصری عند راشد فلب علی \overline{abo} غلامه فکتب الیه سعید t

وَهُـذَهُ شَيْخَـةٌ قَـوّامَـةُ السَّحَرِ،

مَا سَمِعْنَا مِن قَبَلِهَا لا يَأْدِيبِ بَارِعِ الظَّرْفِ مَاحِد قَمْقَامِ

a) C عاره . (a) . (b) C . اشرفت . (c) . (c) . (d) . (d) . (d) . (e) . (f) . (e) . (f) . (e) . (f) .

صَلَّه عَنْهُ وَهُو المُهَدَّبُ عِلْمًا قَتَكَاتُهُ الكُوسُ بِاللَّهُ المُهَدِّ وَسُولُ السلّه مَوْلَا فَ سَيّد اللَّكَامِ مَا عَلَى مُثْقَلَ مِنَ النَّوْمِ وَالسَّكْسَوانِ عَيْبُ فِيمَا أَتْنَى مِن أَثَامِ فَا عَلَى مُثْقَلَ مِن النَّوْمِ وَالسَّكْسَوانِ عَيْبُ فِيمَا أَتَّى مِن أَثَامِ ثُمَّ أَيْنَ اللَّهُ مِن الْعَلْمِ مَنْ فَ الظَّرْفِ مَنْ وَالاسلَّلَامِ فَمَّ اللَّهُ السَّكُرُ مِنْ قَبِيحٍ وَالمِهُ فَعَلَيْهِ طَيِّ البَسلَّطِ بِمَا قَدْ سَنَّهُ السَّكُرُ مِنْ قَبِيحٍ وَذَامِهُ فَعَلَيْهِ طَيِّ البَسلَّطِ بِمَا قَدْ سَنَّهُ السَّكُرُ مِنْ قَبِيحٍ وَذَامِهُ ثَمَّ بَيْنَ عَقْلَى بِأَرْظًا لِكَ وَالمُتْرَعَاتِ مِن كُلِّ جَامِ ثُمَّ مَنْ قَبِيحٍ وَذَامِهُ ثُمَّ وَلَّلْمَ فِي العُسُوفِ رَشِيقًا فَسَقَانِى بِطَوْفَهِ وَالمَسلِ الكَرَامِ ثُمَّ مَا وَلَّمُ مَنْ اللَّهُ وَالمُسْرَعَ مُن سَبِيلِ الكَرَامِ ثُمَّ مَا اللَّهُ مَا الكَوْلَةِ وَالمَسلِ الكَرَامِ فَي العُسُوفِ رَشِيقًا فَسَقَانِى بِطَوْفَة وَالمَسلِ الكَرَامِ ثُمَّ مَا كُونَتَهُ عَنْ سَبِيلِ الكَرَامِ فَي العُسُوفِ رَشِيقًا فَسَقَانِى بِطَوْفَة وَالمَسلَلُ الكَرَامِ ثُمَّ مَا كُونَتَهُ عَنْ سَبِيلِ الكَرَامِ فَي العُسُوفِ رَشِيقًا فَسَقَانِى بِطَوْفَة وَالمَسلَلُ الكَرَامِ فَي مَنَامِ وَ وَتَعْشَبْتَ لَمُ اللّهُ مَا عَشْدِ اللّهُ مِن اللّهِ اللّهُ مَا عَشْدِ اللّهُ فَي مَنَامِ هُ وَلَامَ مَن شَنِيعِ الكَلَامِ اللّهُ فَي مَنَامِ هُ وَالمَّوْ مَن مَنَامِ هُ وَالمَلَامِ وَالمَلَامِ فَي مَنَامِ هُ وَالْمَلِمُ وَلَوْ لُمُنْ عَالَمُ اللّهُ فَي مَنَامِ هُ وَاللّهُ فَي مَنَامِ هُ وَالْمَلِمُ وَلَوْ لُمُنْ عَالَمُ اللّهُ فَي مَنَامِ هُ وَاللّهُ وَلَامُ اللّهُ وَاللّهُ فَي مَنَامِ هُ وَالمَلْمِ وَلَوْلُ لُكُومِ اللّهُ مَا عَشْدِ اللّهُ لَمَا كَانَ مِن شَنِيعِ الكَلَامِ فَا المُنْ مِن شَيعِ الكَلَامِ فَي المُنْ اللّهُ اللّهُ فَي المُلْكَامِ المُن مِن شَنِيعِ الكَلَامِ فَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ المُن مَن شَنِيعِ الكَلَامِ فَا المُن مِن شَنِيعِ الكَلَامِ المُلْكَامِ المُن المُلْكُومُ المُن المُن مَن السَلِي المُن المُن المُن المُن اللهُ المُن المَا المُن المُن المُن المُن المُن

15 يا ابا جَعْفَر سَلِيلَ المَعَالَى وَنَجِيبَ الأَّخْوَالِ وَالأَّعْمَامِ اللَّهْ وَاللَّعْمَامِ اللَّهْ وَاللَّعْمَامِ اللَّهُ وَالْمَعْمَامِ اللَّهُ وَاللَّعْمَامِ اللَّهُ وَالْمَعَالَ مَنْ عَنْ حَقِيقَةَ فِي الْمَلَامِ أَوْ أَكُنْ فِيهِ كَالَّذِي كَانَ يَغْدُو ﴾ بِمَلَم عَلَيْكَ فِي اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعَالَمُ اللْمُعِلَمُ اللْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعَلِمُ الللْمُعُلِمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعَالَمُ الْمُعِلْمُ اللْمُعَلِمُ الْم

a) C مر b) C s. p. c) C الكروس d) C مر . e) P om. lac. ind. f) LV والطرف P والطرف tune LVP يفيد g) PVL الكروس h) C وذامي . i) LV حوت C حوت . k) C s. p. LV محوت . l) C s. p. m) LV بيت . n) Coniect. C s. p. LV بيعدوا . o) Duo versus precedentes desunt in P. p) P تكن C s. p. q) P om. lac. indic. LV تكن

انَّنى عَالَمُ بِأَنَّكَ لَمْ تَمَا تِ قَبِيحًا وَلا أَرْتِكَابُ الْأَثَامِ هُ فُو نَنْبُ الْمَدَامِ لاَ نَنْبُ خِلِّهُ لَمَ يَنِل حَافظًا لِعَهْدِ الدُّمَامِ هُ فُو نَنْبُ الْعَيْنِ هُ عَلَيْهِ الدَّنْبُ فَ بَعْدَهُ * اَسْتِ غَوْلَمُ مُ فَلَهُ الدَّنْبُ فَ بَعْدَهُ * اَسْتِ غَوْلَمُ مُ فَلَهُ الدَّنْبُ فَ بَعْدَهُ * اَسْتِ غَوْلَمُ مَ فَلَهُ الدَّنْبُ فَ بَعْدَهُ * اَسْتِ غَوْلَمُ مَ فَعَدَا وَ فَ طَيِعِ أَيْرِكُ لَمْ حَتَّى عَرَضَاهُ لِلطَّيِّ وَالْاَتَهَامِ مَ فَعَدَا وَ فَ طَيِعِ الْكَوْلَمِ عَلَى سَجَالًا الكَوْلَمِ وَالتَّعْمُ فَلُو اللَّهُ عَلَى سَجَالًا الكَوْلَمِ وَالنَّعَلَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى مَن شَنِيعِ الكَلَمِ وَالنَّعَمُ اللَّهُ عَلَى مِن شَنِيعِ الكَلَمِ وَالْتَعْمُ فَلُو اللّهُ مِن اللّهِ عَلَى مِن شَنِيعِ الكَلَمِ وَالْتَعْمُ فَلُو اللّهُ مِن الشَعْمِ اللّهُ عَلَى مِن شَنِيعِ الكَلَمِ وَاللّهُ مِن الشَعْمِ اللّهُ عَلَى مِن شَنِيعِ الكَلَمُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى مِن شَنِيعِ الكَلَمْ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُولُو اللّهُ عَلَى الْمُعَلّمُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَمُ عَلَمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى المُعَلّمُ اللّهُ عَلَى الللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الْعَلَمُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللل

ا قيل في **ذل**ك من الشعر --، جَ^{هود} - ه

فَمَا أَعْيُنُ عَشْرٌ لَمْ عَلَى سَاتِ نَرْجِسِ تُصَاحِكُ أَ عَيْنَ الشَّمْسِ بِالْمُقَلِ الصَّغْرِ بِأَحْسَنَ *مِمَّى زَارَنِي الشَّمْسِ بَالْمُقَلِ الصَّغْرِ بِأَحْسَنَ *مِمَّى زَارَنِي الشَّلَامِ وَ عَلَى نُعْرِ يَمِيسُ 6 فُوَيْنَاه فِي الظَّلَامِ وَ عَلَى نُعْرِ

10

15

قال وبت رجل على قينة في مجلس فغننت

مَا ذَا يُسَرِّشُ طُرَّتِى يَا قَرْمٍ فِي وَقْتِ السَّحَرْ مَا ذَا يُعَالِمُ تِكَّتِي وَيْلَاهُ عَلَّبَنِي وَالسَهَرْ مَا ذَا يُعَالِمُ تِكَّتِي وَيْلَاهُ عَلَّبَنِي وَالسَهَرْ

وقال 1 على بن حمزة

مُتَوَرِّدُ الْخَدَّيْنِ مِن خَجَلِ مُتَخَانِلُ 6 الأَعْصَاءِ مِن كَسَلِ خَاصَ الدُّجَا وَالشَّوْقُ يَعْمِلُهُ وَأَتَاكَ يَمْشَى غَيْرَ مُنْتَعِلِ مَا رَاعَنِي 8 إِلَّا تَدَافُعُهُ كَالغُصْنِ بَيْنَ الصَّدْرِ وَالكَفَيلِ

a) C s. art. b) C s. p. c) CL s. p. P المداه d) LVP . والعيوب C العيوب (sio). وا البي حميد P با البين حميد (sio). وا البين حميد P با البين عوام P المعيوب (sio). والمداه المداه المداه

وقال عمر بن اقر ربيعة المخزوميّ قَالَتْ وَأَبْثَثْتُهَا ه سَرَى وَبُحْثُ بِهِ قَالَتْ وَأَبْثَثْتُهَا ه سَرَى وَبُحْثُ بِهِ قَلْ كُنْتَ عنْدى تَخْتَ السَّتْرِ فَاسْتَترِ أَلَسْتَ تُبْصِرُ مَن حَوْلِى فَقُلْتُ لَهَا أَلَسْتَ تُبْصِرُ مَن حَوْلِى فَقُلْتُ لَهَا غَطَى قَلْقَى عَلَى بَصرِى ه غَطَى قَلْقى عَلَى بَصرِى ه مُحاسِى الباه

حُكى عين عالي جارية مكشوح انها حدّث مولاتها انها كانت تغتسل كلّ يوم فسألتها عين ذلك فقالت يا هذه أه انه يجب على المرأة ما يجب على المرجل بعد احتلامه قالت يجب على المرأة ما يجب على المرجل بعد احتلامه قالت والمختلمين قالت أنه لا تاتى على ليلة *لا اجامع و فيها الا واحتلم قالت أ فكيف يكون ذلك قالت ارى كان رجلا جامعنى ولقد رايت ليلة كاني مررت بدكان الى مالكه الطحّان وبغل له واقف قد ادل ورماني تحته واولجه فاحتلمت ثم انتبهت وانا اجد معكة في مراتى بطنى ولدّة في سويداء قلبي وكان هذا البغل اذا ادل حكّا الارض *بواس ايره ش وضرب به في بطنه فترى الغبار يتطاير عن يمينه وشماله ولل وكانت مهديّة بنت مخبيره التغلبيّة تقول ما في بطن الرجل بضعة احبّ الى المراة من بسعة تناط بعقد لخالبين ومنفرج الرجلين وحدثني جام قال فلت لامرأة من كلب ما احبّ الاشياء من الرجال الى المنساء قلت لامرأة من كلب ما احبّ الاشياء من الرجال الى المنساء

a) LV وقد ابثتها . b) LV حجب . c) C s. p. d) C ins. دفالت . (sic). e) C s. p. P جب . f) C فقالت . g) P كا الله . b) C ملك . b) C ملك . d) C om. k) C ملك . l) LV خب . ملك . p) LVP بنة (P bis habet). o) LVP . . .

قالت ما يكثر الاعداده وينيد في الاولاد حربة في غلاف تناط في تحقوى رجيل جاف اذا عافس أوفى واذا جامع انجى في قال وقال ابو ثمامة لامراًة من زبيده وفي تبكى عند قبر أم من الميت قالت كان يجمع بين حاجبى والساق و ويهزف هز الصارم الاعناق ووالله لولا ما ذكرته لك ما استهلت بالدموع عيناى وقد كذبتك أمراًة تبكى على زوجها لغير أما اعلمتك قال وركب الرشيد حارا مصريًا وطاف لا على جوارية فقالت له واحدة يا مولاى ما اكثر ما تركب هذا للمار قال لانته نسب المفور يركب قال نعيم قالت شفى حر المعور أم فني وانشد في مثله

نَظَرْتُ الْيَهُا حِينَ مَرَّتُ كَأَنَّهَا عَلَى ظَهْرِ عَادِيِّ فَتَنَاةً مِنَ الجِيِّ وَلَيْ فَلَا حَبَلَتُ مِتِّي هُ وَلِي نَظْرُتُهِ أَنْثَى لَقَدْ حَبَلَتْ مِتِّي هُ وَلِي نَظْرُتُهِ أَنْثَى لَقَدْ حَبَلَتْ مِتِّي هُ صَلَّى الْعَنْينِ صَدَّه في مساوى العنين

قال بعصام تزوّج العجاج امرأة يقال لها الدهناء بنت مسحل فلم يقدر عليها فشكت ذلك الح اهلها فسألوه فراقها فاق وقال 15 لابيها تطلب لابنتك الباه قال نعم عسى ان ترزق ولدا فان مات كان فرطا وان عاش كان قرقًة عين الفقد موة الح السلطان فاجلة شهرا ثر قال

a) P الاعداء . b) C s. p. c) C om. P الاعداء . d) LVP سفاف . e) C رتبد (sic). f) C ins. عافس . g) P وساق . g) P وساق . g) P وساق . d) C نقلت . d) C om. o) C يسب P يشب P يشب P نقلت . n) C om. o) C فواقعها . p) P نقلت . p) Codd. الذلفا v. infra. s) LV . وزق P نرز قال . e) P ins. نقر قال . d) P ins.

*قَد طَبَّتِ الدَّهْنَا وَطَنَّ مِسْحَلُ أَنَّ الأَّمِيرَ بِالقَصَاء يُعْجِلُهُ عَنْ كَسَلَاتِي وَالحُصَانُ يَكْسَلُ عَنِ السَّفَادِ 6 وَهُوَ طَرْفُ هَيْكَلُ ثَرِ اقبل على امرأته فضمها الى صدرة فقالت

تَنَنَجَ لَنْ تَمْلِكَنِي بِصَمِّ وَلَا بِتَقْبِيلٍ وَلا بِشَمِّ وَلا بِشَمِّ وَلا بِشَمِّ وَلا بِشَمِّ وَاللهِ فَي اللهِ عَنْ فَي اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللّهِ عَلْمَا عَلَيْ عَلَا عَلَا عَلّمَ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا ع

ابن الى الدنيا انَّ اعرابيًا اخبرة انّ امراة منهم رقّت الى رجل فعجز عنها فتذاكر الحتى امر الضعفاء من الازواج عن الباه وامرأة الاعرابيّ تسمع فتكلّمت بكلام ليس في الارض اعفّ منه 10 ولا ادلّ على عجز الرجل عن النساء أله فقالت متمثّلة تبيتُ المَطَايَا حَاثَدَات عَي الهُدَى اذَا مَا المَطَايَا لَمْ تَعُدٌ مَنْ يُقيمُهَاء

الرقاشي وال حدثنى ابدو عبيدة وال سمعت ناسا من للحجاز يقولون تنزوج رجل منا المراة فعجز عنها الآ اند اذا لامسها المستأرم فيها فقضى ان حملت وما مكثت الآ ان رَأْسَ ولدها فجلس في المجلس فقال له قائل لقد جثت من بلل قليل قال جثت من بلل لو اصاب مغيض امّك لكان كما قال الشاعر جثت من بلل لو اصاب مغيض امّك لكان كما قال الشاعر رَطْبُ الطّباعِ اذَا حَرَّكْتُ جَوْفَرَهُ وَجَدْتَ أَعْصَاءَهُ غَرْقَى و من البلل و وَلَم أُقَجِنْهُ الله أَتَدُ رَجُلُ قَلْتُ سَلامَتُهُ من جَانب الكفل و وَلَم أُقَجِنْهُ الله أَتَدُ وَجُلْ قَلْتُ سَلامَتُهُ من جَانب الكفل و والم بن عصام يسايس المهدى فحدَّثه بحديث

a) Sic legendum c. T. A. sub مسحل et مسحل; codd.: مسحل (العصل) و المرابع الدلفاء بنت مسحل ان الامور بالعصا (بالعصل C) تعجل b) P السفا عند (1 دمند السفا P) مثلة (1 السفا P) النفار C) السفا P) النفار P) النفار P) النفار (1 التار P) التفار (1

فضحك فقلت له حدّثنى ما حدّثت به المهدى قل سألنى ما عندك للنساء فقلت ما لهى عندى الا حديث ابن حزم قل وما حديثة قلت عُمّر حتى بلغ الثمانين فتزوّج ابنة عمّ له فلما اهديت السية قعد بين شَقَيها ه فاكسل واراق على بطنها فاقبل عليها كالمعتذر فقال هذا خير من الزئاء قالت كلّ فلك لا 5 خير فيه عقل وشكت امراة زوجها واخبرت عن عجزه ع اندة اذا سقط عليها انطبق والنساء يكرهن وقوع صدر الرجل على صدورهي فقالت زوجي عياياء طباقاء وكلّ داء له داء وقيال في فنك له

جَزَاكَ السَّهُ شَرُّا مِن رَفِيقِ اِنَا بُلَغْتَ مِنْ رَكْبِ النِّساءِ 10 رَمَّاكَ اللَّهُ مِن عَرْقٍ عَ بَأَفْعًى وَلَّا عَافَاكَ مِن جَهْدِ البَلَاءَ مُ أَخْبُنًا فِي الكَرِيهَةَ حِينَ تَلْقَى وَ وَنَعْظًا و حِينَ تَغْبُرُ مُ فِي الخَلاءِ الْمُبِورَ والمهجان

قل الكسروى كان اوّل من ابدع النيروز واسّس منازل الملوك وشبّد معالم السلطان واستخرج الفصّة والذهب والمعادن واتّخذ من 15 للحديد آلات ونلّل ألخيل وسائر الدوابّ واستخرج الدرّ وجلب المسك والعنبر وسائر الطيب وبنى القصور واتّخذ المصانع واجرى الانهار * كيا جم لا بن ويونجهان ا وتفسيره حافظ الدنيا ابن ارفخشد

a) C معبها الاربع sed e correctione. b) C om. c) C معرف. d) C add. معبها الاربع . f) P om. hunc vers. g) C s. p. h) C تعبر LV تعبر P ناخسر P كناخسر P كناخسر P كناخسر P كناخسر P البروزيين جهان LV الرور حهان LV البروزيين جهان LV البروزيين جهان P البروزيين جهان والعقسيرة - الدنيا glossa ad corruptum textum Cf. Justi, Iranisches Namensbuch i. voc. Yama et WIwanhao.

ابن سام بن نوح وكان الاصل a به لا انسه في النيروز ملك الدنيا وعبر اقاليم ايران شهر وهي ارض بابل يكون النيروز في اوّل ما اجتمع ملكة واستوت اسبابة فصارت له سنة وكان في ملكة الف سنة الح وخمسين سنة ثر قتلة البيوراسف وملك بعدة الف سنة الح افيدون لا بن و اثفيان لا وفية يقول حبيب أ

وَكَأَنَّهُ الصَّحَّاكُ في فَتَكَاته بالعَالَمينَ وَانْتَ أَفْريكُونُ فطلب البيوراسف وملك بعدة الف سنة وخمسين سنة واسره بارض المغرب له وكبله وسجنه بجبل دنباوند المغرب له وكبله وسجنه بجبل دنباوند المغرب ما كتب الله له من عمره واتَّفق لافريدون سهبين البيوراسف يومّ 10 النصف من مهرماه ومهرروز 1 فسمّى ذلك اليم المهرجان والنيروز لاجم و والمهرجان الفريدون والمنيروز اقدم من المهرجان بالفي p وخمسين سنة وقسم جم و ايّام الشهر وجعل الخمسة الايّام r الاولى للاشراف وبعدها خمسة ايّام نيروز الملك يهب فيها ويصل ثر بعدها خمسة ايسام لخدم الملك وخمسة ايسام للخواص الملك 15 وخمسة 8 لجنده وبعدها خمسة ايّام للرعاع فذلك ثلاثنون ينوما t وابتدع المهرجان افريدون لما اسر البيوراسف روزمهر وكان الملك اذا لبس زينته ولزم مجلسه في هذيبي اليومين اتاه رجل رضي ٥٠ الاسم مختبر باليمن طلق الوجة ذلق اللسان فيقوم قُبَالة الملك a) P الا et L V ins. الاصل post الا b) Solum in C. c) C ثر استوت. d) P فصار P s. art. V البيورسف C (glossa!) وملك-سنة et mox السوارسف tunc C om. verba البيوارسف f) L افييذون . g) C om. h) C om. LV الغبان P الغبان P cf. Justi i. v. Athriya. i) Scil. Abu Tammam. k) P العرب. l) L♥ . مهراور . m) C sic . لابرويز . n) Codd. مهراور . o) LV . لكياخسرو P لكناخسر p) C بالغين q Labla pf C سرت (r) (r)v) P om. ceteri ومهر . w) P وضي .

ويقول ائذن في بالدخول فيسأله من انت ومن ايس جثت وابئ تريد ومن سار بك ومع من قدمت وما الذي معك فيقبل جئت من عند الايمنين واريد الاسعدين وسار في كلّ منصور واسمى خُجَستَه 8 اقبلت معى السنة للديدة واوردت الى الملك بشارة وسلاما ورسالة فيقهل الملك اتكنوا له فيقهل له الملك ادخل 5 ويضع بين يديد خوانا من فصّة قد جُمع في نواحيد ارغفة قد خبرت من انواع للحبوب من البرّ والشعير والدخن والذرة وللمص والعدس والارز والسمسم والباقلَّى واللوبياء وجُمع من لا كلّ صنف من هذه للبوب سبع حبّات فجُعل e في جوانب الخوان ووُضع و في وسطعk سبعةi من قصبان الشجر التي k يتفاءل بها وباسمها 10 ويتبرف بالنظر اليها كالخلاف والزينتين والسفرجل والرمان منها ما يقطع ا على عقدة ومنها على عقدتين س ومنها على ثلاثة ويجعل س كلُّ قضيب باسم كورة من الكور ويكتب في مواضع *ابزود وابزائد وابزون وبروار وفراهيه ٥ تاويلة زاد ويزيد وزيادة ورزق وفرح وسعة p ويوضع q سبع سكرجات بيض ودراهم بيض q ودينار 15 جديد وضغث من سبنده ويتناول نلك كلَّه ويدعو له بالخلود

ع) P مالله في الله مالله والله وال

ودوام الملك والسعادة والعزّ ولا يؤامر يومه في شيء اشفاقًا من ان يبدو منه ما يكره فجرى a على سنته وكان اوّل *ما يقدم b اليه صينيّة نهب او فصّة عليها سكّبر ابيس وجوز هندى مقشّر رطب وجامات نصَّة او ذهب ويبتدئ باللبن لخليب الطرق منه ة قد انقع d فيه عم طرى فيتناول بالنارجيل عيرات ويتحف من احب منه ويذوي ما احب من لخلوا * وكان يرفع في كل يوم من ايَّام النيروز باز ابيض f وكان ممًّا ينيمّن g بابتدائع في هذا اليوم لقمة من اللبن الصرف أ الطرق ولجبن أ الطرق وكان جميع ملوك فارس يتبرّكون بذلك وكان يسرق له في كلّ يوم نيروز ماء 0! في جرّة من حديد او فصَّة ويقبل استرق ا هذا الاسعدين ويتحمّل ١٠ الايمنين n وجعل في عنق 0 لجرة قلادة من * يواقيت خصر p منظَّمة في سلك الذهب عدود فيها خرز q منظَّمة في سلك الذهب عدود فيها يكن يسرف فلك الماء الله الابكار من اسافل دارات الارحاء 8 وصنائع الغنى فكان متى اجتمع النيروز في يوم سبت امر الملك 15 لراس لجالوت باربعة آلاف درهم ولم يعرف له *سبب اكتشر من ١١ انّ السنَّة جـرت منهم بذلك فصارت كالجزية فكان يبنى قـبـل النيروز بخمسة وعشرين يوما في صحن دار الملك اثنتا عسرة اصطوانة من لبن ع تزرع ع اصطوانة و منها برًّا واصطوانة ع شعيرا

واخرى ارزاً واخرى عدسا واخرى باقلى واخرى قرطما *واخرى نُخنا واخرى نرقه * واخرى لوبيا واخرى حبَّصا b واخرى سمسما واخرى ماشًا ولم يكن يحصد نلك الا بغناء وترتم ولهو وكان يم السادس من c يبوم النبيروز واذا حصد نثر في المجلس وادر يكسر الى روزمهر له من ماه فرورديين e وانما كانوا يزرعون هذه للبوب 5 للتفاول بها ويقال اجودها نب اتام واشدها استواء دليل و على جودة نبات ٨ ما زرع منها في تلك السنة فكان أ الملك يتبرك بالنظر الى نبات الشعير خاصة وكان مؤدّب الرماة يناول الملك يوم النيروز قوسًا وخمس نشابات وينأول لا الملك a قيمه على دار المملكة ا اترجّة فكان س فيما يغتّى بين يدى س الملك غناء المخاطبة واغاني 10 الربيع o واغاني يذكر فيها ابناء الجماية وتوصف p الانواء واغاني آفرين q والخسرواني والمانراستاني o والفهلبد r وكان اكتبر ما يغتى 8 العجم الفهلبد *مع ايّام t كسرى ابرويز وكان من اهل مرو وكان من اغانية مديم الملك وذكر ايّامة ومجالسة وفتوحة في كلام العرب منزلة الشعر يتصوغ له الالحان ولا يمضى سيوم الله وله فيه الالحان ولا شعر جديد وضرب بديع وكان يذكر الاغاني التي يستعطف بها الملك ويستمجه للم الزبته وقواده ويستشفع لمذنب وان حدثت

a) C om. b) C ord inv. c) C في. d) LVP رومهر C رومهر d) LVP ثبتا . e) P فرودين . f) LVP ثبتا . g) LV ثبتا . h) LVP وكان . i) C وكان . h) CLV s. p. l) C فلان . m) P وكان . b) CLV s. p. l) C فلان . m) P والمادراساني . o) Codd. يديه اي (C s. p.) derivatum est a oاندراستان = ماندراستان cf. Ibn Khord. اا g. p) C s. p. LV والفهليد CYL باربد . r) I. e. بيطيع والفلهيد P والفلهيد et sic codd. infra. s) C ويوصف . a) C add. ما . v) P عبة . w) C عبتمناك sed puncta add. alia manus.

حدثة *او ورد a خبر كرهوا انهاءه 6 اليه قال فيه شعرا وصاغ له لحنا كما كان فعل حين نفق مركوبه d شبديز و ولم يجسروا على انهاء ذلك فغتى بها وذكر انه عدود في أربّه ما قوائمه * لا يعتلف ولا يحرِّك و فقال الملك هذا قد نفق اذًا قال انت ة قلت ذلك ايبها الملك وكان يصطر باشعاره ان يتكلم بالذي يكره عمَّاله إن يستقبلوه به ٢٨ العلة في صب الماء * ذكروا إنَّ العلَّة في صبّ الماء لم اند كان ؛ اوّل من تكلّم في المهد قبل المسيح * زو بن طهماسب k وكان مات ابوه على قاحط شديد قد شمل الاقاليم فتكلم ودعا الله تبارك اوتعالى فسقى الناس الغيث 10 واخصبت ارصه وعاشت مواشيه فجعلوا صبّ الماء شيد سنّة وقد حُكى ايضا عن الى جعفر محمّد بن على بن الحسين *صلوات الله عليه الله قل في ذلك ان ناسا من بني اسرآئيل اصابه الطاعون نخرجوا من p مدينته هاربين الى ارض العراق فبلغ كسرى خبرهم فامر ان يبنى له حظيرة يجعلون فيها لترجع انفسه اليه فلما 15 صاروا في الخظيرة ماتوا وكانوا اربعة آلاف q نفس ثمر ان الله * تبارك وتعالى اوحى الى نبتى ذلك الزمان ان رايت محاربة بلاد كذاء

a) C وورد . . وورد . ورد . وورد . ورد . وورد . وور

فاربهم ببنى فلان فقال يا ربّ كيف احاربهم بهم وقد ماتوا فاوحى الله اليه انى احييهم للحارب بهم وتظفر بعدوك فامطر الله عزّ وجلّ ليلة صبّ الماء فاصجوا احياء *فهم الذين ه قال الله تعالى فيهم فلم ألمن الله تعالى فيهم فقال ألم تتر التي التّذين خَرَجُوا من ديارهم وَهُم أُلُوفَ حَلَرَ المَوْت فقال لَهُم الله أَلهُ مُوتُوا ثُمّ أَحْيَاهُمْ قال هَولاء قوم اصابهم مخمة ع من فالازل قحداوله زمنا فهزلوا ع واجدب بلدهم فغيثوا عنى هذا و الميم برشة من مطر فعاشوا واخصبت بلادهم فجعله الفوس سنة معند الديام قال كسرى يوم الربيح للنوم ويوم الغيم للصيد ويوم المطر للهو والشرب وقال غيره يوم السبت يوم مكر وخديعة والاحد يوم غوس من وبناء ويوم الاثنين يوم سفر وطلب رزق والثلاثاء يوم عوم غوس من والثربعاء يوم صنك ونحس ولاحيس يوم الحي والمعند يوم حيامة والاربعاء يوم صنك ونحس ولاحيس يوم المرق والثلاثاء يوم مسجد ونساء وكساء م البرد سئل بعض الحكماء عن البرد والربي شامية ها

محاسن الهدايا

15

قال وكتب السناس فى الهدايا فاكثروا n من الكلام المنثور والشعر الموزون وكل يكتب ويقول p عقله وعلم حتى قالوا الله قرابة وصلة p كالرحم الماسة والقرابة القريبة p وكلحمة النسب واكثروا من الشفيع لقول p رسول الله صلّعم تَهَادُوا وتَيل

a) Solum in P. b) C ففيه . Qor. II, 244. c) C عمحة. d) C s. p. LV فغطوا . e) P فهذلوا f) C s. p. LV فعطوا . b) C s. p. i) P فعثوا . b) Sic C seteri . c) P قل . b) C s. p. i) P قل . b) C s. p. c) P قل مقدار p) P ترد . ويولف . p) P على مقدار p) P om. s) P ويولف . ويولف . p) P om. s) P على مقدار p) P om. s) P . ويولف

الهدية تفتح البياب المصمت وتسلّ سخيمة القلب وروى عن عائشة مه انبها قالت اللطفة في عطفة وتزرع في القلوب المحبّة قال كان ورسول الله صلّعم يقبيل الهدية ويثيب عليها ما هو خير منها وقال عمّ لو اهدى التي فراع لقبلت في ولو دُعيت الى كراع منها وقال عمّ البهدية ورق من الله عزّ وجلّ في اهدى البيه شيء فليقبله وقال صلّعم نعم الشيء الهدية امام للحاجة ما البيه شيء فليقبله وقال صلّعم نعم الشيء الهدية امام للحاجة ما المحذور عثل الهديّة والبيّ وقال الله عزّ وجلّ وأتي مُرسلَة المحذور عثل الهديّة والبيّ وقال الله عزّ وجلّ وأتي مُرسلَة المحذور عثل الهديّة والبيّ وقال الله عز وجلّ وأتي مُرسلَة المحذور عثل الهديّة والبيّ وقال الله عز وجلّ وأتي مُرسلَة النّهم بهديّة فناظرة بم يرجعُ المُرسَلُونَ فَلَمّا جَاء شُلَيْمَانُ قَالَ الله عَنْ وروى ان عاملًا *لعلى رضّة و قدم من بعض الأطراف تَقُرَحُونَ ؟ وروى ان عاملًا *لعلى رضّة و قدم من بعض الأطراف فاهدى الى للسن وللسين سلام الله عليهما ولم يهد الى ابين فاهدى الى للنقية فقال متهثلا

وَمَا شَرُّ السَّلَاتَةِ أُمَّ عَمْرِهِ بصَاحِبِكِ ٱلَّذِى لَا تَصْحَبِينَا لَا الله الله الله كما اهدى * الى اخوية وروى عن امير المؤمنين على عَمْ ان قوما من الدهاقين اهدوا اليه جامات فصّة فيها الاخبصة فقال ما هذا لا قالوا سيوم نيروز فقال سنروزنا كل يوم فاكل الخبيص واطعم جلساءه وقسم الحامات بين المسلمين وحسبها للم فى خواجم * وقيل ان جلساء المُهْدَى اليه شركاؤه

a) P add. وكان . (صنى الله عنها . (c) P . (صنى الله عنها . (d) C . (d) C om. (e) C om. (f) Qor. XXVII, 35 seq. (g) C . (d) كان الخوته المومنين صلّعم . (d) اليهما P الى اخوته I) LV . (صنى الله عنه P . (كل اليامنا نيروز tunc) .

في الهدينة والهدينة تجلب المودة وتزرع المحبّة وتنفى الصغينة وتركها يورث أن الوحشة ويدعو الى القطيعة والهدينة تصبّر البعيد قريبا والعدو صديقا والبغيض وليّا والثقيل خفيفا والعبد حرًّا ولارّ عبدا * وفيها قول أن الشاعر

مَا مِنْ صَديق وَانِ أَبْدَى مُودَّدَهُ

يَوْمًا بِأَنْجَمِّ فِي الْكَاجَاتِ مِن طَبَقِ
الْمَا تَسَقَّنَعُ بِالْمُ نَديلِ مُنْطَلِقًا
اللَّا تَسَقَّنَعُ بِالمُ نَديلِ مُنْطَلِقًا
لَمْ يَكْشَ نَبْوَقَ بَوَّابٍ ولا غَلَقًا
لا تُكثرَنَّ فَانَّ النَّاسَ مُنْ خُلقُوا
لِرَغْبَية كُلَّما النَّاسَ مُنْ خُلقُوا
لِرَغْبَية كُلَّما اللَّه يُعْطُونَ أَوْ فَرَقِ

وقال آخر

اذَا أَرْدُتَ قَصَاءَ الحَاجِ مِن أَحَدِ
قَدَّمْ لِنَجْوَاكَ مَا أَحْبَبْتُ مِن سَبَبِ
أِنَّ اللَّهَ دَايَا لَهَا حَظُّ اذَا وَرَدَتْ
أَنَّ اللَّهَ مَن الابْنِ عِنْدُ الوَّالِدِ الحَدِب،

10

ممّا تهديد ملوك الامم الى مسلوك فارس طرائف ما في بلدهم فن الهند الفيلة والسيوف والمسك ولجلود ومن تببت والصين المسك والحرير والسَّة a والاواني ومن السند الطواويس والبيبغا ومن السوم الديباج والبُسُط وكان القوّاد والمرازبة والاساورة يبهدون النشّاب ة والاعمدة المصمتة من الذهب والفصَّة والوزراء والكتَّاب والخاصة من قراباتهم جامات الذهب والفصة المرصعة بالجوهر وجامات الفصفة الملوّحة بالذهب والعظماء والاشراف البيزاة والعقبيان والصقبور والشواهين والفهود والسروج b وآلاتها وربما اهدى الرجل *الشريف سوطا d فقبله وكانت لخكماء e يهدون لخكمة والشعراء الشعر 10 واتحاب للوهر للوهر واتحاب نتاج الدواب الفرس الفارة والشهري 10 المادر و ولحمار المصرى والمغال الهماليج والظرفاء h قرب لخرير الصيني علوة ماورد والمقاتلة القسى والرماح والنشابء والصياقلة والزرادون نصول السيوف والدروع والجواشن والبيض والاستنة وكانت نسسوة الملك تهدى للم احداقي للجارية الناهدة والوصيفة الرائعة لا 16 والاخرى الدرّة النفيسة ولجوهرة س المتمّنة وفص خاتم م وما لطف وخفّ واعجاب البزّ الثوب المرتفع من الخزّ والوشى والديباج وغير ذلك والصيارفة نقره الذهب والفصّة * وجامات الفصّة p مملوءة

a) PC والرسل السريع b) P والرسل السروج والرسل C ut recepi. c) LVP والتها In C erat السروج sed secunda manus corr. ut recepi. d) C السروط الى المشريف e) C ins. والتها f) Codd. والنسهرى et sic infra. والسهرى h) PC s. p. i) P النادب النادب b) PC s. p. i) P النادب المادية والكارية (a) P الرائعة عن المادية والتها المادية (b) PC s. p. i) P الرائعة والتها والتها

منانير واوساط الناس منانير ودراهم من ضرب سنته a مودعة اترجّةً او سفرجلةً او تقَّاحة والكاتب واقف يكتب كلّ b مُهدى وجائزة كلّ من يجيزه d الملك على e هديّته ليودع f ذلك ديوان النيروز · ومن الهدايا التي لم يسمع السامعون g بمثلها هدية ابرويز h الى ملك الروم بعقب محاربة بهرام جوبيين أ وقد شارف الروم فانفذ 5 رسولا يستنجده وبعث اليه مائة غلام من ابناء الاتراك مختارين في صورهk ونفوسه في آذانه اقرطة الذهب معلّق فيها حبّ الدرّ على مراكب بسروج الذهب منظَّمة باليواقيت والزمرّد وبعث معة عائدة من عنبر فتحها ثلاثة اذرع مكلَّلة المستدار بالدرّ لها ثلاث قوائم من ذهب احداها p ساعد اسد مع كفّه 10 والاخرى ساق وعل q مع ظلفه والشالشة كفّ عقاب * في كفّ الاسد ، ياقسونة خصراء وبين طلفي الوعل ياقسونة حراء وفي كفّ العقاب قبجة عن اللازورد عيناها ياقوتتان جراوان تتوقّدان حرة وفي وسط المائدة جام من جزع يماني" س فاخر فتاحم شبر في شبر علو يواقيت حم وسفط ذهب فيه مائة درة كل درة مثقال 15 ومائة لؤلونًا كلّ لؤلونًا مثقال ومائة خاتم من ذهب مرصّع بالجوهم مشبّك الاعلى حشوه مسك وعنبر ووصل رسل ابرويز الى ملك

الروم بهذه الهدية فأجده وارسل اليه عشرين الف فارس بالسلام الشاك وبعث اليد بالفي a الف دينار لارزاق جنده والف ثوب منسوج وعشرين جارية من بنات ملوك الصقالبة باقبية الديباج المطيّر ف في آذانهن و اقرطة المذهب المزيّنة بالدرّ والياقوت وعلى ة رؤوسهن اكلَّة للهوهر وانفذ السبه عشرين مركبا على كلُّ مركب صليب تحت كلّ صليب الف فارس والف برذون والف شهرى والف بغلة والف نجيب بسروج مذهّبة وأُكُف مذهّبة ولجم *من ذهب مصبوب، وبرادع مذهبة وجلال وبراقع ديباج منسوج بانذهب واللولو واوقر البغال من السندس والاستبرق والذهب 10 واللَّولوُّ وبعث اليه مساحة جريب ارض من ذهب فيه نخل من ذهب سعفه f النومرد وطلعه f اللؤلؤ وشماريخه الياقوت الاجر وكربه g الإزع وبعدث اليه الف الف لونوة قيمة كلّ لولوة الف دينار * وبعدث البه الف الف درهم مثاقيلة الف الف دينار م خسرواني واتى به واعتذر اليه من التقصير فقابله ملك الهوم 15 عامة المقبل يوم النيروز بفارس من ذهب على شهرى من فصّة عينا انشهریّ جزع ابيت *کدی بسواد i وناصيته k وعرف وننبه شعم اسود 1 بيد الفارس صولجان من ذهب والى جانبه ميدان من فيضَّة في وسط الميدان كرة عقيد الحر يحمل الميدان شوران من فصَّة والشهري يببول الماء فاذا بل اتحطَّ

[.] اذاناه non male. c) LVP المختر a) P المنابع . ال

d) LVP ونكف e) C اللذهب المصبوب. ونكف LVP . . ونكف.

g) P جزع s. art. h) Solum in C.

i) C نکرته این با باید k) Quae sequentur usque ad ۳۰۲, 13 فکرته (incl.) in C desiderantur. l) P ابیض

الصولجان على الكرة فر بها الى اقصى الميدان فاحرَّك جركتها الشوران والميدان a ويركض الفارس على عَجَل تحت حوافر b الشهريء فاما أهل الاسلام فلم يسمع عثل هدية حسان النبطي الى هشام بين عبد الملك فانَّه اهدى اليه والى المهات اولاده ع هدايا كتبيرة من الكساء والعطر ولجوهر وغيرها فاستكثرها عسام ة وقال بيب المال احق بهذا ثر امم فنودى عليها فبلغت مائة الف دينار فبعث حسّان اثمانها وقل يا امير المُمنين قد طابت الآن هـذه ماتسة الدف * دينا, تحمل الى بيت المال فاقتبلٌ هديتي فقبلها ونادى على مناديه حسّان سيّد موالي امير. المؤمنين قد طابت الآن هذه d واستملي المامون من الى سلمة 10 ذكر هدية لطيفة قال أهدى الى اميير المؤمنين خواناء من جزع ميلا في ميل فقال المامون او تُبصت الهديَّة قيل نعم قال افهي في داري ام داري فيها قال بل في في منديل فدعا بهديّته فاذا خوان من جزع عليه ميل من ذهب قد صُنع من مائة مثقال بطول الخوان وعرضه فاستملحه وقبله ، واهدت اسماء بنت داود 15 الى اسماء بنت المنصور مائمة مركن من فصَّة فيها انواع اللخالئ والريحان المطيب ومأثة جفنة مطيبة وانواع من الاطعمة والاشربة وعشرا من الوصائف في قلد واحلد فقومت هديتها فبلغت خمسين الف دينار، وبعث للسي بن وهب الى المتوكل بجام من نعت فيه الغا مثقال *من العنبرg وكتب اليه 20 يَا إِمَامَ الهُدَى سُعِدْتَ مِنَ الدُّهْدِرِ بِـرُكُنِ مِنَ ٱلْإِلَّاءِ عَــزِيــزِ

a) Codd. في الميدان . b) P جوانب . c) LV ولده . d) P om. tunc add. غنبرا P (اهدى ع (f) P خوان . ثمنها . g) LV عنبرا . و عنبرا

وَبِطَـلِّ مِـنَ النَّعِيمِ مَدِيدِ * وَبِحِرْزِ مِـنَ اللَّيَالِي a حَرِيزِ لا تَزَل الْفَ حِجَّة مَهْرَجَانِ أَنْت تُقْصِي بِهِ الِّي النَّيرُوزِ وَنَعِيمُ أَلَّذًا مِنَ نَـُظَمِ المَنَّعِدِشُونِ مِنْ بَعْدَ نَبْوَةٍ وَنُشُوزٍ قَلَ b خالد المهلِّيقُ اهديت الى المتوكِّل في يوم نيروز ثوب وشي ة منسوج بالذهب ومشبّة عنب عليها فصوص جوهم مشبّك بالذهب ودرعا مصاعفة *وخشيّة بخود عنحو القامة وثوبا بغداديّـا يقطع ثوبا فاعجبه حسنه ثر دعا به فلبسه وقال يا مهلَّتي انما لبسته لاسرِّك بـ فقلت يا امير المؤمنين لو كنت سوقة لهجب على الفتيان تعلم الفتوة منك فكيف وانت سيد الناسء واحسى 10 من جميع ما تقدّم ذكره قبل عبد الله العبّاسيّ والى الجرمين فانه قال هذا يهم يهدى فيه الى السادة والعظماء والمواجب ان اهدى الى سيدى الاكبر ثر دعا بعشرة آلاف دينا وقسمها على اهل الخرمين فكانت فكرته في هذا احسى من فعله، التلطف في الهدايا كتب سعيد بن حميد لل بعضهم النفس 15 لك والمال منك غير انّى كرهت ان اخلّى هذا اليهم من سنّة فاكون من المقصرين أو أُدّعى ان في ملكى ما يفي جعقك فاكون من الكاذبين وقد وجهت اليك بالسفرجل لجلالته والسكّر لحلاوته والدره لنفاقه f والدينا, لعزّه g فلا زلت جليلا في العيون مهيبا في القلوب حلوا لاخوانك كحلاوة السكّر عزيزا 20 عند الملوك لا تحسن افنيتهم *الا بك ولا لم زلت نافقا كنفاق

a) P وبحوز من الزمان . b) P om. c) Coniectura; codd. (∇ جميل d) C ميل e) L s. p. f) LVP على اولادك فلا d0 C على اولادك فلا d1 . d2 لغاقته . d3 . d4 . d5 . d6 .

الدرع، واهدى احمد بن يوسف الى ابراهيم بن المهدى وكتب اليم الامراء اعزَّك الله تسهل α سبيل الملاطفة في البرّ فاهديت ٥ هدية من لا يعتشم الى من لا يعتنم مالا له فلا اكثره تبجُّا عام ولا اقلّه ترقعاء هدايا النبيروز قال d كتب الحسن بس وهب الى المتوكّل في يهم نسيروز بهذه الوقعة اسعدك الله يا امير الموّمنين ة بكم الدهور وتكامل السرور وبارك لك في اقبال الزمان وبسط بيمن خلافتك الآمل وخصّك بالمزيد وابهجك بكلّ عيد وشدّ بك أزر و التوحيد ووصل لك له بشاشة ازهار الربيع المونق بطيب ايدام الخريف المغدى وقرب لك التمتع بالمهرجان والنيروز بدوام بهجة ايلهل وتموز k وبمواقع تمكين لا يجاوزه الامل وغبطة اليها نهاية 10 ضارب المثل وعمر بسبلائك الاسلام وفسَّى لك في القدرة والمدَّة وامتع برأفتك وعدلك الامتة وسربلك العافية ورداك السلامة ودرعك العزّ والكرامة وجعل الشهور لك بالاقبال متصدّية والازمنة اليك واغبة متشوّقة س والقلوب تحوك سامية تلاحظك عشقا * وتدفدف نحوك n طربا وشوقا وكتب في آخره 15

فَحَاكَ ٥ الزَّمَانُ وَأَهْلُ الزَّمَانِ امَامَ الهُدَى بِكَ مُسْتَبْشرِينا قَدَ ٱلْقَوا الَـيْكَ مَقَالِيدَهُم جَمِيعًا مُطيعينَ مُسْتَوْسَقِينَا وَلَا زِلْتَ زِيْنُهُم لِأَعْيَادِذَها وَلِلْآيِنِ كَهْفًا وَحِصْنًا حَصِينَا

يَعِتُ بِكَوْلَتِكَ الصَّالحُونَ وَيَشْقَى بِكَ الشَّرْكُ وَالمُشْرِكُونَا فَياً رُبُّ مُشْكَلَة أَبْرِقَتْ a فَجَلَلْتَهَا َالشَّيْسَفَ حَقًّا يَقينَا بِصِدْقِ عَزِيمَةً مُسْتَبْصٍ وَضَرْبٍ يَقُدُّ م الطُّلَى والمُتُونا وَسُمْتَ النَّصَارَى بِشَيْطَانِهَا وَذَلَّلْتَ منْهَا الْأَغَرَّ البَطينَا

 ٥ وَكَمْ فِعْلَة لَكَ * فِي الْمُشْرِكِينَ b أَقَرَّتْ عُلَيْ لَكَ * فِي الْمُشْرِكِينَ b وكتب آخر

وَأَنْتُ عَ فِيهِ لَنَا بَكْرُ يُضِي الرَّكَا أَنَّ السَّمَاء بِبَكْرِ اللَّيْلِ تَبْتَسِمُ

السَّهْرَجُانُ a لَنَا يَرْمُ d يُوْمُ يُعَلَّمُهُ a الْأَشْرَافُ وَالْعَاجَمُ السَّمْرَافُ وَالْعَاجَمُ وكتب آخم

10 عِيدٌ جَديدٌ وَأَنْتَ جَدَّتُهُ وَ عَيدٌ مَنْ بِهِ للزَّمَانِ تَجْديدُ لَا زَالَ ٨ طُولُ الزَّمَانِ يَوْجِعُهُ وظلُّ المُسْلَىٰ عَلَيْكَ مَمْدُودُ وقييل للمازني k اي هؤلاء اظرف في شعره

الذى يقبل

جُعِلْتُ فِدَاكَ لِلنَّيْرُورِ حَقُّ فَأَنْتَ عَلَىَّ آعْظَمُ منْهُ حَقًّا فَأَهُدَيْتُ الثَّنَاءُ بِنَظُّم شُعُّر ا وَكُنْتَ لِذَاكَ مُنَّى مُسْتَحَقًّا

15 وَلَوْ أَقْدَيْنُ فيه جَمِيعَ مِلْكي لَكَ انَ جَليلُهُ لَكَ مُسْتَدَقًّا ام الذي يقول

دَخَلْتُ السُّوسَ أَبْتَاعُ وَأَسْتَطْرِفُ س مَا أُفْدى فَمَا ٱسْتَطْرَفْتُ للاهْدَا ﴿ اللَّهُ طُرَفَ الحَمْدَ

[.] في ظل C . ترجعه mox . k) C المازنى l) C شعرى. شعرى m) LVP واستظرف et sic P infra.

اذَا نَحْنُ مَدَدْنَاكَ رَعَيْنَا حُرْمَةَ المَجْدِ اللهُ يَ يَقُولُ الذَّى يَقُولُ

وَكَمْ مِن مُرْسِلِ لَكَ قَدْ أَتَانِي بِمَا يُهْدِى الْخَلِيلُ الَّى الْخَلِيلِ فَأَظْهَرُتُ السَّرُورَ وَقُلْتُ أَقْلًا وَسَهْلًا بِالْهَلَا بِالْهَلَا وَالرَّسُولِ فَأَظْهَرُتُ السَّرُورَ وَقُلْتُ أَقْلًا وَسَهْلًا بِالْهَلَا مِالْهَا مَا اللَّهِ وَالرَّسُولِ فَقَالَ اللَّهِ عَمِيعِهِ مَ وَاطْوَفِهِ مَا الذِّي يقولَ عَ

فَوَاللّٰهِ لاَ أَنْفَكُ أُفْدى شَوَارِدًا الَيْكَ يُحَمَّلُنَ الثَّنَاءَ المُبَجَّلاَ أَنْفَكُ أُفْدى شَوَارِدًا النَّهْ يُحَمَّلُنَ المَسْكِ مَفْتُوتًا وَأَيْسَرَ مَحْبَلاء أَنَدَّ مِن المِسْكِ مَفْتُوتًا وَأَيْسَرَ مَحْبَلاء وبعث سعيد بين حيد الى احد بين الى طياهر قارورة مياورد وكتب اليه

وَرَّائِسَرَة جُسورِدِّسَة الْ فَسارِسَيَّسَة السَّدِّ وَ حَبِيبٍ * حَالَ يَومًا لاَ عَنِ السَّدِّ وَ رَبِيعًا وَ فَى مَصِيف بَنَفْحَة الْمَرْدِ النَّا * فَقَدَّتْ أَ وَرْدًا تَنُوبُ عَنِ اللَّورْدِ حَلَّى نَشْرِهِ السَّرِهِ السَّرِ فَسيمِ الرَّوض فَى جَنَّة اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللَّهُ اللَّه

وعن اسحاق بين ابراهيم الموصلى قال دار كلام a بين الامين وبين ابراهيم بي المهدى قال b فوجد عليه الامين فهجره فوجه اليه ابراهيم بوصيفة مغتية a مع عبد هندى فاقى الامين ان a يقبلهما فكتب اليه a

وَكَشَّفْتَ هَجْرَكَ الصَّمِيرَ بِرَدِّ اللَّطَفْ وَكَشَّفْتَ هَجْرَكَ ع لِي فَٱنْكَشَفْ فَانْ كُنْتَ تَحْقَدُ عَنْ مَنْعًا مَضَى فَهَبْ للخلافة مَا قَدْ سَلَفْ فَانْ كُنْتَ تَحْقَدُ عَنْ زَلِّتِي فَبِالفَصْلِ تِتَأْخُذُ أَهْلَ الشَّرَفْ وَجُدْ لِي و بِعَفْوِكَ عَنْ زَلِّتِي فَبِالفَصْلِ تِتَأْخُذُ أَهْلَ الشَّرَفْ فرضى عنه * ودعاء للمنادمة للمسلمة مَن الله المولى عنه * ودعاء للمنادمة للمنادمة المنادمة المنادة المن

عَفَوْتَ وَكَانَ لَمْ ٱلْعَفُو مِنْكَ سَجِيَّةُ

كَمَا كَمَانَ مَعْقُودًا بِمَفْرَقَكَ الْمُلْكُ

فَانْ أَنْتَ أَتْمَمْتَ الرِّضَى فَهُوَ الْمُنْي

شُوْ أَنْتَ أَتْمَمْتَ الرِّضَى فَهُوَ الْمُنى

شُوْ وَإِنْ أَنْتَ جَازِيْتَ المُسِيَّ فَذَا وَ الهَلْكُ

15 فقال المأمون خرف الشيخ يوم مثل هذا يذكر الثواب والآخرة فلم يقبل الوصيغة واغتم البراهيم وكتب اليه مع الوصيغة ٥ لا وَالنَّذَى تَسْجُدُ الجِبَاءُ لَهُ مَا لَى بِمَا دُونَ ثُوبِهَا خَبُرُ ولا بِغيهَا وَلا قِمَمْتُ بِهَا مِ مَا كَانَ الاَّ الحَديثُ وَالنَّظُرُ فقال المأمون نعم الآن اقبلها فقبلها عقال المأمون الم

a) P om. b) C om. c) P solum كشفت d) P om. b) كشفت كا

e) C عبوك . f) P تحقر g) C s.p. h) P درعا لمنادمته

i) PC الفصل i PC الفصل . i PC بعزتك i PC بعزتك . i P بعزتك i PC الفصل . i PC الف

n) C مناغتم o) C add. به p) P به p. وفاعتم p

دواد كنت عند احمد بن محمّد العلوق a وقد افتصد نخرج بعض الخدم ومعم طبق من فضّة عليه تقّاح طيب b مكتوب حواليه بالذهب

سُرُّ الغَدَاةَ عَ بَوَجْهِكَ اللَّغَبُ وَجَرَى بِيُمْنِ فَصَادِكُ الطَّرِبُ وَتَنَاوَلَتُ رَاحَاتِهَا النَّخَبُ 5 وَتَنَاوَلَتُ رَاحَاتِهَا النَّخَبُ 5 وَتَنَاوَلَتُ رَاحَاتِهَا النَّخَبُ 5 وَتَنَاوَلَتُ رَاحَاتِهَا النَّخَبُ 5 وَتَنَاوَلَتُ رَاحَاتِهَا النَّخَبُ عَجَبُ وَالْمُرَعُ فَي الْمَلِي شُرْبًا حَدِيثًا النَّهُ عَجَبُ وَالْمُعُولُ مَن زَوْرُهُ يُخَشَى مُ وَيُرْتَقَبُ و وَالْمُعَالِ اللَّالِةِ بِها عَلَيْهِ اللَّا اللَّالِةِ فَحْرِجِتُ اللَّهِ اللَّهِ بِها عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

خَصَبَ التَّخَلِيفَةُ كَفَّهُ مِنْ فَصْدِهِ بِلَمِ يُحَاكِى عَبْرَةَ الْمُشْتَاتِ
تَاهَ الفَصَادُ فَمَا يُقَامُ أَهُ لَتِيهِهُ الْدِ صَارَ مُفَّتَصِدًا أَبُو اسْحَاتِ
وَتَوَافَتُ الفَصَادُ فَمَا يُقَامُ أَهُ لَتِيهِهُ اللهِ الْدُولِي الْمُؤْونِ فَوَابِلُهِ الْأَعْنَاتِ
مَلِكُ اَنَا خَطَرَ الشَّرَابُ بِبَالَهِ لَبِسَ السُّرُورُ غَلَاثُلَ الاَسْرَاتِ 15 فَلَمَا السَّرُورُ غَلَاثُلَ الاَسْرَاتِ 15 فَلَمَا السَّرَاتِ السَّرَاةِ المَر باحصار استَحَاق بن ابراهيم الموصلي وامرة ان يجعل له لحنا وامرة مسرورا باخراجها من وراء الستارة ثم له يؤل اسحاق يردد هذه الابيات حتى احكمتها شمائل وغنّت فكان سفط المدر يتنشر من فيها وامر لاسحاق عمل وللجارية خمس

d) LVC النخب . e) C s. p. f) LC s. p. g) LVC وترتقب .

h) C om. i) P om. و (sic). l) C مبتته (sic).

[.] سقط LV سعمط LV فامر c) P s. p. s) C ماه. t) C سقط LV سقط د الم

وصائف وخمسة آلاف دينار، المبرد قال اهدى اليزيدي الي الرشيد يهم فصد جام مبلور وشمّامات غالية وكتب اليه يا امير المؤمنين تفاعلت 6 في الشرب في الجام بجمام النفس ودوام الانس والغالبة للغلو في السرور والازدياد من الخير والحبور c وقلت d

5 نَمُ الفَصْد منْ يَدكَ العَاليَة يُدَاعي لجسْمكَ بالعافيَة كَسَا الدَّهُّرَ قُوْبًا منَّ الْأَرْجُوان بَديعً الطَّرَازَيْن وَانحَاشيَه وَعَصْفَرَ صَفْحَةَ وَجْهِ الرَّبِيعِ بِصَبْغِ e مِنَ ٱسْرَارِهِ الجّارِيَةِ فَكَمْ رَوْضَة نَشَرَتْ و وَشْيَهَا وَرَهْرَة رَوْض غَلَتْ زَاهيه

إِمَا أُ أَسَالَ نَمَ اللهُ عُرَمَات فَشَجَّجَةٍ أَقْتَالَهَا لَا الْحَامِية 10 فَلَا زَالَ فِي عَيْشَةِ رَاصِيَه وَدَامَتْ لَهُ النَّعْمَةُ 1 الْكَافِيَّة ، قال اليزيدى افتصد المامون فاهدت اليه رباح س اتوجّة عنبر عليها مكتب بماء الذهب

تَعَالَجَ مَن هَرِيتَ بِفَصْدِ عِرْقٍ فَأَضْحَى السُّقْمُ فِي خِلَع الخُصُوعِ وَجَاءت تُحْفَةُ الأَحْبَابِ تَسْعِي " بِوَرْدِ فَائْتِسْ ٥ فَيْضَ الدُّمُوعِ 15 فقال المامون لليزيدي ويحك ما تقول فيمن كتب هذين البيتين قال يكافاً م بالدنيا وما استدىق منها فامر لها p عال كثير ووصلنى ببعضه قال واقتصد عبد الله بن طاهر فاهدى له ابو دلف جميع ما اصاب في السوق من الورد وكتب اليه

a) C حالم. . ولخيور C) P غالت C) عالت 6) P. d) C e) P يصبغ C يصبغ. غ ننك add. f) C 8 h) P داهید i) Codd. فسحج . k) C اقمالها . دشرب C بشرت l) C . النعم m L . m C s. p. . افناءها ceteri . مكافاته P كعمى C مكافا V كافا tune . قيص P قايص q) Codd. お.

تَصَاحَكَ الْوَرْدُ فِي وَجْهِي فَقُلْتُ لَهُ لَمْ ذَا فَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ مُفْتَصِدُ فَقُمْتُ أَطْلُبُ مَا أَقْدِيهِ مِن طُرَفِ للقَصْد فِي السُّوقِ حَتَّى خَانَنى الجَّلْدُه يَصْوَمُ الْغَصَاد لَهُ أُزرُ لَا مُطَيَّبَةٌ مَحْجُوبَةٌ لا يَواقاه الجَرْدُه وَلتَرْدُه فَاشْرَبْ عَلَى الْوَرْد مَسْرُوراً بِطَلْعَتِه فَاشْرَبْ عَلَى الْوَرْد مَسْرُوراً بِطَلْعَتِه يَابِينَ الْكَرَام فَأَنْتَ السَّيْدُ النَّجِدُهُ

قال عبوء بن بانة اعتل المعتصم فاشار عليه مختيشوع بالفصد وانا عنده فأخرجت اليه هدايا الفصد وكان ونيما أخرج طبق 10 صندل مكتوب عليه مجزع و كما يدور عليه شمامات مسك وعنبر فامر بقراءة ما عليه فاذا هو الم

فَصَدَ الاَمَامُ لِعَلَّمٌ فِي جِسْمِهِ
فَشَفَّى الْالاَهُ السَّقْمَ بِالْفَصْدِ
وَجَرَى الَى الطَّشْتِ السَّقامُ مُبَادِرًا
وَجَرَى الَى الطَّشْتِ السَّقامُ مُبَادِرًا
وَجَرَى الشَّفَا الَيْهِ بِالسَّعْدِ
يَا مالِكًا مَلَكَ الْعَبَادَ بِجُودِهِ
اسْلَمْ سَلِمْتَ بِعَيْنَشَعْ رَغَّدِ

15

فقال يا عمو من يلومني على حبّ هـن الجّارية والله ما اراها الآ تزايدت له في عيني وخليق ان تنجب فان لها همّة فولدت له 20

غلاما وكانت آثره جواريد عنده واحظاهن لديدة وآخبرنا ابراهيم القارق و قل كنت عند المأمون فاحتاج الى الفصد فقال له الاطباء البلد بارد فقال لا بدّ لى مند ففصدوه فلمّا كان وقت الظهر حصروا فراموا فجر العرق فاذا هو قد النحم فشدّوا الرباط و وفيهم متحايده فا ظهر الدم فقال لهم المامون عقرتموني فحلّوا الرباط وعلى راسد بختيشوع وابن ماسويد فقال ما تقولون و قالوا ما ندرى ما نقول قال فاشاروا هناك انّ جلالة الخليفة و ربّما ادهشت الحائق بالصناعة والمتقدّم في الرياسة فاعتزلوا ناحية وابطؤوا و عليد فقال لاسود كان على راسد ادن فض الجرح ففعل وابطؤوا و عليد فقال ادع هولاء الحاكة نجاءوا وشهدوا خروج الدم قال الدم فقال ادع هولاء الحاكة نجاءوا وشهدوا خروج الدم قال الدين كنتم قال الله ابن ماسويد لو فعل جالينوس ما زاد عليده قال الشيبانيّ

فَصَدُّتَ بِأَرْضِ الرَّيِّ طَابَ لَكَ الْفَصْدُ وَفَارَقَ لَمْ تَجْمَ النَّحْسِ الطَالُعُكَ السَّعْدُ فَأَعْقَبَكَ الحُسْنَى ٱلَّتِي لَا مَدَى لَهَا وَلَا زَالَ بُرْدَيْكَ الْجَلَلَاكَةُ وَالْحَمْدُ تَوَرَّتَ التَّنْيَا بِفَصْدِكَ مِثْلَ مَا بِفَصْدِكَ يَابْنَ المُصْطَفَّي شَحِكَ الوَرْدُ

15

a) C أبر . b) C s. p. addidi hamzam . c) P ميخائيل LV . عنى . d) C add. عنى . e) C مىحايل C . . . و) C . عنى . b) PC فقال et C add. عنال . g) PC فقال et C add. المرتضى b) PC فقال . b) P فغلافة . b) C . وأبطاوا C . وقارب (sic). b) C بالرسمى . المرتضى . ال

فَلاه أَبْصَرَتْ عَيْنَاكَ مَا عشْتَ شَانِيًا وَمِـنْ كُلِّ مَا تَهْوَاهُ لَا خَانَكَ العَهْدُ

وفي مثله 6

يَا فَاصدًا من يَده جَلَّت d أَيَاديهَا وَنَالُ مُنْهُ اللَّهُ اللَّهُ يَرْجُوهُ راجيهَا يَدُ النَّدَى هي فَأَرْفُقٌ لا تُرق دَمَّهَا فَانَّ آمالُ طُلَّبِ النَّدَى فيهَا ٢ قل وكتب للمدوني الى الفصل بن جعفر وقد افتصد أَلَّا يَا طَبِيبُ الفَصْدِ قَلْ أَنْتَ عَالَمْ بِمَا صَٰنَعَتْ كَقَالَهُ فَي كَفّ ذي الْمَجْد 10 أَسَلْتَ نَمًا من سَاعد يَنْثَني بها حَيَا ؛ وَ نَدُّى فَأْقُصَدُ بِذَرْعَكَ فَيَ الْغَصْد فَدَاوَيْتَ كَفًّا تَعْلَمُ النَّاسُ أَنَّها دَوا ﴿ من الأَمْ حَال في الزَّمَن النَّكُد وَلَهُما أَتَانَا المُخْبِرُونَ بِغَصْده 15 أَرْثُ بِأَنْ أَقْدِى عَلَى قَدْر مَا عَنْدى وَشَاوَرْتُ فَالسُّنَصْحَبْتُ آلَى وَجيرَتِي فَلَمْ أَرْ أَمْرِى مِن ثَنَاءُ وَمِن حَمْد

وقال h آخر

a) C کل. b) C add. ایضا c) C s. p. d) P حلب LV حلب . e) C مندك . f) Quae sequentur usque p. ۳۸۲ antep. (incl.) solum in C. g) C حياء . h) Addidi.

* تُأَتَّقَ مِنْ ثَنَاتُكَ هِ فِي الهَدَايَا غَدَالاً هُ أَرَدْتَ فَصْدَ البَاسليقَ فَلَمَ أَرَدُتَ فَصْدَ البَاسليقَ فَلَمَ أَرَّ كَالَكُعَا وَأَجْمَلَ فِي مُكَافَالا الصَّدَيقَ فَلَكُمْ أُرَّ كَالَكُعَاء وَتُلْتُ رَبِّي يَقِيكَ شُرُورَ آفَاتِ الغَرُوتِ وَلَا هَ آخَمُ اللهَ الغَرُوتِ وَلَا هَ آخَمُ اللهَ الْعَرُوتِ وَلَا هَ آخَمُ اللهَ الْعَرُوتِ وَلَا هَ آخَمُ اللهَ الْعَرُوتِ الْعَرُوتِ وَلَا هَ آخَمُ اللهَ اللهَ الْعَرُوتِ وَلَا هَ أَخْمُ اللهَ اللهُ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ ال

عَلَى طِيبِ أَيَّامِ التَّمَتَّعِ بِالبَرْدِ فَصَدْتَ فَأُصْحِبْتَ السَّلَامَةَ فَى الفَصْدِ وَلَا زِلْتَ لَا زَالَتْ مِنَ ٱللَّهِ أَنْهُمْ لَهُ عَلَيْكَ قَرِيرَ الغَيْنِ مُغْتَبِطُ الحَسْدِ عَلَيْكَ قَرِيرَ الغَيْنِ مُغْتَبِطُ الحَسْدِ لَقَدْ رُمْتُ جَهْدِى طُوفَةً وَقَديَّةً النَّيْكَ فَكَانَ الشَّكْرُ أَكْثَرَ مَا عَنْدِى

وقال c آخم

10

أَيُّهَا الْفَاصِدُ الْعَلِيلُ الصَّحِيمُ بِأَبِي ذَٰلِكَ الْجَرَاءُ الْجَرِيمُ الْجَرِيمُ الْجَرِيمُ الْجَرِيمُ الْفَاصِدُ الْفَاصِدُ الْفَاصِدُ الْفَاصِدُ الْمُهَنَّا لَهُ الوَّرْ دُ وَقِي وَجْنَتَيْهِ وَرُدَّ يَلُوحُ وَ الْجَرِيمُ الْمُهَنَّا لَهُ الوَّرْ دُ وَقِي وَجْنَتَيْهِ وَرُدَّ يَلُوحُ وَ اللهِ وَلَا عَ آخِيهِ الْمُهَنَّا لَهُ الوَّرْ دُ وَقِي وَجْنَتَيْهِ وَرُدَّ يَلُوحُ وَ اللهِ وَقَلْ عَ آخِيهُ اللهِ الْمُ الْمُ الوَّرْ دُ وَقُلِيمُ اللهِ الْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُعْمِلْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُ

أَيُّهَا السَّيِّدُ ٱلِّذِى فَصَدَ العرِّ يَ وَأَرْخَى دُونِى نُيُولَ السُّرُورِ كُمْ تَمَنَّيْتُ أَنَ أَكُونَ طَبِيبًا وَمُنَى الصَّبِّ أَنَّ تُرَّفَاتُ الْغُرورِ وَلَا لاَ آخَرِهِ الصَّبِ اللهُ تُرَّفَاتُ الْغُرورِ وَلا لا آخِر

أَجْمِلْ الْمِعْلَىٰ فِدَاكَ بِالْجِلْدِ وَأَمْنُنْ على بِأَجْمَلِ ٣ الرِّقِ ١ أَجْمِلُ

a) C عدات . b) C عدات . c) Addidi. d) C انعباً.

e) Coniect. C لليد f) C لليد g) C تلوح . ألم . ألم . للوح . g) C. تلوح . ألم . الصب . الصب . الم

i) C مان هات . . k) C om. l) C جمل . m) P باتحل n) ۷ . الود ال

وَتَخَشُّعي عَنْدَ الطَّبيب كَأَنَّهُ مَوْلَى يُريدُ عُقُوبَةَ العَبدُهُ كَالنَّار * مَبْضَعُهُ لَي عَلَّبُهُ وَيُدِيرُ 6 مُقْلَةَ حَازِمٍ جَلْدَي مَا كَانَ مِنْ أَلَمَ وَ شَعْرْتُ بِهِ الَّا كَمَوْقِعِ شَرْطَةُ ٨ الجِلْدُ فَاجَادَ صَنْعَتَ مَا يَعَاجَلَهَا مِنْ غَيْرِ مَا تَعَب وَلَا جَهْد 10 وَنَسِينُنَا صَاف وَمَجْلسُنَا في الطّيب يَحْكي جَنَّةَ الخُلْد نَّهُ لُهُ وَاْحُصُو عَيْرَ مُحْتَشِم وَاَجْعَلْ غَدَاءَكَ سَيْدى عنْدى وَاَجْعَلْ غَدَاءَكَ سَيْدى عنْدى لا تَجْمَعَنَ q عَلَى مُحْتَسِبًا ضَعْف العَلِيلِ وَوَحْشَة الغَوْدِ p

15

لَوْ عَايَنَتْ عَـيْنَاكَ مُضْطَرَبي وَتَـفَـرُّدى بِـالـمَـد وَالـشَـد لُوْ عَايَنَتْ حَتَّى ٱعْتَوَمْنُكُ £ عَلَى مُحَاجَزُة ٤ وَصَلَدْتُ عَنْدُ مُ أَيَّـمُا صَلَّ ان اللهُ مَنْبَعَثُا سَوَابِقُهُ اللهُ كَالسَّارِ الْحَارِجَةُ مِنَ النَّاثُورَ الْحَارِجَةُ مِنَ النَّاثُورَ فَالْحَارِ النَّالُ وَالسَّمْنُ وَالسَّرَّ مَانُ سَلَّمَذِي ذُو المَنْ سَلَّمَذِي النَّالِ وَالسَّحَمْد مَا بَعْدَ طَبَّاخِي المُفْتَخِرِ فَخُرُّ لِمَنْ قَبْلِي وَمَنْ بَعْدى نَصَبَ القُدُورَ بَنَفْسِهِ كَرَمَّا للنُصِيبَ شَهْوَتَنَا عَلَى عَمْدُه

> تم كتاب المحاسى والاصداد جمد الله الكهيم للجواد تم تم

> > تم

b) C a) LVP hunc versum habent ante vers. praeced. c) Hic vers. solum in C. d) Codd. اعتمت . (e) PC عنها C (عنها C . عاجبة e) PC اعتمت . اعتمت . غمد c . مناخى c طباحى m) P . المنن P ألنار . مناخى c فالنار et محاسن الموت In V sequitur capitulum de تجعلن et تجعلن de quo vide praefationem.

أَصْبَحَ النَّاسُ فِيهِ مِن سُو حَال حَقُّ مَنْ مَاتَ مِنْهُمُ أَنْ يُهَنَّا وَمُنْهُمُ أَنْ يُهَنَّا

فى للحديث المرفوع اكثروا ذكر هادم اللذّات يعنى الموت قال الشاعر يَا مَوْتُ مَا أَجْفَاكَ مِنْ نَازِلِ تَنْزِلُ بِالْمَرْ عَلَى رَغْمِهِ تَسْتلِبُ العَدْرَاء مِن خِدْرِهَا وَسَاخُذُ الْوَاحِدَ مِن أُمِّهِ وقال

وَكُلُّ نِى غَيْسَبَة يَوُوبُ وَغَاتَسِ المَوْتِ لَا يَوُوب وقال بعضهم الناس في الدُنيا اغراض تنتصل فيها سهام المنايا وقال ابن المعتز الموت كسهم مرسل اليك وعرك بقدر سفره نحوك وقال بعضهم الموت اشد ما قبله واقون ما بعده ونظر لخسي رضه الى ميّت يدفي فقال ان شيعا اوّله هذا لحقيق ان يخاف آخره وان شيعا هذا آخره لحقيق ان يزهد في اوّله وسئل بعض الفلاسفة عن الموت فقال مفازة من ركبها اضلّ خيره وعفى خبره وعفى اثره والله اعلم بالصواب والية المرجع والمآبه له امرة قال م رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ أَلُمْكُ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ اقَاوِيلَ الْمُلُكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ اقَاوِيلَ الأَصَادِينَ الْمُ الدَّ الدَّعَلَيٰةِ السَوْعِ حَتَى مات رحمة الله عَالَتِ الفلاسفة لا يَستكهل الانسان حدّ الانسانية الا بلوت لان حدّ الانسانية انه حيّ ناطق ميّت وقال بعض بالموت لان حدّ الانسانية انه حيّ ناطق ميّت وقال بعض السلف الصالح اذا مات استراح والطالح اذا مات استراح منه قال انشاعم

وَمَّا المَوْتُ إِلَّا رَاحَةٌ غَيْرَ أَنَّهُ مِنَ المَنْزِلِ الفَانِي إِلَى المَنْزِلِ البَاقِي وَلَا آخو

جَـزَا ٱللهُ عَـنَّا المَوْتَ خَيْرًا فَانَّهُ أَرْأَفُ أَبِرَّ بِـنَا مِـن كُـلِّ بَـرَ وَأَرْأَفُ يُعَجِّلُ تَخْلِيصَ 6 النَّفُوسِ مِنَ الأَنْ في وَيُدْنِي مِنَ النَّذِي وَيُدْنِي مِنَ الدَّارِ الَّتِي هِي أَشْرَفُ وَيُدْنِي مِنَ الدَّارِ الَّتِي هِي أَشْرَفُ

وقال منصور الفقيه

قَدْ فَلْتُ انْ مَدَحُوا الحَيَاةَ فَأَسْرَفُوا في السَّمَوْتِ أَلْفُ فَصِيلَة لَا تُعْرَفُ مِنْسَهَا أَمَانُ بَقَاتِهِ بِلْقَاتِهِ وَفِرَاتُ كُلِّ مُعَاشِرٍ لَا يُنْصَفُ

وقال احمد ابن ابي بكر الكانب

مَنْ كَانَ يَرْجُو أَنْ يَعِيشَ فَانَّنِى آصْجَحْتُ أَرْجُو أَن أَمُوتَ فَأَعْتَقَا في المَوْتِ أَلْفُ فَصِيلَةٍ لَوْ أَنَّهَا عُرِفَتْ لَكَانَ سَبِيلُهُ أَنْ يُعْشَقُ وقال لنكك البصري

نَحْنُ وَٱللَّهِ فِي زَمَانٍ غَشُهِم لَوْ رَأَيْنَاهُ فِي الْأَنَامِ فَيِعْنَا

a) Qor. XII, 102. b) Cod. بانخليص.

قال وليس من خلفاء بنى العباس من ابناء الحرائر الآ تسلائة السقّاح والمنصور والمخملوع والباقون كلّاهم ابنماء الجوارى وقد علّقت الجوارى لانمهن يجمعن عزّ العرب ودهاء العجم الا

ضته

إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي مَنْدِلِ المَرْ حُرَّةً رَأَى خَلَلًا فِيمَا ه تَوَلَّى الوَلاَئِدُ فَلاَ يَسْتَجِدُ مِنهُنَّ حُرُّ عَقِيدَةً فَهُنَّ لَعَمْرُ الله شَرُّ العَقَائَدُ وَلاَ يَسْجَدُ مِنهُنَّ حُرُّ عَقِيدَةً فَهُنَّ لَعَمْرُ الله شَرُ العَقَائَدُ وكان يقول للجوارى كخبز السوى ولخرائر كخبز الدور ومن امتلا العرب لا تمازح امن ولا تبيك على اكمة وقال بعضاهم لا تفترش من تسداولتها ايدى النخاسين ووقع ثمنها في الموازين وقال لا خير في بنات الكفر وقد نودى عليهن في الاسواى ومرت عليهن في الاسواى ومرت عليهن أيدى الفُسَان ه

محاسن الموت

في للحديث المرفوع الموت راحة وقال بعض السلف ما من مؤمن الا والموت خير له من للحياة لانه ان كان محسنا فالله يقول 6 وَمَا عَنْدَ ٱللّٰهِ خَيْرٌ للأَبْرَارِ وان كان مسيعا فالله تعالى جدّه يقول اليضاء وَلاَ يَحْسَبَقَ اللّٰذِينَ كَفَرُوا أَتَّمَا نُملِي لَهُم خَيْرٌ لأَنْ فُسهِم اللّه المُون الله عمر الله عمر اليمن الميون بن مهران اليمت عمر الميون عبد العزيز فكثر بكاؤه ومسعلة الله الموت فقلت يا امير المؤمنين تسال ربّك الموت وقد صنع الله على يدك خيرا كثيرا احييت احييت سننا وامت بدعا وفعلت وصنعت ولابقائك رحمة المؤمنين فقال الا اكون كالعبد الصالح حين اقر الله عينه وجمع

a) Cod. فيها . b) Qor. III, 197. c) Qor. III, 172. d) Cod. باينت .

مخدمها وتعادلها وامر بناقة لى نحمل عليها هودي وادخلت فيه وسرنا مع القافلة الى مكّة فقصينا حجّنا ثر لما وردنا القادسيّة اتتنى السوداء فقالت تقول لك سيّديّ اين نحن فقلت لها نحن الآن بالقادسيّة فاخبرتها فسمعت صوتا قد ارتفع ناشدا

لَسَمَا رَأَيْنَا الْعَالِمِ الْعَجَا زِنَسِيمَ أَنْفَاسِ الْعَرَاتِ وَشَمَهُ مُنْ مُعْ الْمِعَالِي وَشَمَهُ مُنْ أَرْضِ الْحَجَا زِنَسِيمَ أَنْفَاسِ الْعَرَاتِ أَيْتَقَنْتُ مِن أَرْضِ الْحَجَا زِنَسِيمَ أَنْفَاسِ الْعَرَاتِ أَيْتَقَنْتُ مِن لَي وَلَيَبَتُ مِن الْفَرَاتِ وَصَحَحْتُ مِن الْفَرَاتِ فَصَاحَ الناس مِن اقطار القافلَة اعيدى بالله فلم يسمع لها كلمة فلما نزلنا الناصريّة على خمس اميال من بغداد في بساتين فلما نزلنا الناصريّة على خمس اميال من بغداد فلما قرب الصباح متصلة تبيت الناس فيها ثر يبكرون ببغداد فلما قرب الصباح اذا السوداء قد اتتنى مذعورة فقالت ان سيّدتي ليست بحاضرة فلم اجدها ولا وجدت لها ببغداد خبرا فقصيت حوائجي وانصرفت الى تميم واخبرته خبرها فلم يزل واجما عليهاء واخبار القينات كثيرة فنقتصر منها على هذا القدر ه

محاسن للجوارى مطلقا

قيل كان يقال من اراد قلّة المؤونة وخفّة النفقة وحسن الخدمة وارتفاع الخشية فعليه بالاماء دون الحرائر وكان مسلمة بن مسلمة يسقول عجبت لمن استمتع بالسرارى كيف يستزوج المهائر وقال السرور باتخان السرارى وكان اهل المدينة يكرهون اتخان الاماء المهات اولادهم حتى نشأ فيهم على بن الحسين بن على رضهم وفات اهل المدينة فقها وعلما وورعا فرغب الناس في اتخان السرارى

a) Cod. الخشع b) Cod. هنگ .

فأتى من بغداد بجارية رائعة فائقة الغناء فدها بجلسائه وقدّمت الستارة فغنّت

وَبَدَا لَهُ مِنْ بَعْدَ مَا أَثْدَمَلَ الهَوَى

بَرْقُ تَالَّقَ مُوهِنَا لَمَعَانُهُ

يَبْكُو كَحَاشِيَة الرِّدَاء وَدُونَهُ

مَعْبُ الرَّدَى هُ مُتَمَنَّعٌ أَرْكَانُهُ

وَبَدَا لِيَنْظُرِ كَيْفَ لَاحَ وَلَمْ يَطِقْ

وَبَدَا لِينْظُرِ كَيْفَ لَاحَ وَلَمْ يَطِقْ

نَطَرًا النَّهُ وَهَدَّهُ هَيَجَانُهُ

فالنّارُ ما أَ الشَّتَمَلَتْ عَلَيْه صُلُوعُهُ

وَالْسَمَاء مَا سَحَّتْ بِه أَجْفَانُهُ

قال فاحسنت ما شاءت فطرب تميم ومن حصر ثر غنَّت *سيسليك مما دونة مفصل أوَّ أَوْلَيْكُ مُ حُسَمُ وُدَةً وَأُواخِرُهُ ثَنَى اللّهِ مُكْمُ شُدَّتُ عَلَيْهِ مَلَ إِرْهُ فَطُوْبَهُ وَأَلْفَ شَخْصَهُ عَلَى البِرِّ مُذْ شُدَّتْ عَلَيْهِ مَلَ إِرْهُ فَطُرِب تميم ومن حصر ثر غنَّت

أَسْتَودِعُ ٱللّٰهَ فِي بَعْدَادَ لِي قَمَرا *لكرخ من ذلك الازرارة مَطْلَعْهُ فافرط تميم في الطرب جـدًا وقال لها تهنّبي ما شعُت فلك مناك قالت اتهنّي ايّها الامير عافيته وسلامته فقال والله لا بُدَّ ان تتمنّي فقالت على الوفاء اتهنّي ان اغنّي عذه النوبة ببغداد فتغير وجه تميم وتكدّر المجلس وقمنا فلحقني بعض خدمه فردّني فلما وقفت بين يديه قال ويجك ارايت ما امتحنّا به ولا بدّ لنا من الوفاء ولم اثق في هـذا بغيرك فتاقب لحملها الى بغيداد فاذا غنت هناك فاصرفها فقلت سمعا وطاعة ثم اصحبها جارية سوداء

a) Cod. الردى; cf. Agh. XV, 89. b) Sic cod.

لَمْن أَوْدَعَتْ سَطْرًا مِنَ المِسْكِ خَدَّهَا لَـ لَقَدْ أَوْدَعَتْ قَلْبِي مِنَ الْمَجْدِ أَسْطُرَا فَكَ لَـ الْمَجْدِ أَسْطُرَا فَكَيْكُهُ فَلِيكَهُ مُلِكِ يَلَظُلُّ مَلِيكُهُ مُلِكِ يَلِطُلُّ مَلِيكُهُ مُلِكِهُ مُلِكِ يَلْكُمُ مَلِيكُهُ مُلِكِهُ وَأَجْمَهُمَا وَيَا مَنْ لِعَيْنَى مَن رَأَى مِثْلَ جَعْفَر وَيَا مَنْ لِعَيْنَى مَن رَأَى مِثْلَ جَعْفَر سَقَى الله مُن لَعَيْنَى مَن رَأَى مِثْلَ جَعْفَر سَقَى الله مُن لَعَيْنَى مَن رَأَى مِثْلَ جَعْفَر سَقَى الله مُن المُسْكَرَات لَجَعْفُرا لَعَيْمُوا لَحَعْفُرا لَا لَهُ الله مَنْ الله الله الله المُسْكَرَات لَجَعْفُرا

قال فنقلت خواطرى حتى كاتى ما احسن حرفا من الشعر وقلت للمتوكّل اقل فقد والله غرب عتى نعنى فلم ينول يعيّرنى به ثر دخلت عليه للمنادمة بعد فلك فقال يا على اعلمت افى قد غاضبت محبوبة وامرتها بلزوم مقصورتها ومنعت اهل القصر من كلامها فقلت يا سيّدى ان غاضبتها اليوم فصالحها غدا فدخلت عليه من الغد فقال وجك يا على رايت البارحة فى النوم كلف صالحت محبوبة فقالت جاريته شاطر يا سيّدى لقد سمعت الآن فى مقصورتها هنيّة فقال ننظر ما فى فقام حافيا حتى وصلنا مقصورتها فاذا فى تغنى

أَدُورُ فِي القَصْرِ كَي أَرَى أَحَدًا أَشْكُو الَيْهِ فَلَا يُكَلّمُنِي فَمَنْ شَفِيعٌ لَنَا الّي مَلِك قَدْ زَارَنَي فِي الكَرَا يُعَاتبُنِي هُ حَتَى الْكَرَا يُعَاتبُنِي هُ حَتَى النَّا الْقَبارُ عَادَ لَنَا عَادَ الّي هَجْرِةٍ فَفَارَقَني ضَفَق الْمَوكُل طروا فلما سمعته خرجت تقبيل رجلية وترغ خدها في التراب حتى اخذ بيدها راضيا عنها، حدّث ابو على بن الاسكري المصري واسكر في القرية التي ولد فيها موسى عَم قال كنت من جُلّاس تميم بن تميم ومتَّن يخفّ علية موسى عَم قال كنت من جُلّاس تميم بن تميم ومتَّن يخفّ علية

a) Agh. melius يصالحنى.

فلما سمعت شعرى رمس بالطبل في وجهى ودخلت الخيمة فوقفت حتى حميت الشمس على مفرق ولم تخرج فانصرفت قريب القلب فهذا التغيّر من عشقي لها فصحك الرشيد حتى استلقى رقال ويلك يا عبد الملك ابن ست وتسعين يعشق فقلت قد كان هذا فقال يا عبّاس اعط عبد الملك مائة الف درهم ورته الى مدينة السلام فانصرفت ثر اتاني خادم فقال c انا رسهل ابنتك يعني لجارية تقبل لك ان امير المؤمنين قد امر لها عال وهذا نصيبك فدفع التي الف دينار والم تنزل d تواصلني بالبرّ b الواصل حتى كانت فتنة محمّد وانقطع خبرها وامر الفصل لي بعشرة آلاف درهم، على بين لله لمّا افصت الخلافة الى المتوكل اهدى اليه الناس على اقداره فاهدى اليه ابي طاهر جارية اديبة تسمى قبيحة تقبل الشعم وتلحنه وتحسن من كلّ علم احسنه فحلّت من قبلب المتوكل محلًا جليلا فبدخلت يوما للمنادمة وخرج المتوكّل وهو يصحك وقل با على دخلت فرايت قبيحة قد كتبت على حُدُّها بالمسك جعف فا رايت احسى منه فقل فيه شيعًا فسبقتني محببة واخذت عودها فغنّت

وَكَانَبَة بِالمِسْكِ فِي الخَدِّ جَعْفَرَا بِنَفْسِيَ وَخُلُّ الْمُسْكِ مِنْ حَيِثُ أُثَرَا

a) Cod. يمنعني b) Cod. يمنعني و اجوانا.
 d) Cod. ترد e) Cod. تنفس; secutus sum Agh. XIX, 132.

الصواب فيهما ثر امر باحصارها فحصرت جاريتان ما رايت مثلهما قط فقلت لاحداهما ما عندك من العلم قالت ما امر الله في كتابة ثر ما ينظر فيه الناس من الاشعار والاخبار فسالتها عن حروف القرآن فاجابتني كانها تقرأ في كتاب الله ثر سالتها عن الاشعار والاخبار والنحو والعروض فا قصرت عن جوابي في كل في اخذت فيه فقلت لها فانشدينا شيها فانشدت

يَا غيَاتَ البِلَادِ فِي كُلِّ مَحْلِ مَا تُرِيكُ العَبَادُ الَّا رِضَاكَ لَا وَمَنْ شَرَّفَ الْاَمَامَ وَأَعْلَى مَا أَطَاعَ الْالاَة عَبْكُم عَصَاكَ لَا وَمَنْ شَرَفَ الاَمَامَ وَأَعْلَى مَا رايت امراة في نسك رجل مثلها وخبرت الاخرى فوجدتها دونها فامر ان تُصْنَع تلك للجارية للحمل اليه في تلك الليلة ثم قل لي يا عبد الملك انا ضجر واحب ان تسمعنى حديثا عا سمعت من اعاجيب الزمان نفرج به فقلت يا امير المؤمنين كان لي صاحب في بدو بنى فلان وكنت اغشاه واتحدَّث معة وقد اتت ع عليه ست وتسعون سنة وهو اصتح واتحدَّث معة وقد اتت على عليه عن وتسعون سنة وهو اصتح الناس ذهنا واقواهم بدنا فغبت عنه ثم اتيته فوجدته ناحل البدن كاسف البال فسألته عن سبب تغيّره فقال قصدت بعض طبد تناشد عليه القرابة فالغيت عندهم جارية قد طلت بالورس بدنها وفي عنقها طبل تنشد عليه

مَحَاسِنُهَا سِهَامٌ لِلمَنَايَا مُرَيَّشَةٌ بِأَنْوَاعِ الخُطُوبِ تَرَى رَيْبَ المَنُونِ بِهِنَّ سَهْمًا تُصِيبُ بِنَصْلِدِ مُرَّةٍ الْقُلُوبِ فَقُلْتِ الْقُلُوبِ الْقُلُوبِ فَقُلْت

قِفِي d شَفَتِي مِنْ مَوْضِعِ الطَّبْلِ تُرْتِعِي

a) Cod. عبداً (sic). c) Cod. ملم ماري (sic). c) Cod. عبداً

ADDENDA ET CORRIGENDA.

pour المانى 17 cf. kit. al-bayan wat-tabyin II, 3 où on lit المانى et ibid. 18 المراكبي pour المية et ibid. 18 المراكبي . — ۴۲, 10 المراكبي القبروانيات 1. القبروانيات; le ms. 7054 de Berlin (selon M. Schwally) ولا ارضا :ajoutez قبائلك ajoutez ; فيها ١٠ أ ١٩ الـ القيبرانات pour ومعدن et ومعدن pour ومعدن – امام, 1 cf. Abou Hanifa ad-dinaweri (ed. Girgass) p. 272, 15. — Ilv ult. cf. T. A. sous دفنة Ibn Qotaiba Maarif p. 151 a حصنت. احصى. — الحصي - 771, 1 suiv. une autre version de cette histoire se trouve Iqd III, 284; elle est probablement plus ancienne. — "" ult. l. جباري, le و dans ce mot est souvent omis par les scribes. - ۱۳۱۲, 14 عرابة les variantes semblent plutôt indiquer خدانة (Ibn Doraid 140). — ٣١f ult. l. تُلْحَظِينٌ. — ٣٩٢, 15 suiv. cf. Iqd. III, MM suiv. — MF, 6 f cette conjecture est confirmée par l'Iqd qui a الصوت. — ٣٢٠, 8 وعرقت ef. Agh. I, 130, 18. Additions du ms. de Vienne (v. ci-dessus p. VII).

محاسن الوصائف المغتيات

قل الاصمعى بعث التى طرون الرشيد وهو بالرقّة نحملت البيه فانزلنى الفصل بن الربيع ثم ادخلنى عليه وقت الغرب فاستدنانى وقل يا عبد الملك وجهت البيك بسبب جاريتين اهديتا التى وقد اخذة طرفا من الادب احببت ان تبرّز ما عندها وتسير على

proverbes, l'insertion des petits poëmes anonymes à la fin des chapitres, me font croire que l'une et l'autre dérivent d'une même source. Il n'est donc pas impossible que la source de la seconde partie de l'ouvrage soit aussi celle de la première et quoique la ressemblance de celle-ci avec l'ouvrage de Baïhaqi reste une chose remarquable, je ne crois pas qu'il soit nécessaire de supposer qu'elle en ait été empruntée. La supposition que les deux ouvrages dérivent d'une source commune, dont il faudrait placer l'époque entre le khalifat de Motawakkil et celui de Moqtadir, me semble plus proche de la verité. Mais il vaudra mieux ne pas s'exprimer sur ce point avec trop de confiance, avant que nous possédions l'édition du livre de Baïhaqi.

M. le Professeur de Goeje avec son amabilité ordinaire a bien voulu m'assister dans la révision des épreuves et me communiquer ses remarques que j'ai pu utiliser dans le texte.

Nous espérons continuer la publication des œuvres de Djahiz ou attribuées à Djahiz aussitôt que possible. L'édition des mahasin wal-addhad sera probablement suivie par celle du kitab al-bokhala (ms. de Koprülü).

Leyde 1 Juillet 1898.

Cette partie contient quelques passages qui semblent indiquer qu'elle aurait été empruntée à un auteur dont l'époque remonterait jusqu'au khalifat de Motawakkil et qui lui même aurait été poète cf. p. 1.f, 6 et 11f, 3. Cet auteur a puisé largement dans les collections de proverbes et dans les recueils de poésies. Les citations sont introduites souvent avec etc. sans nom d'auteur. Des noms cités une ذكهوا يقال قيل قال grande partie se rapporte au temps du khalife Motawakkil. Le nom de Asmaï († 217) se trouve p.p. r.o, r.m, rf.. Notons encore: Khalid ibn Çafwan (sous Hicham) p. 77.; Ali ibn Djahm (sous Motawakkil) p. r..; Qasim ibn Abdallah al-Harrani (? sous Motasim) p. ۱۹۷ (avec حدثنا); Salouli (? sous Rachid) p. ۱۹۳; Thalab († 291 H) p. ۲۰۲ (avec حدثنا); Mobarrad (210—285 H) ۳۷۸; Mohammed ibn Hammåd (sous Rachid) p. ۲۰۱; Otbi († 228 H) p. 174; Ibrahim ibn Ismail (sous Motawakkil) p. 140 (avec حدثنا); al-Hasan al-Djordjani (?) p. ۳۰۱; Kisrewi (sous Mostain; cf. Rosen, Zamiëtki p. 169) [p. off] Ff7, fo9; as-Sidjistani (probablement Abu Hatim as Sidjistani † 255; Fihrist 58) p. + ; Wahb ibn Solaiman (dont le père et l'oncle Hasan et Solaiman ibn Wahb étaient contemporains de Djahiz; Iqd II, 102 marge, Fihrist p. 122) p. ۱۳۱۲ (avec حدثنا); Djammaz (sous Motawakkil cf. Iqd. I, 150 marge) ۳۳۰ (avec حدثنا); Ali ibn Hosain ibn Ali ibn Othman (sous Mamoun) p. ۳۳۹ (avec حدثنا); Ibn abi Donya († 281) p. Pon; Raqachi (sous Rachid) p. Pon; al-Hilâli (sous Mahdi) ibid.; Khalid al-Mohallabi (sous Motawakkil) p. FV; Ibn Hamdoun al-nadim (Fihrist 295, 26 sous Motawakkil) p. "~1; Aboul-Qasim ibn abi Doad (?) p. "~1 suiv. Ibrahim al-Qari (sous Mamoun) p. اخبرنا). Les deux histoires de la jalousie des rois persans (p. 7vo, 5-7v., 10) se retrouvent dans le kit. akhlaq al-molouk attribué à Djahiz et dont je possède une copie faite d'après le ms. de la bibliothèque de Aya Sophia.

Quoique la disposition de cette partie du livre est un peu plus libre que celle de la première, je ne crois pas qu'il faille l'en séparer. Le même usage qu'on y fait des collections de génération suivante se soit permis à son égard la même liberté. J'ai trouvé à Londres et à Constantinople des manuscrits attestant que toute une littérature anonyme s'est groupée autour du nom du célèbre prosaïste de Basra.

Il me reste à faire quelques remarques sur la seconde partie du livre, celle qui ne se retrouve pas chez Baïhaqi. Cette partie (p. 14 suiv.) à part les chapitres sur les fêtes persanes et les cadeaux (p. 509-10) est presqu'entièrement consacrée aux femmes. Elle contient parsemée de pièces de poésie une foule de petites narrations très instructives pour la connaissance des mœurs arabes. Quelques unes de ces narrations quoique assez libres ont une grande valeur artistique. Si l'on compare p. e. les récits de Omar ibn abi Rabia (p. 1967 suiv.) et de Olaiya bint al-Mahdi p. 190 ult. suiv. avec la version historique du kitab al-aghani 1), on verra que l'auteur, quel qu'il soit, a très bien réussi dans ses efforts pour colorer la scène et en rehausser l'effet dramatique. Le petit conte de la dame amoureuse de Basra (p. 1911), 8 suiv.) qui dans une forme abrégée se retrouve dans les Mille et une nuits *) est remarquable de style et de composition.

amplifié ibid. II, 252 suiv.

Digitized by Google

تحريرا نقابا ونقيسا بليغا وحانة فطنا واعجزته لخيلة سرقوا معانى نلك الكتاب والفوا من اعراضه وحواشية كتابا واهدوه الى معانى نخال اخر ومتوا اليه به وهم قد نموه وثلبوه لما راوه منسوبا الى ومرسوما بى وربما الفت الكتاب الذى هو دونه فى معانية والفاظة فاترجمه باسم غيرى واحيلة على من تقدمنى عصره مثل ابن المقفع ولخليل وسلم صاحب بيبت لحكمة ويحيى بين خالد والعتابي ومن اشبه هاولا من مولفى الكتب فياتيني اولائك القوم باعيانهم الطاعنون على الكتاب الذى كان احكم من هذا الكتاب لاستنسان هذا الكتاب وراءته على ويكتبونه خطوطه ويصيرونه الما يعتدون به ويتدارسونه بينه ويتدادون به ويستعملون الفاظة ومعانية في كتبهم وخطاباتهم ويروونه عنى لغيره من طلاب الفاظة ومعانية في كتبهم وخطاباتهم ويروونه عنى لغيره من طلاب باسمى ولم ينسب الى تاليفى الخي

¹⁾ Agh. 1, 76 suiv. IX, 91. 2) Ed. Macnaghten III, 403 suiv. Le même conte grossièrement orné et

pu être composé avant le temps du khalife al-Moqtadir (295-320 H.) (v. Cat. de Goeje et Houtsma I, 248) et la source commune, s'il y a lieu d'y penser, ne pouvant dater que d'une époque postérieure à Djahiz, comme le prouvent les noms de Ibn Motazz, de Asim ibn Mohammed al-katib [et de Ibn abi al-Baghl] communs aux deux livres.

Il est vrai que le livre contient quelques passages issus de la plume de Djahiz 1). Mais ces passages se retrouvent dans les autres livres de cet auteur, notamment dans le kitab al-bayan wattabyin et le kitab al-hayawan. Dans la liste des œuvres de Djahiz, que donne Ibn Chakir (cod. Paris. anc. f. 638 A fol. 153 b suiv.) le k. al-mah. wal-addh. ne se trouve pas. Le style personnel auquel on reconnait presque de prime abord tout ce qui a été écrit par Djahiz, fait absolument défaut ici. N'oublions pas non plus que les livres pseudépigraphiques abondèrent et du temps de Djahiz et plus tard. Lui même avoue que les livres publiés sous son propre nom trouvèrent toujours des critiques impitoyables, mais que s'il parait du nom de Ibn Moqaffa et d'autres littérateurs de l'époque précédante des traités même d'une qualité inférieure, tout le monde de les lire et de les copier 2). Il n'y a rien d'étonnant à ce que la

¹⁾ Ce sont p. 1—v, 6 (kit. al-hayawān) ^, 9—¶, 9 (kit. al-bayan wattabyīn) 11, 5—11, 9 (kit. al-hayawān) 1., 17—11, 2 (kit. al-bayān wattabyīn) 1, 6—1, 6—1, 4 (kit. al-hayawān).

²⁾ Masoudi, tanbih (de Goeje) p. 76. Voici les mots de Djahiz dans le traité sur l'inimitié et l'envie (cod. Damād Ibrahim p. 176 suiv.): وإلى ربحا المحكم المتقن في الدين والفقد والرسائل والسيرة ولخطب ولارجاء والاحكام وسائر فنمون لحكمة وانسبد الى نفسى فيتواطي على الطعن فيد جماعة من اهمل العلم بالحسد المركب فيام وهم يعوفون براعتد ونصاحت واكثر ما يكون هذا منهم اذا كان الكتاب مولفا لملك معد المقدرة على التقديم والتاخير ولخط والرفع والترهيب فانه يهتاجون عند ذلك اهتياج الابمل المغتلمة فأن امكنتهم حميلة في اسقاط ذلك الاتاب عند السيد الذي الف له فه المتب

كان الله لك في سفوك خفيرا وفي حصوك ظهيرا بسعى تجييح واوب [سريع و] سريح [آخر] قصر أ) الله محله في وهذا رحله في وسرّ باوبته في اهله في ولا زال في منّا في مقيما وظاعنا [آخر] باسعد جدّ واتجدح مطلب وايسر منقلب واكسرم بداة واحجد عاقبة [فسل] فاشخص مصحوبا بالسلامة والكلاة آشبا بالنجح والغبطة محوطا فيما تطالعه بالعناية والشفقة في ودائع الله [وضمانه] وكنفه وجواره وسترة وامانه وحفظه ونمارة وقال رجل للنبي صلّعم اني اريد سفرا فيال في حفظ الله وكنفه زودك الله التقوى ووجهك الى الخير حيث كنت [ابو العيناء] استخلف الله فيبك واستخلفه منك [لابن الى السرح]

في كنف الله وفي ستره من ليس يخلو القلب من ذكره

Les petits fragments separés chez Baïhaqi ont été liés ensemble dans le k. al-mah. wal-addh. L'auteur de celui-ci a supprimé de même les noms cités dans sa source. C'est une tactique qu'il a pratiquée assez conséquemment; p. e. il a supprimé p. 171" ult. (cf. n. f.) le nom de Ibn abi Baghl qui selon le Fihrist (137, 15) vivait sous Moqtadir. De même il a supprimé le nom de Ibn as-Sarah (cf. Fihrist 128, 5) p. 170, 6; 170, 5 et le nom de Bahili p. 170, 1, 9.

De tels faits ne favorisent pas la supposition que Baïhaqi se serait servi de notre livre. Ils semblent plutôt indiquer que l'auteur de celui-ci s'est servi de Baïhaqi ou bien que les deux auteurs ont puisé à une source commune. Sans encore nous décider pour l'une ou l'autre de ces alternatives, remarquons qu'elles excluent également la supposition que Djahiz serait l'auteur des mah. wal-addh.; le livre de Baïhaqi n'ayant

¹⁾ Mah. wal-addh. عبصوك.

²⁾ Id. suff. 2 Pers.

³⁾ Id. 2 Pers.

⁴⁾ Id. rectius امنا.

coup d'œil jeté dans notre ms. 2071 m'a fait changer d'opinion. Ce ms. contient le k. al-mahāsin wal-masāwi de Baïhaqi et nous retrouvons, exception faite pour les chapitres et leurs antithèses, à peu près محاسبي الشجاعة toute la première partie de notre livre dans celui de Baïhaqi. La ressemblance est telle qu'on ne pourrait admettre que ces trois suppositions: 1 Baïhaqi s'est servi du kitab al-mahasin wal-addhad. 2 L'auteur des mah. wal-addh. s'est servi de Baïhaqi. 3 Les deux auteurs ont puisé à une source commune. Quant à la première de ces suppositions, il nous sera facile de prouver qu'elle n'est pas admissible. Une comparaison des deux livres fait voir que dans les chapitres, qui leur sont communs le texte des mahasin wal-addhad est généralement moins correct, et surtout bien moins complet que celui de Baïhaqi, sans l'aide duquel maint passage serait resté obscur et mainte lacune n'aurait pu être comblée. Le lecteur s'en convaincra en consultant les notes ajoutées à cette édition et le texte de Baïhaqi, dont mon savant confrère le Dr. Fr. Schwally à Strasbourg prépare actuellement l'édition. Pour montrer la différence des deux textes, il nous suffira de citer un passage où nous avons mis entre parenthèse les mots omis dans le k. al-mah. wal-addh.

Baïhaqi Cod. Leid. 2071 fol. 67 v. = kit. al-mahasin waladdhād p. \footnote{iff} .

محاسن الدعاء للمسافر

بايمن طالع واسر طائر لا كبا بك مركب ولا اشت بك مذهب ولا تعذّر عليك مطلب سهّل الله له السير ويسر له القصد وطرى له البعد بمسرة الطفر وكرامة المذخر [بايمن طائر واسعد جدّ] على الطائر الميمون والكوكب السعد [وفي رسالة للجترى] لل حيث تتقاصر ايدى للوائث عنك وتتقاعس نوائب الايّام دونك [فصل وخصصت] بسهولة المطلب وتجام المنقلب

Quant à l'auteur du livre il est difficile de se prononcer. Il est vrai 10 que tous nos mss. et les auteurs cités précédemment l'attribuent à Abou Othman Amr ibn Bahr al-Djahiz, auteur bien connu et chef de l'école motazilitique de Basra. 2º Que le livre commence par un long passage sur l'utilité de l'écriture et des livres, tiré du kitab al-hayawan de Djahiz et 30 que le nom de Djahiz se retrouve encore p. f: قال كياحظ mais à part celà rien ; قال للجاحظ , et p. ۲۰: قال للجاحظ واقبل ne prouve que le livre entier doit être attribué à cet auteur. Au contraire on s'aperçoit bientôt que dans la forme dans laquelle il nous est parvenu le livre ne peut dater de si loin. Al-Djahiz, dont la vie et les œuvres feront l'objet d'une étude que nous espérons publier plus tard, mourut à Basra en 250 ou 255 H, il avait alors plus de 90 ans 1). Or on nous cite (arec انـشـدنــا) un poëme de Asim ibn Mohammed al-katib emprisonné par Ahmed ibn Abd al-Aziz ibn abi Dolaf (v. p. 04). Mais ce dernier, descendant du célèbre général de Mamoun, ne parvint au pouvoir qu'en 265 H. cf. Tabari III, 1929. Le prince Ibn al-Motazz dont le nom et les poésies se trouvent p.p. 04, Iva, III vécut de 247-296 H. Il n'avait que trois ou huit ans à l'époque de la mort de Djahiz. Dans le petit poème p. l'o on trouve ce vers assez curieux:

فعلت مقلتاك بالقلب منّى فعلة القرمطيّ بالحجّاج

»Vos deux prunelles ont fait de mon coeur ce que le Qarmate a fait des pélerins." Ce vers ne peut être antérieur à l'année 294 H. puisque dans cette année les Qarmates, pour la première fois, attaquèrent la caravane de la Mecque. Ces attaques se repétèrent en 312 et 317 H.; v. Weil Hist. d. Khalifes II, 529, 606, 611.

J'ai pensé longtemps qu'il fallait attribuer à des interpolations dans le texte ces anachronismes dont une scrupuleuse étude du livre augmentera sans doute le nombre, lorsque un

¹⁾ Cf. Ibn Khallikan. (Wüstenf.) no. 517 Masoudi VIII, 33.

ومالكنا السيد المعافا الافتضل الامشل الانبسل الاكمل النبوى الامامى الخسنى الهادوى الشمسى سمائى سليل اميير المومنين المد مدتد له ولولده

L est de 830 H. Les autres mss. sont d'une date plus récente. M et M' ne contiennent que la première partie de l'ouvrage. V est une assez mauvaise copie de L, mais il contient quelques chapitres qui ne se trouvent pas dans les autres mss. C'est-à-dire un chapitre sur Olaiya bint al-Mahdi (v. p. ۲۰۱, n), deux chapitres intitulées كاسن et محاسن فی محاسی (v. p. ۲۲۷, o) et un chapitre intitulé) لجواری مطلقا à la fin du livre. Ces chapitres sont des additions ultérieures, dont la première a été tirée du K. al-aghani, quant aux autres, nous les reproduirons parmi les addenda et corrigenda. Dans LVMM'C le livre est divisé en deux parties, p. ۲.۲ الاعمابيات p. ۲.۲ dans L et V. Dans C la première partie finit p. 117, 3 et la seconde commence p. FTF ult. Il paraît que l'ordre des feuillets s'est perdu dans l'exemple copié dans ce ms., dont voici la disposition: première partie: !-- !!!, 3, seconde partie: incl.) — ۳۷۴ ult. — ۱۹۱۱, 3 (الله incl.); ۳۷۴ ult. (الله incl.) النبتهم) paen., 149, 3 - 14., 15 [lacune] 147, 13 - 147 ult.; 14 ult. - MAM; YIV, 4 - MYF ult. La division en deux parties ne semble avoir rien d'essentiel et je n'ai pas cru nécessaire de l'adopter dans cette édition.

Le titre de l'ouvrage dans PC et Haddji Khalfa est حالت عالم والاضداد والعالى والاضداد والعالى والعالى والغرائب والعرائب والغرائب والغرائ

comparer aussi les mss. de Constantinople. Je n'aurais pas vraiment réussi dans cette tâche sans la gracieuse protection de son Excellence Ali Ghalib Bey, Directeur des archives au Ministère de l'Instruction publique. M. Ali Ghalib qui, témoin sa récente publication de l'ouvrage بدرة المعالى في ترجمة اللآلي s'intéresse beaucoup aux lettres orientales, a facilité par tous les moyens mes recherches dans les riches bibliothèques de Stamboul et il a droit à la reconnaissance de tous ceux qui s'intéressent à l'édition définitive des œuyres de Djahiz.

La présente édition se base donc sur 6 mss.

- 1. Le ms. 4259 de la bibliothèque de la mosquée Aya Sophia à Constantinople (C).
- 2. Le ms. 1482 de la bibliothèque Damad-Zadeh-Qadhi-askar-Mohammed-Morad à Constantinople, lequel avec le ms. 1012 de Leyde ne fait qu'un seul, puisque celui de Leyde est la seconde partie de celui de Constantinople (L).
 - 3. Le ms. 755 du Musée Asiatique de St. Pétersbourg (P).
 - 4. Le ms. Add. 7300 Rich. du Musée Brittanique 1) (M).
 - 5. Le ms. or. 3089 du Musée Brittanique 3) (M').
- 6. Le ms. mxt. 94 de la bibliothèque I. et R. de Vienne 3) (V). Le ms. C est assez intéressant ayant été dédié selon la souscription au Seiyid Mohammed ibn Ali ibn Ahmed, descendant de l'émir des croyants Ahmed, prince Zaïdite du Yémen. Il a été écrit en l'an 885 H. Après le titre on lit: برسم مالكة الفقير الى الله تعالى الناصر به محمد بن على بن الله الى رضاه بحق محمد وآله وصحبة لله الى رضاه بحق محمد وآله وصحبة لله الى رضاه بحق محمد وآله وصحبة لله الى رضاه بحق المتناف من كتناب المحاسن والاضداد عميع الكتناب بحمد الله وحسن توفيقة وكان الفراغ من نساخته بكرة يوم الاربعاء وعو اليوم لخامس من شهر رمضان الكريم احد شهور سنة ه وه وثهانمائة ألى سنة وذلك برسم مولانا

¹⁾ Cat. p. 332 No. 722.

²⁾ Cat. Rieu No. 1128.

³⁾ Cat. Flügel No. 356.

⁴⁾ Cette leçon est très incertaine. Mais nous avons pu la fixer au moyen du jour et de la date ajoutés par le scribe.

Dunning Neyword - Dunne 6-11-51 71955

PRÉFACE.

La présente édition est due à l'initiative du savant arabiste de St. Petersbourg, M. le Baron Victor Rosen. M. Rosen, qui depuis longtemps rêvait une édition complète des œuvres de Djahiz, mais dont le temps était pris par des travaux multiples, a bien voulu me confier les matériaux assemblés en vue d'une édition future. Parmi ces matériaux, il appela mon attention sur une copie du kitāb al-mahāsin wal-addhād, faite d'après le manuscrit du Musée Asiatique de St. Petersbourg et collationnée sur le ms. Add. 7300 Rich. du Musée Brittanique. Des extraits publiés par M. Rosen dans sa Chrestomathie arabe 1) et dans le recueil russe »Vostotch-

nouya Zamiëtki" ²) ont déjà fait connaître cet ouvrage intént sous plus d'un rapport, bien que, comme nous allons nontrer, l'attribution à Djahiz doive être rejetée. Pour en

l'édition j
un, le me
u collati
e à la
t de la
voyage

ma disposition, à part la copie de de la bibliothèque de Leyde ³) et les mss. de Vienne et de Lonace des directions du Musée Britne Impériale et Royale de Vienne. Orient en 1896 m'a permis de

ya Kh

08. V,

Shours

et 1

F V. O. Girgass et V. R. Rosen, St. Pev. suiv. gus 1, 241. PJ 7745 J25 M22 1898

LIBRAIRIE ET IMPRIMERIE Ci-devant E. J. BRILL, L'AIDE

Dunning Neyworth - Dunne 6-11-51 71955

PRÉFACE.

La présente édition est due à l'initiative du savant arabiste de St. Petersbourg, M. le Baron Victor Rosen. M. Rosen, qui depuis longtemps rêvait une édition complète des œuvres de Djahiz, mais dont le temps était pris par des travaux multiples, a bien voulu me confier les matériaux assemblés en vue d'une édition future. Parmi ces matériaux, il appela mon attention sur une copie du kitab al-mahasin wal-addhad, faite d'après le manuscrit du Musée Asiatique de St. Petersbourg et collationnée sur le ms. Add. 7300 Rich. du Musée Brittanique. Des extraits publiés par M. Rosen dans sa Chrestomathie arabe 1) et dans le recueil russe » Vostotchnouya Zamiëtki" 2) ont déjà fait connaître cet ouvrage intéressant sous plus d'un rapport, bien que, comme nous allons le démontrer, l'attribution à Djahiz doive être rejetée. Pour en donner l'édition j'avais à ma disposition, à part la copie de M. Rosen, le ms. 1012 de la bibliothèque de Leyde 3) et je l'ai pu collationner sur les mss. de Vienne et de Londres grâce à la bienveillance des directions du Musée Brittanique et de la bibliothèque Impériale et Royale de Vienne. Enfin un voyage fait en Orient en 1896 m'a permis de

¹⁾ Arabskaya Khrestomatiya ed. V. O. Girgass et V. R. Rosen. St. Petersb. 1876 nos. v, 14, 1v, 14, 1v.

²⁾ St. Petersbourg 1895 p. 153 suiv.

³⁾ De Goeje et Houtsma Catalogus I, 241.

PJ 7745 J25 M22 1898

LIBBAIRIE ET IMPRIMERIE ci-devant E. J. BRILL, LEIDE.

LE LIVRE DES BEAUTÉS ET DES ANTITHÈSES

ATTRIBUÉ À

ABU OTHMAN AMR IBN BAHR AL-DJAHIZ DE BASRA.

TEXTE ARABE PUBLIÉ PAR

G. VAN VLOTEN

ADJUTOR INTERPRETIS LEGATI WARNERIANI.

LIBRAIRIE ET IMPRIMERIE
ci-devant
E. J. BRILL
LEYDE — 1898.

الدکنور جمال الدین هپورث دد

LE LIVRE DES BEAUTÉS ET DES ANTITHÈSES

ATTRIBUÉ À

ABU OTHMAN AMR IBN BAHR AL-DJAHIZ

DE BASRA.

ixpc + DC

Digitized by Google



LE LIVRE DES BEAUTÉS ET DES ANTITHÈSES

ATTRIBUÉ À

ABU OTHMAN AMR IBN BAHR AL-DJAHIZ

DE BASRA.

TEXTE ARABE PUBLIÉ PAR

G. VAN VLOTEN

ADJUTOR INTERPRETIS LEGATI WARNERIANI.

LIBRAIRIE ET IMPRIMERIE

ci-devant

E. J. BRILL

LEYDE — 1898.





